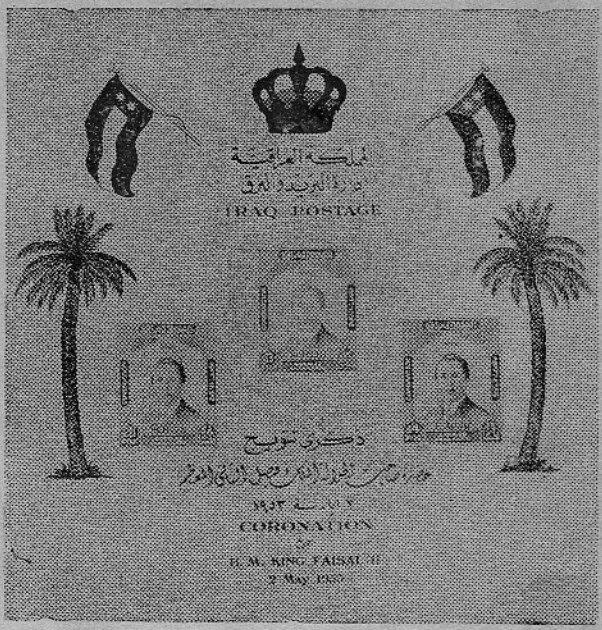
نشرة
جمعية هواة الطوابع العراقية

مجازة من قبل وزارة الداخلية فى العراق



كانون الثانى

١٩٥٤

العـــدد	السنة
١	الاولى

ثمن النسخة ٥٠ فلسا

شركة النشر والطباعة العراقية المحدودة ـ بغداد

نشرة

جمعيّة هواة الطوابع العراقيّة

العـــدد الاول صندوق البريد رقم ٣٤٤ السنة الاولى

تصدر عن مقر الجمعية فى بناية جمعية المحاربين القدماء

كانون ثانى ١٩٥٤

لجنـة اشـراف المجـلة

١ ـ صالح الشالجى

٢ ـ عبدالحميد قاسم

٣ ـ آرام موسسيان

٤ ـ على السماوى

٥ ـ فاروق الراشدى

٦ ـ سعد عبدالوهاب نادر

الفهرس

١ ـ تطور جمعية هواة الطوابع العراقية .. .. آرام موسيسيان
٢ ـ حالة الطوابع العراقية .. .. .. عبدالعزيز يامكى
٣ ـ معلومات عامة لهواة الطوابع المبتدئين .. .. عبدالكريم محيى الدين
٤ ـ هواية الطوابع وأثرها العلمى والنفسى .. .. محمود نديم اسماعيل
٥ ـ فن هواية الطوابع .. .. .. عبدالحميد قاسم
٦ ـ الاصدارات الشرقية والغربيةالحديثة للطوابع .. ..
٧ ـ طوابع مغلوطة .. ..
٨ ـ الرموز .. ..
٩ ـ أسماء أعضاء الجمعية .. ..
١٠ ـ قسيمة الاشتراكات .. ..

تطور جمعية هواة الطوابع العراقية

بقلم السيد آرام اكوب موسسيان

ان هواية جمع الطوابع فى العراق حتى سنة ١٩٥١ كانت كبقية الهوايات ليس لها شأن يذكر بين مجتمعنا العراقى اذ لا جمعية تلم شعث الهواة ولا نادى خاص بهم . ولا مجلة تنطق باسمهم .

فالذى يتتبع تاريخ جمعيات الطوابع فى العراق لا يجد لهذه الجمعيات نشاطا يذكر وان عدد اعضائها محدود . فقد كان فى سنة ١٩٣٣ جمعية لهواة الطوابع فى بغداد وكان اعضاؤها (من عراقيين واجانب) ممن يهوون جمع الطوابع ويهتمون بتأريخها وكانت لهم مجلة هى لسان حالهم باللغتين العربية والانكليزية كما كان لهم ناد يجمع شملهم الا انه سرعان ما افل نجم هذه الجمعية وذوى عودها وأصبحت فى خبر كان .

ثم اخذ بعض الاعضاء على عاتقهم العمل مرة ثانية فانشأوا جمعية اخرى واسسوا نادى بابل لتبادل الطوابع ، وكان عدد اعضاء هذا النادى لا بأس به غير ان حظه من النجاح كان قليلا حيث أقفل لسبب ما . وكذلك اسس احد الهواة باربيل ناديا واحدا واخذ على عاتقه اصدار مجلة وكانت غير مجازة من وزارة الداخلية فاغلقت بسرعة .

ثم بقيت الحال على ماهى عليه حتى سنة ١٩٥١ كما اسلفنا فاجتمع بعض الهواة وقرروا انشاء جمعية تأخذ على عاتقها جمع شتاتهم وفتح ناد لهم ومجلة تنشر اخبارهم وما يصدر من جديد من الطوابع ولتقديم بعض الاقتراحات بشأن الطوابع العراقية وما يصدر منها حديثا .

فاجتمع اولئك الهواة ووضعوا منهاجا لجمعيته اطلقوا عليها اسم « جمعية هواة الطوابع العرقية » وقدموه مع النظام الداخلى الى وزارة الداخلية فاقرتها وسمحت بتأسيس هذه الجمعية فأسست واعلنت عن قبول الاعضاء واجرت الانتخاب لتعيين اعضاء الهيئة الادارية وفق القانون .

ثم اجتمعت الهيئة العامة عدة مرات منذ تأسيسها وكان آخر اجتماع لها بتاريخ ٤-١٢-١٩٥٣ حيث انتخب من بينها الهيئة الادارية وهم السادة :-

عبدالعزيز ياملكى رئيسا
وعبدالكريم محيى الدين نائبا للرئيس
وصالح الشالجي سكرتيرا
وهادى محمد جواد مساعد للسكرتير
وعبدالحميد قاسم امينا للصندوق
وآرام موسسيان عضو
ومحمود نديم اسماعيل عضوا

ثم اجتمعت الهيئة الادارية وقررت ان تصدر العدد الاول من هذه النشرة من اول كانون الثانى سنة ١٩٥٤ وعين السادة صالح الشالجى وعبدالحميد قاسم وآرام موسسيان وفاروق الراشدى وسعد عبدالوهاب وعلى السماوى للاشراف عليها .

وها هى النشرة بين يدى القارىء تطلب مساعدته ومؤازرته ، والجمعية ماضية فى خطتها لرفع مستواها الى مصاف الجمعيات العالمية لهواة الطوابع والسعى لتعارف الاعضاء بالمنظمات العالمية وتبادل الطوبع وتشجيع هذه الهواية بين الجمهور العراقى . وقد قررت الجمعية ان يكون كل يوم اثنين موعدا للاجتماع الاسبوعى وفيه يتبادل الاعضاء مالديهم من الطوابع الزائدة من مجموعاتهم ونرجو من كافة الاعضاء بصورة خاصة والهواة بصورة عامة ان يؤازروها ويشجعوا هذه الهواية التى لا تقل عن الهوايات الاخرى شأنا .

اعلان

الى هواة الطوابع

ان اهم الاصدارات العالمية الحديثة والمجموعات التذكارية وكل لوازم الطوابع التى تحتاجونها يمكنكم الحصول عليها من محل :-

يوسف عوديش

لبيع وشراء الطوابع البريدية المستعملة
شارع الرشيد - مقابل شركة توفيق يونان

محلنا يرحب دائما بزبائنه الكرام كما اننا نقدم اسعارا جيدة فى شراء الطوابع الشرقية المستعملة ويمكنكم الحصول على ما تحتاجونه بواسطة المبادلة

حالة الطوابع العراقية

بقلم : العقيد المتقاعد السيدعبدالعزيز ياملكى

لقد اصبحت الطوابع البريدية فى العالم اليوم من احسن وانجع سبل الدعاية وذلك لتسخيرها فى تعريف البلد وتخليد مايستحسن تخليده من ذكريات الماضى والحاضر ومن المناسبات والاحداث الوطنية وفى تمجيد وتعريف حضارة المملكة واحوالها .

علاوة على هذا فقد اتجهت كافة الدول فى العالم اتجاها يدر عليها فوائد وارباحا مادية ونظرا لاختصاصى الكامل فى هذا المضمار منذ عشرات السنين فانى أقف حائرا فى تعليل اسباب اهمال المسؤولين لهذا المنبع المهم من الثروة بينما كان فى وسعهم اتباع خطوات بقية الممالك فى هذا الشأن غير أن انعدام الذوق والاهمال وعدم العناية جعلنا نبقى فى المؤخرة فى هذا الميدان ايضا وان نحرم من فوائده الادبية والمادية على السواء .

ومن الجدير بالايضاح هنا ان الدول تخصص قسما هاما من عنايتها للطوابع البريدية بغية التوصل الى هدفين فى آن واحد .

الهدف الاول : الدعاية السياسية :

فالطوابع البريدية تلعب دورا فى الدعاية للمملكة التى أصدرتها بل هى تجدى اكثر من مكاتب الدعاية فى المملكة التى اصدرتها وذلك لانها تتغلغل فى كافة بلاد العالم وتتداولها آلاف الايدى هذا اذا ادركنا سعة انتشار جامعى وهواة الطوابع فى العالم وعلمنا ان عددهم يزيد على عدة ملايين منتشرين فى كافة انحاء المسكونة فمنهم من يجمع الطوابع المستعملة ومنهم من يجمع غير المستعملة ولهم فى العالم مئات النوادى والجمعيات وتصدر مئات الجرائد والمجلات وعشرات الكاتالوكات .

وتذكر فى مقدمة الكاتالوكات المهمة (ستانلى كيب ونز) الصادر سنويا فى انكلترة و (سكوت) فى امريكا و(ايفير) فى فرنسا و (ميشل) فى المانيا و (زمستاين) فى سويسرة وغيرها التى لا تقل نسخ الواحد منها

القديم بعد ان تبلله بالماء الفاتر ولا تعرضه للبخار وبعد نصف ساعة تقريبا تستطيع ان تلصق الطابع دون ان تتلفه أو تتلف صحيفة الالبوم وفى اغلب الاحيان تلصق الطوابع فى الالبوم بواسطة اللصاقات .

البحث عن الطوابع :

يدعى الاختصاصيون بجمع الطوابع انه لا تزال هناك كثير من الطوابع العالية الثمينة غير موجودة فيجب ان تبحث عنها من كل ما يصلك من طوابع ولو كانت تافهة فعسى ان تحظى بطابع ثمين بينها او ربما تكون هذه الطوابع موجودة بين الاوراق القديمة فى بيت احد اقاربك او احد جيرانك او اصدقائك .

هذا وقد يكون الطابع الذى ستجده ثمينا لوجود خطأ ما فى طبعته ولونه او نوع ورقه وغير ذلك .

كيف تكمل نواقص مجموعتك :

١ – اتصل باقرب صديق لك ممن يشاركك هذه الهواية عسى ان تجد فى مجموعته ضالتك فان لم تجد ذلك فابحث عن صديق آخر وآخر وهكذا فلهذه الهواية كثيرون من مختلف الاماكن والدول .

٢ – اتصل واشترك بأقرب جمعية هواة طوابع بالقرب من بلدتك فهى خير واسطة لاشباع رغباتك والواسطة المثلى للتعارف مع من لهم هذه الهواية .

٣ – وقد تجد نفسك مضطرا فى حالات كثيرة الى الاتصال ببائع الطوابع الذى سيلبى طلبك بكل فرح وسرور ويشجعك لاكمال نواقصك .

اما السعر فموجود بصورة واضحة فى دليل الطوابع الذى يجب ان تحصل على احدى نسخه .

٤ – ان لم يكن فى بلدتك من له هذه الهواية غيرك فاتصل بالبريد او بجمعية هواة الطوابع او باحد باعه الطوابع وسيلبون طلبك بالسرعة التى لم تكن تتوقعها .

الا أنه من المستحسن عدم تأخير الاجابة لهؤلاء عن العشرة ايام للوثوق بك وسيسهل لك ذلك الحصول على ما قد يصدر من طوابع جديدة فى الوقت الملائم .

هل تعلم ؟

ان اول طابع بريد استعمل فى العالم كان سنة ١٨٤٠ فى انكلترا .

هواية الطوابع واثرها العلمي والنفسي

بقلم الاستاذ المحامى محمود نديم اسماعيل

للطوابع البريدية قيم ومزايا كثيرة ذات فوائد علمية وفنية وادبية وروحية ومادية وانها من هذه الجهات تستهوى اصحاب الميول والنزعات المختلفة وتجتذب ارباب المسالك المتباينة والمهن المتنوعة فترى فى مقدمة هواة الطوابع الملوك والامراء والزعماء وعمداء الجامعات والكليات واساتذة العلوم ورجال الدين والحكام والمحامين والاطباء والصيادلة ورجال الجيش والتجار واصحاب الحرف والصناعات وتلامذة المدارس وغيرهم من نساء ورجال فى كل قارة ومملكة ومدينة فى جميع جهات الارض وعلى اختلاف اجناس والوان البشر حتى بلغ عددهم قرابة عشرة ملايين نسمة. وتجاوز عدد الصحف والنشرات والمجلات الخاصة بالطوابع البريدية المئات فى كافة انحاء الدنيا فما هو السر ياترى ؟ وما سبب هذا الانجذاب النفسى عن هذه الوريقات الصغيرة ؟ وما هو الاثر العلمى او الفوائد المرجوة منها هذا هو ما نريد ان نوجزه فى الاسطر التالية لقراء نشرتنا الاعزاء .

لقد كنت من اشد المنتقدين لهواة الطوابع البريدية حتى سنة ١٩٤٩ وكنت اعيب عليهم اسرافهم فى وقتهم وتبذيرهم لنقدهم فى شىء كنت أراه تافها وعمل كنت اعتقد ان لا فائدة منه فى مجال العلم ولا قيمة له فى سوق المادة والمال وكنت اوجه نقدى بصورة خاصة الى اولئك الهواة الذين ينفقون ولا يربحون شيئا ولا يبيعون وكنت ارى هذه الهواية تبلغ ببعضهم الى درجة تقرب من الجنون والمجازفة بالحياة . وقد وقعت على ترجمة حياة السيد براها شيخ هواة الطوابع التركية الذى توفى العام الماضى معدما فقيرا فى دخله وماله وغنيا جدا فى مجموعات طوابعه التى لم يتيسر لاكبر اثرياء هواة الطوابع من الملوك وغيرهم ان يحصل عليها . وقد اشار عليه بعض اصدقائه فى مرضه الاخير ان يبيع بعض طوابعه النادرة ليستعين بثمنها

على المعالجة ومكافحة المرض فابى وآثر ان يودع الحياة ويده قابضة على ما يعتقد انه اعز واثمن شيء لديه فى الدنيا . وهكذا تعمل الهواية فى النفوس وتبلغ درجة ايثارها على النفوس والروح .

كنت اشعر بانقباض نفسى وانفعالات عصبية فى السنوات السابقة لسنة ١٩٤٩ ولم يكن لى حتى تلك السنة اطلاع ومعرفة بالطوابع البريدية ومجموعاتها اكثر من علمى بانها تلصق على المكاتيب والرزم ويجمعها بعض الناس فى دفاتر خاصة حتى سنحت لى فرصة فراغ قضيتها خارج العراق وتفرغت فيها على احدى المناسبات لدراسة الطوابع البريدية ونواحيها العلمية التى اصبح اسمها بين سلسلة العلوم العصرية (علم الطوابع Timlereology) فاستهوانى هذا العلم وانجرفت نحو دراسة الطوابع البريدية وانواعها ونماذجها والنوادر منها وشواذها وتكونت عندى مجموعة كبيرة من شرائها وجمعها وسجلاتها وقواميسها (الكتلوكات) ان صح التعبير عنها بذلك فلم تلبث تلك الانفعالات العصبية ان زالت عنى من تلقاء نفسها وتلاشى الانقباض النفسى الذى لم اكن اجد له علاجا منذ بضع سنوات واصبحت الطوابع البريدية الذ ما الهو به فى خلوتى عندما اشعر بالمزعجات وما اكثرها فهذه الالوان الجذابة والرسوم الجميلة والابداع فى تنسيقها والعبارات المثيرة المنقوشة على الطوابع التذكارية ومدلولها كانت ذات تأثير نفسى على روحية اولئك الذين يتلمسون فرصة التخلص من الجهد والتعب البدنى فيجدون متعة فى التفرج على مجموعاتهم المنسقة ويشعرون بلذة عند ترتيب السلاسل الحديثة فى دفاترها وتصنيفها الى جانب بعضها وتطبيقها على الكتلوك . اما التأثير العلمى للطوابع البريدية فواضح جدا وفى جمعها فوائد كثيرة لطلبة المدرس والكليات فى مواضيع التاريخ والجغرفيا والاجتماعيات والرسم ومعرفة اللغات المختلفة وغيرها فيتعلم اسماء الممالك والمدن والبلدان ويطلع من تدقيق الطوابع التذكارية على أهم واشهر الوقائع والاحداث التاريخية والمؤتمرات والمناسبات الدولية ويراسل هواة الطوابع من كافة جهات الدنيا فتقوى فيه ملكة الانشاء والتعبير فى لغات مختلفة ويتعرف الى اصدقاء ذوى مكانة فى اطراف العالم عن طريق مبادلة الطوابع .

اما الفوائد المادية والاتجار بالطوابع فلا يتسع البحث عنه فى هذه النشرة لضيق نطاقها وربما نعود الى هذا البحث فى العدد القادم .

فن هواية الطوابع

بقلم : السيد عبدالحميد قاسم

اصبحت هواية الطوابع البريدية المستعملة فنا من الفنون الراقية كالموسيقى والتمثيل والرسم .

وقد ولد هذا الفن ونما وترعرع وانتشر بين الطبقات الارستقراطية المترفة واصبح له عشاق ومحبون انتشروا فى جميع انحاء العالم وقد تعددت هواياتهم الفنية واصبح كل هاو منهم يقتنى ويهتم بنوع خاص من الطوابع فمنهم من جمع الطوابع البريدية المستعملة لجميع اقطار العالم . ومنهم من جمع الطوابع غير المستعملة وآخرون اختصوا بالطوابع التذكارية منها التى تصدر بالمناسبات الدولية الخاصة والطوابع الجوية التى تحمل صورة طائرة او هى خاصة برسائل البريد الجوى وكذلك التى تحمل صورة قطار او باخرة او أزهار او غير ذلك من الصور الجميلة المزركشة واختص قسم آخر من الهواة بجمع الطوابع التى تطبع على شكل مجاميع « شيتات » وقد انتشر هذا النوع فى سائر بلدان العالم .

لقد سعى هواة الطوابع الى تأسيس مئات النوادى والجمعيات ونشر المجلات والكتلوكات فى جميع الاقطار المتمدنة .

وهدفها الاول التعارف بين الهواة على اختلاف طبقاتهم وجعل حلقة وصل بينهم .

اما الهدف الثانى فهو مبادلة الطوابع عن طريق المراسلة فيتمكن كل عضو فى الجمعيات والنوادى ان يحصل على ما يرغب من الطوابع بواسطة المراسلة مع الاعضاء الآخرين .

وعندما بدأت هوايتى للطوابع البريدية المستعملة لمختلف ممالك العالم كنت صغير او كنت اعتبرها من ألذ وأعز ما عندى من الهوايات فكانت تلهينى عن دراستى وطعامى واعمالى الخصوصية .

فكنت بعد ان اجد الطوابع وهى ملصقة على الظرف أبدأ بقطعها وغسلها وتنشيفها وتنظيمها على الكتلوك وبعد

ذلك أبدأ بالصاقها فى دفاترها الخاصة بأشكال هندسية منسقة جميلة ٠

فلهذا اعتبر هاوى الطوابع البريدية غير المستعملة ليس بفنان بهوايته وذلك لشراء الطوابع على صورة سيتات كاملة من شباك البريد او يحصل عليها من الشركات التجارية بمبالغ كبيرة ويضعها فى دفاترها الخاصة ٠

أما هاوى الطوابع البريدية المستعملة فهو فنان اذ يفتش وينقب على الطوابع المستعملة القديمة والحديثة كى يكمل السيتات منها بوضعها طابعا بجانب الآخر ويكون بموجب هذه العملية قد صرف طاقة ووقتا بجمعها وترتيبها واكمال نواقصها عن طريق المبادلة والتعارف مع الاعضاء الآخرين من الجمعية التى ينتمى اليها او الجمعيات والنوادى الاخرى ٠

فهذه هى لذة ومتعة الهاوى لفن هواية الطوابع المستعملة ٠

بشرى لهواة الطوابع

اتصل بالمراسلة مع

آرام موسيسيان

بتاوين ١٩/آ١

بغداد ـ عراق

تحصل على

١٠٠٠ طابع اجنبى لـ ٢٥٠ فلسا

٥٠٠ طابع أجنبى لـ ١٥٠ فلسا

٢٥٠ طابع اجنبى بـ ٨٠ فلسا

١٠٠ طابع أجنبى مختلف بـ ٣٥ فلسا

كاتلوك ريليانت للمستعمرات

البريطانية والعراق ومصر

لسنة ١٩٤٩ بـ ٨٠ فلسا

البوم صغير ٦٠ فلسا

يمكن الاستعاضة بالطوابع غير

المستعملة بدل النقود

ومستعد لشراء الطوابع المستعملة

العراقية والشرقية

صورة الغلاف

The Cover



الشيت التذكارى لطوابع التتويج

Minature Sheet of the Coronation

الاصدارات الجـــديدة

عـــدن

اليزابيث

١٥ سنت اخضر
٢٥ س أحمر
٣٠ س سماوى
٥٠ س أزرق
٧٠ س أسود
١ شلن بنفسجى
٢ ش أحمر
٥ ش أزرق فاتح
١٠ ش زيتونى
٢٠ ش ليلاقى وقهوائى

ـ افغانستان

نادرشـــاه

٣٥ بارة زمردى
١/٥ ريال ارجوانى

ـ أرجنتين

الحرث القديم

٥٠ سنت زمردى أخضر

تذكارية

٥٠ سنت سماوى (انقاذ سفينة)

ـ النمسا

جوى

٣ س أخضر
٥ س قهوائى
١٠ س بنفسجى
١ شلن أزرق

ـ البحرين

امير البحرين

١ر٥ آنة

ـ بلجيكا

هذه الطوابع صدرت سنة ١٩٥٢ ثم طبعت عليهـــا الاجتماع الموسيقى العالمى فى سنة ١٩٥٣ بجميع الالوان .

ـ جيكوسلوفاكيا

٣٠ هـ أزرق
٦٠ هـ أحمر وردى
٥ ل رمادى

الالعاب الرياضية

٣٠ هـ أحمر
٤٠ هـ رمادى
٦٠ هـ أخضر فاتح

يوم العمل (تذكارية)

١ كرون قهوائى
١/٥٠ ك ازرق
٣ ك سماوى
٨ ل رمادى مخضر

ـ المانيا الشرقية

٢٤ فيننغ وردى

٣٥ فيننغ أخضر غامق

ـ مصر

زراعـــة

١٠ م قهوائى فاتح
١٥ م أسمر
١٧ م أزرق مخضر



(نموذج من الاصدارات الجديدة للطوابع الحديثة)

دفـــاع

١ مليم أحمر قهوائى
٢ م ارجوانى فاتح
٣ م ازرق
٤ م أخضر
٢٠ م بنفسجى فاتح

الازهـــر

٣٠ م أخضر
٣٢ م أزرق

٤٠ م احمر قهوائى
٥٠ م ارجوانى غامق

ثقرتيتى

١٠٠ م قهوائى أحمر
٢٠٠ م أزرق مخضر
٥٠٠ م بنفسجى فاتح
١ جنيه أحمر واخضر غامق

ـ فرنسا

المارشال شيفر (تذكارية)

٦ ف أحمر
١٨ ف قهوائى

الاحسان والرحمة (تذكارية)

٨ ف + ٢ف أزرق
١٢ ف + ٣ف أخضر
١٥ ف + ٤ف أحمر
١٨ ف + ٥ف ازرق غامق
٢٠ ف + ٦ف بنفسجى
٣٠ ف + ٧ف قهوائى

ـ المجـــر

المبانى الحديثة

٨ ف رمادى
١٢ ف أحمر غامق
٢٠ ف زمردى
٣٠ ف برتقالى
٤٠ ف أسمر
٦٠ ف أحمر

بريد جوى

١ فت بنفسجى
٢ فت أخضر
٣ فت أحمر
٥ فت زيتونى

الازياء الوطنية

٢٠ ف أخضر
٣٠ ف قهوائى
٤٠ ف سماوى
٦٠ ف احمر
١ فت أزرق مخضر
١/٧٠ فت أصفر مخضر
٢ فت أحمر غامق
٢/٥٠ فت أحمر بنفسجى

ـ الهنـد

قهر قمة أفرست

٢ آنة بنفسجى
١٤ آنة قهوائى

ـ ايطاليا

٢٥ ليرة زمردى

المعرض الزراعى (تذكارية)

٢٥ ل أزرق

الحلف الاطلسى

٦٠ ل أزرق فاتح
٢٥ ليرة برتقالى
٦٠ ل وردى
٢٥ ليرة أخضر قهوائى

ـ اليابان

ـ جوى : تمثال بوذا

٧٠ ين أحمر مسمر
٨٠ ين سماوى غامق
١١٥ ين زيتونى
١٤٥ ين أخضر

١٠٠ ين أحمر غامق

البحيرة الوطنية (تذكارية)

٥ ين أحمر
١٠ ين أزرق

ـ لبنـــان

٥ قرش أخضر
١٠ ق بنفسجى محمر
١٥ ق برتقالى
٢٠ ق ازرق مخضر
٢٥ ق ازرق سمائى
٣٥ ق قهوائى
٥٠ ق أزرق غامق
١٠٠ ق قهوائى فاتح

ـ هولندا

الصليب الاحمر

٧ + ٥سنت
٦ + ٤سنت
١٠ + ٥سنت بالوان مختلفة
٢٠ + ٣سنت
٢٥ + ٨ سنت

محكمة العدل الدولية

٣ سنت أزرق
٥ سنت نحاسى
٦ سنت أخضر
٧ سنت أحمر
٥٠ سنت ـ

سلسلة الملكة جوليان

٥٠ سنت أحمر فاتح

تذكارية (الرحمة)

٢ + ٣ سنت أزرق
٦ + ٤ س بنفسجى
٧ + ٩ س أخضر رمادى
١٠ + ٥ س أحمر
٢٥ + ٨ س أزرق

ـ زيلندة الجديدة

٤ بنس أحمر الملك جورج السادس
٦ بنس قرمزى «

ـ ايران

يوم الامم المتحدة

١ ريال أخضر
٢/٥٠ ر أزرق مخضر
٤ أيان
١ ريال أخضر
٢/٥٠ ر أزرق
٣ ر أسمر
٥ ر برتقالى
١٠ ر أرجوانى

ـ بولنـــدا

جوى : اتحاد الطلبة العالمى

٥٥ ج بنفسجى قهوائى

الصحـــة

١ر٧٥ ز اخضر

ـ برتقال

بمناسبة مرور ١٠٠ عام على طابع البريد

٥٠ سنت نحاسى
١ س قهوائى
١/٤٠ س ارجوانى
٢/٣٠ س ازرق مخضر

٣/٥٠ س سماوى
٤/٥٠ س اخضر غامق
٥ س زيتونى

ـ مراكش الاسبانية
السل الرئوى ١٩٥٣
نفس الطوابع السابقة مطبوع



(نموذج من الاصدارات الجديدة للطوابع فى الشرق الاوسط)

٢٠ س أحمر بنفسجى

عليها سنة (١٩٥٣)

ـ سيام
جوى
٥ر١ ب أحمر ـ بنفسجى

ـ سويسرا
الباصات الجميلة
١٠ سنت زمردى

٢٠ سنت أحمر

ـ سوريا
قلعة حلب
٥ر٠ قرش أحمر
جوى
١٠ ق سماوى (ميناء اللاذقية)
٥٠ ق قهوائى (حلب)
قلعة الصليبيين
٥ر١٢ ق أزرق فاتح

ـ الاردن
بمناسبة تتويج الملك حسين
١ فلس أخضر
٤ ف أحمر
١٥ ف ازرق غامق
٢٠ ف ارجوانى
٥٠ ف أخضر
١٠٠ ف أزرق

ـ تركيا
آثار أفس
١٢ قرش زيتونى
١٥ ق بنفسجى
٢٠ ق أزرق غامق
٤٠ ق زمردى
٦٠ ق بنفسجى مزرق
نقل قبر أتاتورك
١ ليرة أحمر فاتح
١٥ ق قهوائى
٢٠ ق أخضر مزرق

ـ المانيا الغربية
جرس الحرية ذى المطرقة والسلسلة المستقيمة
٥ فينتغ
٢٠ «
٣٠ «
٤٠ «
نفس الالوان للعام السابق
انتفاضة ١٧ حزيران
٢٠ فينتغ أسود
٣٠ فينتغ أحمر

طوابع عراقية مغلوطة

الاغلاط الملحوظة فى مجموعة أربعة الطوابع من سلسلة فيصل الثانى ١٩٤٢ طبعة القاهرة وجدت فى مجموعة العقيد المتقاعد السيد عبدالعزيز يامكى رئيس جمعية هواة الطوابع العراقية فى بغداد :



طابع رقم ١ : الكتابة الانكليزية (رسمى) اعتيادية · ولكن العربية ينقصها نصف الراء ونصف الياء ونقطتان لكتابة (رسمى) ·

طابع رقم ٢ : الكتابة الانكليزية (ستيت) محذوفة وظاهر منها فقط R و E فى كلمة سيرفس خفيفة · اما الكتابة العربية فهى عادية ·

طابع رقم ٣ : كلمة (ستيت) مفقودة كليا باللغة الانكليزية · (الراء) فى كلمة (رسمى نصف مفقودة) ·

طابع رقم ٤ : كلمة (ستيت) مفقود منها T الثانية و E

الرموز

الطوابع :

١ ـ مستعملة · ٢ ـ غير مستعملة · ٣ ـ تذكارية · ٤ ـ بريد جوى ٥ ـ غلاف اول يوم · ٦ ـ نادرة · ٧ ـ العراق · ٨ ـ آسيا · ٩ ـ اوربا · ١٠ ـ افريقيا · ١١ ـ امريكا · ١٢ ـ الشرق الاوسط · ١٣ ـ كل العالم · ١٤ ـ المستعمرات البريطانية · ١٥ ـ المستعمرات الفرنسية · ١٦ ـ مبتدىء ١٧ ـ متوسط · ١٨ ـ قديم · ١٩ ـ مبادلة طابع مقابل طابع · ٢٠ ـ المبادلة حسب الكتلوك ·

الكاتلوكات :

٢١ ـ كيبونز ٢٢ ـ أيفرت ٢٣ ـ سكوت

الروايات الاخرى :

٢٤ ـ صداقة · ٢٥ ـ صور · ٢٦ ـ نقود · ٢٧ ـ المجلات · ٢٨ ـ الالعاب الرياضية ·

اللغات :

٢٩ ـ العربية ٣٠ ـ الكردية ٣١ ـ التركية ٣٢ ـ الانكليزية
٣٣ ـ الفرنسية ٣٤ ـ الالمانية ٣٥ ـ الفارسية ·

الى هواة الطوابع
حتما ستطلب مرة ثانية
أرسل طوابع بريد **غير مستعملة**
بقيمة ١٥٠ فلس تصلك احدى المجاميع التالية :
١ ـ ١٠٠ طابع مختلف للمستعمرات البريطانية
٢ ـ ١٠٠ طابع مختلف لاوربا
٣ ـ ٥٠ طابعا للشرق الاوسط
٤ ـ ٥٠ طابعا تذكاريا لمختلف العالم
٥ ـ طوابع تذكارية مختلفة لا تقل قيمتها عن ٥٠٠ فرنك حسب كاتلوك (ايفير ١٩٥٣)
أرسل طلبك بالعنوان التالى :
السيد هادى محمد جواد
مميزية الخزينة المركزية ـ بغداد

اسماء المنتسبين فى جمعية هواة الطوابع العراقية

الرقم والاسم والعنوان ونوع الهواية بالرموز

---

١ ـ عبدالعزيز يالملكى
بغداد ـ وزيرية ١٨/٤/٩
١٣ ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣

---

٢ ـ صالح الشالجى
بغداد ـ شارع الملك فيصل الثانى
١٢ ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣

---

٣ ـ محمود نديم اسماعيل
بغداد ـ عيواضية ١/٢/١٠٤
١٢ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣١ ، ٣٢

---

٤ ـ عبدالغنى الجرجفجى
بغداد اعظمية ـ هيبت خاتون
١٢ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٥ ـ هادى محمد جواد
بغداد ـ الخزينة المركزية ـ مميزية التقاعد
١٣ ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٦ ـ يحيى عونى الصافى
شركة نفط خانقين
١٢ ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣

---

٧ ـ أنيس القس
بغداد ـ الكرادة الشرقية
٣ ١، ٢٩ ، ٣٢

---

٨ ـ وليم استطيفان طابوز خان
بغداد ـ عيواضية ١/٢/٢٩
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣

---

٩ ـ بابك حمدى بابك
المستشفى الملكى
٢١٢ ، ٢٩ ، ٣٢

---

١٠ ـ صالح زكى المصلح
بغداد ـ شريعة نجيب باشا ٣٠/٢٨
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

١١ ـ محمد على محمود الربيعى
شرطة الاقامة
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

١٢ ـ عبدالكريم محيى الدين
آمرية الصنائع العسكرية
١٣ ، ٢١ ، ٢٩ ، ٣٢
١ ، ٢ ، ٣ ، ٤

---

١٣ ـ سعيد روفائيل جانى
بغداد مدرسة السريان رأس القرية
١٢ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣

١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥

---

١٤ ـ سعيد حليم ملكى
مدرسة فيصل الثانى ـ العمارة
١٣ ، ٢٩

---

١٥ ـ عبدالقادر باش اعيان
العراق ـ بصرة
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

١٦ ـ مظهر رأفت القشطينى
بغداد ـ اورفلية ١/٣ح
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

١٧ ـ عبدالحميد قاسم
بغداد الخزينة المركزية ـ مميزية التقاعد
١ ، ١٣ ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٣٢

---

١٨ ـ سليم مجيد الشيمة
بغداد اعظمية ـ سفينة ٢٠/٢٤
٣ ١، ٢٩ ، ٣ ٢

---

١٩ ـ سامى يوسف الجزراوى
صيدلية مرزة ـ شارع الملك فيصل الثانى
٣ ١، ٢٩ ، ٣٢

---

٢٠ ـ نجيب بهنام حنا
كلية الكيمياء والصيدلة
٣ ١، ٢٩ ، ٣٢

---

٢١ ـ عبدالعزيز حمو القدو
العراق ـ موصل
١٣ ، ٢٩

---

٢٢ ـ بنايوط أوغلو
بغداد صالحية ٣٩/٢/٣
١٢ ،

---

٢٣ ـ عبدالرسول الجمالى
القنصلية العراقية ـ شام
٢ ١، ٢٩ ، ٣٢

---

٢٤ ـ
A. R. lawsan
بصرة ـ صندوق بريد ٨٨

---

٢٥ ـ يوسف عزالدين

---

٢٦ ـ جورج زخور
شركة كهرباء حلب
١٣ ، ٢٢ ، ٢٩

---

٢٧ ـ موسى على
بغداد ـ خان الدامرجى
١٣ ، ٢٢ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٢٨ ـ مؤيد ثنيان
بغداد ـ اعظمية هيبت خاتون
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٢٩ ـ اسماعيل الواعظ
بغداد شارع الرشيد

١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٠ يوسف عوديش
بغداد شارع الرشيد مقابل توفيق يونان
١ ، ٢ ، ١٣ ، ٢١ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣١ ـ زهير رشيد العطار
بغداد كرادة مريم ٣/٥
١ ، ١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٢ ـ فاروق الشابندر
بغداد اعظمية ـ سفينة
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٣ ـ فاروق بابان
بغداد ـ السعدون ٢/٢٤٤
١ ، ٢ ، ١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٤ ـ سعد عبدالوهاب نادر
بغداد اعظمية ـ سفينة ٢٨/٤٧
١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٥ ـ آرام آكوب موسيسان
بغداد ـ بتاويين ١/١٩٦
١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ١٣ ، ١٧ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٦ ـ أياد عبدالوهاب نادر
اعظمية ـ سفينة ٢٨/٤٧
١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٧ ـ أكرم جرجيس الدائمي
بغداد كرخ صالحية ٣ح/٢/٨٤
١٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٨ ـ عبدالمنعم حليم
وحدة الميدان الطبية الثانية بعقوبة
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٣٩ ـ فاروق سعيد الراشدي
بغداد ـ كرادة رخيته ٥/٢١/٢٣
١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ١٣ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣

---

٤٠ ـ فاضل محمود الخفاجي
بغداد كرخ ـ شارع صلاح الدين
١٣ ، ٢٩ ، ٣٢

---

٤١ ـ حازم ابراهيم اسحيق
بغداد بتاويين ـ ٢ج/٩/١
٢٤ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣

---

٤٢ ـ على السماوى
بغداد ـ مديرية انحصار التبغ بغداد
١ ، ١٣ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣

---

٤٣ ـ موريس منشى موشى
بغداد ـ كردالباشا ـ ٢٥/٢١جـ١٠
١ ، ٢ ، ١٣

---

٤٤ ـ جى . مونتريال
بيروت ـ شركة طيران الشرق الاوسط
١ ، ٢ ، ٤ ، ٧ ، ١٣ ، ٢١ ، ٣٢ ، ٣٣

جمعية هواة الطوابع العراقية

صندوق البريد ٣٤٤
بغـداد ـ العراق

عزيزى الهاوى :

لقد تأسست هذه الجمعية عام ١٩٥١ بأجازة من وزارة الداخليـة وهى تهدف لخدمة هواة الطوابع فى انحاء العالم .

وانك ستتمكن بواسطتها من التبادل بمختلف الطوابع اذ انهـا سـوف تهيىء لك الفرصة الكافية للتعرف على اصـدقاء من مختلف الاقطـار . الا ترى من مصلحتك الانتماء اليها الآن ؟ .

ستكون عضوا فى الجمعية عند دفعك بدل الاشتراك وستستلم اعـداد النشرة وكتاب الجمعية السنوى مجانا . وعند ذاك ينشر اسمك وعنوانك مع هوايتك فيها وكذلك رقم عضويتك .

عبدالعزيز يامكى العقيد المتقاعد
رئيس الجمعية

الاسـم _____
العنوان _____
المدينـة _____ **المملكة** _____
المهنـة _____ **سنة الميلاد** _____
الكاتالوكات التى يستعملها _____ **ان مجموعتى هى متقدمة** _____
متوسطة _____ **حـديثة** _____
الرمـوز _____

التوقيـع

Introduced by I. P. S.

I was a former member ..... my number was ..... Each member who brings in a new member to this Society shall be granted a 3 months free membership.

Note:

If for any reason you cannot make use of this form, you are requested to pass it on to some friend who might be interested.

Thanks.

Subscription Rate:

One year I. D1/2or equivilant.
(Iraqi dinar= US$ 2.80 or £1.)
(Iraqi dinar=US$ 2.80 or £1.

Advertisement Rate:

Classified advertisement 4 Fils per word, $1\frac{1}{2}$ d or 2C per word.
One inch in a column for 4 Sh. or 60C any 3 insertion for the price of 2.

Sample Copy:

for 50 fils or 15Cor 1 Sh.

Remittance:

Must be made by money order, Bank draft or notes, or for foreign countries unused Commemorative or Air-mail stamps in complete sets in good condition will be accepted at face value.

انتسبت الى جمعية هواة الطوابع العراقية بواسطة _____

كنت عضوا سابقا _____ **ورقمي** _____

كل عضو يجلب عضوا جديدا للجمعية يمدد انتسابه ثلاثة أشهر مجانا

ملاحظـــة :

اذا لم تتمكن من الاستفادة من هـــذه القسيمة يرجى اعطائها لصديقك للاستفادة منها ونشكركم سلفا ٠

طريقة الدفع : تكون بواسـطة حـوالة بريدية أو مصرفية أو سـند مصـرفي ولخارج العراق يجوز ارسـال الطوابع التذكارية والجـوية غـير المستعملة على أن تكون مجموعة كاملة (سيت) ٠

الاشتراكات : عن سنة واحدة نصف دينار عراقي أو مايقابله بالعملات الاجنبية (الدينار العراقي = ٢ر٨ دولار اميركي او جنيه انكليزي) ونصف دينار للانتساب في الجمعية ٠

الاعـــلانات :

٤ فلوس للكلمة الواحدة
٢٥٠ فلسا للعقد الواحد
وعند نشر الاعلان ثلاث مرات يعتبر ثمنه مقابل اعلانين

سعر النسخة : ٥٠ فلسا



36. Ayad Abdul Wahab Nadir
Baghdad -Adhamiya -Sefina 47/28
1, 2, 3, 4, 13, 29 ,32.

---

37. Akram Georges
Bahgdad Salhiya 3H/2/84
13, 25, 26, 27, 29, 32.

---

38. Abdul Munim Halim
Baguba-Medical Military section
13, 29, 32.

---

39. Faruq S. Alrashidi
Baghdad-Karada-Rketa
1, 2, 3, 4, 5, 21, 13, 29, 32, 33.

---

40. Fadhil Mahmud Khafaji
Baghdad-Karkh, Salah id-din St.,
13, 29, 32.

---

41. Hazim Ibrahim Ishaiq
Baghdad-Betaween 2G/9/1
24, 25, 27, 29, 32, 33

---

42. Ali Al-Samawi
Baghdad Tobacco Monopoly Office
1, 13, 22, 32, 29, 32, 33.

---

43. Moris M. Mooshi
Baghdad Kurd El-Pasha 25/21/j10
1, 2, 13.

---

44. G. Montarial
Beyorth M. E. A
Hamyor No. 5. Chaldée Air port
1, 2, 4, 7, 13, 32, 33, 21.

---

45. Albert Briand
Rue de feurerette, Dinard, France-Club Representative

---

46. Gertrud Meyer
Marktplatz 32, Gmund, Germany-Club Representative.

---

47. Garrabi G. Call
Ica Genova Caspast 32, Italy-Club Representative

IRAQ PHILATELIC SOCIETY

P. O. Box 344

Baghdad — Iraq

Dear Collector :

This Society was founded in 1951 by Permission of the Ministry of Interior to serve Stamps Collectors all over the world. They can give you what you may be in need for, why not you join now and get acquainted with members interested to contact with you?

Each member receives, free of charge, copies of Publications published within the year including a year book. His name with his membership number will be published.

Rd. Colonel
A. A. Yamulki
President

Name :

Miss. .....
Mr. .....
Mrs. .....
Address : .....
.....
City ..... Country .....
Occupation ..... year born .....
Catalogues used ..... my collection is advanced
..... medium .....
Beginner ..... Code Signs .....
Signature .....

7. Anis Alkas Elias
Baghdad-Karrada Sharkiya
13, 29, 32.

8. William S. Toupozkhan
Baghdad-Ewadiyah 29/2/1
13, 29, 32, 33.

9. Babik Hamdi Babik
Baghdad-Royal Hospital
12, 29, 32.

10. Salih Zaki Almuslih
Baghdad-Najib Pasha 28/30
13, 29, 32.

11. Mohamed Ali Al-Rubai'i
Bafihdad-Police of Residen. (ikama)
13, 29, 32.

12. Abdul Karim Muhiddin
Baghdad-School of Military Industry
1, 2, 3, 4, 5, 13, 21, 29, 32.

13. Saeed Rafail Jani
Baghdad-Serian School, Rasilkerya
12, 19, 32, 33.

14. Saeed Halim Mulki
Umara-King Faisal I School
13, 29.

15. Abdul Kadir Bashayan
Basrah
13, 29, 32.

16. Madhar Ra'aft Al Qishtaini
Baghdad-Orfalia 3/1 H.
13, 29, 32.

17. Abdul Hamdi Kasim
Baghdad-Cenrtal Treasury.
13, 22, 29, 32.

18. Salim Majid Alshima
Baghdad-Adhamiya Sefina 20/24
13, 29, 32.

19. Sami Yousuf Aljazrawi
Baghdad-Mreza Pharmacy
13, 29, 32.

20. Najib Bahnam Hanna
College of Chemistry-Baghdad
13, 29, 32

12. Abdul Aziz Hammo Kaddo
Mousil City
13, 29.

22. Banayot Oglu
Baghdad-Salhiya 3/2/39
12.

23. Abdul Rasol Aljamali
Syria-Damas-Iraqi Counsil
12, 29, 32.

24. A. R. Lawson
Basrah P. O. Box 88

25. Yosuf Izziddin
Baghdad

26. George Zackor
Aleppo-Syria-Comp. Electrique
13, 22, 29.

27. Musa Ali
Baghdad-Khan El-Damerchi
13, 22, 29, 32.

28. Moaid Thenaian
Baghdad Adhamiya-Haibat Khaton
13, 29, 32.

29. Ismail Al Waidh
Baghdad-Al-Rashid St.,
13, 29, 32.

30. Yousuf Audish
Baghdad-Rashid St., Opp. Younan's.
1, 2, 13, 21, 29, 32.

31. Zuhair Rashid Alattar
Baghdad-Karradat Meriam 3/5
1, 13, 29, 32.

32. Faruq Alshabinder
Baghdad-Adhamiya-Sefina
13, 29, 32.

33. Faruq Baban
Baghdad-Sa'adon 244/2
1, 13, 29, 32.

34. Sa'ad Abdul wahab Nadir
Baghdad Adhamiya Sefina 47/28
1, 2, 3, 4, 13, 29, 32.

35. Aram Mousessian
Baghdad-Bettaween 19A/1
1, 2, 3, 4, 5, 12, 13, 23, 29, 32.

10 C+5C red
25 C+8 C steel blue

17. NEW ZELAND

4 d red
6 d carimne colour change

18. PERSIA

UNO day

1 R green and black
2½ R blue and ultramarine

4 Aban day

1 R green
2½ R bright blue
3 R light black
5 R yellow
10 R violet

19. POLAND

Air post: the student congress
33 g violet brown

Health service

1.75z green

20. PORTUGAL

100 years 1st. postage stamp

50 Cent brunze
1 C brown
1/40 C purple
2/30 C greenish-blue
3/50 C sky blue
4/50 C dark green
5 C olive
20 C violet red

21. SIAM

Air post

1.50 b red violet
3 b grey

22. SPANISH MORACCO

T. B. 1953 Same as previous years but overpdinted with 1953

23. SWITZERLAND

Busses

10 C emerald
20 C red rose and yellow

24. SYRIA

Crusader Castle

50 p air post
10 p ultramarine
50 p brown

Crusader Castle

12.50 p peacock blue

25. TRANS JORDAN

Assension of King Husein

1 F green
4 F maroon
15 F dark blue
20 F purple
50 F green
100 F blue

26. TURKEY

E Phesus

12. Ku olive Ruins of the great theatre
15. Ku violet church of St. John
20. Ku state of st. Mary the virgin
40 Ku Torquise shows the double church.
60 Ku dark blue violet home of virgin mary
1 L dull red

Temple of attaturk

15 Ku olive
20 light violet

27. WEST GERMANY

Uprising of June 17.

20 PF black
30 PF red
Freedom bell with Clepper
5 PF, 20 PF, 30 PF, 40 PF } Colour as before

* * *

The Members of the Iraq Philatelic Saciety

1. Abdul Aziz Yamulki
Baghdad, Waziriya 18/4/9
13, 22, 29, 30, 31, 32, 33

2. Salih Al-Shalchi
Baghdad, King Faisal II St.,
12, 22, 29, 32, 33.

3. Mahmood Nadeem Ismail
Baghdad, Euwadhiyah 104 /2/1
12, 33, 29, 31,

4. Adbul Ghani Al- Chirchafchi
Baghdad, Haibat Khaton
12, 29, 32.

5. Hadi Mohamed Jawad
Baghdad, Central Treasury
13, 22, 29, 32.

6. Yahia Awni Al-Safi
Khanaquin Oil Company,
12, 22, 29, 32, 33.

18 F blackish brown

Charity Stamps

8 F + 2F blue
12 F + 3F green
15 F + 4F red
18 F + 5F deep blue
20 F + F6 violet
30 F + 7F brown

11. HUNGARY

New Modern building

86 F grey
12 F Carimne
20 F Turquaise
30 F Orange
40 F brown
60 F carimne

Air Post

1 Ft violet
2 Ft green
3 Ft red
5 Ft olive

Reasant Custums

20 F green
30 F brown
40 F ultramarine
60 F red
1 Ft greenish blue
1.70Ft yellow green
2 Ft dark carimne
2.50 Ft red violet

12. INDIA

The Conquest of Everest

2 Anna violet
14 anna brown

13. ITALY

25 L bright emerald

Commerative

25 L sepia
60 L blue

Atlantic Pact commerative

25 L orange
60 L rose

Luco signorelli painter

25 L green & brown

14. JAPAN

Air post: the great Buddha
70 Y red brown
80 Y deep ultramarine

15. LEBANON

Air Post

5 p green
10 p redish violet
15 p orange
20 p greenish blue
25 p blue
35 p brown
50 p deep blue
100 p grey brown

16. NETHERLAND

A series of five red cross Stamps

2 C + 3C
6 C + 4C
7 C + 5C
10 C + 5C
25C + 8C

} in various colour

5 C brunze
6C dark green
7C red
15 C —

Queen Juliana series

15C bright carimne

Charity Stamps

2 C + 3C blue



International court of justice

3 C blue
6 C + 4C deep violet
7C + 5C greenish grey

FOREIGN NEW ISSUES

1. ADEN

Ordinary Set Elezabeth

15 C green
25 C red
35 C ultramarine
50 C blue
70 C black
1 S violet
2 S carime
5 S pale blue
10 S olive
20 S redish and brown

2. AFGANESTAN

Nader Shah

35 P emerald
25 L purple

3. ARGENTINE

Ancient potery rescuing and ship

50 C emerald green
50 C ultermarine

4. AUSTRIA

Air Post

1 S blue
3 S dark green
5 S brown
10 S dark violet

5. BELGIUM

Unesco commerative of tional music conference Brussels 1953 all colors.

6. BAHRAIN

Prince of Bahrain

1½ A red

7. CZECHOSLOVAKIA

A small size

30 H blue
60 H rose
5 K grey

Sports

30 H maroon
40 H grey
60 H plum

Labour day

1 K brown
1.50 K blue
3 K lake
5 K greyish green

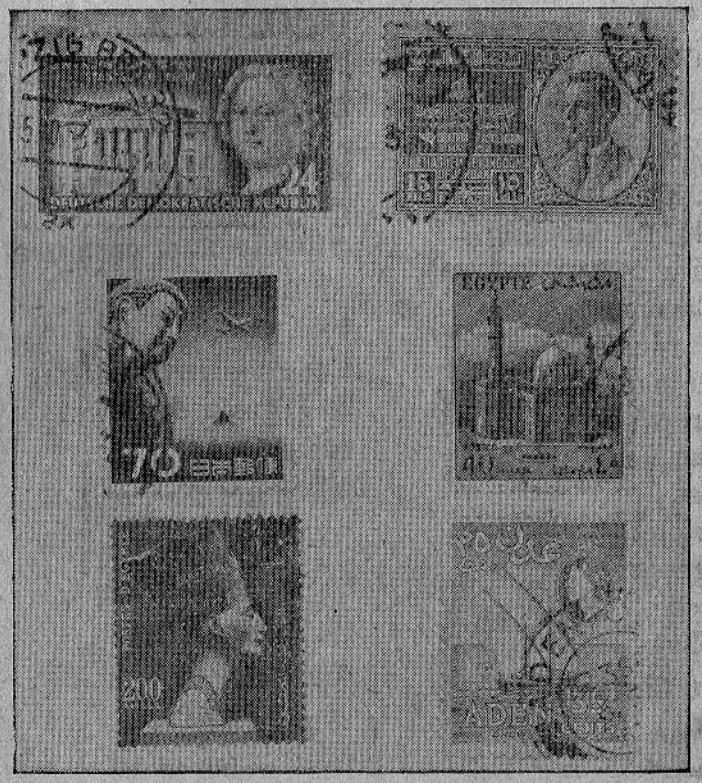
8. EAST GERMANY

Architects

35 PF dark green
24 PF rose

9. EGYPT

1 m red-brown
2 m slate-purple
3 m blue
4 m green
10 m sepia
15 m grey
17 m dp. turquaise-blue
20 m bright violet
30 m green
32 m blue
40 m red-brown
50 m dul purple
100 m brown-red
200 m dp. turquaise-blue



500 m bright-violet
1 G red & bluish grn.

10. FRANCE

Marshall cheffer

6 F rose red

ty and keep it, and collects all subscription fees and the profits of parties.

(e) Other members manage generally stamps collecting and exchange, and they may send special orders for administration of the exchange after the agreement of the managing group.

Aggregations of the General Assembly:

13. The General Assembly aggregates:

(a) A general aggregation in December is held every year to do yearly election.

(b) By an invitation from the managing group.

(c) By an order to aggregate sent to the managing group from one third of the general assembly.

14. If the members were invited to aggregate and they did not appear in a good number, the managing group will held another aggregation, but is must send its invitation to the members at least one week before the aggregation. In this case the aggregation is held, no matter what number of members will be present.

15. The society's aggregations are held when more than half the members who paid subscription FEES will attend.

Society's Finance

16. Society's Finance consists of subscription FEES, patronages and profit from parties.

17. Subscription FEES are one half of a Dinar.

18. Membership FEES are one half of a Dinar paid in the Beginning of the year, and it includes the subscription in the society's Bulletin.

19. Membership for honoured mebmers is one Dinar yearly, or it's equivilant as per the society's appointment.

20. FEES are collected by a collector appointed by the treasurer with the assent of the managing group.

12. If the budget of the society exceeds 50 Dinars, it will be put in one of the banks appointed by the managing group. There will be no drawings from the bank unless the president and the treasurer agree to this act.

22. Any amount of money cannot be spent unless the managing gorup will issue a communique.

23. When the society dissolve, its money will be distributed between its members, in proportion with their past payments of subscribtions.

24. This system is altered after the assent of two third of the members of the general assembly in any formal aggregation and with the agreement of the Ministry of Interior.

* * *

CODE SIGNS

A. Stamps

1. Used, 2. Mint 3. Commemorative, 4. Air Mail, 5. First day cover, 6. Rare, 7. Iraq, 8. Asia, 9. Europe, 10. Africa, 11. America, 12. Middle-East, 13. World, 14. British Colonies, 15. French Colonies, 16. Beginner, 17. Medium, 18. Advanced, 19. Stamp for stamp, 20. Catalogne basis.

B. Catalogues

12. Gibbons, 22. Yvert, 23. Scott.

C. Other hobbies

24. Friendly Correspondence, 25. Pictures, 26. Coins 27. Magazines, 28. Sports.

D. Languages:

29. Aarbic, 30. Kurdish, 31. Turkish, 32. English, 33. French, 34. German, 35. Persian.

mobile and Fixed goods and it can trade with them in order to fulfit its wishes.

7. Changing constitutional system can be made after the agreement of two thirds of the members and the Mniistry of Interior.

Internal System:

1. The member must has these specifications:

a. must be 20 years of age or more.

b. not Lacking his Legal rights.

c. Foreigner sare accepted in the society. As members but they have no right to vote.

d. This system includes masculins as well as feminins.

2. Any one wishes to be a member in the society, must send a written order for membership to the general assembly with a recommendation by two members of the society, and then the society will say it's final word.

3. Those who did not pay their FEES and other expenses, have no right to enter the voting or be an employer in the society.

4. If a member was late of paying his FEES for one year, a written protest is sent to him, and if he does not pay all his fees after 15 days he will be dismissed.

5. Any member who whishes to disjoin the society, must send a note of that to the secretary of the society, and then the managing group will say its final word.

6. Dealings - (a) Members of the society must be honest and true in their dealings with their Friends, Stamps collectors, whether they are members or non members inside or outside Iraq.

(b) Any member who commits a wrong or eats other's shares, will receive a protest from the managing group, and if he reaurns to that again he will be dismissed of the society after applying civil laws on him.

(c) Retiring or dismissing

does not exclude payment of due fees and passed debts.

Managing groups:

7. (a) The Managing group consists of 7 members elected by the general assmbely in the yearly aggregation in a secret voting for members who live in Baghdad usually.

(b) The managing group aggregate and elect a president, an assistant, a secretary, a casheir and they may elect an assistant to the secretary or the cashier.

8. The managing group is responsible in front of the general assembly, and its work is to fulfil the order of the general assembly.

9. The managing group have the right to appoint subsidiary groups to help the society in its work.

10. The member of the managing group is counted retired, if he does not come into 3 consecutive aggregations or 6 non-consecutive, without giving a legal reason for his absence.

11. If one member of the managing group resigns, the member with the less votes will take his place.

12. Rseponsibilities of the managing group:-

(a) President - leads the yearly and general aggregation, and attends official works as the society's legal representative, and must give a report on the society's yearly aggregation about the society's work to the general assembly. He has the right to get taken hights of the society.

(b) Assistant - He takes the work of the president when he is absent or when he permit him to do so. He also checks the Books of the secretary and the cashier.

(c) Secretary - He manages all written affairs which is for the society and keeps records and Books. When President and assistant are absent, he leads the aggregations.

(d) Cashier - He manages financial affairs of the socie-

Misprinted Stamps

The following remarkable error block of 4, of the provisional set, Cairo print of 1942, is found in the possession of the President of the Iraqi Philatelic Society, Baghdad, Col. Aziz Bey Yamulki, Waziriyah, Baghdad.

No. 1.



No. 2.

No. 3.

No. 4.

Stamp No. 1.

English overprint "On State Service" is normal.

The Arabic o/p has half of the angle, and half of the circle missing, no 2 usual dotsunder the Arabic circle is seen.

Stamp No. 2.

English o/p "State" has the E only clear, Stat is missing.

The 'R' in service faint ink.

Arabic o/p normal.

Stamp No. 3.

A. The English o/p "State" is missing

B. The Arabic angle is partly missing

Stamp No. 4.

Second 'T' in State partly missing.

The 'E' in State missing.

I. P. S. System

Constitutional System :

1. The name of this society is - IRAQ Philatelic Society.

2. Central Office is in Baghdad, any othr Branches in Iraq may open after getting a permission from the Ministry of Interior.

3. The society's aim is to unite the stamps collectors, in order that they may help each other in exchanging stamps, in corresponding with world wide clubs, members, and to defend their enemies. The society is wholly technical and not political.

4. Society's Administration - the general assembly is managed by a managing group which consists of a president, an assistance, a secretary, an accountant (cashier) and other three members.

5. Society's Bulletin-Published by the society in Arabic and other Foreign Languages, in order to diffus the good propaganda for Iraqi stamps, this Bulletin is sent to members gratis, and to nonmembers is sold for an appointed price.

6. Properties - The Society as a legal person, can own

tors. But our Government does not contact with stamps collectors and take their suggestions under consideration.

In Iraq, when a set of stamps is issued, it remains as a secret, while other countries tell the people about the time, the price — etc., of the future stamps. In Iraq, pictorial and commemoratives were issued in large quantities. So, they loose their philatelic value. While other countries, issue few thousands of each stamp, which is issued commemorating famous men, Olympic games, weddings, treaties, ... etc., that shows education, science, history and civilibation of this country.

The Spiritual and scientific effect

of stamps collecting

By M. Nadim Ismail.

Postage stamps have a great value and they are profitable in many terms, scientificly, technicaly, literaly, spiritualy, and materialy. In that hespect they attract people of different kinds of businesses, works, ideas, and thoughts. So, you find in front of stamps collectors kings, princes, military leaders, merchants, and students, both women and men, in every continent and every city, of every race and colour, reaching a number of ten millions of stamps collectors approximatly. Their special newspapers and magazines are counted in hundreds everywhere. What is the reason of that attraction to these small papers, and what is the scientific effect or

gain that we get of stamps collecting? The above questions are declared thus:

I was one of the strongest critics of postage stamps collectors untill 1949. I blamed them for spending their time and money in useless things which does not gain neither money nor fame. Untill I read the life of a famous Turkish stamps collector, Mr. Bracha, who died in poverty without selling any stamp of his precious collection, because he wanted his beloved stamps to stay with him untill he is dead. Then on 1949, I tried to study the science of stamps (Timbriology). It seemed to be delicate with it's kinds, rarities, and errors. So I got a lot of these kinds by buying exchanging and from frineds.

Sadness and nervous stages always vanish easily when I get hold of my album and stamps. For those who feel always sad(tiresome and ignorant, I advise them to collect stamps and enjoy them. They will feel happy in arranging complete sets, new issues, commemoartives ... etc., and feel contempted when they look their values and histories in stamps catalogues. They will know a lot about historical events, meetings, special treaties, battles, ... and all others, besides the correspondence with stamps collectors, all over the world.

Since the space which is given to us in this issue is not enough to discuss trading and benificial matters on stamps, we leave it now, hoping to disucss it in the near future.

---

lish and Arabic Languages to enable those who could not attend the meetings to participate in this assocaitions.

The general assembly of this association gathered together seevral times and they elected the board of directors thrice, but the last meeting took place in 4/12/53. and following board of directors were being elected:—

Abdul Aziz Yamulki
Manager
Abdul Karim Muhyee El-Deen
Assistant Manager
Saleh El-Shalchi
Secretery
Hadi Mohamad Jewad
Assistant Secretery
Abdul Hamid Qasim
Treasurer
Aram Movsessian
Member
Mahmoud Nedim Ismail
Member

It was decided by the board of directors that the 1st issue of the club magazine must be out of press on the 1st. of January 1954. and the following were elected to work as Editors:-

Salih Al-Shalchi, Aram Movsessian, Abdul Hamid Qasim, Ali Samawi, Farouk El-Rashidi ,and Sa'ad Abdul Wahab.

Now, this is the magazine asking for your co'operation. While the committee is going on firmly to raise up this association into the level of the world's largest stamps associations thus introducing and spreading this hobby between the Iraqi citizens.

Every Monday will be the date of the gathering of all members. And we ask all members particularly and the Iraqis generally to help us and encourage this hobby which is one of the best hobbies in the world.

By ARAM MOVSESSIAN
I. P. S. 35

Postage Stamps of Iraq

By: A. A. Yamulki

Postage stamps become the best method of propaganda through different countries, because they show the different stages of civilization and they designate the National Feasts. But I stop amazed of my country because it does not care much about postage stamps due to carelessness and senselesssness of some authorised persons in posts.

Other countries care much for postage stamps because they assure two aims:- 1- Political propaganda for they enter countries very far of and they will do better than propaganda offices outside. Besides, there are millions of stamp collectors who care much in pictorial and commemorative stamps, and there are hundreds of clubs, magazines, and catalogues for those collectors. Some famous catalogues such as (Gibbons) of England, (Scott) of U. S. A, (Micheal) of Germany (Yevrt Teillier) of France, and (Zumstein) of Switzerland, these catalogues which millions of copies of each are sold each year, publish the news of Iraq stamps and why the commemoratives were issued. Is there a better way to give a good idea about Iraq in foreign countries?

2. **Economical gain:** If postage stamps, which of course cost the government cheaply, if they are beautiful they will attract foreigners and voyagers, together with stamps Hobbyists and collec-

INDEX

3.	The progress of I. P. S.	Aram Mousessian
5.	Postage Stamp of Iraq	A. A. Yamulki
6.	The Spiritual and Scientific effect of stamps collecting	M. Nadim Ismail
8.	Misprinted Stamp	
9.	I.P.S. System	
13.	Codes	
14.	Foreign New Issues	
19.	The members of I. P. S.	
23.	Membership application	

THE PROGRESS OF I. P. S

The stamps collecting hobby in Iraq untill the year 1951 was the same as other hobbies, unknow between the Iraqi Population: For, there wasn't any club or organization for stamps collecting.

If you follow the history of the stamps collecting associations in Iraq you will find that no association made any progress; besides, the members of these clubs were very few and limited. For on the year 1933 a stamps club was established in Baghdad in both Arabic and English Languages, and the members of that club were Iraqis as well as foreignres, but unortunately this club was unable to survive a long time.

Later, some of the active members of this club not losing their hope they gathered together and made up their minds to establish another club and with strong resolutions they started the Babylon Stamps and Exchange Club. And the members of this club were quite few, however it was also very unlucky, for it was dissolved for some reason or other. Also a hobbyist at ARBIL made an attempt to start a club magazine but it was unlicenced by the Ministry of Interior, so it was closed very soon.

Until 1951 the situation remained the same then a group of collectors gathered together and decided firmly to establish a place where collectors from all the parts of Iraq could gather once a week where they will be able to exchange stamps and Ideas meanwhile to print a club magazine which should include informations of old and new issues in both Eng-

IRAQ PHILATELIC SOCIETY

January 1954

No. 1 Year 1 **P. O. Box No. 344**

EDITORS

1. Salih Al-Shalchi
2. Abdul Hamid Qasim
3. Aram Monsessian
4. Ali Samawi
5. Faroq El-Rashdi
6. Sa'ad Abdul Wahab

IRAQ PHILATELIC SOCIETY

AUTHORISED BY THE MINSTRY
OF INTERIN OF IRAQ

JANUARY
1954

No. 1 year 1

PRICE 50 FILS

IRAQ PUBLISHING & PRINTING Co. Ltd.