

الجزء الأول - الطوابع

الفصل الثالث

الاحتلال الفرنسي

البريد وتاريخ سوريا



الاحتلال الفرنسي لسورية

مدخل

عمد الجنرال اللنبي إلى قمع كل محاولة عربية للإشراف على المنطقة الزرقاء Occupied Enemy Territory West (الساحلية). وكان يقصد بذلك الإدارات و الحكومات المؤقتة التي استلمت مسؤوليات الحكم من القوات التركية المنسحبة في المدن المختلفة قبل وصول القوات العربية والحليفة، ورفعت الأعلام العربية واعتبرت نفسها جزءاً من الحكومة العربية الواحدة، وشكلت هيئات مسئولة مؤقتة لتأمين راحة السكان ومنع الفوضى إلى حين وصول القوات العربية :

- **ففي شمال سورية** شكل إبراهيم هنانو حكومةً وجيشاً في كفر تخاريم (منطقة حلب) ووضع نفسه تحت تصرف الشريف ناصر الذي فوضه بتحرير أنطاكية وتشكيل إدارة محلية في منطقتها وجعل مركزها الريحانية.

- **وفي منطقة اللاذقية** أعلنت حكومة تمتد من حدود طرابلس إلى حدود أنطاكية وتأسس مجلس وطني عهد برئاسته إلى رشيد طليع.

وفي بيروت أخذت الحكومة التي أعلنت شهرة أوسع، فقد تلقى عمر الداعوق رئيس البلدية برقية من الأمير سعيد الجزائري يعلمه فيها بتأسيس الإدارة العربية في دمشق، ويطلب منه تأسيس إدارة مماثلة في بيروت. استلم الداعوق مع ثلاثة من أعيان بيروت وثيقة الانسحاب من الوالي التركي واتفقوا على تأليف الحكومة ووضعوا بياناً طبع في جريدة لسان الحال عند الفجر. ورفع العلم العربي فوق دار الحكومة وشغلت الحكومة بضبط الأمن ووضع الأنظمة والقوانين التي تناسب الوضع الجديد. وأرسل الفريق شكري الأيوبي مع قوة من مائة جندي ممثلاً للشريف حسين ، وقام برفع العلم العربي في احتفال رسمي يوم ٧-١٠-١٩١٨. ودعى مجلس إدارة لبنان (المعطل منذ ١٩١٥) إلى الانعقاد برئاسة حبيب السعد وحلف يمين الولاء للحكومة العربية في دمشق.

احتج الفرنسيون لدى الجنرال اللنبي فطلب إلى الأمير فيصل سحب ممثله في بيروت وفشلت جهود فيصل في الحيلولة دون ذلك وتنازلت حكومة الداعوق عن السلطة إلى الكولونيل دو بيباب De Piepap. وهو ما حصل **لحكومتى كفر تخاريم واللاذقية**.

واحتج فيصل على حرمان العرب من الموانئ البحرية ، فأوضح له اللنبي (أنه هو المسئول عن الإدارة بصفته القائد العام، وأن الحكام الفرنسيين الذين عينهم لا يجب النظر لهم كفرنسيين بل كحلفاء). وقبل فيصل ذلك بعد أن أعلمه اللنبي (أن الحلفاء ملزمون بحكم واجب الشرف بالوصول إلى تسوية تطابق رغبات الشعوب التي يعينها الأمر) ؟.

كان الجنرال اللنبي قد عين الكولونيل De Piepap حاكماً عسكرياً على المنطقة الغربية. وفي ٦-١٠-١٩١٨ وصلت للسواحل السورية الوحدات العسكرية الفرنسية المعروفة باسم : Le Détachement Français de Palestine et de Syrie وانتشرت على طول الساحل في ٨ تشرين أول (أكتوبر) حيث تمت عملية إنزالها إلى البر وبدأت بأخذ مواقع لها في مختلف أنحاء المنطقة الساحلية، وتسلم الحاكم العسكري De Piepap إدارة الحكم. وأخذت تلك الوحدات تراقب الموقف حتى قدوم القوات البريطانية من ميناء حيفا.

وقدم على الأثر جورج بيكو George Picot أول مفوض سام فرنسي، واتخذ من بيروت مقراً له، ثم قسم المنطقة الغربية إلى **ثلاث حكومات**:

١ - **حكومة لبنان الكبير**، مؤلفة من بيروت وأقضيتها الثلاثة، صيدا وصور ومرجعيون. وطرابلس وبعض ملحقاتها، إضافة إلى جبل لبنان، المعروف بسابق استقلاله الإداري.

٢ - **حكومة بلاد العلويين** ومركزها اللاذقية.

٣ - **حكومة لواء الاسكندرون**، وتضم أفضية أنطاكية وبيلان وقرق خان، وكانت جميعها ملحقة بولاية حلب.

وكان يرأس كل حكومة من هذه الحكومات الثلاث حاكم عسكري فرنسي، يعاونه مديرون ومستشارون فرنسيون ووطنيون، وكان المرجع الأعلى لهذه الحكومات المفوض السامي بيكو في بيروت.

لم يكن الفريق الاستعماري من ساسة فرنسا وجنرالاتها ليرتاحوا إلى بوادر تأسيس نظام حكم قوي في سورية الداخلية، يلتف الشعب حوله في الوقوف بوجه مطامعهم وبرامجهم المالية والاقتصادية والثقافية في المنطقة. وهذا ما دعا حكومة ميلران التي جاءت خلفاً لحكومة كليمانصو، إلى تعيين الجنرال غورو مفوضاً سامياً وقائداً أعلى لقوات الاحتلال الفرنسية، وهو المعروف بشدة بأسه وبارتباطاته الوثقي مع حزب اليمين، ووضعت تحت تصرفه الملايين من الفرنكات لشراء تأييد السوريين والكثير من القوات والمعدات العسكرية التي سبق استخدامها في قهر جيش ألمانيا.

١- إصدارات سلطة الاحتلال العسكري الفرنسي في المنطقة الشرقية

الإصدار الأول ٢١ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩١٩ :



وصول الجنرال غورو إلى بيروت بعدسة DeChamp

بمناسبة وصول المندوب السامي الجديد والقائد العام للقوات الفرنسية في الشرق، الجنرال غورو Gouraud إلى بيروت في ١٨-١١-١٩١٩. وللدلالة الرسمية على بدء الاحتلال الفرنسي "للمنطقة الشرقية من أراضي العدو المحتلة"، فقد صادر المقدم Nieger في ١٧-١١-١٩١٩ من قسم الطوابع في إدارة الخزينة والبريد (العسكرية) كل ما لديهم من الطوابع الفرنسية (وهي من إصدار ١٩٠٠-١٩٠٦) ووشحها في مطبعة جدعون في بيروت، ووضعت في التداول بعد ثلاثة أيام من يوم وصول الجنرال غورو إلى بيروت.

وعليه فالأصح هو اعتبار هذه المجموعة كأصدار تذكاري.

التوشيح كان بوضع T. E. O. وهي الأحرف الثلاثة الأولى من العبارة التي تعني بالفرنسية أراضي العدو المحتلة: Territoires Ennemis Occupés ووضع قيمة جديدة بالعملة المصرية. وضع التوشيح على سطرين.

نذكر بما بيناه في الفصل الأول، من أن الجنرال اللنبي أصدر ما أن استكمل احتلال بلاد الشام قراراً بتقسيمها إلى ثلاث "مناطق العدو المحتلة Occupied Enemy Territory" جنوبية وشمالية وشرقية. وكانت **المنطقة الشمالية: O.E.T. North** (بعد احتلال كيليكيا أصبحت تسمى الغربية) وتشمل جبل لبنان وكل المناطق الساحلية من عكا حتى اسكندرون. وهي تحت الإدارة الفرنسية. وعين الكولونيل De Piepap حاكماً عسكرياً لها. (.

هذه المجموعة لم تستعمل إلا في مدينة بيروت، وقد وضع الإعلان التالي في مركز البريد يوم إصدار المجموعة:
"بناءً على استبدال الطوابع المستعملة بإصدار جديد كميته محدودة، لذا لن تعطي طوابع البريد للعموم بل سيتم تخليص الرسائل من قبل موظفي كوى البريد."
هنا أيضاً وفي كل مايلي، اعتمدنا الترقيم حسب SG والكميات بين (قوسين)



حيث أن الطوابع الثلاثة الأولى 1,2 & 3 SG من هذه المجموعة تعرضت للتزوير، فإنه ينبغي الحذر عند اقتنائها سواء كطوابع جديدة أو مستعملة أو على مغلفات والتأكد من صحتها بشهادة من أحد الخبراء المختصين بالطوابع الفرنسية.

إن المغلفات المسافرة والمخلص عليها بطوابع أصلية من هذه المجموعة قليلة جداً للأسباب التالية : لأن هذه المجموعة استعملت في مدينة بيروت فقط، ولأن التخليص بها تم في كوى البريد فقط ولم تبع للجمهور، ولأن المجموعة الثانية صدرت بعد عشرة أيام من صدورها.



مغلف مسجل مسافر من بيروت/ ٨ بتاريخ ١٢-١٢-١٩ إلى الاسكندرية.
من مقتنيات جمال البرازي.



مغلف مسجل مسافر من بيروت/ ٢ بتاريخ ٢١-١١-١٩



مغلف مسافر من بيروت/ ١٤ بتاريخ ٢٢-١١-١٩ إلى الاسكندرية وعليه الطابعين 6 و 4 SG.



مغلف هاوي مسجل مسافر ضمن بيروت/ ١٦ بتاريخ ٢٨-١١-١٩
وعليه طوابع المجموعة كاملة.



بطاقة بريد مسافرة من بيروت/ ١٥ بتاريخ ٢٦-١١-١٩

الإصدار الثاني ١ كانون الأول (ديسمبر) ١٩١٩ :

بعد وصول طوابع المشرق LEVANT التي تأخر وصولها من فرنسا، جرى توشيحها في مطبعة جدعون في بيروت بنفس أحرف توشيح المجموعة السابقة ولكن على ثلاثة أسطر. وهنا أيضاً وضعت القيمة الجديدة بالعملة المصرية.

وهذا الإصدار هو في الواقع أول إصدار عادي لقوات الاحتلال الفرنسي في المنطقة الساحلية.



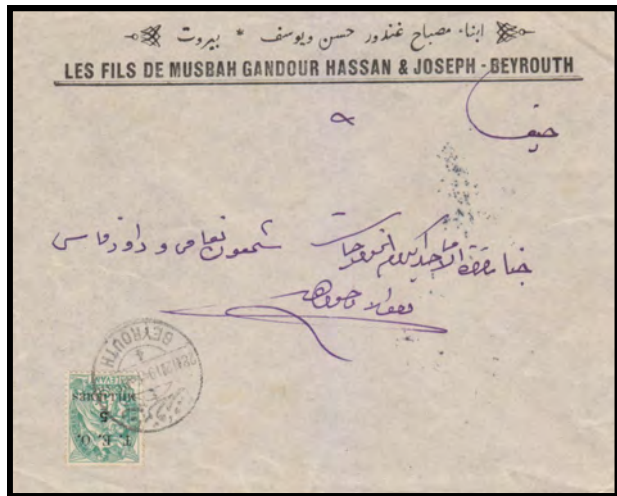
16 (243 950) 15 (368 790) 14 (44 250) 13 (28 590) 12 (123 990) 11 (93 910)



20 (1 500) 19 (6 710) 18 (12 265) 17 (40 590)



مغلف مرسل من بيروت/١٦ بتاريخ ١٧-٢-١٩٢٠ إلى حيفا.



مغلف مرسل من بيروت/٤ بتاريخ ٢٨-١٢-١٩١٩ إلى حيفا.



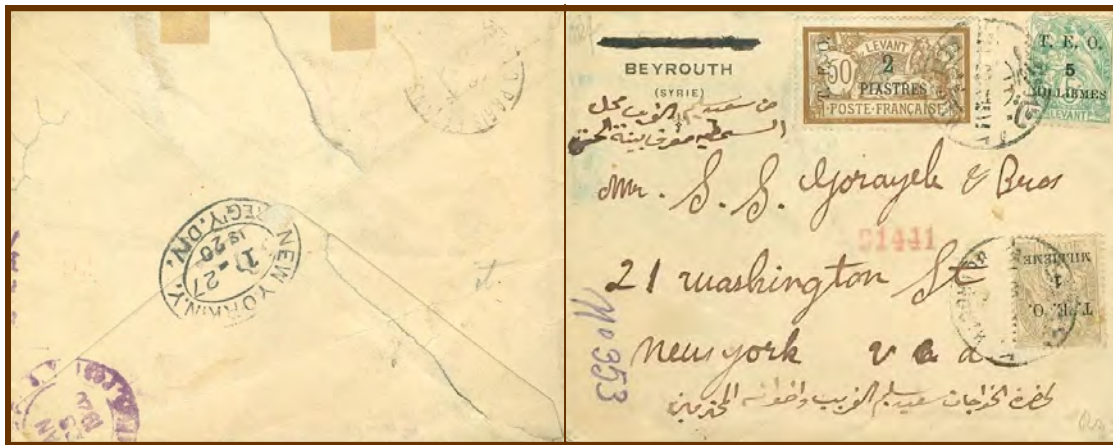
مغلف مسافر من اللاذقية بتاريخ ٢٥-٣-٢٠ إلى بيروت وعليه الطابعان SG11& 13



بطاقة بريد مسافرة من اسكندرون بتاريخ ٥-٣-٢٠ إلى بيروت، وعليها الطابعان SG11&12.



مغلفان لنفس الهاوي مسافران من **بيروت/١٦** بتاريخ ٢٠-٤-٢٠ إلى سويسرا وعلى الأول الطوابع 17 & 18, 11, 12 SG وعلى الآخر 20 SG



مغلف مسجل مسافر من **بيروت/١٦** بتاريخ ٢٠١٣-١ إلى الولايات المتحدة، وعليه الطوابع SG 11, 15 & 17.



منذ أن وصل غورو إلى بيروت ، انتهت مهمة الكولونيل De Piepap الحاكم العسكري على المنطقة. وبدأ عهد الاحتلال العسكري الفرنسي للمنطقة الشرقية.

في الفترة بين وصول الجنرال غورو إلى بيروت، واحتلال دمشق في ٢٤ تموز (يوليو) ١٩٢٠، كان جهده مركزاً على أمرين اثنين:

- استقدام قوة عسكرية تكفي لاحتلال مانتقي من (حصّة فرنسا) من سورية ومن ثم السيطرة عليها.

- وفرض أمر واقع في O.E.T.A. West قبل انتهاء مؤتمر الصلح.

فأقدم على إنهاء مفاعيل التنظيمات الإدارية والعسكرية التي قررها الجنرال اللنبي في تشرين أول ١٩١٨ في المنطقة الساحلية، وألغى إدارة مناطق العدو المحتلة الغربية O.E.T.A. West وأنهى مهمة الكولونيل De Piepap (صار أمر القوات الفرنسية في كيليكيا) ، وبات هو الحاكم لسلطة الاحتلال العسكري الفرنسي Occupation Militaire Française.

وعليه فقد بدء بتوشيح الطوابع الفرنسية بالأحرف التي تختصر العبارة السابقة : O.M.F. . وبقيت القيمة الجديدة بالعملة المصرية. تم ذلك اعتباراً من منتصف كانون الثاني (يناير) ١٩٢٠ (كما يتبين من المغلف التالي الذي يبدو أنه مغلف اليوم الأول للإصدار)،

الإصدار الثالث : آ - ١٥ كانون الثاني (يناير) ١٩٢٠:

المجموعة الموشحة بأحرف نحيلة (Lettres maigres) Thin characters :



24

(740)



23

(7 500)



22

(29 300)



21

(28 850)



مغلف هاوي مسافر من بيروت/١٤ بتاريخ ٢١-١-١٥ إلى بيرن/سويسرا (الوصول بتاريخ ٢١-٢-١) وعليه الطوابع SG 21,22,23, and 24



مغلف (تاجر الطوابع الياس شويري) مسافر من بيروت/١٤ بتاريخ ٢٤-٢-٢٠ إلى باريس وعليه الطوابع SG 4x11, 21, 22, 23



مغلف مسافر من بيروت/١٦ بتاريخ ٢٠-٢-٢٧ إلى جنوا/إيطاليا (الوصول بتاريخ ٢٠-٣-١) وعليه الطوابع SG 15, 21, and 2x22

آ- مطلع آذار (مارس) ١٩٢٠:

: Bold characters (Lettres grasses) المجموعة الموشحة بأحرف سميكة



مغلف مسجل مسافر من **بيروت/١٤** بتاريخ ٢٠-٤-١ إلى اللد/ فلسطين (أعيد لبيروت) وعليه الطابع SG 8, 16 and 28 من مقتنيات [Bernardo Longo](#)

مغلف مسجل مسافر من **بيروت/٩** بتاريخ ٢٠-٤-٧ إلى استنبول/ تركيا وعليه الطابع SG 14, 4x25, and 26 من مقتنيات [Bernardo Longo](#)



مغلف صغير مسافر من **بيروت/١٦** بتاريخ ٢٥-٣-١٩٢٠ إلى باريس وعليه زوج من الطابع SG 14 إلى جانب الطابع SG 27

الإصدار الرابع ١ أيار (مايو) ١٩٢٠ - آذار (مارس) ١٩٢١:

كانت العملة المستعملة حتى الإصدار الثالث هي القرش المصري الذي يتالف من ١٠ مليمات. وبتاريخ ٣١ آذار (مارس) ١٩٢٠، أصدر المفوض السامي قراره بوجوب التعامل بالورق النقدي الذي أصدره بنك سورية ولبنان، فكان مقتصرًا على المنطقة الغربية. وبعد الاحتلال الفرنسي، أصدر الجنرال غوايه أمره بالتعامل به أسوة بالمنطقة الغربية، تحت طائلة الاحالة إلى المحكمة العسكرية.

وفي ١٩ آب صدر قرار المفوض السامي باعتبار الورق النقدي السوري العملة الرسمية. واعتباراً من هذا الإصدار بدئ باستعمال العملة السورية المرتبطة بالعملة الفرنسية، حيث يعادل كل مائة قرش سوري خمسة فرنكات فرنسية.

وقد طبعت هذه المجموعة ثلاث طبعات تنسب للطبعة التي تم فيها التوشيح. فيها بينها فروقات واضحة:

طبعة جدعون الأولى GI أول أيار (مايو) ١٩٢٠:

والميزة الأساسية لهذه الطبعة هي الـ e المفتوحة، و المسافة حوالي ٢ ملم بين Syrie والقيمة.



33 (29 410) 32 (188 250) 31 (132 200)

وحدة العملة في هذه الطوابع الثلاثة Centimes وهو وحدة عملة فرنسية بدلاً من Centième أي جزء من مائة. كان ذلك خطأ فادحاً اقتضى تصحيحه إعادة توشيحها بإصدار الطوابع SG 45-47.



39 (?) 38 (193 370) 36 (143 600) 35 (25 000) 34 (?)



44 (?) 42 (?) 41 (?) 40 (?)



مغلف مسافر من **بيروت** بتاريخ ١٤-٢١-٢١ إلى ليزبيله وعليه SG 31, 32, 33, 34 and 38 طبعة GI



مغلف مسافر من طرابلس الشام إلى مرسيليا وعليه SG 36 GI.



مغلف مسافر من بيروت/١٥ بتاريخ ٢٠-٥-٤ إلى مرسيليا وعليه SG 34 GI.

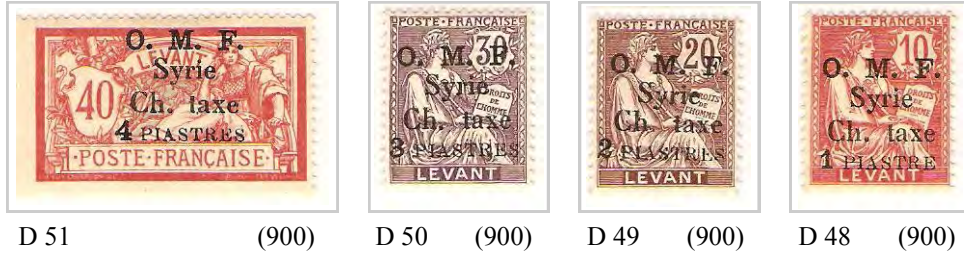


مغلف مسجل مسافر من بيروت/١٥ إلى بيرن/سويسرا بتاريخ ٣-٦ وعليه الطابع SG 41 من طبعة جدعون الأولى.



مغلف مسافر من الاسكندرون إلى مرسيليا وعليه SG 38 GI.

الإصدار الأول لطوابع التبريم الأول من أيار (مايو) ١٩٢٠:



أمكن مشاهدة طوابع هذه المجموعة على عدد قليل جداً من المغلفات (يقال ثلاثة فقط) :



مغلف كنا وضعناه في الفصل الرابع، مسافر من **بيروت** بتاريخ ١١-٥-٢٠ إلى بيروت ووضع عليه في دمشق ختم T العثماني دلالة على عدم مطابقة طابع التخليص للتسعيرة المطلوبة (قرش واحد). وقد تم تغريم مستلم الرسالة بقرش (ضعف النقص في قيمة طابع التخليص) بموجب الطابع SG D48.

من مجموعة Alex



مغلف مسافر من بريطانيا مخلص عليه بأقل من التسعيرة ما اقتضى وضع ختم طلب التبريم ومن ثمة تغريمه في بيروت بتاريخ ٢٢-٥-٢٠، بالطابع

SGD50

من مقتنيات LibanPhil

المنطقة الشرقية بعد إعلان الاستقلال

لم تحصل المملكة العربية السورية على اعتراف الحلفاء باستقلالها، وهم اشترطوا لذلك أن تقبل بالانتداب. وهي لا يمكنها أن تقبل بالانتداب دون أن تتخلى عن الاستقلال وعن ثلثي مواطنيها. وضمن هذه الحلقة كانت تدور حكومة المملكة.

كان رد فعل بريطانيا المباشر على إعلان الاستقلال أشد عنفاً من فرنسا، ذلك لأنه لا توجد في كل من فلسطين والعراق إدارات وطنية تشبه تلك التي نشأت في دمشق. ورغم أن اللنبي سعى جاهداً لأن يقدم الحلفاء على شكل من الاعتراف بمقررات المؤتمر السوري، لكن الرأي استقر على عدم الاعتراف بشرعية تلك القرارات و(أن مستقبل المناطق التابعة للإمبراطورية العثمانية السابقة لا يمكن أن يقرر إلا من قبل الحلفاء المجتمعين في "مؤتمر فرساي" المنعقد لهذه الغاية).

وبتاريخ ٢٧ نيسان (ابريل) ١٩٢٠ أبلغ الجنرال اللنبي (الأمير) فيصل، باسم الحلفاء (أن المجلس الأعلى للحلفاء، المجتمع في سان ريمو بتاريخ ٢٥ نيسان قرر إعطاء الفرنسيين الوصاية على سورية، والانكليز الوصاية على العراق باعتبارهما دولتين اثنتين مستقلتين. وطلب منه فيها بإلحاح المجيء إلى أوروبا ليتمكن من بسط قضيته وقضية البلاد خصوصاً لأن حقوق ملكيته لا تتسنى إلا بواسطة مؤتمر الصلح). كما نقل ميلران، خليفة كليمنصو، تبليغاً أكد فيه قبول فرنسا المهمة التي عهد لها بها مؤتمر سان ريمو (لمساعدة سورية وإرشادها). وقد شكلت هذه المواقف هزيمة للعناصر العربية المعتدلة الراغبة بالتعاون مع بريطانيا وفرنسا، فاضطر الركابي لتقديم استقالة حكومته.

أجابت حكومة هاشم الأتاسي (التي خلفت وزارة الركابي في ٣ أيار (مايو) والتي دخلها يوسف العظمة وزيراً للدفاع وعبد الرحمن الشهبندر وزيراً للخارجية) : إن هذه المقررات ترمي إلى الانتداب، ونحن سنسعى لرفع هذا القيد.. ولا يمكن فصل فلسطين عن سورية.. وإذا اعترف لنا بدولة سورية مستقلة وموحدة فإننا مستعدون للتفاهم في موضوع المساعدة.

ولما استقر الرأي على سفر وفد برئاسة الملك فيصل تلبية لدعوة اللنبي، حصلت مشكلة طلب الفرنسيين استعمال سكة حديد رياق-حلب لنقل الامدادات لقواتها التي تقاتل الأتراك في كيليكيا، وخصوصاً تلك المحاصرة في أورفه وكلس وعينتاب. وقد اشترطت الحكومة لتلبية الطلب إعراف فرنسا باستقلال سورية ودفع نصيبها من واردات الجمارك. ورفض غورو، فسمحت الحكومة باستخدام الفرنسيين لسكة الحديد ومنعهم من نقل المعدات العسكرية. وقد دفع هذا الموقف الفرنسيين إلى اختيار التخلي عن كيليكيا بقبول شروط الأتراك للاتفاق على هدنة في مطلع حزيران كانت مقدمة للصلح. وبذلك أمّن الفرنسيون حدودهم الشمالية وتفرغوا للحشد لاحتلال سورية الداخلية.

في المنطقة الغربية، قبل إعلان الاستقلال بموجة تأييد كبيرة. أخذت شكل أعمال عسكرية مناوئة للفرنسيين في كل من الاسكندرونة (صبحي بركات) و جبال اللاذقية (صالح العلي) وجبل الزاوية (ابراهيم هنانو) و رياق وزحلة والبقاع وجبل عامل ومرجعيون. وكانت ذروة هذه الأعمال قرار مجلس إدارة لبنان في ١٠ تموز (يوليو) (بطلب استقلال وسيادة لبنان وحياده المطلق واتفاقه مع سوريا). وأنهم الفرنسيون السلطة في دمشق بأنها وراء كل هذه الأعمال.

وبعد أن اكتملت المناورات والضغوط السياسية والأمنية، تهيئت الأجواء والذرائع، وجّه الجنرال غورو باسم الحكومة الفرنسية في ١٤ تموز إنذاراً على شكل مذكرة تتضمن المطالب التالية:

أ- وضع سكة حديد رياق-حلب، تحت تصرف الجيش الفرنسي.

ب- قبول الانتداب الفرنسي.

ج- إلغاء التجنيد الاجباري وتسريح المجندين.

د - قبول الأوراق النقدية التي أصدرها البنك السوري.

هـ - معاقبة المجرمين الذين استرسلوا في معاداة فرنسا.

ويضيف الإنذار أن هذه الشروط الخمسة تعرض كرزمة لا تقبل التجزئة، ويجب أن تقبل أو ترفض خلال أربعة أيام تنقضي في منتصف ليلة ١٨ تموز. وفي حال الرفض فإن الحكومة الفرنسية تتحرر من كل قيد وقد لا تكتفي بالضمانات المعتدلة التي طلبها الإنذار.

أرفق الفرنسيون إنذارهم بتحريك قوات عسكرية باتجاه دمشق وحلب. في البدء، تضاربت الآراء في دمشق حول الوضع، فاعتقد البعض أن الفرنسيين إنما يقومون بمظاهرة عسكرية لإرغام الحكومة على قبول الإنذار، بينما رأى آخرون الموقف منذاراً بالخطر وهو يصر على القتال حتى آخر رجل.

لكن تقريراً عن إمكانيات الجيش العربي في صد الهجوم الفرنسي، قدمه للملك رئيس الأركان ياسين الهاشمي ذكر أن الجيش أضعف من أن يثبت للدفاع أو المقاومة، وليس لديه من العتاد ما يكفي للصمود أكثر من بضع ساعات. فمالت الحكومة نحو المسالمة. لكن المؤتمر السوري اتخذ في ١٩ تموز (يوليو) بالإجماع قراراً باعتبار كل حكومة تقبل شروط الفرنسيين غير شرعية. فأمرت الحكومة بتأجيل انعقاده لمدة شهرين.



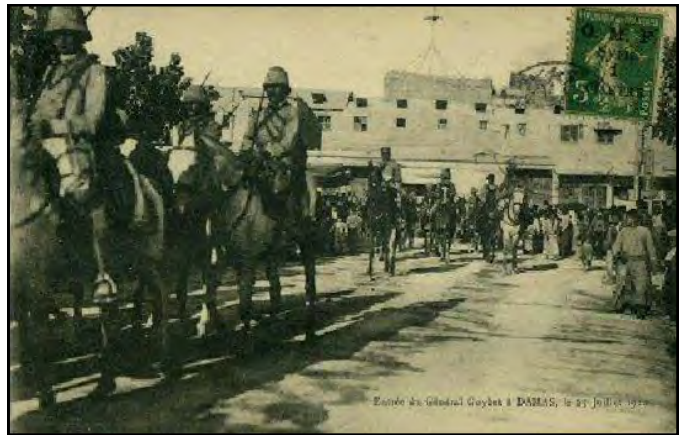
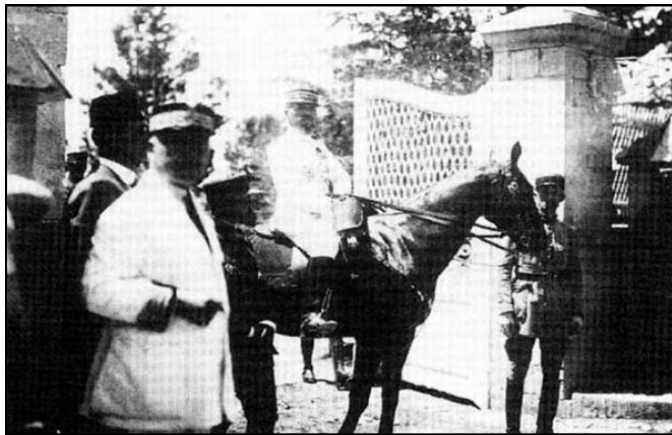
وظهر يوم ٢٠ تموز قررت الحكومة قبول شروط الانذار، وبدأت بالفعل إجراءات تنفيذ بحل الجيش والطلب بانسحاب القوات من مجدل عنجر. وتحت ضغط أنصار عدم الاستسلام صدر أمر الملك (بالدفاع لآخر نفس) عن الأماكن التي لم ينسحب الجيش منها بعد. وتذرع الفرنسيون بعدم وصول برقية الحكومة التي تتضمن قبول شروط الانذار بسبب انقطاع أسلاك البرق لإعطاء الجنرال غورو الأوامر بالزحف. ولم تنفع محاولة مندوب الحكومة الوزير ساطع الحصري مع غورو الذي حمّله قائمة مطالب تعجيزية جديدة، ومدد مدة الانذار إلى منتصف ليلة ٢٣ تموز.

وقاد وزير الدفاع يوسف العظمة في ميسلون فجر ٢٤ تموز، ما أمكن حشده من الجنود والمتطوعين في معركة كان يعرف نتيجتها المؤكدة. واستشهد يوسف العظمة وهو في أرض المعركة مدافعاً عن شرفه العسكري وشرف بلاده مقدماً مثلاً غير مسبوق في الوطنية. وبعد انتهاء المعركة ذكرت النشرة الفرنسية الرسمية الصادرة مساء يوم ٢٤ تموز أن (الاشتباك الذي جرى صباحاً قرب ميسلون يقارن بأعظم معارك الحرب العظمى ... وأن هزيمة الجيش الشريفي كانت أعظم نصر للقوات الفرنسية في سورية) !!!

في الساعة الرابعة بعد ظهر الأحد ٢٥ تموز ١٩٢٠ دخل قائد الحملة الجنرال غوابه Goybet دمشق راكباً حصانه على رأس الخيالة والمدفعية والمشاة الفرنسيين والمغاربة والسنغاليين. وبعد أسبوع وصلها غورو فدخل القصر الملكي ممتطياً هو الآخر حصانه. أما الملك فيصل فغادر دمشق بعد ظهر ٢٤ تموز إلى الكسوة مع وزرائه وترك فيها نوري السعيد للتفاوض مع الفرنسيين. ثم شكل حكومة جديدة برئاسة علاء الدين الدروبي وعضوية كل من عبد الرحمن اليوسف لرئاسة مجلس الشورى، وعطا الأيوبي للداخلية، وبديع المؤيد للمعارف، وجلال الدين زهدي للعدل، وفارس الخوري للمالية، وجميل الإلشي للدفاع، ويوسف الحكيم للنافة والزراعة والتجارة والأشغال العامة. ولدى اجتماع غوابه مع هذه الحكومة في دمشق، قرأ عليهم بياناً حمل فيه فيصل مسؤولية الاضطرابات الدموية. ثم أبلغ فيصل رسمياً بضرورة مغادرة دمشق بالقطار نحو الجنوب. وفي درعا أبلغ بتاريخ ٢٩ تموز برقية من رئيس الوزراء الدروبي بضرورة المغادرة إلى الحجاز.

وهكذا، زالت كل أوامم الاعتماد على وعود الحلفاء بسقوط أول دولة عربية مستقلة، إثر حملة عسكرية شنت عليها بعد سلسلة طويلة من المناورات السياسية والتواطؤ بين البريطانيين والفرنسيين. وتلقت الحركة القومية العربية ضربة قوية تيعثر على إثرها رجال الثورة العربية في مختلف الأقطار العربية لبدء صفحة جديدة من مقارعة الأجانب الذين احتلوا بلادهم.

يوسف العظمة
- ولد في دمشق عام ١٨٨٤ وتلقى تعليمه فيها.
- التحق بالمدرسة الحربية في الأستانة.
- اتبع دورة عسكرية لمدة سنتين في ألمانيا.
- عين كاتباً للمفوضية العثمانية في مصر.
- أثناء الحرب العالمية الأولى عين رئيساً لأركان حرب الفرقة العشرين في بلغاريا.
- عين رئيساً لأركان حرب الجيش العثماني في القفقاس.
- عين رئيساً لأركان الجيش الأول في القفقاس.
- تولى رئاسة أركان الجيش الأول في الأستانة.
- عين مرافقاً للأمير فيصل، ثم رئيساً لأركان الجيش العربي.
- تولى وزارة الحربية في وزارة الرئيس هاشم الأتاسي.
- قاد كوكبة المتطوعين في ميسلون واستشهد ودفن في مكان استشهاده على بعد ٣٥ كم على طريق دمشق بيروت.



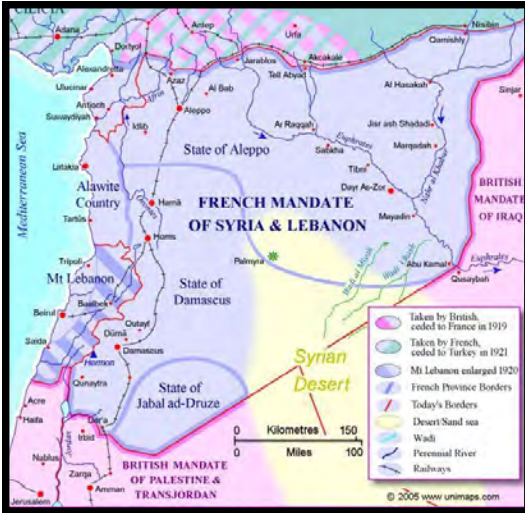
الجنرال غوابه يدخل دمشق فاتحاً والجنرال غورو يدخل القصر الملكي في المهجرين، ممتطياً حصاناً أبيضاً.

بدأ الاحتلال يخطو خطواته الأولى في جو من الارهاب. فقد أبلغ الجنرال غوابه حكومة علاء الدين الدروبي أن تنفذ ما يلي:

- وجوب تقديم غرامة قدرها مائتا ألف دينار من الذهب تجبى من كافة أهالي المدن والبلدات.
- معاقبة المجرمين (المتذرعين بالوطنية).
- تعيين رئيس البعثة الفرنسية الكولونيل تولا مرجعاً تعرض عليه الحكومة (المسائل التي لها مساس بمستقبل البلاد).
- تخفيض عديد الجيش وجعله قوة أمن وتعيين الكولونيل بتلا رئيس أركان جيش الشرق مرجعاً له.
- وأعلن أنه سيقمع بشدة كل تحرك معادي.

ثم بدأ الجنرال غورو بالتنفيذ الفعلي لخطة تقسيم سورية بحسب اتفاق سان ريمو الموقع بتاريخ ٢٥ نيسان (ابريل) سنة ١٩٢٠ بين بريطانيا وفرنسا :

- ففي ٨ آب (اغسطس) أعلن من بعلبك ضم الأفضية الأربعة، بعلبك والباق وحاصبيا ورأشيا، إلى لبنان الكبير. ولم ينفج (احتجاج الحكومة السورية الشديد) على هذه الخطوة.



- وفي ٣١ آب (أغسطس) صدر قرار من القائد العام لجيش الشرق، المفوض السامي للجمهورية الفرنسية، الجنرال غورو، بإعلان لبنان الكبير :

ينشأ تحت اسم لبنان الكبير قطر يحتوي على:

- ١- مقاطعة جبل لبنان الإدارية الحالية.
 - ٢- أفضية بعلبك والباق ورأشيا وحاصبيا، كما جاء في القرار الصادر في ٣ آب.
 - ٣- أقسام ولاية بيروت الموضحة أدناه:
- أ- سنجاق (لواء) صيدا، عدا الجزء الذي منح للفلسطينيين بموجب الاتفاقات الدولية.
- ب- سنجاق بيروت.
- ج- قسم من سنجاق طرابلس يشمل قضاء عكار حتى جنوبي النهر

الكبير الشمالي وقضاء طرابلس مع مديرتي الضنية والمنية وجزء من قضاء حصن الأكراد (تلكلخ).

يوضع هذا القرار موضع التنفيذ اعتباراً من أول أيلول (سبتمبر) سنة ١٩٢٠. وهكذا كبر جبل لبنان، ذو الامتياز الاداري الخاص، (الذي كان مؤلفاً من سبعة أفضية هي: الكوره والبترون وكسروان و المتن والشوف وجزين وزحلة، ومديرتين مستقلتين هما دير القمر والهمل)، كبر على حساب سورية بفضل الانتداب الفرنسي وسمي لبنان الكبير، ثم اكتفي لاحقاً باسم لبنان

ثم أعلن في تشرين الثاني، تقسيم ما تبقى من سورية إلى دويلات أربع هي :

- ١- دولة دمشق : وتشمل :
 - دمشق وأفضيتها السابقة عدا الأفضية الأربعة التي ألحقها بلبنان الكبير.
 - ألوية حماه وحمص وحران، باستثناء قضاء مصياف (العمراتية) الذي فك عن حماه وألحق بدولة بلاد العلويين، وقضاء عجلون الذي فك عن حران وألحق بمنطقة شرق الأردن (التي تم التنازل عنها للإنتداب البريطاني بموجب اتفاقية سان ريمو).
 - ٢- دولة حلب : وألحق بها لواء الاسكندرون، مع احتفاظه باستقلاله الإداري (وكان ألحق بالمنطقة الغربية الساحلية).
 - ٣- دولة بلاد العلويين : وتشمل لواء اللاذقية بأفضيتها الثلاثة: جبلة والمرقب وصهيون، مضافاً إليها ما تبقى من لواء طرابلس وهي قضاء صافيتا وحصن الأكراد (تلكلخ)، ومديرتا طرطوس وأرواد، مع قضاء مصياف.
 - ٤- مقاطعة جبل الدروز : وتشمل قضائي السويداء وصلخد.
- على أن يكون لكل منها حكومة مديرتين مستقلة مرتبطة مباشرة بالمفوض السامي وتخضع قراراتها الهامة لتصاديقه، أما القرارات القليلة الأهمية، فيصدق عليها مندوبه لدى كل حكومة. فارتفع بذلك عدد المستشارين الفرنسيين وكبار الموظفين السوريين والفرنسيين إلى أربعة أمثال ما تتطلبه الدولة السورية الموحدة.

أما الاسكندرونة فقد منحت حكماً خاصاً، وأنشئ فيها نظام إداري خاص.

ولما أدرك الجنرال غورو عقم سياسة التجزئة التي انتهجها، وشعر بما أثارته من استنكار في سورية وخارجها قرر في ٢٨ حزيران ١٩٢٢ إنشاء الاتحاد السوري بين الدول الثلاث حلب ودمشق وبلاد العلويين.

في ٢٤ تموز (يوليو) ١٩٢٢ أقر مجلس جمعية الأمم المنعقد في لندن صك الانتداب.

٢- إصدارات سلطة الاحتلال العسكري الفرنسي بعد احتلال دمشق

طبعة جدعون الثانية GII تموز (يوليو) ١٩٢٠ - كانون الثاني (يناير) ١٩٢١:

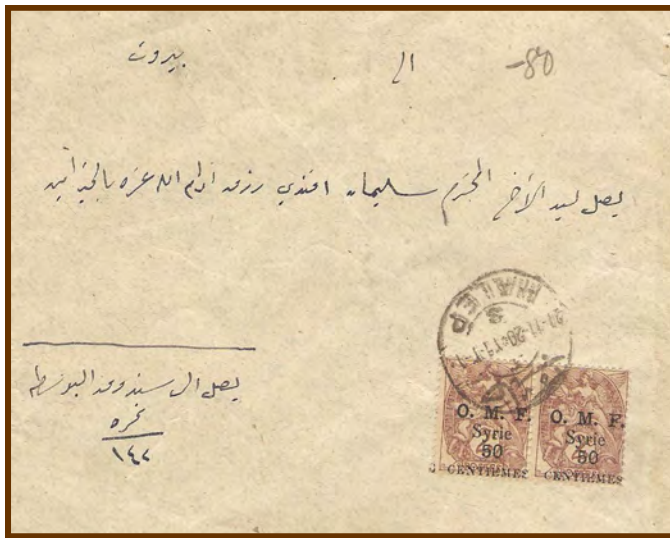
والميزة الأساسية لهذه الطبعة هي الـ e المفتوحة، و المسافة اـ لم بين Syrie والقيمة.

استعمل هذا الإصدار في كافة مراكز البريد باستثناء دمشق التي أبقت سلطة الاحتلال طوابع عهد الحكومة العربية قيد الإستعمال حتى الأول من حزيران ١٩٢١. (جريدة العاصمة، العدد ٢٠٢ بتاريخ ٢٧ تموز ١٩٢٠).



مغلف مسافر من **بيروت** بتاريخ ٢٦-١٠-٢٠ إلى سويسرا وعليه طوابع طبعة جدعون الثانية.

مغلف مسافر من **بيروت** بتاريخ ٢٥-٣-٢١ إلى سويسرا وعليه معظم طوابع طبعة جدعون الثانية.



مغلف مسافر من حلب/٣ بتاريخ ٢١-١١-٢٠ إلى بيروت وعليه SG 46 من طبعة جدعون الثانية.

مغلف مسافر من حلب/٨ إلى بوتسن/ المانيا وعليه SG 45 بلون أزرق من طبعة جدعون الثانية.



مغلف مسافر من بيروت إلى الولايات المتحدة وعليه زوج من SG 37 من طبعة جدعون الثانية.

مغلف مسافر من بيروت إلى نيويورك وعليه زوج من SG 34 من طبعة جدعون الثانية.



مغلف مسافر من بيروت بتاريخ ١٩-٤-٢١ إلى لارنكا/ قبرص وعليه SG 39&41 من طبعة جدعون الثانية.

طبعة المفوضية العليا HC آذار (مارس) ١٩٢١:

يتميز هذا التوشيح بمائلي:

- المسافة بين كلمة Syrie والرقم الدال على القيمة هي حوالي ١ ملم.
- الحرف e مغلق، وذيل الحرف y طويل.



45



40



بطاقة بريد مسافرة من **أنطاكية** وعليها طابع SG 35 من طبعة المفوضية العليا.

كميات الإصدار :

ما عدا الطوابع المبينة كمياتها أعلاه، فإن ما تعرف هي الكميات الإجمالية لكل الطبوعات:

الطابع	الكمية	الطبعات
37	488 400	GII, HC
39	47 500	ثلاث طبعات
40	18 500	ثلاث طبعات
41	10 690	ثلاث طبعات
42	8 595	ثلاث طبعات
43	750	GII, HC
45	450 000	رمادي
	275 000	أزرق
46	150 000	GII, HC
47	30 000	GII, HC



مغلف مسافر من **حلب** إلى القاهرة، ملصق عليه ثلاثة نسخ من الطابع
SG 35 من طبعة المفوضية العليا.

مغلف مسافر من **حلب** إلى بوسطن وعليه زوج من SG46 من طابعة المفوضية العليا.



مغلف مسجل نادر مسافر من **بيروت** للخواجه متري الياس شامية في الشام "دامسكوس بالاس" بتاريخ ٢٤-١٢-٢١، وعليه **SG 43 طبعة HC**.
من مقتنيات [Bernardo Longo](#)

الإصدار الثاني لطوابع التغيريم ١٩٢٠:
ثمة طبعتان من هذا الإصدار:



الطبعة الأولى:
طبعة جدعون من
النموذج الثاني GII :

الطبعة الثانية:
طبعة المفوضية العليا HC

D 55 D 54 (5 000) D 53 (5 000) D 52 (5 000) الكميات هي للطبعتين



مغلف مسافر من بال / سويسرا بتاريخ ١٤-٣-١٩٢١ إلى بيروت وعليه طوابع بقيمة أقل مما يتوجب بدلالة حرف (T) المكتوب بالقلم الأزرق. ولدى وصوله لبيروت بتاريخ ٢٠-٣-٢١ تم تغريمه بالطابعين SG D54 & 55 بقيمة ٧ قروش.

إحتلال حلب

يوم ٢٠ تموز (يوليو) ١٩٢٠ حلقت طائرة فرنسية فوق حلب، وألقت نسخاً من منشور للجنرال غورو يدعو فيه الأهالي للرضوخ للأمر الواقع وقبول الحكم الفرنسي.
و صباح يوم ٢٣ تموز دخل الجيش الفرنسي مدينة حلب دون مقاومة. وكان بقيادة الجنرال De la Motte قائد الفرقتين الثانية والرابعة في جيش الشرق.
وفي صباح اليوم التالي سار الجنرالان غورو ودولاموط وأركان حربهما إلى السراي حيث جرى له استقبال من قبل والي الولاية وأعيان ووجهاء المدينة. ثم استعرضا في محلة العريزية الجيش الفرنسي بكل معداته.
في الأول من أيلول ١٩٢٠ أعلن الجنرال غورو **(تؤلف أراضي ولاية حلب القديمة - التي كانت تابعة حكومة دمشق - حكومة مستقلة باسم "حكومة حلب" وتكون المدينة مركز الحكومة)**. وألحق بها سنجق الاسكندرونة.



زيارة الجنرال غورو الثانية لحلب في ١٣-٩-١٩٢١. في الصورة الأولى يستعرض قواته على تخوم المدينة، والثانية في المدينة قرب مركز البريد.

الطوابع المستعملة في حلب

بعد الاحتلال الفرنسي

٢٤ تموز (يوليو) ١٩٢٠

حيث أن طوابع خالص الأجرة وطوابع الحكومة العربية، وبعدها الاصداران الثالث والرابع الموشحان (O.M.F.-، SG 21-، 30)، كانت تباع بالعملة المصرية التي تساوي ثلاثة أضعاف السورية، ولم يكن الفرنسيون بعيد احتلالهم للمنطقة الشرقية وفرض استعمال النقد السوري الذي أصدره، جاهزين لحل هذه المشكلة، وبالتالي لوضع تسعيرة موحدة لتخليص الرسائل، لذا فقد ابتكرت سلطة البريد في حلب حلاً بسيطاً تمثل في توشيح طوابع الإصدار الرابع (أساساً طبعة GII) بتوشيح إضافي هو عبارة عن زهرة صغيرة Rosette أو Fleuron d'Alep كما سماها الفرنسيون.
هذا الإجراء أتاح بيع هذه الطوابع بالعملة المصرية أو ما يعادل قيمتها بالعملة السورية.

أعد في فرنسا ٢٥ ختم للزهرة عمل منها تركيبة لتوشيح كل ٢٥ طابع دفعة واحدة في المطبعة. لكن النتيجة لم تكن مرضية فعمد للتوشيح يدوياً. وضعت الزهرة في الطبعة الأولى باللون الأسود. ثم ارتأت سلطة البريد أن وضعها باللون الأحمر يوضحها أكثر.

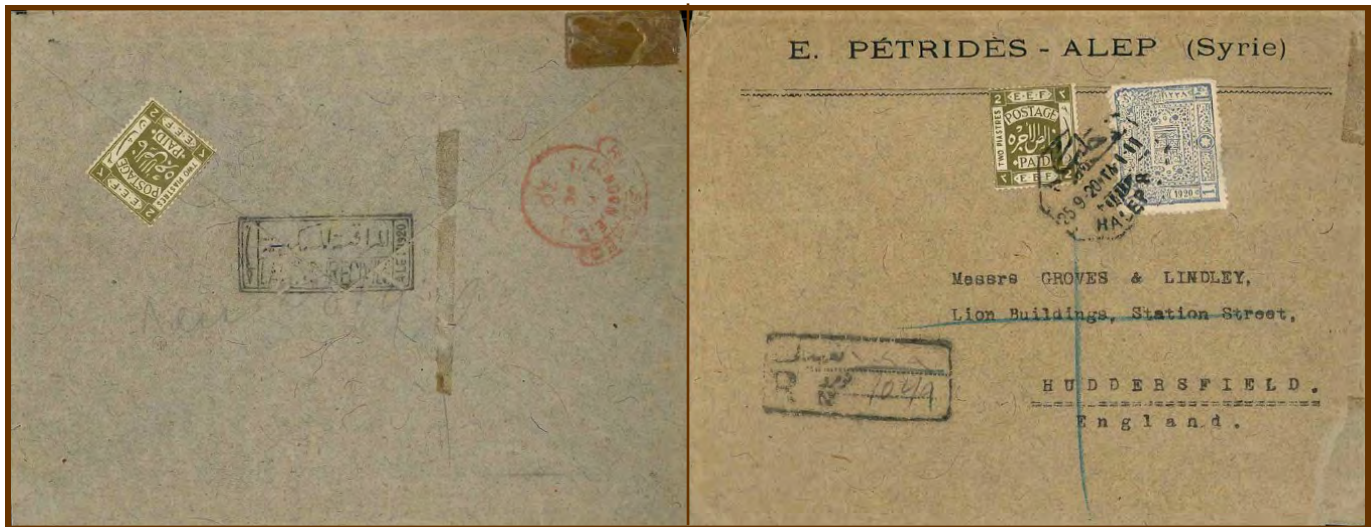
ليس هناك أرقام مؤكدة لكمية كل فئة من هذا الإصدار . وإن كان المعروف أن كمية الفئات الأكبر قيمة قليلة جداً.

تسعير هذا الإصدار بالعملة المصرية لم يترك محلاً لاستعمال الفئات الكبيرة التي بقيت للمقتدرين من الهواة، خصوصاً الفئات الأربعة الأخيرة .

ولتصور ذلك فإن قيمة الطابع من فئة ١٠٠ قرش مصري تعادل حوالي 80% من الليرة الذهبية العثمانية، أي ما يعادل بعملة هذه الأيام أكثر من (١٤٠,٠٠٠) ل.س.

فلنتصور أن البريد السوري أصدر طابعاً بهذه القيمة أو نصفها أو حتى عشرينها، أين سيستعمل ومن سيقبضه؟

١-طوابع الحكومة العربية:



ما يمكن أن يكون آخر مغلف يحمل طابع المملكة العربية السورية، وهو صادر عن مركز بريد حلب/٨ بتاريخ ٢٥-٩-١٩٢٠. وعليه طابعين خالص الأجرة بقيمة ٤ قروش وطابع فيصلي بقيمة قرش واحد (القيمة الإجمالية خمس قروش مصرية).

٢-طوابع الاحتلال الفرنسي O.M.F.:



أقدم مغلف مسافر من حلب يحمل طوابع الاحتلال الفرنسي أمكننا مشاهدته حتى الآن، صادر عن مركز بريد حلب/٨ بتاريخ ١٣-١٠-١٩٢٠. وعليه أيضاً طابعين خالص الأجرة بقيمة ٤ قروش، والطابع SG 23 وقيمته قرش مصري واحد (القيمة الاجمالية خمس قروش مصرية).

٣- إصدارات سلطة الاحتلال العسكري الفرنسي بعد احتلال حلب

الإصدار الخامس تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٠ - شباط (فبراير) ١٩٢١ :
١- التوشيح بالزهرة السوداء:



52A



51A



50A



49A



48A



56A



(62)

55A

(75)



54A

(800)



53A

(1 300)

تم التوشيح بالزهرة بشكل أساسي، على طوابع من طبعة جدعون الثانية، ولكن كما ذكر دليل Yvert et Tellier 1929 فإن فئات وشحت من طبعتي جدعون الأولى و المفوضية و بكلا اللونين :



توشيح بزهرة سوداء على طوابع من طبعة جدعون الأولى



توشيح بزهرة سوداء على طوابع من طبعة المفوضية العليا

التوشيح بزهرتين سوداوتين :



52A



51A



50A



49A



48A



54A

(800)



53A

(1 300)

٢- التوشيح بالزهرة الحمراء:



52B



51B



50B



49B



48B



56B

(95)



55B

(100)



54B

(1250)



53B

(3000)



توشيح بزهرة حمراء على طابع من طبعة جدعون الأولى



توشيح بزهرة حمراء على طابع من طبعة المفوضية العليا

التوشيح بزهرتين :

التوشيح بزهرتين حمراء



52BB



52AB



51AB



50AB

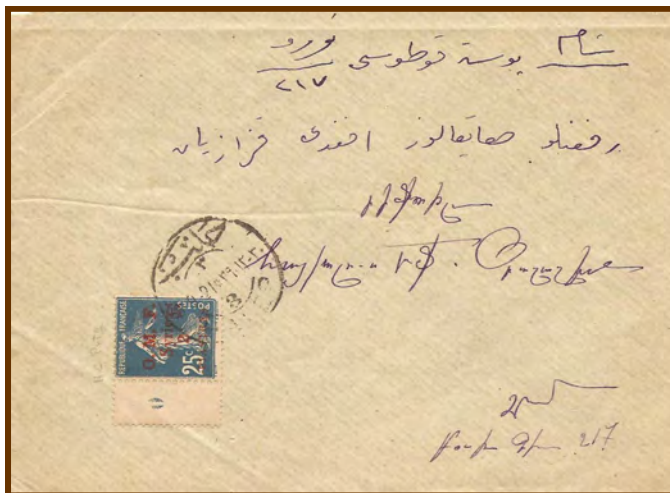
التوشيح بزهرتين سوداء



مغلف مرسل من حلب (سوق الحبل) بتاريخ ٢١-٢-٦ إلى ألمانيا وعليه الطابع SG50A زهرة سوداء وختوم بختم سوق الحبل العثماني.



مغلف مرسل من حلب/٣ بتاريخ ١٧-١١-٢٠ إلى الحفة وعليه طابعين SG 49A زهرة سوداء.



مغلف مرسل من حلب/٣ بتاريخ ١٨-٩-٢١ إلى الولايات المتحدة ملصق عليه الطابع SG 51B مع ميليزيم رقم (0).



مغلف مرسل من حلب (سوق الحبل) بتاريخ ٣-٣-٢١ إلى بيروت. ملصق عليه زوج من الطابع SG 49B بقيمة قرش.



مغلف مسجل مسافر من حلب/٨ بتاريخ ٩-٢-٢١ إلى بيروت وعليه SG 4x49A و SG 50B

إصدار البريد الجوي الأول كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٠ SG 57-59:

بدأ البريد الجوي في المرحلة الأولى بنقل البريد بين حلب والاسكندرون وبالعكس. حيث أن طوابع الإصدار الرابع هي التي تم توشيحها بواسطة الختم المربع، فإن الطبقات الثلاث حملت هذا التوشيح:



طبعة جديون الأولى



طبعة جديون الثانية



طبعة المفوضية العليا

59

(1 500)

58

(3 500)

57

(5 000)



مغلف مسافر **من حلب** بتاريخ ١٠-٥-٢١ إلى الاسكندرون، مع زيادة وزن اقتضت تعديلاً في التسعيرة من ١٧ قرشاً إلى ٢٣ قرشاً خلص بعدد من طوابع طبعة GII.

لم نجد دليلاً على أن الختم المستطيل الذي يحمل عبارة:

Poste par Avion
البريد الجوي

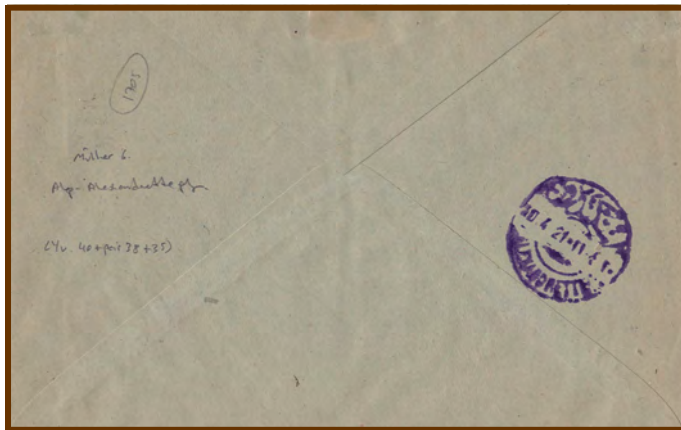
استعمل على مغلفات البريد الجوي قبل صدور الطوابع الخاصة بالبريد الجوي اعتباراً من كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٠. إذن، عندما كانت الكمية المتوفرة من إصدار البريد الجوي تنفذ في أي من مراكز بريد حلب والاسكندرون، يتم تدارك الأمر باستعمال الختم المذكور لتختتم به مغلفات البريد الجوي. وتستعمل لتخليص الرسائل في هذه الحالة طوابع البريد العادية. وقد شوهد بعدة ألوان: الأزرق والأحمر والبنفسجي.



ختم البريد الجوي باللون **البنفسجي** مرسل من مركز بريد حلب بتاريخ ٢١-٤-١٠.



ختم البريد الجوي باللون **الأحمر** مرسل من مركز بريد حلب بتاريخ ٢١-٤-١٠.



ختم البريد الجوي باللونين **الأحمر والأزرق** مرسل من مركز بريد حلب بتاريخ ٢١-٤-١٣.



ختم البريد الجوي باللون **الأزرق** مرسل من مركز بريد دير الزور لحلب.

الإصدار الثالث لطوابع الترخيم ٢٢ أيار ١٩٢١ SG D60-64:



D 64 (3 000)



D 63 (7 400)



D 62 (9 800)



D 62 (61 000)



D 60 (75 000)



مغلف مسافر **من دمشق** بتاريخ ٦-٣-٢٠ الموافق لـ (٢٦ . ٦ . ١٣٣٩) إلى بيروت. ومن غير الواضح إن كان ألصق عليه طابع حكومة عربية أم لا. لكنه ختم T2 في دمشق دلالة على نقص في قيمة الطابع. وان قيمة طوابع الترخيم D60-63 والبالغة ١٣ قرشاً تشي بأن المغلف لم يكن عليه أية طوابع لدى مغادرته دمشق.



مغلف مسافر **من بيروت** بتاريخ ٢١-١٠-١٩٢١ إلى حلب وعليه الطابع SG 72 وقيمته قرش واحد ما يعادل نصف التعرفة القانونية، لذا وضع عليه ختم T2 في بيروت دلالة على ذلك. وفي حلب، تم بتاريخ ٢٥-١٠-٢١ إضافة 4xSG D60 بقيمة قرشين ما يعادل ضعف قيمة النقص عند تخليصه في بيروت.



بطاقة بريد مسافرة من أميركا (21NOV21) **إلى بيروت** وعلوها 2xSG D61

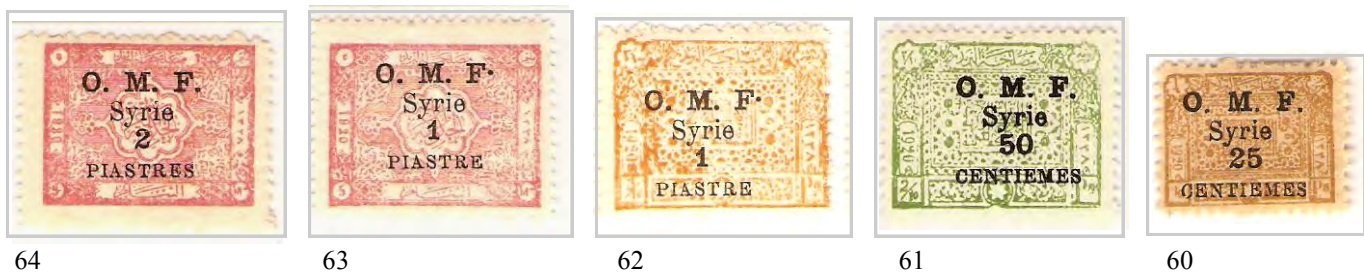


بطاقة بريد مسافرة من ألمانيا **إلى بيروت** (٢٠-٦-٢١) وعلوها SG D60

الإصدار السادس ١ حزيران ١٩٢١ SG 60-68:

إن بقاء طوابع الحكومة العربية والمملكة العربية السورية قيد الإستعمال حتى ربيع عام ١٩٢١، وهي تحمل اسم دولة قضى الفرنسيون عليها منذ تموز ١٩٢٠ قد أثار حفيظة Robert de Caix، الأمين العام للمفوضية العليا. فأرسل في شهر آذار برقية لمكتب المندوب السامي في بيروت يقترح فيها توشيح هذه الطوابع بـ O.M.F. شأن الطوابع المتداولة. وأن تعطى لها قيم جديدة بالعملة السورية، فحولت برقيته إلى إدارة الخزانة والطوابع الفرنسية Tresor et Postes في ٥ آذار. فتقرر أن يتلف جزء من الكمية المتوفرة من هذه الطوابع ويوشح الباقي في مطبعة المفوضية العليا في بيروت التي صار توشيح الطوابع يتم بها، كما سبق أن بينا.

وقد وضعت الطوابع الموشحة في البيع في دمشق حصرياً اعتباراً من ١-٦-١٩٢١. ولما كان التوشيح لا يخفي عبارة الحكومة العربية أو المملكة العربية السورية، فقد عمدت سلطة البريد الفرنسية إلى سحبها من التداول اعتباراً من ١٣-١١-١٩٢١.



مغلف مسجل مسافر من دمشق شام/٣ بتاريخ ٢٦-٧-٢١ إلى جنيف، وعليه SG 60,61 & 68.



مغلف من شام بتاريخ ١١-٩-٢١ إلى القاهرة، وعليه SG 2x 65



مغلف مسافر من دمشق شام/١ بتاريخ ١٥-٩-٢١ إلى مرسيليا، وعليه SG 64



مغلف مسجل مسافر من شام/٣ بتاريخ ١٦-٧-٢١ إلى جنيف/سويسرا وعليه SG 60, 61 & 68



بطاقة مسافرة من شام بتاريخ ٩-٩-٢١، وعليها SG 67

ظلت هذه المجموعة تستعمل حتى من قبل البريد العسكري الفرنسي حتى ١٣-١٠-٢١.



بطاقة بريد كتبت بدرا بتاريخ ٢٨-٩-١٩٢١ وأرسلت إلى فرنسا بتاريخ ٣٠-٩-٢١ بواسطة مكتب البريد الفرنسي "TRESOR ET POSTES *610" ومركزه في دمشق، وعليه ثلاثة طابع SG 64 بتوشيح زاحل إلى الأسفل.

الطوابع المستعملة في دمشق

بعد الاحتلال الفرنسي

٢٥ تموز ١٩٢٥

١- طوابع خالص الأجرة:

بقيت صالحة للاستعمال رسمياً حتى تشرين أول ١٩٢٠.



مغلف مسافر من شام/١ بتاريخ ١٠-٦-١٩٢٠ إلى القاهرة.

٢- طوابع الحكومة العربية:

بقيت صالحة للاستعمال رسمياً حتى ٣١ أيار ١٩٢١.



مغلف مسافر من شام بتاريخ ٣١-٥-١٩٢١ إلى بيروت.

٣- الطوابع الفيصلية الموشحة:

بقيت في الاستعمال من ١-٦-٢١ وحتى ١٣-١١-٢١



مغلف مسافر من شام بتاريخ ١٠-٨-١٩٢١ إلى ألمانيا

الإصدار الرابع لطوابع التغريم ١٩٢٠ SG 69 & 70:



D 70



D 69



مغلف مسافر **من بيروت بتاريخ ٢١-٦-٢٠** إلى دمشق وعليه طابعين قيمتهما 50 CENTIEMES وختم T وضع في بيروت دلالة على نقص قيمة التخليص. لدى وصولها لدمشق بتاريخ ٢١-٦-٢٠ تم تغريمها بأربعة طوابع SG D 70 بقيمة ٤ قرش.



مغلف مسافر من القاهرة بتاريخ ١ حزيران ١٩٢١ **إلى دمشق** ملصق عليه طابع بقيمة مليونين ما هو أقل من التسعيرة القانونية ما جعل مركز البريد M في القاهرة يضع عليه ختم T ويصدر المغلف بتاريخ ٧ حزيران إلى مقصده حيث يصل إلى دمشق بتاريخ ٢١-٦-٢٠ حيث ألصقت عليه طوابع التغريم القانونية 8xSGD70 ، وهي بقيمة ٨ قروش (٨ × ١ قرش) .

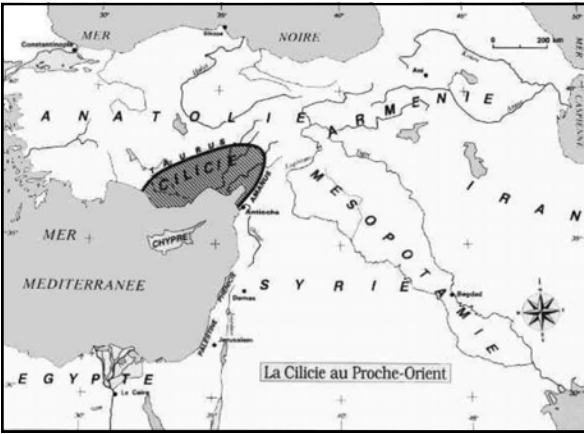
٤- طابع كلس ١٩٢١

١٨ آذار (مارس) - ٨ أيلول (سبتمبر) ١٩٢١



احتلت القوات البريطانية المتقدمة من حلب، كلس وعينتاب في بداية عام ١٩١٩. وفي كانون أول (ديسمبر) ١٩١٩، كلف الـ Col. Bremond (الذي كان مقر إقامته في أضنه، وكان بأمره Col. De Piepape قائد القوات الفرنسية في كيليكيا) بالإشراف الإداري على سنجي مرعش وعينتاب، بما فيه كلس التي أصبحت اعتباراً من ذلك التاريخ جزءاً من كيليكيا. في شباط (فبراير) ١٩٢٠ شن كمال أتاتورك هجوماً شاملاً على قوات الاحتلال الفرنسية في كيليكيا. وكان القتال عنيفاً على مدار العام خسر الفرنسيون نتيجته معظم المناطق الريفية، وصارت سلطات البلديات والمدن موالية لأتاتورك.

وكانت معاهدة أنقرة التي انعقدت بين فرنسا وتركيا في العشرين من تشرين الأول (أكتوبر) عام ١٩٢١ بين السلطات الفرنسية وحكومة أتاتورك، قد عدلت الحدود بين



مخطط لمنطقة كيليكيا، وفوقه مخطط لموقع كل من كلس وعينتاب.

سورية وتركيا، بحيث أصبحت تبدأ من نقطة على خليج الإسكندرونة جنوب قرية باياس، وتتحه نحو الشرق إلى ميدان إكيس حتى نصيبين وجزيرة ابن عمرو، وأخذت تركيا نتيجة هذه الاتفاقية منطقة كيليكيا " إقليم أضنه" ومدينتي مرعش وديار بكر. وقضت بأن ينسحب الفرنسيون إلى سورية بحلول كانون أول (ديسمبر) ١٩٢١، وإلى حين ذلك، فهم يحتفظون بإشراف شكلي على معظم بلدات كيليكيا.

وبسبب القتال، لم تتمكن إدارة الكولونيل Bremond من تأسيس خدمة بريدية منتظمة في سنجي مرعش وعينتاب. وعندما توصل الفرنسيون والأتراك لاتفاق الهدنة، لم يكن أمام مسؤولي سلطة البريد المحليين سوى الاعتماد على الحلول الارتجالية. في ذلك الوقت صدرت الطوابع المؤقتة لكل من كلس وعينتاب مشابهة لمجموعة من الاصدارات المؤقتة التي أصدرتها السلطات الثورية (الكماليون) التي

كانت تخوض حرب الاستقلال التركية بين ١٩١٩-١٩٢٣ التي انتهت بإلحاق أجزاء كبيرة من سوريا، ومنها كلس وعينتاب، بالدولة التي قامت على ما تبقى من الدولة العثمانية : الجمهورية التركية.

طابع كلس:

هو عبارة عن أوراق غير مصمغة من النوع الرقيق (ربما يكون ورق السجانر) ختمت يدوياً بختم (كاوتشوك على الأرجح) وباللون البنفسجي، وخرم بطريقة يدوية (بواسطة نوع من آلات الخياطة).

الطابع الذي نجده مستعملاً على المغلفات المسافرة هو من النوع الموصوف أعلاه، أما الختم الموضوع على ورق سميكة أبيض أو مصفر وبدون تخريم فلم يشاهد، حتى الآن، على مغلف مسافر. ويمكن القول أن هذه النماذج هي تجارب Proofs.

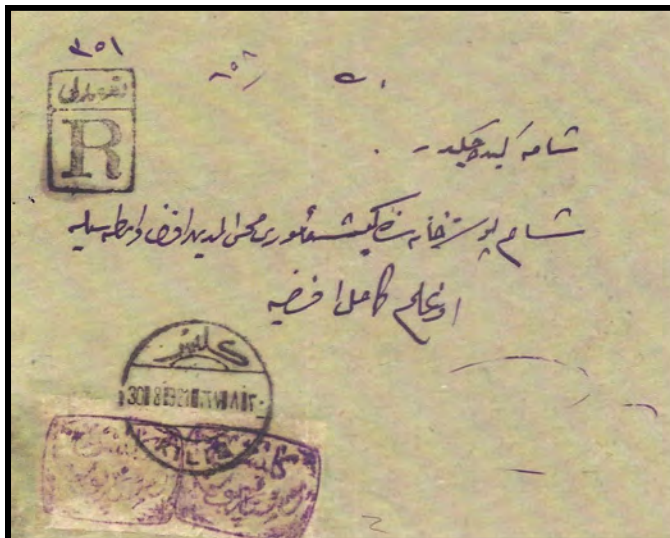


رباعيتان، إحداها على ورق رقيق ومخرمة. والأخرى بدون تخريم، على ورق سميكة مصفر.

كان الفرنسيون يمارسون سيطرة إسمية في كلس بسبب وجود قوات عسكرية هناك. فتمت تهيئة طابع كلس من قبلهم ، أو على الأقل بمعرفتهم. وعليه فإن هذا الطابع ينبغي أن يدرج ضمن طوابع كيليكيا. لكن السلطات البلدية التي هيأت الطابع، كانت موالية للحكومة الثورية (الكمالية)، لذا فهي تعتبره ينتمي للإصدارات الأخرى للحكومة الثورية، وتدرجه بالتالي ضمن الإصدارات التركية. **لكن الادعاء التركي يفترض لأي سند حقيقي.** فكل المغلفات التي حملت طابع كلس، لم تمر عبر نظام بريد السلطات الكمالية. ولا نملك، حتى الآن، أي دليل على استخدامها خدمات البريد التركي. والمثال المعبر هو المغلف المرسل من كلس إلى استنبول، والذي سافر إلى حلب ثم بيروت ومنها إلى غلطة **عبر نظام البريد الفرنسي**. رغم طول المسافة والزمن الإضافي الذي استغرقتته رحلة المغلف. إن معظم المغلفات المرسلة من كلس وعليها الطابع المؤقت، كانت مرسلة إلى حلب، ما يدل على ارتباط البلدين وأهليهما بعلاقة وثيقة أكثر من أي من البلدات المجاورة.



مغلف مرسل من طبيب بعثة الهلال الأحمر **في عنتاب بتاريخ ٢١-٥-٢١ إلى إدارة السجون في استنبول** **Prison, Sublime-Porte, Constantinople**، وصل إلى حلب بتاريخ ٢١-٥-٢١، حيث تمت مراقبته من قبل المراقبة العسكرية الفرنسية (الختم المدور الأحمر) ومنها لبيروت (٢١-٥-٢١) ووصل إلى غلطة بتاريخ (٢١-٥-٢١).



مغلف مسجل مسافر من **كلس بتاريخ ٢١-٤-٢٨ إلى حلب** التي وصلها بتاريخ ٢١-٥-٢١ وعليه طابع كلس. زوج من طابع كلس.. أحد اواخر المغلفات التي تحمل طابع كلس .

إن تاريخ إصدار هذا الطابع ليس مؤكداً، لكن أول مغلف معروف حتى الآن يحمله هو بتاريخ ٢١-٣-١٨، وآخر مغلف معروف هو بتاريخ ٢١-٩-٨. وبكل الأحوال، لا يمكن أن يكون استعمل قبل آذار (مارس)، ولا بعد كانون أول (ديسمبر) ١٩٢١.

إن قيمة الطابع هي قرش واحد (١/١٠٠ من الليرة الذهبية العثمانية)، وهي تسعيرة البريد العادي. وللبريد المسجل كانوا يلصقون طابعين اثنين كما في المغلف الأخير، المرسل للشام.

٥- إصدار عيّناب المؤقت

٧ تموز - ٢٧ آب ١٩٢١

تسلمت القوات الفرنسية عيّناب من القوات البريطانية في أواخر تشرين أول (أكتوبر) ١٩١٩. إلا أن القوات التركية حاصرتها عدة مرات ابتداءً من منتصف نيسان (مارس) ١٩٢٠ وحتى منتصف آب (أغسطس). وقد تشكلت فيها حكومة موالية



مدينة عيّناب وقلعتها

للفرنسيين لم تصمد طويلاً أمام هجمات الكماليين. وفي شباط (فبراير) ١٩٢١ أعادت القوات الفرنسية احتلالها.

وبناءً على اتفاق أنقرة بتاريخ ٢٠ تشرين أول (أكتوبر) ١٩٢١، أعادت السلطات العسكرية الفرنسية إلى الأتراك مناطق كيليكيا: عيّناب، مرعش، أورفه وماردين. وهي ما كانت تعرف بمنطقة العدو المحتلة الشمالية O.E.T. Nord. متخفية عن حلفائها الأرمن ووعداً لهم بالدولة الأرمنية التي حلموا بها.

وفي ٩ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢١ أصدر الجنرال غورو بياناً إلى "سكان كيليكيا وأهالي عيّناب وكلس" طلب منهم فيه "البقاء في بيوتهم وأشغالهم، إذ في الرحيل تعرض للأخطار، وفي البقاء الاحتفاظ بثمرة الأجداد، تجديداً لعمران كيليكيا وكلس وعيّناب".

وبعد عقد الهدنة بين فرنسا وتركيا في أيار ١٩٢٢، أخذ سكانها الأرمن يلجأون إلى سورية فاستقبلتهم حلب وباقي المدن بالترحاب كما كانت سورية قد استقبلت الموجة الأولى منهم بداية القرن بعد ما سمي مذابح الأرمن في تركيا. يروي H.Deragopian وهو من كان مدير البريد في حكومة عيّناب المذكورة، في رسالة جوابية بعث بها من مرسيليا لزميلنا ميشيل جباريه بتاريخ ١٢-٤-١٩٦٧ أنه:

بعد القتال الذي جرى في عيّناب عام ١٩٢١ بين القوات التركية من جهة، وقوات الاحتلال الفرنسية وسكان المدينة الأرمن من جهة أخرى.

وبعد احتلال المدينة تشكلت حكومة موالية للفرنسيين، وهذه الحكومة سمّنتي مديراً لمركز للبريد، وقد خولت أن أقوم بتوشيح العدد القليل من الطوابع العثمانية التي وجدناها في المركز بـ O.M.F. Aintab وإعطائها قيمة جديدة. وتم ذلك بواسطة أختام يدوية باللونين الأحمر والأسود. وأنا الآن لا أذكر كمية هذه الطوابع. وقد استعملت هذه الطوابع لمدة شهر تقريباً لتخليص الرسائل الصادرة إلى حلب على متن طائرة عسكرية فرنسية. ثم زودنا مركز بريد حلب بطوابع O.M.F. Syrie وأخذوا معهم الأختام التي جرى بها التوشيح حيث أُلقت في حلب.



68e (3 409) للونين



68d (172) للونين



68c (3 881) للونين



68b (3 500) للونين



68i



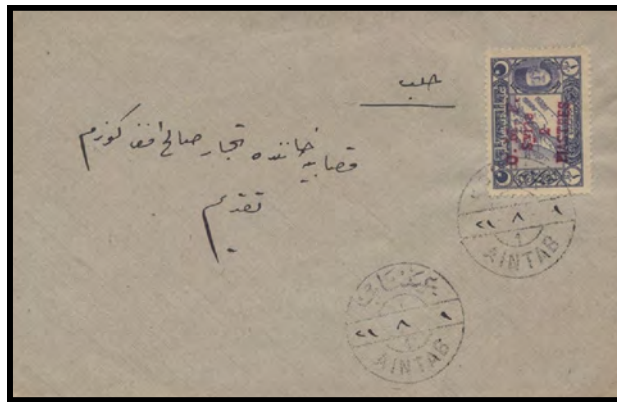
68h



68g



68f



مغلغان مسافران من عينتاب بتاريخ ٢١-٨-١ إلى حلب وعليهما الطابعين SG 68f & g و الطابع SG 68e على التوالي.



مغلغان مسافران من عينتاب بتاريخ ٢١-٨-١٢ إلى بيت المقدس/فلسطين وعليهما مجموعة عينتاب كاملة ماعدا الطابع SG 68i



بطاقة بريد مسافرة من عينتاب بتاريخ ٢١-٨-٣٠ (التاريخ مكتوب باليد) إلى زيورخ/سويسرا وعليها الطابع SG 68e إضافة لنسختين من SG 31

طابع لم تصدر رسمياً Non-Emis, Unissued: أشار دليل Yvert et Telleir 1932 إلى وجود طابعين أحدهما اق/ ٢٠ بارة المبين أدناه، والثاني ٢ق عل طابع اق العثماني الأزرق من مناظر ١٩١٤. وذكر أن الأول شوهد وعليه ختم عينتاب المؤرخ يدوياً بالريشة في حين أن الآخر شوهد مع ختم غب الطلب CTO.



الطابعان الزهريان كانا يباعا قبل أكثر من ١٥ سنة في مزاد Roumet. والأزرق المبطل بقلم أحمر، بيع في مزاد Francois Feldman #99 بتاريخ ٢٠١٤-٤-٩. أرقام هذه الطابع في دليل موري Maury هو ٩، ١٠، ١١ على التوالي.

٦- إصدارات سلطة الاحتلال العسكري الفرنسي المخصصة لكافة المناطق المحتلة

الإصدار السابع تموز ١٩٢١ SG 69-77:



73

(1 135 000)



72 (3 902 000)



71 (2 385 000)



70 (2 945 000)



69 (1 840 000)



77

(1 500)



76

(18 850)



75

(12 800)



74

(472 000)



مغلف مسافر من طرابلس الشام بتاريخ ١٠-٢-٢٢ ع/ ط بيروت (١١-٢-٢٠) مغلف مسافر من حلب (سوق الحبل) بتاريخ ١-٤-٢٣ إلى هانوفر/ (٢١) إلى مارسيليا (٢٠-٢-٢١) وعليه 8xSG 69. المانيا، وعليه 2xSG 70.



مغلف مسافر من حلب بتاريخ ٢٩-١٠-٢١ إلى ميونيخ وعليه الطابع SG74.

مغلف مسافر من صيدا اسكله بتاريخ ٣-٩-٢١ إلى نيويورك عن طريق بيروت ٢-٩-٢١ (في الخلف)، وعليه SG 72 & 73.

الطابع رقم SG 77a أو Yvert et Tellier 67a

٢٥ قرش على ٥ فرنكات L-O Merson

موشح مثل الطابع رقم SG 77 إنما باللون الأحمر.

إصدار تموز ١٩٢١

EXPERTISES DE TIMBRES-POSTE
ET DOCUMENTS PHILATELIQUES

DOM. : 48 78 56 90
B.U.R. : 48 24 84 02
C.C.P. 8629 24 M PARIS
R.C. PARIS 57 A 5398

Prière d'indiquer le
N° de facture avec
votre règlement.

FIRME : PARIS, LE 5.7.1991

12984

En retour votre expertise du
Ci-dessous mon avis concernant les pièces que vous me soumettez

PAYS	N° de Catalogue	OBSERVATIONS
SYRIE 1920-22	67a	25 pi sur 5 ^{fr} bleu et chamou surchange rouge au lieu de noir. Neuf avec gomme. Authentique et signé.

Le montant de cette expertise
que je vous prie de me verser
Avec mes sincères salutations.



يعتبر هذا الطابع درة الطوابع التي صدرت أثناء الاحتلال ثم الانتداب الفرنسي لسورية.

عرف أنه وشح من هذا الطابع ٥٠ نسخة فقط (*) معظمها وجدت بدون صمغ. وقد مضى أكثر من خمسين عاماً بعد إعدادها، قبل أن يظهر للعلن ومن ثم ليُدرج في أدلة الطوابع. الصفحة The sheet من الطابع الفرنسي التي وشحت تتميز بأنها Mâle centrée. أي أن الرسم لا يتوسط الطابع تماماً بل هو منحرف نحو الأعلى واليسار. (**)

ونظراً لعدم وجود معلومات موثقة، فإننا لانجزم إن كان هذا الطابع أعد كما تذكر أدلة الطوابع كلها كاختلاف لون Variety للطابع SG 77. أم أنه أعد ليكون الطابع رقم ٧٨ ليكون مع سابقه، مثل الطابعين رقم SG 29 & 30 (٢٠ قرش على ٥ فرنكات) وكذلك الطابعين SG 43 & 44 (١٠٠ قرش على ٥ فرنكات) الموشح أحدهما باللون الأسود والآخر بالأحمر. ولكن لسبب غير معلوم فإنه لم يتم إصداره.

وفي كل الأحوال فباعقادنا لا يعقل، بعد ما ذكرنا أعلاه، أن يكون هذا الطابع تجربة Essay لتجريب اللون الأحمر.



سداسية عرضت في مزاد Kelleher Auctions بتاريخ ٢٠١٢-٤-٢٢ ومعها شهادة من APS.

(*) علمت من السيد غسان بالاش أن ما وجد ضمن تركة المرحوم رشيد بالاش كان فقط: رباعيتين وخمس أو ست نسخ من هذا الطابع.
(**) عرض بعض التجار وبعض المزادات الشهيرة نسخاً من هذا الطابع Bien centrée حيث نجد الرسم يتوسط الطابع تماماً. هذه النسخ برأينا مزورة حتى لو اقترنت بشهادة أصالة من البائع.

إصدار البريد الجوي الثاني حزيران ١٩٢١ SG 78-80:



80



79



78



مغلف مسافر من حلب إلى الاسكندرون بتاريخ ٢١-١٠-٢١ وعليه مجموعة الطيارة الثانية بقيمة ١٧ ق.



مغلف مسافر من حلب إلى الاسكندرون بتاريخ ٢١-٩-٢٤ وعليه مجموعة الطيارة الثانية بقيمة ١٧ ق.

إصدار البريد الجوي الثالث تشرين الأول ١٩٢١ SG 81-83:



83



82



81



مغلف مسافر من الاسكندرون إلى حلب بتاريخ ٢١-١٢-٢٩ وعليه مجموعة الطيارة الثالثة بقيمة ١٧ قرشاً.



مغلف مسافر من حلب إلى الاسكندرون بتاريخ ٢١-١٠-٢١ وعليه مجموعة البريد الطيارة الثالثة بقيمة ١٧ ق.

الإصدار الثامن تشرين الأول ١٩٢١ SG 81-85:



83

(10 750)



82

(945 500)



81

(2 100 000)



85

(14 700)



84

(7 500)



مغلف مسافر **من بيروت** بتاريخ ٢٢-٦-٢٣ إلى انكلترا وعليه SG 81&83



مغلف مسافر **من حلب/٣** بتاريخ ٢٢-٩-٤ إلى استنبول وعليه SG 82

الإصدار الخامس لطوابع التبريم ١٧ تشرين الثاني ١٩٢١ SG D89 & 90:



D90



D89

إصدار البريد الجوي الرابع أيار ١٩٢٢ SG 89-92:



92



91



90



89



مغلف مسافر بالبريد الجوي من رياق بتاريخ ٢١-٧-٢٣ إلى بغداد ختم الوصول ٢٧-٧-٢٣.



مغلف مسافر من دمشق إلى السويداء بتاريخ ٢١-١٠-٢٣.



96



95



94



93



96 type II



96d type I



96c



96b



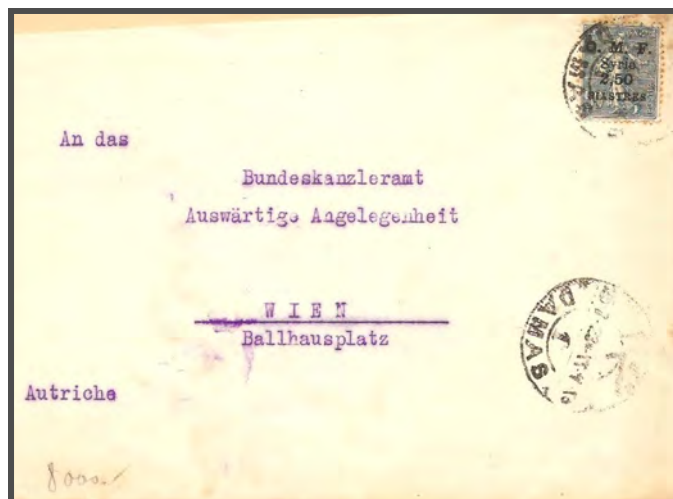
96a



مغلف مسافر من دمشق شام/٢ إلى حلب وعليه SG 95 + 3x96a



مغلف مسافر من سوق الحبل (حلب) بتاريخ ٢٣-٢-٦ إلى بيروت وعليه SG96& 96b



مغلف من دمشق شام/١ بتاريخ ٢٥-١-٢٣ إلى فيينا وعليه SG 96d



مغلف مسافر من دمشق بتاريخ ٢٢-١١-٢٢ إلى ألمانيا وعليه SG 96c

٧- مراكز البريد العاملة في زمن الاحتلال الفرنسي

آ- الأختام العثمانية

بقيت أختام البريد العثمانية هي المستعملة في كافة مراكز البريد حتى بدء تطبيق الانتداب الفرنسي أوائل تشرين الأول سنة ١٩٢٣. وعاد عدد من مراكز البريد إلى العمل واستعملت الأختام العثمانية التي كانت لديها والتي استعملت في عهدي الاحتلال البريطاني و الحكومة العربية. الأختام الأكثر استخداماً : في دمشق، الختم شام ١. في حلب ، الختمان حلب ٣ المدور وحلب ٨ المضلع.



شام/١ بتاريخ ٢٢-٩-٥



D 32.5 mm
ختم عثماني
شام ١
DAMAS 1



شام/٢ بتاريخ ٢٠-٧-١٩٢٣



D 32.5 mm
ختم عثماني
شام ٢
DAMAS 2



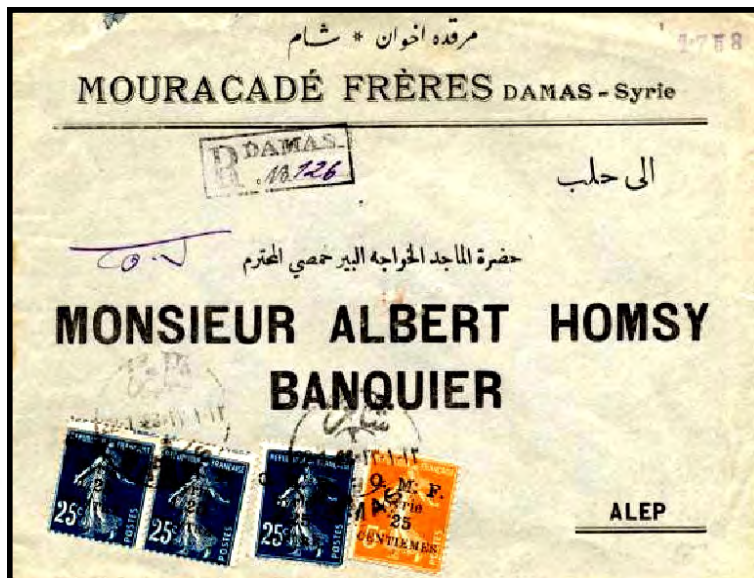
D 27.5 mm

ختم عثماني

شام ١

DAMAS 1

مغلف مسجل مسافر من شام/١ بتاريخ ١٢-٧-٢١ إلى باريس وعليه SG 62



D 27.5 mm

ختم عثماني

شام ٢

DAMAS 2

مغلف مسافر من دمشق شام/٢ إلى حلب بتاريخ ١٢-١-٢٣



D 28.5 mm

ختم عثماني

شام ٣

DAMAS 3

مغلف مسجل مسافر من شام/٣ بتاريخ ١٦-٧-٢١ إلى جنيف/سويسرا



شام/٧ بتاريخ ٢١-٦-١



شام/٧ بتاريخ ٢٣-٥-٢٧



D 28.5 mm

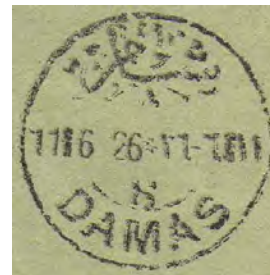
ختم عثماني

شام ٧

DAMAS 7



شام/٨ بتاريخ ٢٤-٧-٩



شام/٨ بتاريخ ٢٦-٦-١١



D 28.5 mm

ختم عثماني

شام ٨

DAMAS 8



باب توما بتاريخ ٢٠-١١-١٨



D: 27.5 MM

ختم عثماني

باب توما (شام)

BARTOMA (DAMAS)



ختم درعا-المحطة المؤرخ ثنائي اللغة بتاريخ ٧-٩-١٩٢٠



D 30 mm
ختم عثماني
دوما

DOUMA

مغلف مسافر من دوما بتاريخ ٣-٩-٢٠ إلى الولايات المتحدة وعليه ختم مراقبة الحكومة العربية بدوما النادر.
من مجموعة Alex.



صيدنايا/دوما ١٣٣٩ هـ الموافق ١٩٢١.



28x28 mm
ختم عثماني
صيدنايا (دوما)
SAIDNAYA (DUMA)



D 28 mm
استحدث عام ١٩١٩
معرفة صيدنايا
دوما
DOUMA

معرفة صيدنايا-دوما

نعرف أن أقدم استعمال لهذا الطابع كان بتاريخ ١٣-١٠-١٩٢٠.



بطاقة بريد مسافرة من **بعلبك** بتاريخ ١١-٩-١٩٢٠.



D 31.5 mm

ختم عثماني

بعلبك

BAALBEK



مغلف مسجل مسافر من **البقاع/١** إلى نيوزيلاندا بتاريخ ١٤-٨-٢١. من مجموعة Alex.



D 28 mm

استحدث عام ١٩١٩

بقاع (تلغراف)

١



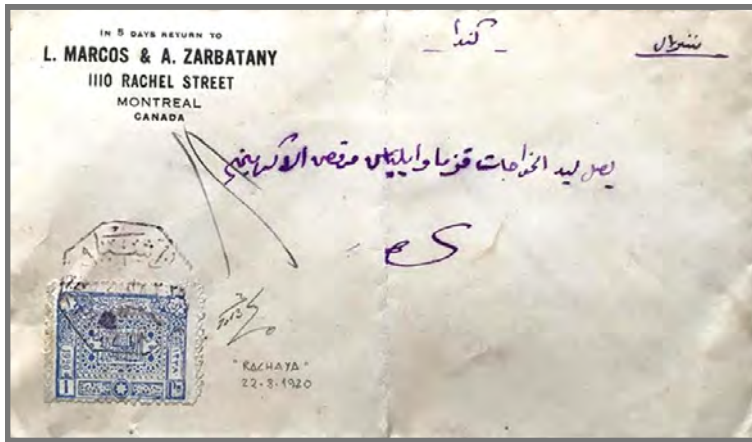
كفر شوبا ١٥-٩-٢٠



28x28 mm

ختم عثماني

كفر شوبا (حاصبيا)



27x27 mm
ختم عثماني
راشيا ١
RACHIA 1

مغلف مسافر من راشيا ١ إلى مونتريال/كندا بتاريخ ٢٢-٨-٢٠



D: 29 mm
ختم عثماني
قطنا
KATANA



من قطنا بتاريخ ١-٥-١٩٢١

من قطنا بتاريخ ٢٣-٣-٧



D 31.5 mm
ختم عثماني
نبيك
NEBIK

مغلف مسافر من النبيك بتاريخ ٢٥-١٠-٢٠ إلى فرنسا.



28x28 mm

ختم عثماني

حمص ١

HOMS 1

أقدم مغلف معروف يحمل طابع ٢ق. مغلف مسافر من حمص/١ بتاريخ ١٣-١٠-٢٠ إلى حلب.



D: 28 mm

ختم عثماني

حما

HAMA

مغلف مسافر من حما/١ بتاريخ ١٨-٤-٢١ إلى حلب يحمل طابع ٢/١٠ ق. علماً أن أقدم مغلف معروف هو بتاريخ ٢٣-١٠-٢٠ مسافر من الشام.



D: 28 mm

ختم عثماني

عمرانية

OUMRANIE

من العمرانية Oumranie بتاريخ ٢٣-٢-٢٤

من مقتنيات [Bernardo Longo](#)

مغلف مسافر من حلب/٢ إلى الاسكندرون بتاريخ ٢٤-٩-٢١

D 28 mm

ختم عثماني

حلب ٢

HALEP 2حلب/٢ بتاريخ ٢٣-١-٦

D 28 mm

ختم عثماني

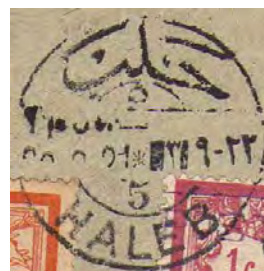
حلب ٣

HALEP 3مغلف مسافر من حلب/٣ إلى مانشستر - بريطانيا بتاريخ ١٣-٩-٢١حلب/٣ بتاريخ ٢٣-٧-١٨

D 28 mm

ختم عثماني

حلب ٥

ALEP 5من حلب/٥ لاسكندرون بتاريخ ١٠-٤-٢١.حلب/٥ بتاريخ ٢١-٩-٢٢



مغلف مسافر من حلب/٦ بتاريخ ٢١-٢-٢١ إلى ميونيخ



D 28 mm
ختم عثماني
حلب ٦
ALEP 6



حلب/٦ بتاريخ ٢١-٥-١



مغلف مسافر من حلب/٨ بتاريخ ٢٤-١١-٢٠ إلى القسطنطينية



حلب/٨ بتاريخ ٢٤-١٢-٢١



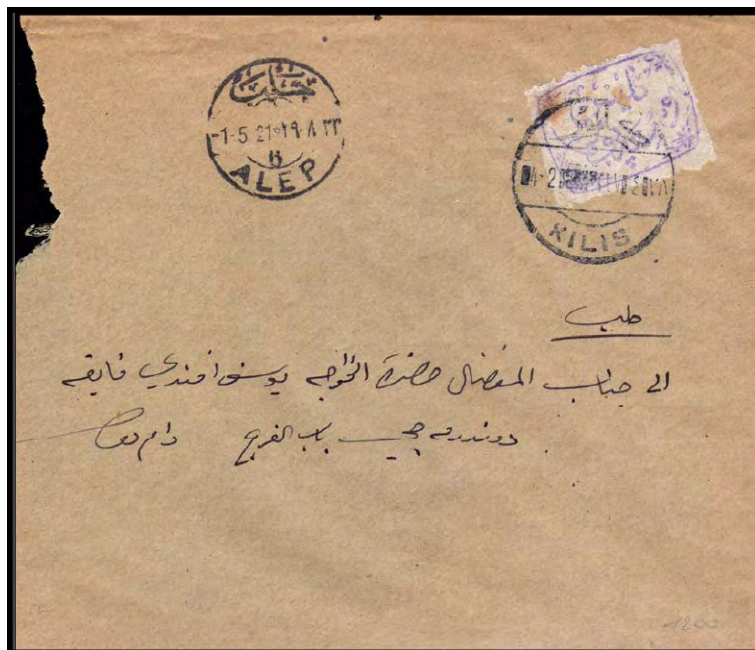
28x28 mm
ختم عثماني
حلب ٨
HALEP 8



مغلف مسافر من سوق الحبل (حلب) بتاريخ ٢١-٢-٢١ إلى ميونيخ.



27x27 mm
ختم عثماني
سوق الحبل (حلب) ١
**SEVKILHABIL
(ALEP)**



D:30 mm
طابع عثماني
كليس
KILIS

مغلف مسافر من كليس وصل لحلب بتاريخ ٢١-٥-١١



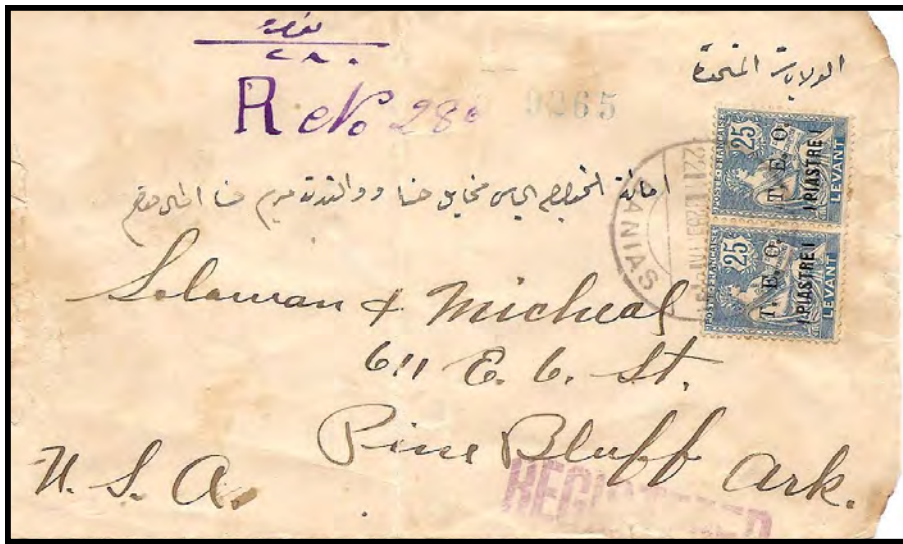
D:30 mm
طابع عثماني
عينتاب ٢
AINTAB 2

بطاقة بريد مسافرة من عينتاب/٢ بتاريخ ٢١-٨-٣٠ (التاريخ مكتوب باليد) إلى زيوريخ/سويسرا.



D: 28.5mm
طابع عثماني
جسر شغور
HARIM

مغلف مسافر من جسر الشغور بتاريخ ٢٢-٧-١٠



D 32mm
ختم عثماني
بانياس
BANIAS

مغلف مسافر من بانياس بتاريخ ٢٢-٣-٢٠



D 31mm
استعمل بين:
ختم عثماني
لاذقيه
LATTAQUIE

مغلف مسافر من اللاذقية بتاريخ ٧-٩-٢٠



D 28mm
ختم عثماني
لاذقيه ١
LASKIE 1

مغلف مسافر من اللاذقية بتاريخ ٢٤-٣-٢٢



D: 28 mm

ختم عثماني

انطاكية ٢

ANTAKIE 2

بطاقة مسافرة من انطاكية/٢ بتاريخ ٢٢-٢-١٦

D: 28.5 mm

ختم عثماني

اسكندرون

ALEXANDRETTE

مغلف مسافر من اسكندرون بتاريخ ٢٢-٨-٢

D: 28 mm

ختم عثماني

صافيتا

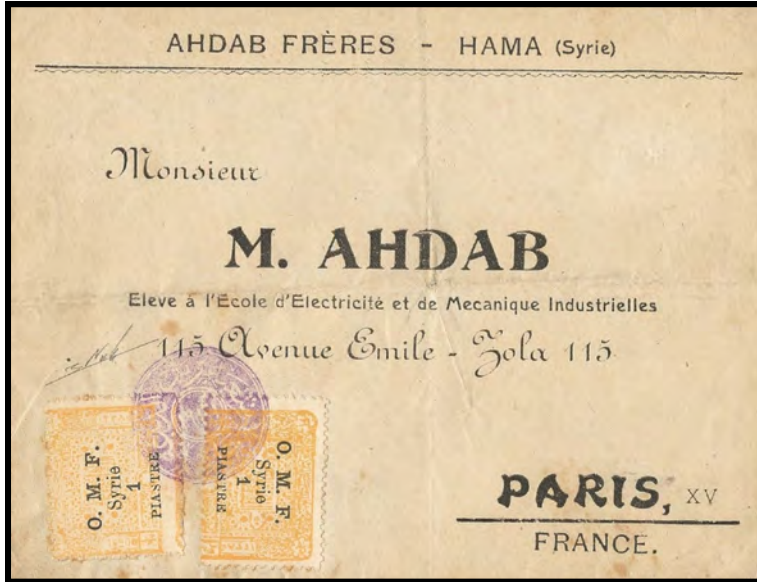
SAFITA

مغلف مسافر من صافيتا Safita بتاريخ ٢٢-٢-١٦

الأختام السلبية المؤقتة التي أعدت زمن الاحتلال الفرنسي:

بعد انسحاب الأتراك من سورية، أعدت أختام كانت تصنع يدوياً لتكون أختاماً مؤقتة إلى حين إعداد أختام نظامية لعدد من مراكز البريد، بعضها سلبي (عجلون، مأدبا، كرك، دير الزور، القصر الملكي) وبعضها عادي (السلط، معرة صيدنايا) كما بينا في الجزء الأول.

بعد الاحتلال الفرنسي استمر ذلك، وصنعت أختام سلبية منها هذه الأختام :



D: 28 mm
استعمل اعتباراً من ١٩٢١
شعبة بريد الدباغة
حمّاه
١٩٢١

من شعبة بريد الدباغة بحماه لباريس وعليه زوج من الطابع SG 62 الذي صدر بتاريخ ٢١-٦-١٩٢١.



D: 28 mm
استعمل اعتباراً من ١٩٢٠
مركز برق وبريد
القريتين
١٣٣٨-١٩٢٠

من مركز برق وبريد القريتين على الختم السلبي الذي أعد عام ١٩٢٠، مرسلة إلى باريس عن طريق حمص/٢ (٨-١٢-٢٣)،



مغلف مسافر من تدمر لغير ساي/فرنسا بواسطة مكتب البريد العسكري الفرنسي 620 بتاريخ ١٦-٤-٢٢.



D: 28 mm
استعمل اعتباراً من ١٩٢١
تدمر
PALMYRE



مغلف مسافر من دير الزور لحلب وعليه الطابع SG 76 الذي صدر تموز ١٩٢١



D: 28 mm
استعمل اعتباراً من ١٩٢١
مركز برق وبريد دير الزور
١٩٢٠

ب- الأختام المحدثه

بعضها استحدث عام ١٩١٩ وبعضها عام ١٩٢٠:

بطاقة بريد مسافرة من دمشق شام بتاريخ ٢٧-٦-١٩٢١

D : 30 mm
استحدث عام ١٩٢٠
شام
DAMAS

مغلف مسافر من حمص ٢ بتاريخ ١١-١٢-١٩٢١

28x28 mm
استحدث عام ١٩١٩
حمص ٢
HOMS 2

ختم حما بتاريخ ١١-١-٢١

D : 30 mm
استحدث عام ١٩٢٠
حما
HAMA



D : 30 mm
استحدث عام ١٩٢٠

تدمر
PALMYRE



مغلف بريد جوي مسافر من دير الزور لتدمر بتاريخ ٤-١-١٩٢٧. وصل
لتدمر بتاريخ ٤-١-٢٧ حول لدمشق التي وصلها بتاريخ ٥-١-٢٧.



D : 28 mm
استحدث عام ١٩٢٠

ارواد
ROUAD



مغلف مسافر من جزيرة ارواد لبرلين بتاريخ ٢١-٥-١٩٢٣.
من مقتنيات [Bernardo Longo](#)

الجزء الأول



MAARA صفوة النيران

مغلف مسجل مرسل من معرة النعمان بتاريخ ١٧-١-٢٣ حلب.



مغلف مرسل **من جیرود** بتاريخ ۹-۴-۲۳ لدمشق، وصل بتاريخ ۱۲-۴-