

شاكر عرقسوسي

مكاتب البريد الأجنبية في حلب



مكتب البريد الفرنسي
مكتب البريد النمساوي
مكتب البريد الروسي

مكاتب البريد الأجنبية في حلب

أدى تدخل الدول الأجنبية (بعد إنقاذها للدولة العثمانية بعد أن كاد جيش محمد على باشا أن يصل لأنقرة) لأن تقدم السلطة العثمانية مكرمة سلسلة من التنازلات من بينها زيادة ما سمي "الامتيازات الأجنبية" التي أعطتها الدولة العثمانية للدول الأوروبية منذ الاتفاقية مع بريطانيا عام ١٥٨٩، والاتفاقيات التي تلتها، بحجة تسهيل التجارة.

ومن بين تلك الامتيازات أن تقوم الدول التي لديها أسطول من المراكب البخارية بالتوفيق بين العمل التجاري لهذه المراكب ووجود نظام بريدي متقدم لديها، وإنشاء مكاتب بريد تابعة لتلك الدول. وقد أقيمت هذه المكاتب اعتباراً من عام ١٨٤٥ في المدن الساحلية الرئيسية، سواء في تركيا أو اليونان، أم في المشرق العربي حيث أقيمت في كل من بيروت والاسكندرون واللاذقية وطرابلس الشام ويافا وحيفا والقدس (مدينة داخلية استثنيت بسبب وضعها الخاص). مستفيدة من تلك الإمتيازات.

وقد بقيت هذه المكاتب تعمل على خدمة مصالح بلادها التجارية أساساً، حتى اندلاع الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤، حين توقف بعضها وتحول بعضها الآخر (البريطانية والفرنسية) إلى مكاتب للبريد العسكري، قدمت خدماتها للمدنيين في بداية فترة إحتلال بلاد الشام. إلى أن ألغيت تماماً بموجب اتفاقية لوزان عام ١٩٢٣.

أثرت هذه المكاتب على نظام البريد العثماني الضعيف أصلاً. فعمدت السلطات العثمانية لتطبيق عدد من الاجراءات للحد من تفوق مكاتب البريد الأجنبية، كخفض قيمة الطوابع العثمانية المخصصة لاستعمالها للبريد الخارجي، ومنع المكاتب الأجنبية من استعمال السكك الحديدية لنقل البريد، والأهم من كل ذلك، منع تلك المكاتب من نقل البريد الداخلي (بين المدن والبلدات).

وللتحايل على هذه الاجراءات قامت بعض المكاتب الأجنبية بخفض قيمة طوابعها، والتعاقد مع جهات خاصة لنقل البريد المحلي:

- فقد لجأ مكتب البريد الفرنسي في بيروت للتعاقد مع وكيل محلي يقوم بمهمة جمع وتوزيع البريد الذي تنقله المراكب الفرنسية من المدن والبلدات الساحلية جنوب بيروت.
- كما كان للبريد الفرنسي وكيل في حلب يقوم بنقل البريد بينها وبين بيروت والاسكندرون، وبالعكس.
- وكان وكيلاً شركة لويد في كل من حلب والاسكندرون يقومان بنقل بريد المكتبيين النمساويين بين المدينتين.
- وكان لمكتب البريد الروسي وكيل ينقل بريد المكتب بين حلب والاسكندرون أو بيروت وبالعكس.

لكن السلطات العثمانية أوقفت هذا التحايل وأجبرت المكاتب على قصر عملها على نقل البريد عبر البحر، واستخدام البريد العثماني لنقل البريد المحلي. وذلك اعتباراً من عام ١٨٦٥ كما تبين لنا.

وسنقوم بتفصيل هذا الموضوع في الصفحات التالية.

نقل البريد من وإلى حلب بواسطة البريد الفرنسي

اعتباراً من عام ١٨٤٥، صار أسطول المراكب الفرنسية يعمل على خطين منفصلين:
الأول: مرسيليا - موانئ غرب إيطاليا - مالطا - بيرا - إزمير - استنبول. والعودة بنفس الطريق.
والثاني: مرسيليا - مالطا - الاسكندرية - بيروت. والعودة بنفس الطريق.

افتتح الفرنسيون في بلاد الشام مكاتب بريد في كل من:
- الاسكندرون، اللاذقية، وكان بريدها ينقل بالمراكب المتجهة إلى إزمير.
- وبيروت، طرابلس الشام، ويافا، وكان بريدها ينقل بالمراكب المتجهة إلى الاسكندرية.

وإلى أن صدرت الطوابع الفرنسية أواخر عام ١٨٤٩، كانت أجور التخليص على الرسائل تستوفى نقداً ويتم تدوين القيمة على الرسالة.

بعد صدور الطوابع واستعمالها في جميع المكاتب الفرنسية، كان يتم إبطالها على النحو التالي:
بين عامي ١٨٦٢-١٨٦٤ بأختام منقطة تحمل رقم مركز البريد بأحرف صغيرة.
ثم من ١٨٦٥-١٨٧٦ استعملت الأختام المنقطة ذات الأرقام الكبيرة.
وترافق ذلك باستعمال أختام دائرية يكتب التاريخ في وسطها بأحرف مائلة.
وبعد عام ١٨٧٦، صار الإبطال يتم بواسطة الأختام المدورة فقط.

كان ميناء الاسكندرون هو ثغر حلب البحري. وبواسطة مكتب البريد الفرنسي في الاسكندرون كانت مراسلات تجار حلب والمقيمين فيها من قناصل ووكلاء الشركات الأوروبية تنقل من وإلى أوروبا.

افتتح هذا المكتب في تشرين الأول (أكتوبر) من عام ١٨٥٢ كمكتب توزيع Bureau de Distribution . وأغلق عام ١٨٨٩. ثم أعيد فتحه ١٨٩٣ كمكتب إدارة Bureau de Recette (ou de Direction) . وأغلق نهائياً عام ١٩١٤.

البريد الفرنسي المحلي في حلب

لم يفتتح في حلب مركز رسمي لوكالة بريد فرنسية. **لكن بين ١٨٥٦-١٨٦٩**، كانت الرسائل الصادرة من حلب لتنتقل بواسطة مكتب البريد الفرنسي في الاسكندرون، كانت تحمل ختماً (أزرق اللون غالباً) بالعبرة التالية:

”البريد الفرنسي بحلب“

POSTE FRANÇAISE
D'ALEP

وكانت تلك الرسائل تأخذ طريقها بشكل منتظم إلى ميناء الاسكندرون، حيث كانت تلصق عليها طوابع فرنسية تبطل بختم فرنسي. ما يشي بوجود وسيط محلي يقوم بهذا العمل بشكل غير (أو نصف) رسمي.

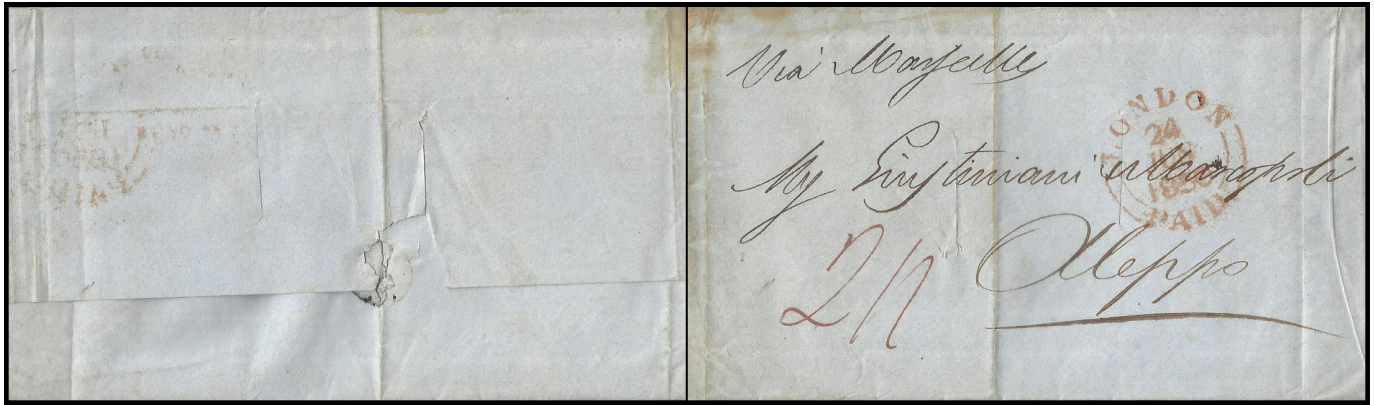
وبحسب ما سيتبين لنا فإن هذه الخدمة توقفت عام ١٨٦٩ بناءً على إصرار السلطات العثمانية. ولم تعد الرسائل الصادرة من حلب تحمل هذا الختم الخاص. وصارت الرسائل تستخدم من حلب إلى الاسكندرون وبالعكس البريد العثماني، وتسدد رسوم ذلك المقطع في مكتب بريد حلب العثماني.

الرسائل من حلب للاسكندرون وبالعكس
قبل عام ١٨٥٦ (تاريخ استخدام الختم الأزرق)
عندما كانت الأجور تستوفي نقداً



رسالة مطوية F. L. مرسلّة بواسطة "مراكب البحر الأبيض المتوسط" من قبل جهة كنسية في حلب إلى "M. Le president du conseil central de la Propagation de la foi" السيد رئيس المجلس المركزي لنشر الإيمان "مسافرة من الاسكندرون إلى ليون/فرنسا، وعليها الختم اليدوي النادر *Alexandrette* للدلالة على مصدر الرسالة. وصلت إلى إزمير بتاريخ ٢٠-١٢-١٨٥٥، وغادرتها بتاريخ ٢٢-١٢-٥٥. وصلت إلى مرسيليا بتاريخ ٧-١-٥٥، وإلى ليون في ٨-١-٥٥. وعليها إشارة أجور النقل 20 d.

أما البريد القادم لحلب من الاسكندرون ففي البداية لم يكن يحمل أختام وصول :



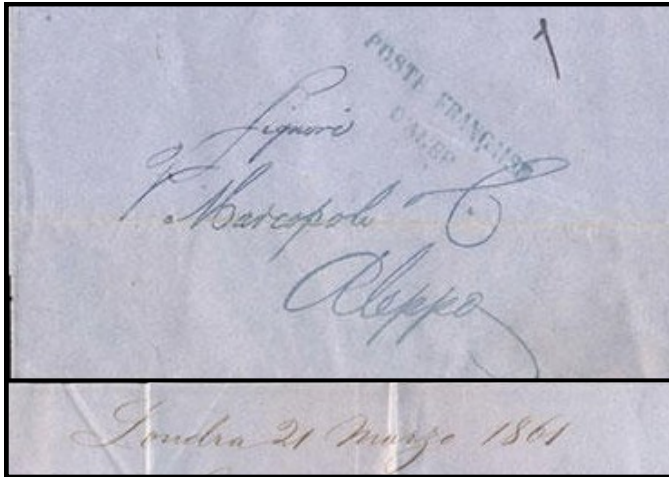
رسالة مطوية مرسلّة من لندن للسنيور **ماركوبولي بحلب** بتاريخ 24 JUN 1850 عن طريق مرسيليا. عائلة **ماركوبولي** وهي من أصول إيطالية، كانت من أغنى الجاليات المقيمة في حلب، استقرت العائلة في حلب لعدة أجيال. عمل معظم أفرادها في السلك الدبلوماسي.



رسالة مطوية مرسلّة أيضاً للسنيور **ماركوبولي بحلب** عن طريق الاسكندرون من قبل مراسل تجاري في "Romanshorn-Zürich" بتاريخ 24 VI 67 عن طريق جنيف (25 JUIN 67) وبواسطة القطار إلى مرسيليا (26 JUIN 67) ومنها إلى إزمير (4 JUIL) فمكتب البريد الفرنسي في الاسكندرون (10 JUIL 67)

الرسائل من حلب للاسكندرون وبالعكس
بين عام ١٨٥٦-١٨٦٩ (تاريخ استخدام الختم الأزرق)

POSTE FRANÇAISE
D'ALEP



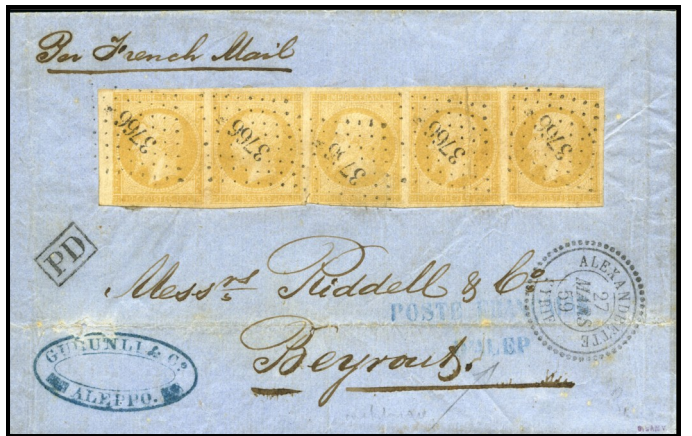
رسالة قادمة من لندن (٢١-٣-١٨٦١) إلى حلب عن طريق الاسكندرون. سافرت من الاسكندرون لحلب بواسطة الوكيل المحلي، وعليها ختم البريد الفرنسي بحلب.



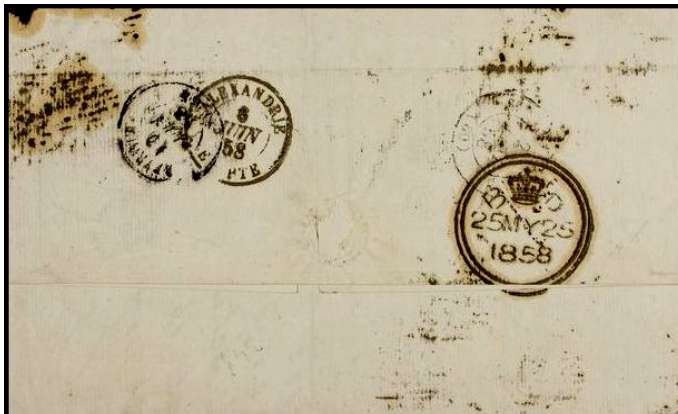
رسالة قادمة من مرسيليا (١-٤-١٨٥٨) إلى حلب عن طريق الاسكندرون. سافرت من الاسكندرون لحلب بواسطة الوكيل المحلي، وعليها ختم البريد الفرنسي بحلب.



رسالة مسافرة من حلب إلى الاسكندرون بواسطة الوكيل المحلي، وعليها ختم البريد الفرنسي بحلب. وصلت بتاريخ ٢٠-٨-١٨٦٤. الصق عليها طابعان فرنسيان ختما بختم المكتب رقم 5079 بأرقام كبيرة.



رسالة مسافرة من حلب إلى بيروت بتاريخ ٢٤-٣-١٨٥٩ بواسطة الوكيل المحلي، وعليها ختم البريد الفرنسي بحلب. وختم ترانزيت الاسكندرون بتاريخ ٢٧-٣-١٨٥٩. الصق عليها طابعان فرنسيان ختما بختم المكتب رقم 3776 بأرقام صغيرة.



رسالة مطوية F.L. مسافرة من لندن إلى حلب بتاريخ ٢٥-٥-١٨٥٨. ملصق عليها زوج من طابع 6d إصدار ١٨٥٦ مختومين بالختم G21، وكذلك عليها الختم الأحمر PD. ترانزيت كاليه/فرنسا (٢٨-٥-٥٨)، الاسكندرية (٦-٦-٥٨)، وبيروت (١٠-٦-٥٨)، ختم لدى وصوله لحلب بالختم الخطي الأزرق لـ (مكتب) البريد الفرنسي فيها 'POSTE FRANCAISE / D'ALEP'.

نعرف أن خدمة مكتب البريد الفرنسي في حلب توقفت في عام ١٨٦٩، ربما ترشدنا الرسالة المطوية التالية لتاريخ تقريبي لتوقف هذه الخدمة.



رسالة مطوية D.L. مرسله للسادة ماركوبولي في حلب من RORSCHACH / سويسرا بتاريخ 5 MARS 1869. سافرت بالقطار إلى مرسيليا وبحراً إلى إزمير ومنها إلى الاسكندرون حيث وصلت بتاريخ (28 MARS 69).



لانجد ختم مكتب حلب الأزرق على هذه الرسالة بل نجد ختم حلب ٨١ ثلاثي المستطيلات باللون الأزرق ما يعني أنها حوت بواسطة البريد العثماني لمركزه في حلب ما حملنا على افتراض أن هذه الرسالة ربما كانت من أوائل الرسائل بعد توقف مكتب البريد الفرنسي في حلب عن الخدمة. وأن مكتب حلب توقف عن الخدمة أواخر شهر آذار ٦٩.

بعد ذلك صار البريد العثماني هو الناقل الإلزامي للبريد من حلب للاسكندرون وبالعكس إلى أن أغلقت المكاتب الأجنبية.



رسالة مسافرة من حلب إلى مرسيليا. من حلب للاسكندرون، بواسطة البريد العثماني حيث خلص عليها في حلب (بأجرة النقل للاسكندرون)، التي وصلت بتاريخ ١٩ تموز (يوليو) ١٨٦٩، وفي مكتب البريد الفرنسي ألصق عليها طابعان فرنسيان (أجرة النقل لمرسيليا) و أبطلا بختم مكتب الاسكندرون المنقط رقم 5079 بأرقام كبيرة. وحملت على متن واحدة من سفن "Paqubots de la Mediterranee" ووصلت إلى مرسيليا بتاريخ ٣ آب (أغسطس) ٦٩. (استغرقت الرحلة ١٤ يوماً).

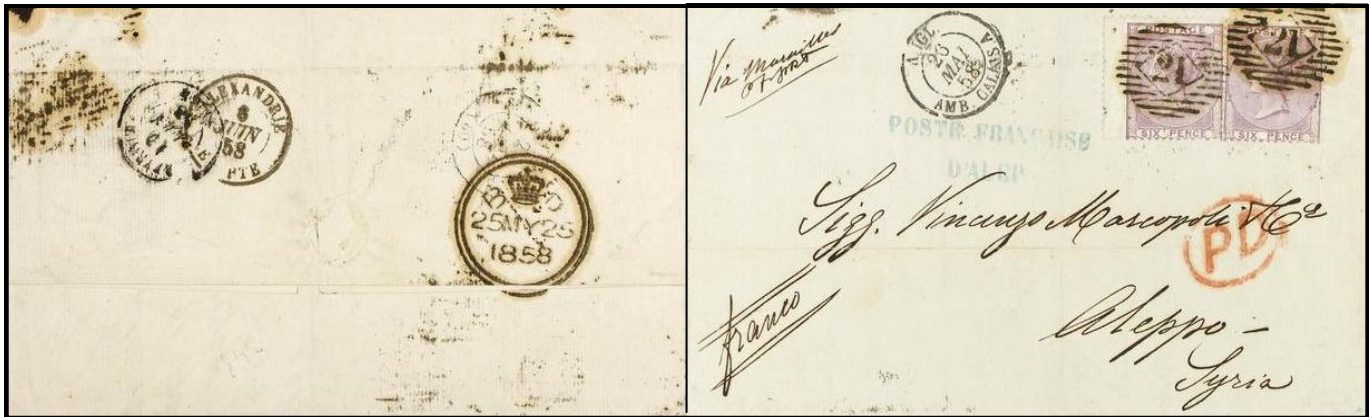


مغلف مسافر من إزمير لحلب بتاريخ 14 MARS 1880 وصل للاسكندرون بتاريخ 18 MARS 80 ومنها لحلب بواسطة البريد العثماني بتاريخ 20 MARS 80 وتم تسديد أجور البريد العثماني بطابع القرش واحد. أما طابع الترخيم فهو لتعويض نقص أجور التخليص من إزمير بـ 4 وحدات كما تشير الكتابة بالقلم الأحمر.

من وإلى حلب عن طريق بيروت



رسالة مطوية F. L. مسافرة من مكتب البريد العثماني بحلب إلى بيروت، وعليها الطابع العثماني Duloz 1 p، مبطل بختم حلب ٨١ ثلاثي المستطيلات. وصل إلى مكتب البريد الفرنسي في الاسكندرون بتاريخ 12 JANV 75 حيث لصق عليه طابع فرنسي Ceres 40 c، أبطل بختم المكتب المنقط 5079 losenge، بأرقام كبيرة، ووضع بجانبها ختم المكتب المدور، وختم PD. وصل المغلف إلى مكتب البريد الفرنسي في بيروت، ختم الوصول بتاريخ 13 JANV 75.



رسالة مطوية F.L. مسافرة من لندن إلى حلب بتاريخ ٢٥-٥-١٨٥٨. ملصق عليها زوج من طابع 6d إصدار ١٨٥٦ مختومين بالختم G21، وكذلك عليها الختم PD الأحمر. ترانزيت كاليه/فرنسا (٥٨-٥-٢٨)، الاسكندرية (٥٨-٦-٦)، وبيروت (٥٨-٦-١٠)، ختم لدى وصوله لحلب بالختم الخطي الأزرق لـ (مكتب) البريد الفرنسي فيها 'POSTE FRANCAISE / D'ALEP'.



رسالة مرسلة من بيروت إلى حلب، لصق عليها طابع فرنسي بقيمة ٢٥ سنتيم. سافرت بواسطة العلبة المنقولة BM على متن مركب فرنسي إلى ميناء الاسكندرون حيث وصلت إلى مكتب البريد الفرنسي بتاريخ ١١-٥-١٨٧٨، وختم الطابع بختمه. ونقلت إلى حلب بواسطة نظام البريد العثمانيين حيث جرى تغريم الرسالة بقرشين ١٠ مارة، أبطلت بختم حلب السليبي.

من حلب عن طريق الاسكندرية



رسالة مسافرة من حلب إلى مرسليليا. وصل للاسكندرية بتاريخ ١٨-٩-١٨٦٣، حيث لصق عليه طابعان فرنسيان وختمتا بختم الاسكندرية المنقط رقم 5980، وصل إلى ميناء مرسليليا بتاريخ ٢٤-٩-٦٣ (الختم الأحمر). وإلى مكتب بريد مرسليليا بتاريخ ٢٥-٩-٦٣. التساؤل حول كيفية تسديد الرسوم البريدية وارد. ونرجح أن المستلم هو من يسدها.



رسالة مسافرة من مكتب البريد الفرنسي في الاسكندرية بتاريخ ٧ حزيران (يونيو) ١٨٥٨ إلى حلب عن طريق بيروت والاسكندرون. لصق عليها طوابع فرنسية بقيمة ٣ فرنكات فرنسية، ختمت بختم المكتب النقطي رقم 3704 ووضع عليه ختم P.P. (الأجرة المدفوعة هي لإيصال الرسالة للميناء فقط). استلمه (وكيل) البريد الفرنسي في حلب من مكتب البريد الفرنسي في الاسكندرون، وأوصله لحلب حيث وضع عليه ختمه Poste Francaise D'Alep وسلم للمرسل إليه.

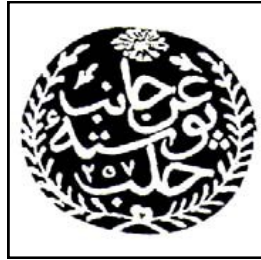
نقل البريد من وإلى حلب بواسطة البريد النمساوي

ناقل البريد النمساوي هو شركة "لويدي النمساوية" أو ("*Österreichischer Lloyd*" or "*Austrian Lloyd*") (لنقل البحري ومالكة الخدمة البريدية في المملكة النمساوية الهنغارية).

- افتتح مكتب البريد النمساوي في بيروت عام ١٨٤٥ وأغلق عام ١٩١٤،
- وتأسس مكتب اللاذقية عام ١٨٥٤ وأغلق ١٩٠٦. (لم يعمل أبداً)
- وافتتح مكتب الاسكندرون عام ١٨٥٥ (شركة لويدي)، وأغلق عام ١٩١٤.
- وتأسس مكتب حلب عام ١٨٥٥ وأغلق عام ١٨٥٦، وعمل فقط قبل استعمال الطوابع البريدية.
- وافتتح مكتب طرابلس الشام عام ١٩٠٢ (شركة لويدي)، وأغلق عام ١٩١٤،

مكتب بريد شركة لويدي النمساوية في حلب

بدأ مكتب البريد النمساوي في الاسكندرون عمله عام ١٨٥٥ وكانت شركة لويدي هي من يدير المكتب. وحيث أن ميناء الاسكندرون كان المنفذ البحري لحلب وخلافاً لترخيص المكتب الذي يحصر عمله بنقل البريد الخارجي فقد أقامت شركة لويدي مكتب بريد في حلب استعملت فيه ختمها السلبي لتخليص البريد الذي تنقله.



ختم مكتب بريد حلب
١٢٥٧



ختم شركة لويدي
١٨٥٥

ختم شركة لويدي السلبي (عن جانب بوسنة حلب نمجه ١٨٥٥). (١٨٥٥ رومي توافق ١٢٧١ عثماني). ذكره كُتاب Tchilinghirian على أنه الختم الوحيد لشركة لويدي المصنع على نفس طراز ختم حلب العثماني السلبي ١٢٥٧ (الموافق ١٨٤١م). (الصورة رقم ١ في كتاب Tchilinghirian عن مكاتب شركة لويدي في الدولة العثمانية)

يعرف فقط وجود سبعة رسائل (بين ١٨٥٥-١٨٥٦) عليها هذا الختم السلبي، ثلاثة منها مرسلة من حلب للندن لم نشاهد بعد إلا واحداً منها فقط:



واحد من ثلاثة مغلفات معروفة مسافرة إلى لندن عن طريق تريستا من مكتب شركة لويدي بحلب .

أما الرسائل الأربعة الأخرى فهي رسائل مطوية F.L. واردة لحلب عن طريق مكتب البريد النمساوي في الاسكندرون نعرضها جميعها في مايلي:



الرسالة الوحيدة المعروفة حتى الآن، والتي تحمل ختم شركة لويد النمساوية السليبي بحلب ومخلص عليها بطوابع. رسالة مطوية F.L. مرسله من مرسليليا لـ "David de Picciotto" في حلب بتاريخ ١٩-٧-١٨٥٥، وعليها ثلاثة طوابع فرنسية إصدار ١٨٥٤ (نابليون) بدون تخريم (30c & 2x80c). بواسطة سفينة بخارية فرنسية. وصلت إلى بيروت بتاريخ ٥-٨-١٨٥٥ (ختم الوصول على الخلف). ومنها لحلب حيث وضع عليها ختم لويد السليبي.

* أحد أفراد عائلة ثرية إيطالية يهودية من أصول برتغالية هاجرت إلى حلب عام ١٧٣٨. عمل أفراد منها قناصل في حلب لعدة دول: إسبانيا والنرويج والسويد والدنمرك، ومنهم كان أول قنصل للولايات المتحدة.



رسالة مطوية مرسله من الاسكندرون لحلب ليس عليها أية إشارة لتاريخها.



رسالة مطوية مرسله من الاسكندرون لحلب وصلت للمرسله إليه "الخوaja جرجي زخور صاجاتي" بتاريخ ١٤ آب ١٨٥٥ كما هم مدون عليها.

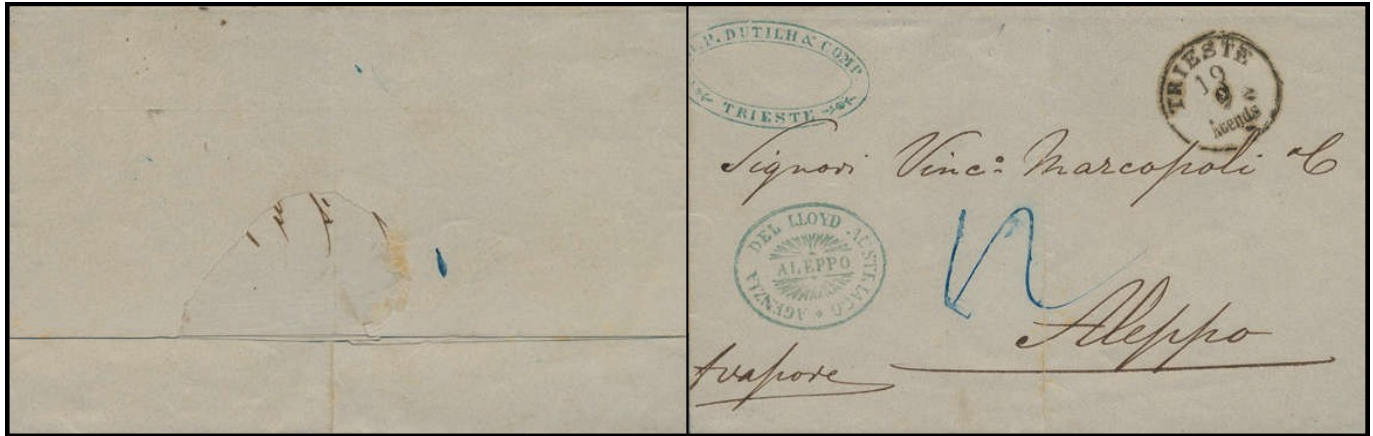


رسالة مطوية مرسله من الاسكندرون لحلب وصلت للمرسله إليه "الخوaja جرجي زخور صاجاتي" أيضاً بتاريخ ٢٨ كانون ثاني ١٨٥٦ كما هم مدون عليها.

ألغت السلطات العثمانية هذا التجاوز أوائل عام ١٨٥٦، فاستخدمت الشركة مراسلاً لنقل البريد من وكالة الشركة في حلب لمكتب البريد النمساوي في الاسكندرون وبالعكس.



رسالة مطوية F.L. مسافرة من مانشستر/بريطانيا بتاريخ ٨ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٨٥٦، إلى حلب عن طريق مرسيليا والاسكندرون، وهي مرسلة إلى فنسنت ماركوبولي (أحد أفراد العائلة الإيطالية الأصل والمقيمة في حلب وهم وكلاء شركة لويد). بواسطة Belfonte وكيل شركة لويد في الاسكندرون.



رسالة مطوية F.L. مسافرة من تريستا بتاريخ ١٩-٩-١٨٥٦ إلى وكيل الشركة في حلب Vine Marcopoli وعليه ختم أزرق بيضوي للشركة في تريستا. وختم الوصول البيضوي إلى حلب: "AGENZIA DEL LLOYD AUSTRIACO ALEPPO".



رسالة مطوية F.L. مسافرة إلى حلب من فرانكفورت بتاريخ 18 SEP 1857، بواسطة لويد النمساوية.

اعتباراً من عام ١٨٦٢ توقف مكتب بريد لويد في حلب عن العمل.

نقل البريد من وإلى حلب بواسطة البريد الروسي

افتتحت:

الشركة الروسية للملاحة والتجارة (روبيت) - (РОПИТ)

Russian Company for Steam Shipping and Trade (ROPiT)

مكتبها في بيروت عام ١٨٥٧، وتوسع نشاطه أثناء فترة الاستراحة بين ١٨٧٧-٧٨ لحرب القرم (بين روسيا والدولة العثمانية) التي استمرت حتى الأول من تشرين الأول (أكتوبر) عام ١٩١٤. في تلك الفترة، كانت بيروت مرفأ منتظماً لكل من الخطوط الرئيسية والثانوية للسفن الروسية التي تقوم بخدمة الساحل السوري.

وافتح مكتب الاسكندرون، في خمسينات القرن التاسع عشر. وبقي في الخدمة حتى الأول من تشرين الأول ١٩١٤. إن المواد البريدية الصادرة عن هذا المركز هي نادرة بالتأكيد، بسبب عدد السكان القليل في تلك السنوات. لكنه كان الميناء الرئيسي للبريد الكثيف بين حلب والعالم.

مكتب البريد الروسي في حلب

لم يكن ثمة في حلب مكتب للبريد الروسي. لكن ربما كان هناك ترتيب مشابه للبريد الفرنسي والبريد النمساوي بحلب. فنحن لم نشاهد الختم المستطيل المزخرف (والفريد في تصميمه) إلا على الرسائل الصادرة عن حلب:



ووجود هذا الختم على رسالة يعني أن الرسوم مدفوعة لقاء إيصال الرسالة للميناء. (والمقصود هنا ميناء الاسكندرون أو بيروت).

ربما كان في حلب وكيل للبريد الروسي أو لشركة ROPiT يقوم بجمع وتوزيع البريد الذي تنقله الشركة الروسية على غرار البريد الفرنسي وشركة لويد النمساوية.

البريد الروسي من حلب للاسكندرون
بواسطة مكتب حلب



رسالة مطوية من حلب لمرسيليا عن طريق الاسكندرون والاسكندرية. وضع عليها في حلب الختم الأزرق المستطيل المزخرف P.P. وضع عليه في مكتب البريد الروسي في الاسكندرون الختم المستطيل الأزرق على ثلاثة أسطر:

COMPAGNIE RUSSE
ALEXANDRETTE
13.05.1863

حولت إلى مكتب البريد الفرنسي في الاسكندرية حيث وضع عليه طابعان فرنسيان Napoleon بقيمة 10+40C أبطلا بختمه المنقط رقم Losange 5080، بأرقام كبيرة. ووضع عليها كذلك ختم P.P. الأسود. ختم الوصول لمرسيليا باللون الأحمر بتاريخ 13 JUN 63.

البريد الروسي من حلب للاسكندرون بواسطة البريد العثماني



مغلف مسافر من حلب لطرسوس بتاريخ ٢٢-٥-١٨٧١. سافر من حلب للاسكندرون بواسطة البريد العثماني وسددت الرسوم بطابع قرشين آجري ونصف طابع ٢٠ باره أخضر من إصدار عام ١٨٧١ مبطلان بختم حلب ثلاثي المستطيلات. في الاسكندرون ألصق على المغلف إثنان من طوابع المشرق الروسية بقيمة 3Kop. أبطلا بالختم المنقط رقم 782 لمكتب البريد الروسي في الاسكندرون. ووضع أيضاً على خلف المغلف ختم نادر مستطيل باللون الأزرق كتب بداخله باللغة الروسية "وكالة الاسكندرون".



البريد الروسي من الاسكندرون لحلب بواسطة مكتب حلب



رسالة مطوية مسافرة إلى حلب من مكتب البريد الروسي في ميناء طرابزون (على البحر الأسود)
بتاريخ 13 DEC 1865، وصلت إلى مكتب البريد الروسي في الاسكندرون بتاريخ 27 DEC
65. (المرجح أنها أخذت إلى حلب بواسطة وكيل البريد الروسي).



البريد الروسي من الاسكندرون لحلب بواسطة البريد العثماني



رسالة مطوية مرسلة بواسطة البريد الروسي إلى حلب. وصلت لاسكندرون بتاريخ ٢٩-٩-٢٠. .
سددت رسوم البريد من الاسكندرون لحلب في مكتب البريد العثماني في حلب بموجب طابعين
بقيمة ١٠ باره وطابع بقيمة قرش واحد من إصدار ١٨٧٦ وأبطلت بختم حلب السلبي الذي
استعمل بين ١٨٦٢-١٨٧٦.



البريد الروسي من حلب لبيروت بواسطة مكتب حلب



مغلف مسافر من حلب لمرسليها عن طريق بيروت والاسكندرية. وضع عليه في حلب الختم الأزرق المستطيل المزخرف P.P.، وكذلك ختم مكتب البريد الروسي في الاسكندرون باللون الأزرق بتاريخ **28 MAI 1864**. سلمت إلى مكتب البريد الفرنسي في **الاسكندرية** فيها حيث لصق عليه طابعان فرنسيان أبطلا بالختم المنقط **5080 Losange** بأرقام كبيرة إضافة لختم المكتب الفرنسي بتاريخ **27 MAI 64** ووضع عليها كذلك ختم P.P. الأسود.



البريد الروسي من حلب لبيروت بواسطة البريد العثماني



رسالة مطوية مرسلة من حلب لبيروت بتاريخ ١٢-٣-١٨٧١ سددت رسوم النقل بواسطة البريد العثماني من حلب للاسكندرون بطابعين عثمانيين أبطلا بختم حلب ثلاثي المستطيلات ووضع أعلاه ختم مغادرة حلب. وصلت للاسكندرون بتاريخ ٢٥-٢-٧١ (بحسب التقويم الشرقي) ووصلت لبيروت بتاريخ ٢٧-٢-٧١ حيث سددت أجور النقل البحري من الاسكندرون لبيروت بطابعي المشرق الروسي الذين أبطلا بالختم المنقط رقم 783 لمكتب البريد الروسي في بيروت.



البريد الروسي من بيروت لحلب
Russian Mail from Beirut to Aleppo



رسالة مطوية F.L. من مكتب البريد الروسي في بيروت لحلب عن طريق مكتب البريد
الروسي في الاسكندرون. عليها طابع ROPiT 2p. مبطله بختم مكتب بيروت النقطي
783 وعليها أيضاً ختمه المدور بتاريخ ٤ تشرين الأول (أكتوبر). وختم الوصول
للاسكندرون بتاريخ ٦ تشرين الأول (أكتوبر). (١٨٦٧-١٨٦٥)



وكلاء البريد في حلب



SALEM ABAGI
بتاريخ ١٨٦٤-٨-٢٠



STHEIFF, ZOLLINGER & CO.
بتاريخ ١٨٦٣-٩-١٨



GUDUNLI & CO
بتاريخ ١٨٥٩-٣-٢٤



LEITNER & ANDERNO
بتاريخ آذار ١٨٧٤



FRERES FORCHE & CO.
بتاريخ ٢٥ آب (أغسطس) ١٨٧٦



NAMETALLA JOSEPH GED
بتاريخ ١٩ تموز (يوليو) ١٨٦٩
الفرنسي والروسي



FRERES FORCHE & CO.
بتاريخ ١٠ ت ١٨٦٤
الفرنسي والروسي