

الطوابع



السنة
الثامنة

شباط ١٩٧٠

العدد
٢٢

مجلة علمية فنية ادبية شهرية

تصدرها: جمعية هواة الطوابع العراقية

سعر النسخة ٦٠ فلسا



عزيزى الهاوى الكريم :

الالبومات المصورة MOM هي ركن الذوق السليم في تنظيم مجموعة طوابعك فبادر الى شراء نسختك المفضلة بالاسعار الجديدة .
قائمة باسعار الالبومات المصورة بالاسعار الجديدة :

فلس	دينار	
٩٠٠	٧	١ - البوم العراق من ١٩١٨ الى ١٩٦٩
٥٠٠	٥	٢ - البوم العراق من ١٩٥٨ الى ١٩٦٩
٥٠٠	٨	٣ - البوم مصر من ١٨٨٦ الى ١٩٥٨
٥٠٠	٧	٤ - البوم العربية المتحدة من ١٩٥٨ الى ١٩٦٨
٥٠٠	٦	٥ - البوم العربية السورية من ١٩٥٨ الى ١٩٦٨
٥٠٠	٧	٦ - البوم العربية اليمنية من ١٩٥٨ الى ١٩٦٥
٥٠٠	٣	٧ - البوم فلسطين من ١٩٥٨ الى ١٩٦٨
٥٠٠	٨	٨ - البوم المملكة الاردنية من ١٩٤٦ الى ١٩٦٨
٥٠٠	١٢	٩ - البوم الجمهورية اللبنانية من ١٩٢٤ الى ١٩٦٨
٥٠٠	٦	١٠ - البوم دولة الكويت من ١٩٢٣ الى ١٩٦٨
٥٠٠	٨	١١ - البوم ايران من ١٨٧٠ الى ١٩٣٨
٥٠٠	٩	١٢ - البوم ايران من ١٩٣٨ الى ١٩٦٨

عالم الطوابع :

لصاحبه : الحاج صادق الخرسان

الوكيل العام للالبومات المصورة علامة MOM

شارع المتنبي - بغداد - تلفون : ٨٣٤١٢

أيها الهاوى الكريم :

البومات المصورة علامة MOM هو بين يديك الان ويمكنك شراء

نسختك المفضلة من معرض الطوابع .

عالم الطوابع

مجلة علمية فنية ادبية شهرية

تصدرها جمعية هواة الطوابع العراقية

رقعة كل شهر مرفقة

- رئيس التحرير المسؤول : الدكتور أياد عبدالوهاب نادر
- هيئة التحرير : عبدالرحمن الدربندي ، المحامي علي السماوي ، آرتين دميكجيان وصائب الجصاني
- الادارة : عمارة ياسين الخضيرى - الباب الشرقى - بغداد - الجمهورية العراقية • هاتف : ٨٧٩٦٢
- المراسلات : تكون باسم رئيس تحرير المجلة ص.ب. • ٣٤٤ بغداد
- الصكوك والحوالات : باسم رئيس الجمعية
- الاعلانات : يتفق بشأنها مع ادارة المجلة
- مسجلة بدائرة البريد برقم « ٦٤ »

السنة الثامنة

شباط ١٩٧٠

العدد - ٢٢

كلمة العدد

لقد تأخرت مجلة عالم الطوابع عن الصدور في مواعيدها لاسباب قسرية نستغنى عن ذكرها بأمل التعويض في المستقبل حيث اخذنا الاهبة لذلك بأكثر من المطلوب انشاء الله تعالى

والان من دواعي القطة والسرور ان يصل العدد ٢٢ من المجلة

بحلته القشبية الزاهية ومواضعه الشيقة الى القراء الاعزاء وهم مغمورين مع جميع طبقات الشعب العراقي المقدام في افراح الذكرى السابعة لثورة رمضان الجبارة تلك الثورة التي قوضت دعائم التبعية والانحراف ودكت صرح اعظم دكتاتورية عرفها العراق في غفلة من الزمن حيث اعادت في جينه الى ثورة ١٤ تموز المجيدة رونقها وصفائها ، فتحية واجلال الى صانعي ثورة رمضان المباركة الاشاوس الذين دعموها بثورة ١٧ تموز البيضاء بقيادة رئيس الجمهورية الاخ المناضل المهيب أحمد حسن البكر ورفاقه الابطال ليعيش الشعب العراقي النجيب بالمر والسؤدد حاملا شعار :

امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

وبالنظر لحلول عيد الاضحى المبارك عيد التضحية والفداء تتقدم للسيد رئيس الجمهورية الاخ المناضل المهيب أحمد حسن البكر ورفاقه بالنضال اعضاء مجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي العتيد ولجميع أخواننا المسلمين في العراق ومن جميع انحاء المعمورة بأسمى آيات التهئة والتبريك سائلين المولى جلت قدرته ان يعيده على الجميع بالخير والبركات وبلادنا العزيزة فلسطين الذبيحة قد تخلصت من برائن الصهاينة المجرمين شذاذ الافاق انه سميع مجيب •

الدكتور حمدي عزة

رئيس الجمعية

انتخابات الهيئة الادارية

لسنة ١٩٧٠

كما هي العادة الجارية وجهت الهيئة الادارية الدعوة الى كافة اعضاء الهيئة العامة بواسطة الصحف المحلية للحضور الى مقر الجمعية لانتخاب الهيئة الادارية الجديدة لسنة ١٩٧٠. وذلك في الساعة الخامسة من عصر يوم الثلاثاء الموافق ١٦-١٢-١٩٦٩ وبالنظر لعدم حصول النصاب القانوني اجل موعد الانتخاب الى مساء يوم الجمعة الموافق ٢٦-١٢-١٩٦٩ .

وفي مساء يوم الجمعة المصادف ٢٦-١٢-١٩٦٩ جرى الانتخاب الاصولي بحضور السيد حاكم بداءة بغداد السيد فالح القصاب الذي اشرف شخصيا على الانتخاب .

بلغ عدد الاعضاء الذين سددوا بدل الاشتراك ١٩١ عضوا حضر منهم ٨٨ عضوا . وكان الحاضرون يشكلون القسم الاعظم من الاعضاء القاطنين في بغداد اما الباقون فهم موزعون على المحافظات الاخرى وقسم منهم خارج العراق .

وبحضور الاعضاء القى رئيس الجمعية الدكتور حمدي عزة كلمة الافتتاح مرحبا بالحاضرين رغم برودة الطقس والمطر وشكرهم على شعورهم الطيب تجاه جمعيتهم ودعاهم الى التقدم للانتخابات بأطمئنان وروح رياضية عالية . ثم اعقبته سكرتيرة الجمعية الآسة نضال القيسي واوضحت في كلمتها ما قامت به الهيئة الادارية من منجزات خلال السنة . ثم قدم امين الصندوق السيد آرتين دمبكجيان ميزانية الجمعية التي كانت اضخم ميزانية في تاريخ الجمعية (تجد نص الكمات الثلاث في مكان آخر من العدد) .



وللسنة الثانية تظهر قائمتان متنافستان للانتخابات : كانت القائمة الاولى برئاسة الدكتور حمدى عزة والثانية برئاسة العقيد المتقاعد عبدالستار المفتى . وقد قام بضبط وتسجيل وتعداد وفرز اصوات الناخبين كل من المحامى الاستاذ محمود نديم اسماعيل والعقيد السركن عبدالكريم محيى الدين والعقيد المتقاعد عبدالستار المفتى والسيد صائب الجصانى وكاتب المحكمة باشراف السيد الحاكم .

وقع السيد الحاكم الاوراق الانتخابية ونادى على الاعضاء الذين يحق لهم التصويت بموجب القائمة وسلمهم الاوراق الانتخابية الاصولية . اعيدت الاوراق الانتخابية الى السيد الحاكم بعد ملئها من قبل الاعضاء وبعد ان استعمل كل منهم حقه الانتخابى بحرية وكان مجموعها ٨٨ ورقة .



وبعد فرز الاصوات كانت النتيجة كما يلي بالنسبة للقائمتين :-

قائمة الدكتور حمدى عزة

- | | |
|---------|---------------------------------|
| ٥٤ صوتا | ١ - السيد آرتين دمبكجيان |
| ٥٠ صوتا | ٢ - الدكتور حمدى عزة |
| ٤٣ صوتا | ٣ - السيد يوسف خانى |
| ٤٢ صوتا | ٤ - السيد يوركي كريستو جورج |
| ٤٠ صوتا | ٥ - السيد عبدالرحمن الدريندى |
| ٣٩ صوتا | ٦ - الأنسة نضال القيسى |
| ٣٥ صوتا | ٧ - السيد من حمدى عزة |
| ٣٢ صوتا | ٨ - الدكتور ايام عبدالوهاب نادر |

٣٢ صوتا

٩ - السيد على السماوى

٢٠ صوتا

١٠ - السيد رضاء الدين الحيدرى

قائمة العقيد المتقاعد عبدالستار المفتى

٤٩ صوتا

١ - السيد صائب الجصانى

٤٣ صوتا

٢ - السيد عبدالامير ابو تراب

٤٢ صوتا

٣ - العقيد المتقاعد عبدالستار المفتى

٤١ صوتا

٤ - السيد صباح ماديك

٣٩ صوتا

٥ - الدكتور جيروم اوفي

٣٨ صوتا

٦ - السيد لطيف الحكيم

٣٧ صوتا

٧ - السيد محمد على البدير

٣٢ صوتا

٨ - السيد نعمان عنتر

٣١ صوتا

٩ - السيد عبداللطيف الشهابى



وبذا أصبحت الهيئة الادارية على الشكل التالى :-

- | | |
|--------------------------------|---------|
| ١ - السيد آرئين دمكجيان | ٥٤ صوتا |
| ٢ - الدكتور حمدى عزة | ٥٠ صوتا |
| ٣ - السيد صائب الجصائى | ٤٩ صوتا |
| ٤ - السيد يوسف حنائى | ٤٣ صوتا |
| ٥ - المحامى عبدالامير ابو تراب | ٤٣ صوتا |
| ٦ - العقيد عبدالستار المفتى | ٤٢ صوتا |
| ٧ - السيد يوركى كريستو جورج | ٤٢ صوتا |

واصبح الذوات التالية اسمائهم ادناه اعضاء احتياط وهم :

- | | |
|------------------------------|---------|
| ١ - السيد صباح ماديك | ٤١ صوتا |
| ٢ - السيد عبدالرحمن الدربندى | ٤٠ صوتا |
| ٣ - الدكتور جيروم اوفى | ٣٩ صوتا |



وبالنظر لتساوى اصوات كل من الأنسة نضال القيسى والدكتور جيروم
اوفي بالنسبة للاختياط فقد اجرى السيد الحاكم القرعة بينهما ففاز الدكتور
جيروم اوفي واصبح العضو الثالث الاختياط .

واجتمعت الهيئة المنتخبة بتاريخ ١٠-١-١٩٧٠ وذلك لتوزيع مقاعد
الهيئة الادارية بالاقتراع السرى وكانت النتيجة كما يلى :

- ١ - الدكتور حمدى عزة - رئيسا .
- ٢ - السيد يوسف حنانى - نائبا للرئيس .
- ٣ - السيد يوركى كريستو جورج - سكرتيرا .
- ٤ - السيد آرتين دمبكجيان - امينا للصندوق .
- ٥ - العقيد المتقاعد عبدالستار المفتى - عضوا
- ٦ - المحامى عبدالامير ابو تراب - عضوا .
- ٧ - السيد صائب الجصانى - عضوا .

كلمة رئيس الجمعية

الدكتور حمدي عزة

السيد الحاكم المشرف ، آنساتي ، سيداتي ، سادتي عضوات و أعضاء
الجمعية المحترمين •

السلام عليكم • انتهز فرصة حلول عيد الميلاد المجيد عيد الداعي
الى التأخى والوثام عليه أكمل السلام لاتقدم لجميع أخواننا المسيحيين بأجمل
آيات التهنية والتبريك واسأله تعالى ان يعيده عليهم وعلينا وعلى العالم اجمع
باليمن والبركات •

أخواتي ، أخواني : اليوم تنتهى الدورة الانتخابية لعام ١٩٦٩ التى
تشرفت برئاستها وقد قمت خلالها بمؤازرة زملائي أعضاء الهيئة الادارية
الكرام وغير قليل من الأعضاء المخلصين بأعبائها خير قيام مما تحقق لنا من
ذلك مكاسب نفتخر بها والتي ستذكرها لكم السكرتيرة في خطابها التقليدى
وانتى الآن قد اذكرها لكم مستمعين بقوله عز وجل في محكم كتابه المين :
بسم الله الرحمن الرحيم وفذكر ان نفقت الذكرى ، سيذكر من يخشى
ويتجنبها الاشقى الذى يصلى النار الكبرى ثم لا يموت فيها ولا يحيى •

صدق الله العظيم

أخواتي ، أخواني الاعزاء ، في بداية ايام تحملنا مسؤولية الهيئة الادارية
جوبهنا ويا للأسف بمعاكسات عديدة متعمدة من بعض عناصرها المطبوعين
على ذلك بالورائة ولما لم نقد المجاملات والنصائح معهم اضطررنا في منتصف
مدة الدورة ان نلجأ الى المقاضاة ثم الاقضاء عن المسؤوليات المهمة التى كانوا
قد استغلوها زمن طويل متعاقب وبفقلة منه حيث هنالك تيسر لنا الجو الملائم

للسير بالامانة التي تحملناها الى حيث التقدم والنجاح فقمنا مع الزملاء باخراج
الجمعية من سجنها الطويل بين هذه الجدر الصماء الى الحدائق الفناء الى
المروج الخضراء فعرفناها الى الاخوان المسؤولين والكثير من
دوائر الجمهورية ومؤسساتها ذات العلاقة والمجتمعات العراقية والعالمية
وجعلناها امام اعينهم وعلى مقربة من مسامعهم وما حفظنا الخيرية الباهرة
الكبرى التي كانت روعة الموسم والتي تكرم السيد عضو مجلس قيادة
الثورة ووزير الدفاع الفريق الركن الطيار الاخ حردان عبدالغفار برعايتها
الا حصينة طيبة للجهود المشتركة بين الهيئة الادارية وبعض الزملاء
المخلصين من اعضاء الجمعية فشكرا للاخ ابي سعد على تفضله الذي سيقى
ذكرى خالدة في تاريخ الجمعية الى الابد وفي عين الحسود عود .

اخواتي ، اخواني :

ان ميزانية الجمعية في هذا العام ورصيدا لم يسبق لهما مثيل في
السنوات الماضية والزميل امين الصندوق سيوضح لكم التفاصيل من خطابه
الاعتيادي من كل عام واملنا وطيد بازدياد وارادات الجمعية اكر من هذا
في السنة القادمة .

اخواتي اخواني :

من دواعي الفخر والاعتزاز ان تكون بين ايديكم قائمتين لانتخابات
الدورة المقبلة وما ارجوه من الجميع ان يتقدموا لعملية الانتخاب بجويسوده الهدوء
والاطمئنان وترعاه الروح الرياضية حيث الجمعية كما تعلمون ليست ملكا
لاحد بل انها منكم ولكم والله اسأل ان يأخذ بيد المخلصين لخدمة هذه
الجمعية . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

كلمة سكرتيرة الجمعية

الآنسة نضال القيسى

اخواتي ، اخواني :

اسمحوا لي ان ارجب بكم ، ويسرني ان أقدم أحر التهاني والتبرعات
للأخوة المسيحيين بمناسبة عيد الميلاد المجيد راجية لهم السعادة والنجاح .

اخواتي ، اخواني :

اليوم وقد انتهت اعمال الهيئة الادارية للسنة المتصرمة سأعرض عليكم
ما تم من أنجازات خلالها ، وتقدم الهيئة شاكرة لكم ثقتها بانتخابها للسنة
الماضية ، اما الانجازات فهي :

١ - تم بفرح قبول الاخ صلاح عمر العلي ، عضو مجلس قيادة الثورة
عضو شرف في الجمعية .

٢ - قام بعض اعضاء الهيئة الادارية بزيارات الى القصر الجمهوري في
المناسبات الرسمية لتقديم التهاني ، ومن ضمنها تقديم هدية تذكارية
متواضعة الى السيد رئيس الجمهورية بمناسبة ثورة ١٧ تموز .

٣ - تقديم المخطمات التي قام بها رؤساء الجمعية السابقين تم تعليق
صورهم داخل صالة الجمعية .

٤ - ازدياد انتماء العنصر النسائي لهذا العام ازديادا ، لم يسبق له
مثل في السنوات السابقة ، وتشجيعهم للاشتراك بالمسابقات الفيسية
والثقافية .

٥ - وافقت مديرية الاذاعة والتلفزيون على اقامة ندوات تلفزيونية

بأسم الجمعية مرتين في الشهر ولضيق الوقت لم نستطع اكمال المنهج المطلوب
لتقديمه •

٦ - اقامت الجمعية بفخر وبنجاح كبير حفلة ساهرة كبرى برعاية
الفريق الركن الطيار حردان عبدالغفار ، وتم خلالها ولاول مرة انتخاب
ملكة للطوايع العراقية ، وبالنسبة اجریت لقاءات مع مراسلي الصحف في
مقر الجمعية •

٧ - تم بنجاح كبير تنظيم وتنسيق الطوايع الخاصة بالجمعية تنسيقا
فنيا والعمل متواصل لاكمال الباقي •

٨ - تم خلال السنة المنصرمة قبول (٧٢) عضوا جديدا من جميع
انحاء العراق •

٩ - جرت اتصالات مع المسؤولين لتخصيص قطعة ارض لمقر الجمعية
تلائم مع مكاتها في الوقت الحاضر وقد وعدوا بذلك وستتم بقية الاتصالات
حول الموضوع في المستقبل القريب •

واشكركم ...

تقرير امين الصندوق

الربيع ديمقراطي

جمعية صوة الطوائع العراقية

الميزانية العامة لسنة ١٩٦٩

المصروفات

	فلس	دينار
اجور المحل	١١٢	٥٠٠
كهرباء	١٢	١٨٥
الماء	١	٦٥٠
طبع الاغلفة	١١١	١٢٣
طبع المجلة	١٠٧	٧٠٥
اجور بريد وبرقيات	٩	٢٥
اجور الحارس	١٢	٠٠٠
مصاريف متفرقة	٥٢	٧٢٥
قرطاسية	٣	٤٠
اثاث	٧٦	٢٧٥
اجور صندوق بريد الجمعية	٤	٥٠٠
اغلفة اول يوم للجمعية	١٠	٨٢٠
	٥١٣	٥٤٨
الرصيد في الصندوق في ١٢/٢٦/١٩٦٩	٥٥٤	٧٣٠
	١٠٦٨	٢٧٨

	فلس	دينار
الاشتركاكات	٢٩٨	٧١٣
بيع الاغلفة	١١١	٨٩١
بيع الطوايح	١٥٤	٧٣٠
بيع المجلة	١٠٢	٩٧٠
اعلانات في المجلة	٤	٣٠٠
بيع كلينة شغل الجمعية	١	٠٠٠
	٦٧٤	٦٠٤
نقدا في الصندوق في ١٢/٢٦/١٩٦٩	٣٩٣	٦٧٤
	١٠٦٨	٢٧٨

وهناك ديون للجمعية تعود اكثرها للاعلانات واثمان اغلفة اول يوم . وقد تم فعلا استلام اجور بعض الاعلانات واثمان الاغلفة بعد الانتخابات .

المنتهمون الجدد الى الجمعية

أسماء وعناوين وهويات الاعضاء الجدد الذين انضموا الى جمعية هواة

الطوايع المراقبة .

الطوايع :

- ١ - مستعملة ٢ - غير مستعملة ٣ - تذكارية ٤ - بريد جوى
- ٥ - غلاف أول يوم ٦ - العراق ٧ - الشرق الاوسط ٨ - آسيا ٩ -
- أوروبا ١٠ - أفريقيا ١١ - اميركا ١٢ - كل العالم ١٣ - المستعمرات
- البريطانية ١٤ - المستعمرات الفرنسية ١٥ - مبادلة طابع بطابع ١٦ -
- المبادلة حسب الكتلوك .

الكتلوكات :

- ١٧ - كتلوك كينز ١٨ - كتلوك ايفرت ١٩ - كتلوك سكوت .

- ٢٠ - العربية ٢١ - الانكليزية ٢٢ - الافرنسية .

الاختصاص بالطوايع :

- ٢٣ - الرياضية والالاب ٢٤ - الازهار ٢٥ - الحيوانات ٢٦ -
- الاطفال ٢٧ - الاتحادات والمؤتمرات البريدية ٢٨ - الفضاء ٢٩ -
- الكشافة . - اللوحات الفنية .

رقم العضوية	الاسم والعنوان	نوع الهواية
٥٢٤	انور قدورى العائى - مخزن الحكيم - بناية البلدية - رمادى	
		٢٠-١٢-٧-٦-١

- ٥٢٥ محمود شكر داود - نائب المدعى العام - الصارة
٢١-٢٠-٩-٨-٧-٦-٢-١
- ٥٢٦ الدكتور محمد حسين السعدى - مستشفى السعدى - البصرة
٢١-٢٠-١٧-٩-٨-٧-٦-٢-١
- ٥٢٧ آرمين اوزونيان - شركة شراب الحدباء - بتاوين - بغداد
٢١-٢٠-٧-٦-٢-١
- ٥٢٨ الأتسة صبيحة يوسف - مديرية المصرف التعاونى - الحرية - بغداد
٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١
- ٥٢٩ الأتسة وديعة داود شلال - مؤسسة دار الهلال - بغداد
٢١-٢٠-٧-٦-٢-١
- ٥٣٠ صالح مهدي الكليدار - اليرموك - الوجبة الخامسة - ٥٦/٢٨ - بغداد
٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١
- ٥٣١ الدكتور جوزيف انور عزو - قسم الكيمياء العامة - كلية الطب - بغداد
٢١-٢٠-١٢-٢-١
- ٥٣٢ الأتسة ميساء محمد العربى - اليرموك - الوجبة الثالثة - بغداد
٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١
- ٥٣٣ سليمان العمرى - اعظمية - محلة نجيب باشا - ٢٣/٤٤ - بغداد
٢١-٢٠-١٧-١٢-٢
- ٥٣٤ منعم علي السوداني - مصلحة الخياطة العامة - بغداد
٢٠-٧-٦-٢-١
- ٥٣٥ انطوان قصير - الكرادة الشرقية رقم ٢٦/٥/٣٤ - بغداد
٢٢-٢١-٢٠-٧-٦-٢-١

- ٥٣٦ عبدالرزاق عودة - المعرض السوري للطوايع التذكارية
مرجة - ضفة بردى - دمشق - سوريا
٢٠-٧-٣-٢-١
- ٥٣٧ عبداللطيف محمد الدليمي - مديرية اوقاف منطقة بغداد - بغداد
٣٠-٢٠-٦-٢-١
- ٥٣٨ السيدة نبيلة خليل حليوة - مدينة اليرموك - الوجبة الخامسة
رقم ٥٦/٣٢ - بغداد
٢٠-١٧-٧-٦-٢-١
- ٥٣٩ محمد يونس محمد - اليرموك - الوجبة الثانية رقم الدار
٥٢ - بغداد
٢٢-٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٣-٢
- ٥٤٠ محمد علي حسن العثمان - رأس القرية - شارع المستنصر -
زقاق التكية الخالدية - بغداد
٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١
- ٥٤١ السيدة هيام نوري عبدالله - اليرموك - الوجبة الثالثة - رقم ٢٢٢
أو ص ب (١٧٠) - بغداد
٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١
- ٥٤٢ طارق خليل علي حليوة - سبع ابكار - بغداد
٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١
- ٥٤٣ حامد جواد موسى - عطيفة - دور المعلمين - بغداد
٢٠-١٧-٩-٦-٢-١
- ٥٤٤ جودت خزنة دار - بواسطة الدكتور معروف خزنة دار - كلية
الاداب واللغات الشرقية - بغداد
٢٠-١٧-٧-٦-٢-١
- ٥٤٥ جواد عبد ابراهيم - مدينة الحرية الرقم ١٣٤/١٩٤ - بغداد
٢١-٢٠-١٧-١٢-٧-٦-٢-١
- ٥٤٦ عدنان الحاج الرشيد - ناحية السعدية - ديالى
٢٠-١٧-٦-٢-١

٥٤٧ أموري حسين عبدالامير - كاظمية - مدينة الحرية رقم ٧٤٥/٨
بغداد ٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١

٥٤٨ عبدالاله العربي - كلية الزراعة بغداد - ابي غريب - بغداد
٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١

٥٤٩ نبيل محمد عوض الكرام - ٥٠١ شارع النضال - علوية - بغداد
٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١

٥٥٠ فاروق أحمد السامرائي - مديرية مطبعة الامانة - امانة العاصمة
بغداد ٢١-٢٠-١٧-٧-٦-٢-١

ايفصاحت

- رسم الاتماء دينارا واحدا ورسم الاشتراك دينارا واحدا أيضا لجميع الاعضاء • يدفع رسم الاتماء لمرة واحدة فقط وذلك عند قبول العضو •
- تنتهى الاشتراكات في نهاية كل سنة لذا نرجو من الاعضاء تسديد اشتراكاتهم السنوية في بداية هذه السنة •
- على كافة الاعضاء الذين لم يسددوا اشتراكاتهم للسنتين السابقة ان يبادروا الى تسديدها باقرب وقت ممكن رجاء •
- أجور الاعلان في المجلة أربعة دنائير للصفحة الواحدة وديناران ونصف لنصف صفحة ودينار ونصف لربع صفحة أما أعضاء الجمعية فلهم تخفيض ٥٠٪ من الاجور المذكورة •
- على كافة الزملاء الذين يرغبون بعرض مالدبيهم من مواد أن يسجلوها لدى الشخص المسؤول • وان آخر موعد لقبول العروض هو الثلاثاء الذى يسبق يوم العرض • علما بأنه لا يقبل تسجيل أية مادة في يوم العرض •
- يباع الشعار الخاص للجمعية بسعر ربع دينار فقط وهو مصنوع من المعدن وبحجم صغير جدا لغرض استعمال الاعضاء فقط على أوراق رسائلهم •

طلب تسديد الاشتراك السنوى للجمعية

ايها العضو الكريم تنتظر منك الجمعية الاسراع لتسديد اشتراكك السنوى حيث تتوقف عليه امور كثيرة يقتضى انجازها لفائدتك • برهن على مساعدتك لها بارسال اشتراكك حالا •

الإصدارات العراقية

لعام ١٩٦٩

اعداد : الدكتور اياد عبدالوهاب نادر

يوم الجيش : ١/٦

طابع واحد من فئة ٢٥ فلسا يحمل صورة دبابة • الالوان : اسود ، بني ، ازرق • الأبعاد : ٤٢ × ٢٥ ملم • التخریم ١٣٥ × ١٣٥ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (٥ × ١٠) • نوع الطباعة فوتوكرافيور ، المطبعة الحكومية اليابانية ،

الذكرى السادسة لثورة ١٤ رمضان : ٢/٨

طابع واحد من فئة ١٥ فلسا يحمل صورة حاصدة ، الأبعاد : ٤٢ × ٢٥ ملم • التخریم ١٣٥ × ١٣٥ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (٥ × ١٠) • نوع الطباعة فوتوكرافيور ، المطبعة الحكومية اليابانية •

السنة الهجرية : ٣/٢٠

طابع واحد مثلث الشكل من فئة ١٥ فلسا يحمل صورة المدينة المنورة محاطة بزخارف عربية • الالوان : ازرق فاتح ، ذهبي ، اسود • الأبعاد : ٤٥ × ٤٥ × ٤٥ ملم • التخریم ١٣٥ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (٥ × ١٠) • نوع الطباعة فوتوكرافيور • المطبعة الحكومية اليابانية •

المؤتمر الاول لاتحاد اطباء البيطريين العرب - بغداد : ٤/١٢

طابعان فئة ١٠ و ١٥ فلسا يحمل كل منهما شعار الجمعية الطبية البيطرية العراقية • الالوان : بني غامق ، اخضر فاتح ، اخضر غامق ، احمر • بني غامق ، بني ، اخضر فاتح ، احمر • الأبعاد : ٣٧ × ٥٢ ملم • التخریم ١١ × ١١ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (٥ × ١٠) • نوع

الطباعة افست ، مطبعة الحكومة السورية • كمية الاصدار : ٢٠٠ ألف فئة
١٠ فلوس ، ٣٠ ألف فئة ١٥ فلسا •

مجموعة الاسماء :

اربعة طوابع فئات ٢ و ٣ و ١٠ و ١٠٠ فلسا • تحمل هذه الطوابع
بالتعاقب رسوم : الشبوط ، البنى ، الزبيدي ، البرز • الالوان متعددة • الابعاد:
٤٣ × ٣٣ ملم • التخریم : ١٤ × ١٤ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠
(١٠ × ٥) • نوع الطباعة : ديلاكرييل ، مطبعة شركة توماس دي لاور -
لندن • كمية الاصدار : ١٥ مليون فئة ٢ فلسا ، ١٥ مليون فئة ٣ فلوس ،
١٧ مليون فئة ١٠ فلوس ، ٣٠ ألف فئة ١٠٠ فلس •

المولد النبوی الشريف : ٥/٢٨

طابع واحد فئة ١٥ فلسا • يحمل صورة الكعبة المشرفة محاطة
بزخارف عربية • الالوان ازرق فاتح ، ذهبي ، اسود ، احمر • الابعاد
٣٩ × ٣٩ ملم • التخریم : ١٢٥ × ١٢٥ • عدد الطوابع في الطبقة ٢٥
(١٠ × ٥) • نوع الطباعة : ديلاكرييل ، مطبعة شركة توماس دي لاور
الاصدار : مليون واحد •

الذكرى الخمسون لتأسيس منظمة العمل الدولية : ٦/٦

ثلاث طوابع فئة ٥ و ١٥ و ٥٠ فلسا مع بطاقة فئة ١٠٠ فلس • تحمل
الطوابع شعار المنظمة العالمية اما البطاقة فتحمل شعار اتحاد النقابات العراقية
بالاضافة الى شعار المنظمة العالمية • الالوان : اخضر ، ازرق ، اسود ، برتقالي ،
احمر ، اخضر غامق • الابعاد ٢٦ × ٣٦ ملم للطوابع و ٧٥ × ٥٥ ملم للبطاقة
التخریم ١٣ × ١٣ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (١٠ × ٥) • نوع الطباعة
ديلاكرييل ، مطبعة شركة توماس دي لاور - لندن • كمية الاصدار : ٢ مليون

فئة ٥ فلوس ، ٢٥ مليون فئة ١٥ فلسا ، ٥٠٠ ألف فئة ٥٠ فلسا ، ٢٠ ألف بطاقة .

دورة مكسيكو الاوليه ١٩٦٨ : ٦/٢٠

اربعة طوابع فئة ٣ و ٥ و ١٠ و ٣٥ فلسا مع بطاقة فئة ١٠٠ فلس .
تحمل الطوابع رسوم رفع الاتقال والقفز العالي على التعاقب . وتحمل البطاقة
رسوم الطوابع الاربعة مع شعار الدورة . الالوان متعددة . الابعاد ٢٩×٢٩
ملم والبطاقة ١٢٠×٩٥ ملم . التخريم ١٣×١٣٥ . عدد الطوابع في الطبقة
٥٠ (٥ × ١٠) . نوع الطباعة ديلاكرييل ، مطبعة توماس دى لارو - لندن .
كمية الاصدار : ١ مليون فئة ٣ فلوس ، ١٧٥٠٠٠٠٠ فئة ٥ فلوس ،
٢١٠٠٠٠٠ فئة ١٠ فلوس ، ١٥٠٠٠٠ فئة ٣٥ فلسا ، ٢٠٠٠٠ بطاقة .

الذكرى الحادية عشر لثورة ١٤ تموز : ٧/١٤

طابعان فئة ١٠ و ١٥ فلسا . تحمل الطوابع شعار الجمهورية العراقية
وبعض المصانع . الالوان : اخضر ، احمر ، اسود ، بني . الابعاد
 ٢٥×٣٠ ملم . التخريم ١٣٥×١٣٥ . عدد الطوابع في الطبقة ٥٠
(٥ × ١٠) . نوع الطباعة فوتوكرافيور . المطبعة الحكومية في اليابان . كمية
الاصدار : ٥٠٠٠٠٠ لكل فئة .

الذكرى الاولى لثورة ١٧ تموز : ٧/١٧

خمس طوابع فئة ١٠ و ١٥ و ٢٠ و ٢٠٠ فلس مخرم و ٢٠٠ فلس
غير مخرم . تحمل الطوابع من فئة ١٠ و ١٥ فلسا صورة للعمل الشعبي ،
فئة ٢٠ فلسا ، صورة مطار بغداد الدولي ، وفئة ٢٠٠ فلسا صورة السيد
رئيس الجمهورية المهيب احمد حسن البكر . الالوان : اربعة ، الوان مركبة
الابعاد ٢٨×٤٤ ملم . التخريم ١٤×١٤ . عدد الطوابع في الطبقة ٢٥

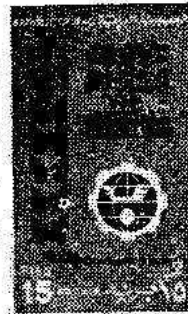
(٥ × ٥) و (١٠ × ٥) ٥٠ • نوع الطباعة فوتوكرافيور ، مطبعة شركة توماس
دي لارو - لندن • كمية الاصدار : ٢٠٠٠٠٠٠ فئة ١٠ فلس ، ٣٠٠٠٠٠٠
فئة ١٥ فلسا ، ٢٠٠٠٠٠٠ فئة ٢٠ فلسا ، ٥٠٠٠٠٠٠ فئة ٢٠٠ فلس مخرم ،
٢٥٠٠٠٠٠ فئة ٢٠٠ فلس غير مخرم •

مجموعة الحيوانات : ٩/١

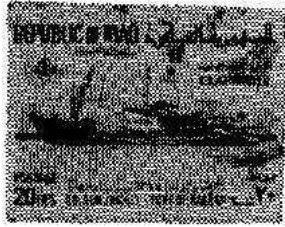
خمسة طوابع فئة ٢ و ٣ و ٥ و ١٠ و ٢٠٠ فلس • تحمل الطوابع
الصور التالية حسب التعاقب : الضبع ، الفهد ، الغزال ، الحصان • الالوان :
اربعة الوان مركبة • الأبعاد ٣٥ × ٢٥ ملم • التخريم ١٤ × ١٤ • عدد
الطوابع في الطبقة ٥٠ (١٠ × ٥) • نوع الطباعة ديلاكرييل ، مطبعة شركة
توماس دي لارو - لندن • كمية الاصدار : ١٥ مليون فئة ٢ فلس ، ١٥
مليون فئة ٣ فلس ، ١٥ مليون فئة ٥ فلس ، ١٧ مليون فئة ١٠ فلس ،
٣٠٠٠٠٠٠ فئة ٢٠٠ فلس •

معرض بغداد الدولي السادس : ١٠/١

طابعان فئة ١٠ و ١٥ فلسا • تحمل الطوابع سنبلة
وشعار المعرض • الالوان : اخضر ، ازرق ، ذهبي ، احمر ،
بنى • الأبعاد ٢٥ × ٤٢ ملم • التخريم ١٣٥ × ١٣٥ •
عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (١٠ × ٥) • نوع الطباعة
فوتوكرافيور ، المطبعة الحكومية اليابانية • كمية الاصدار :
٥٠٠٠٠٠٠ لكل فئة •



اليوبيل الذهبي لبناء البصرة : ١٠/٨



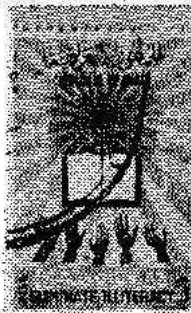
خمسة طوابع فئة ١٥ و ٢٠ و ٣٠ و ٣٥ و ٥٠ فلساً تحمل الطوابع الصور التالية حسب التعاقب : الرافعة عترة ، باخرة الانقاذ الوليد باخرة الادلاء ارشيد ، الحفارة الحلة ، باخرة المسح الغر • الالوان متعددة • الابعاد ١٧ × ١٧ ملم التخريم ١٢ر٥ × ١٢ر٥ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (٥ × ١٠) • نوع الطباعة ديلاكرييل • مطبعة شركة توماس دي لارو - لندن •

الذكرى العاشرة لتأسيس وكالة الانباء العراقية : ١١/٩

طابعان فئة ١٥ و ٥٠ فلساً • تحمل الطوابع برج ارسال وخارطة فلسطين • الالوان : اربعة الوان مركبة • الابعاد ٣٦ × ٣٦ ملم • التخريم ١٢ر٥ × ١٣ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (٥ × ١٠) • نوع الطباعة ديلاكرييل، مطبعة شركة توماس دي لارو - لندن • كمية الاصدار : ٣٥٠.٠٠٠ فئة ١٥ فلساً ، ١٥٠.٠٠٠ فئة ٥٠ فلساً •



محو الامية في البلاد العربية : ١١/٢١



طابعان فئة ١٥ و ٢٠ فلساً • تحمل الطوابع شعار الجامعة العربية وكتاب مفتوح وايدي مرفوعة نحوه • الالوان : ازرق ، اصفر ، اسود ، اخضر • الابعاد ٣٦ × ٢٥ر٥ ملم • التخريم ١٣ر٥ × ١٣ر٥ • عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (٥ × ١٠) • نوع الطباعة فوتوكرافور المطبعة الحكومية اليابانية • كمية الاصدار : ٧٠٠.٠٠٠ فئة

١٥ فلس ، ٣٠٠٠٠٠٠ فئة ٢٠ فلسا .

مرور عاما على اول طيران بين انكلترا واوستراليا عبر اجواء العراق :

طابعان فئة ١٥ و ٣٥ فلسا وبطاقة فئة

١٠٠ فلس . تحمل الطوابع صورة طائرة .

الالوان مركبة . الابعاد : ٤٤ر٥ × ٢٨ ملم

للتابع و ١١٢ × ٩٠ ملم للبطاقة . التخريم

١٤ر٥ × ١٤ر٥ ، عدد الطوابع في الطبقة ٥٠ (٥ × ١٠) . نوع الطباعة :

ديلاكرييل ، مطبعة شركة توماس دى لارو - لندن . كمية الاصدار :

٢٠٠٠٠٠٠ فئة ١٥ فلس ، ٥٠٠٠٠٠٠ فئة ٣٥ فلسا ، ١٠٠٠٠٠٠ بطاقة .



العيد المئوي للصحافة العراقية : ١٢/٢٦

طابع واحد فئة ١٥ فلسا يحمل الطابع الصفحة

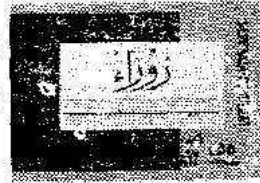
الاولى لجريدة الزوراء . الالوان : اصفر ، برتقالي ،

اسود ، الابعاد : ٢٢ر٥ × ٣٣ ملم . التخريم

١٣ر٥ × ١٣ر٥ . عدد الطوابع في الصفحة ٥٠

(٥ × ١٠) . نوع الطباعة : فوتوكرافيدور ، المطبعة الحكومية اليابانية . كمية

الاصدار : مليون واحد .



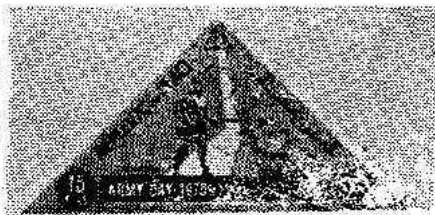
الاصدارات العراقية الحديثة :

الذكرى التاسعة والاربعين لتأسيس

الجيش العراقي ١٩٧٠/١/٦ طابعان

فئة ١٥ و ٢٠ فلسا . تحمل الطوابع

صورة جندي عراقي يحمل سلاحه .



الطوابع مثلثة الشكل • الأبعاد ٣٤ × ٣٤ × ٣٩ ملم • الألوان بنفسجي ،
بنى ، احمر ، اصفر ، اخضر الطباعة : فوتوكرافور • المطبعة الباكستانية •
الكمية ٣٠٠.٠٠٠ فئة ١٥ فلس و ٢٠٠.٠٠٠ فئة ٢٠ فلس •

الذكرى السابعة لثورة ١٤ رمضان المباركة ١٩٧٠/٢/٨

طابعان فئة ١٠ فلوس و ١٥ فلسا • الأبعاد ٢٥ × ٤٠
ملم • الألوان : اسود • اصفر ، اخضر ، احمر • الطباعة :
فوتوكرافور المطبعة الباكستانية • تحمل الطوابع صورة
العلم العراقي مع جندي ومواطن عربي وكردى مع
الكلمات وحدة حرية اشتراكية • كمية الاصدار ٢٠٠.٠٠٠
فئة ١٠ فلوس و ٣٠٠.٠٠٠ فئة ١٥ فلسا •

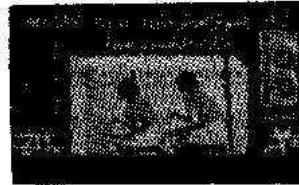


الاصدارات العربية الحديثة

اعداد : السيدة نهاية قسام
عضوة جمعية هواة الطوابع العراقية

الجمهورية العربية المتحدة :

- اصدرت طابع من فئة ٢٠ مليم وذلك بمناسبة المؤتمر الدولي للحسابات العلمية .
- كما اصدرت طابع من فئة ٣٠ مليم يحمل صورة الجامع الظاهر ببيرس
- طابع الاعياد من فئة ٥ مليم صورة زهرة .



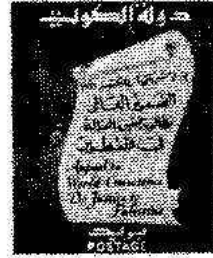
- الامام البخاري ابو عبدالله محمد بن اسماعيل طابع من فئة ٣٠ مليم
- مجموعة اليونيسيف اربعة طوابع فئة ٥ و ١٥ و ٢٠ و ٥٥ مليم
- يوم البريد . اول مجموعة لسنة ١٩٧٠ طابع من فئة ١٠٠ مليم
- انطباع حجم كبير والصورة لوحة للفن المعاصر للسيد محمود سعيد



دولة الكويت :

- مجموعة الأمير ١٢ طابع فئاتها ٨ و ١٠ و ١٥ و ٢٠ و ٢٥ و ٣٠ و ٤٥ و ٥٠ و ٧٠ و ٧٥ و ٩٠ و ٢٥٠ فلسا .
- محو الامية طابعين من فئة ١٠ و ٢٠ فلسا .

- ٣ طوابع من فئة ١٠ و ٢٠ و ٤٥ فلس الضمير العالمي مطالب بتحقيق العدالة في فلسطين وطوابع بمناسبة يوم الامم المتحدة .



- الاسبوع العالمي للاجئين النازحين طابعين من فئة ٢٠ و ٤٥ فلسا والصورة تمثل احوال النازحين بعد النكبة .



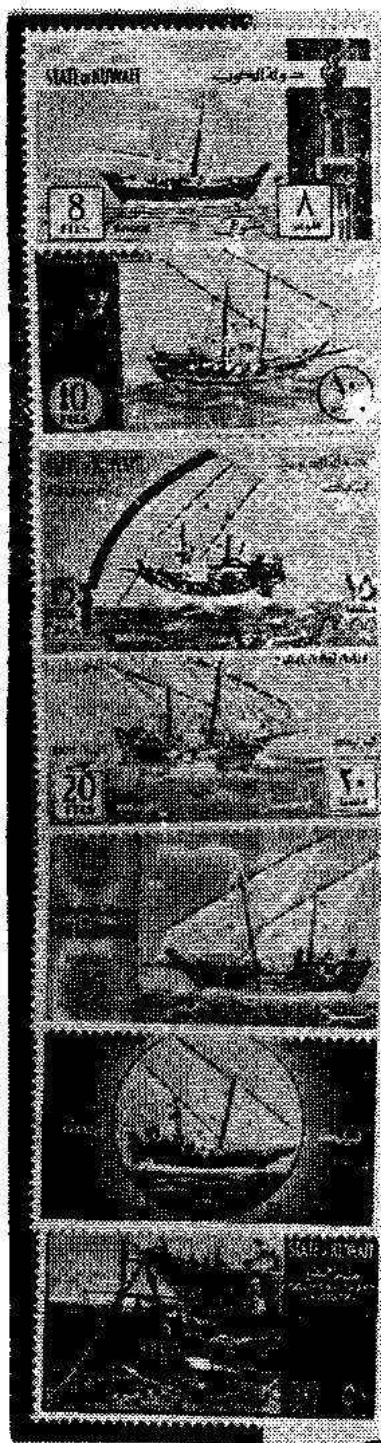
- طابعين من فئة ٢٠ و ٤٥ فلس محطة الكويت الارضية للمواصلات عبر الاقمار الصناعية .



- طابعين لعام ١٩٧٠ اسبوع التربية من فئة ٢٠ و ٤٥ فلسا .



مجموعة السفن الشراعية سبعة
طوايح ٨، ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٥، ٤٥، ٥٠ فلس



الأردن :

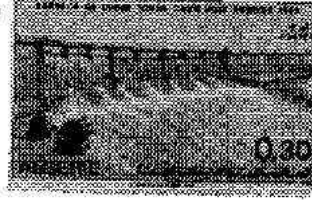
- مجموعة زواج الامير محمد ٣ طوابيع من فئة
- حياة اللاجئين بعد النكبة ٣٠ طابع تمثل حياة اللاجئين فئاتها : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، فلس .
- اثر النكبة على الاماكن المقدسة ٣٠ طابع . الصور . تمثل الاعمال الاجرامية التي قام بها الصهاينة المجرمين في الاراضي المقدسة على الاماكن المقدسة . فئاتها : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، فلسا .
- ٣ طوابيع للخيول العربية من فئة ١٠ ، ٢٠ ، ٤٥ فلسا .

الجمهورية العربية السورية :

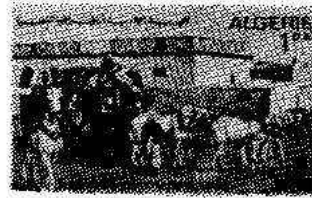
- طابعين من فئة ١٢٥ و ٢٥ قرش عن مهرجان اسبوع الشباب .
- طابعين من فئة ١٢٥ و ٢٧٥ قرش في ذكرى الجلاء .
- ثلاثة طوابيع من فئة ١٢٥ و ٢٥ و ٢٧ قرش . لاسبوع العلم .
- ثلاثة طوابيع من فئة ١٢٥ و ١٧٥ و ٢٥ قرش بمناسبة مهرجان القطن .
- اربعة طوابيع من فئة ١٢٥ و ١٧٥ و ٢٠ و ٥٠ قرش بمناسبة افتتاح المتحف الزراعي .

الجمهورية الجزائرية :

- طابعين من فئة ١٠ + ٣٠ و ٢٥ + ٩٥ فرنك جزائري اعانة للمكويين في فيضانات ١٩٦٩
- طابعين لوحات لنصر الدين من فئة ١٠٠ و ١٥٠ فرنك جزائري •



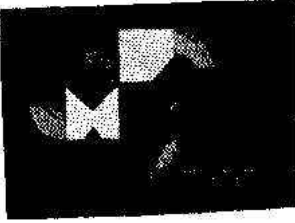
- طابع من فئة ٣٠ فرنك حماية الام والولد •
- ثلاثة طابع من فئة ٣٠ و ٦٠ و ١٠٠ فرنك الفن الاسلامي •
- ثلاث طابع المواصلات من فئة ٣٠ و ١٥٠ و ١٠٠ فرنك جزائري
- اربع طابع من فئة ٢٥ و ٤٠ و ٧٠ و ٩٥ فرنك جزائري • ازهار •



لبنان :

- اربعة طابع من فئة ٥ و ١٠ و ١٥ و ٢٠ قرش مجموعة بيروت ام الشرائع •
- ثلاثة طابع من فئة ١٠ و ١٥ و ٢٥ قرش ، حقوق الانسان •
- ١٢ طابع مجموعة الحيوانات والاسماك فئاتها : ٠.٥ و ١ و ٢.٥ و ٥ و ١٠ و ٢٠ و ٣٠ و ٤٠ و ٥٠ و ٧٠ و ١٠٠ قرش •
- ثلاثة طابع فئاتها ١٠ و ١٥ و ٢٥ قرش المجلس البلدى •
- خمسة طابع ٢.٥ و ٥ و ٧ و ٣٠ و ٤٠ قرش الرياضة الشتوية •
- ستة طابع ٢.٥ و ٥ و ٧.٥ و ١٥ و ٣٠ و ٤٠ قرش يوم الجيش •
- مجموعة الزهور وأربعة طابع فئاتها ١٢ و ٥٠ و ٦٠ و ١٠٠ مليه •

تونس :



● يوم البريد طابع من فئة ١٠٠ مليم •

● مجموعة الطيور ٨ طوابع من فئة ٢٥ و ٥٥ و ١٠٠ و ١٥٠ و ٢٠٠ و ٣٠٠ و ٥٠٠ مليم •

● طابعين يوم العمل من فئة ٢٥ و ٦٠ مليم •

● يوم الطابع البريدي طابعين من فئة ٢٠ و ٥٠ مليم •

● سبعة طوابع زهور فئاتها ٥ و ٦ و ١٠ و ١٥ و ٢٠ و ٢٥ و ٤٠ مليم •

المغرب :

● طابع من فئة ١٠٠ دينار مغربي صورة الملك الحسن •



● مؤتمر القطن طابع من فئة ٤٠ دينار مغربي •

● طابعين للهلال الاحمر من فئة ٢٥ و ٤٠ دينار مغربي •

● طابعين للازياء من فئة ١٠٠ دينار مغربي لكل طابع ●



● طابعين للازياء الشعبية من فئة ١٥ و ٢٥ دينار مغربي ●

● ثلاث طوابع من فئة ٢٠ و ٤٠ و ٦٠ دينار مغربي للنقد القديم ●

الجمهورية المغربية

● طابع من فئة ٤٠ دينار مغربي لغاندي ●



مجتمع الهواة

● تم توظيف الزميل محمد فلاح حسن العثمان في الشركة الافريقية العراقية • تهنينا للزميل داعين له بالموفقية والى مناصب اعلى • وننتظر من الزميل كما وعد علة البقاوة •

● نجا الزميل مانوك ميناسيان والحمد لله من حادث سيارة • وفي الوقت الذى نهى فيه الزميل بسلامته فاننا ننتظر منه حلويات السلامة •

● سيشارك الزميل يوسف حنانى نائب رئيس جمعية هواة الطوايع العراقية في المعرض الدولى للطوايع الذى سيقام في لندن من ١٨ الى ٢٥ ايلول ١٩٧٠ • والزميل هو العراقي الوحيد الذى سيشارك شخصيا في هذا المعرض الدولى وذلك بعرضه الطوايع العراقية امام الالاف من الزوار الذين سيصلون لندن في ذلك التاريخ •

● تخرج عضو الجمعية الزميل على حسين الربيعى من الدورة السادسة والعشرين لاعدادية الشرطة لهذه السنة برتبة مفوض • تهنينا للزميل اصيب الزميل رزوق شعبا بذبحة صدرية اضطرته دخول المستشفى لمدة اسبوعين تماثل بعدها للشفاء • نرجو للزميل الصحة والعافية •

● زار الجمعية الزميل كامل اللحام تاجر الطوايع المعروف في دمشق وعضو النادى السورى لهواة الطوايع وقد تداول مع اعضاء الهيئة الادارية حول ايجاد تعاون بين الجمعية والنادى السورى لهواة الطوايع وتبادل المقالات بين مجلة عالم الطوايع التى تصدرها جمعية هواة الطوايع العراقية ومجلة الطابع العربى التى يصدرها النادى المذكور • نرجو للزميل النجاح والتوفيق •

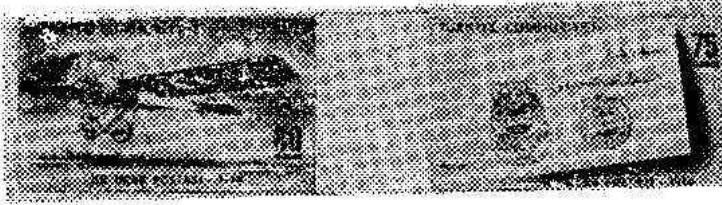
● زار الجمعية تاجر الطوايع السورى الاستاذ المحامى فخر الدين الصاحب وأخيه المهندس صلاح الصاحب ومن ثم غادر العراق الى

دراسة التاريخ

على الطوابع البريدية التذكارية

المحامي محمد نديم اسماعيل

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية



نقل البريد جوا

لعل حادث نقل البريد بالطائرات اقرب الاحداث التاريخية الى يومنا هذا منذ ان عرف البريد في المجتمع البشرى • وبهذا اصبح نقل الرسائل بواسطة الحمام الزاجل اثرا تاريخيا • ويعتبر الان نقلا بطيئا ومقتصرا على رسالة لغرض خاص •••

وقد عرفت الشعوب المتقدمة في الحضارة طريق النقل الجوي في مطلع القرن الحالى وشرعت بالتجارب بنقل البريد بالطائرات داخل بلادها وخارجها • وفي يوم ٢ كانون الاول ١٩٦٩ الماضى اصدرت مديرية مصلحة

الكويت وعاد منها ثانية الى العراق وغادرت الى دمشق فأهلا ومرحبا بالصدّيقين

● قام الامتاذ السيد عبدالرحمن سليمان الدربندى بطبع الجزء الاول من كتابه « المرأة العراقية المعاصرة » الذى اوشك على النفاذ من الاسواق • وهو يعد العدة لطبع الجزء الثانى من الكتاب المذكور الذى سيصدر خلال الاشهر القادمة •

البريد والبرق والهاتف العراقية مجموعة تذكارية من الطوابع بمناسبة مرور اول طائرة تحمل البريد الجوى فوق سماء العراق قبل اربعين سنة .
واصدرت ادارات البريد في كثير من الدول طوابع بريدية تذكارية لمثل هذه المناسبة .

والى جانب هذا المقال صورة لطابعين تركيين صدرتا في ١٢-٢-١٩١٤ يحمل احدهما صورة ظرف اول يوم وعليه الحتم التذكارى لتاريخ الاصدار والعنوان بالحروف العربية الى جريدة تصوير افكار والثانى صورة الطائرة التى تحمل شعار الدولة التركية (الهلال والنجمة) وقد مر على ذلك ٥٥ سنة (اى قبل الحرب العالمية الاولى بخمسة اشهر) .

طابع كتاب (سعادة الدارين)

اصدرت مصلحة البريد التركية طابعا

يحمل اسم (كوتادكو بيليك) وتعنى هاتين الكلمتين سعادة الدارين (الدنيا والآخرة) باللغة التركمانية (القراخانية) وهى اسم لكتاب حرر في سنة ١٠٦٩م . مؤلفه يوسف البلاصا غونلى



في مدينة طاشقند وقد رفعه الى ملك زمانه المدعو حسن بن سليمان القراخانى وهو يبحث عن الدولة المثالية المؤسسة على محاسن الاخلاق وواجبات الملك والشعب في هذا الميدان وهو عبارة عن منظومة شعرية يبلغ عدد ابياتها ٦٥٢٠ بيتا ولا يوجد في الدنيا من هذا الكتاب سوى ٣ نسخ فقط ، احداها في متحف ويانه والثانية في القاهرة والثالثة في فرغانه . وقد قام مجمع اللغة التركية بتصوير هذا الكتاب ونشره لاهميته ولشرح الروابط القديمة للشعب التركمانى في اواسط آسيا بالدين الاسلامى منذ تسعمائة سنة .

سعيد روفائيل

يجهزك ايها البائع والهاوى

بالطوابع

التذكارية وغيرها للبلاد العربية خاصة

باسعار لا تقبل المزاومة

كما وانه مستعد ان يشتري الطوابع المستعملة

**للبلاد العربية عامة ، والعراقية خاصة بكميات كبيرة
وباسعار جيدة .**

شعارنا الاستقامة والاخلاص

سعيد روفائيل :

المدرسة السريانية - الكرازة الشرقية - بغداد

تاريخ الطابع العراقي

اعداد : صادق الخرسان

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

استعملت الطوابع البريدية في العراق عام ١٩١٧ وكانت حينذاك تستعمل الطوابع العثمانية في البلاد العربية واول مجموعة من الطوابع البريدية استعملت في بريد العراق وكانت مجموعة :

"BAGHDAD IN BRITISH OCCUPATION"

اي « بغداد تحت الاحتلال البريطاني » وقد وشحت هذه الطوابع باللغة الانكليزية وعددها في هذه المجموعة ٢٥ طابعا وفئاتها كما يلي :

½a. on 2 par — ½a. on 5 par — ½a. on 10 par —
½a. on 10 par — 1a. on 20 par — 2a. on 1 pias —
1a. on 20 par — 2a. on 1 pias — ½a. on 10 par —
1a. on 20 par — 2a. on 1 pias — 2a. on 1 pias —
½a. on 20 par — 1a. on 20 par — 1a. on 20 par —
1a. on 20 par — 2a. on 1 pias — 2a. on 1 pias —
½a. on 10 par — ½a. on 10 par — 1a. on 20 par —
1a. on 20 par — 1a. on 10 par — 2a. on 1 pias —
2a. on 1 pias —

● سنة ١٩١٨ - وصدرت سنة ١٩١٨ مجموعة ثانية موشحة بعبارة :

IRAQ IN BRITISH OCCUPATION

اي « العراق تحت الاحتلال البريطاني » وكانت هذه العبارة موشحة باللغة الانكليزية على الطوابع العثمانية وعددها في هذه المجموعة ١٤ طابعا وفئاتها :

½a. on 5 par — ½a. on 10 par — 1a. on 20 par —
1½a. on 5 par — 2½a. on 1 pias — 3a. on 1½ pias —
4a. on 1½ pias — 6a. on 2 pias — 8a. on 2½ pias —

12a. on 5 pias — IR. on 10 pias — 2R. on 25 pias —

5R. on 50 pias — 10R. on 100 pias —



وقد صدرت من نفس الفئات ونفس العدد البريد الرسمي ماعدا 3a.
كما صدرت ثلاث طوابع من فئة 2R. — 1½a. — 3a. «واتر مارك»
اي طبعة خاصة علامة مائية ت ب ت •
وهناك سبعة طوابع للبريد الرسمي وفئاتها :
3a. — 1a. — 1½a. — 4a. — 6a. — 8a. — 12a. — 2R. —

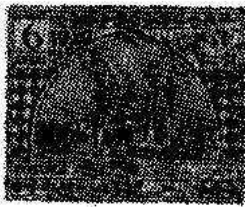
طوابع احتلال الموصل :

● سنة ١٩١٩ — كما صدرت سنة ١٩١٩ مجموعة اخرى وشحت بعبارة

وتألف هذه المجموعة من ٨ طوابع وفئاتها هي : "L.E.F.D."

8a. — 4a. — برتقالي 3a. — 3a. — 2½a. — طرة كبيرة 1a. — طرة صغيرة 1a. — ½a.

وصدرت اول مجموعة تحمل صور المناظر العراقية وكانت في سنة



١٩٢٣ وعدد الطوابع فيها ١٣ طابعا وفئاتها :

اسود 2R. — 1R. — 8a. — 6a. — 4a. — 3a. — 2a. — 1½a. — 1a. — ½a.
اصفر 10R. — 5R. — 2R.

وصدرت مثل هذه المجموعة موشحة بالبريد الرسمي وعددها ١٢ طابعا

موشحة بعبارة ON STATE SERVICE باللغة الانكليزية

وصدرت في عام ١٩٢٧ طابع من فئة روبية واحدة وتحمل اول صورة

● سنة ١٩٣١ - وفي عام ١٩٣١ صدرت مجموعة فيصل الاول بفئة
الآنات وهي تعد اول مجموعة كاملة تحمل صورة فيصل الاول وعدد
طوايعها ١٤ طابعا وفئاتها •

1a. — 1a. — 1½a. — 2a. — 3a. — 4a. — 6a. — 8a. — 1R. — 2R. — 5R. —
10R. — 25R. —

وقد صدرت من نفس المجموعة البريد الرسمي وبنفس القئات وفي عام ١٩٣٢ وشحت هذه المجموعة من الآلات الى الافلاس وعدد الطوابع فيها ١٦ طابعا وفتاتها هي :

2f. on $\frac{1}{2}$ a. — 3f. on $\frac{1}{2}$ a. — 4f. on 1a. —
5f. on 1a. — 8f. on $1\frac{1}{2}$ a. — 10f. on 2a. —
15f. on 3a. 20f. on 4a. — 25f. on 4a. —
30f. on 6a. — 40f. on 8a. — 75f. on 1R. —
100f. on 2R. — 200f. on 5R. — $\frac{1}{2}$ ID. on 10R. — 1ID. on 25R. —



وصدرت نفس المجموعة البريد الرسمي ونفس الفئات بعد حذف
 2f. on 1a.) وإضافة 50f. on IR.)

وتليها مجموعة فيصل الاول وعدد الطوابع فيها ١٧ طابعا وقائما
بالعملة العراقية *

८३०८५०८५०८१०८१०८८०८३८३८५

۴۰ ، ۵۰ ، ۷۵ ، ۱۰۰ ، ۲۰۰ فلس و نصف دینار و



• دینار واحد

• وبفرض الفئات والعدد البريد الرسمي

● سنة ١٩٣٤ - وفي سنة ١٩٣٤ صدرت مجموعة غازي
الاول وعدد الطوابع فيها ١٨ طابعا وفتاتها :



٤٠ ، ٣٠ ، ٢٥ ، ٢٠ ، ١٥ ، ١٠ ، ٨ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١
٥٠ ، ٧٥ ، ١٠٠ ، ٢٠٠ فلس ونصف دينار ودينار واحد
وبنفس الفئات والعدد صدرت المجموعة الرسمية .

سنة ١٩٤١ - صدرت مجموعة المناظر وعدد الطوابع فيها ٣٧ طابعا
فئاتها :- ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٥ ، ٨ ، ٨ أحمر ، ٨ ، ٨ أصفر ،
١٠ أحمر ، ١٠ أصفر ، ١٥ أزرق ، ١٥ ، ١٥ أسود ، ٢٠ أسود ، ٢٠ ،
٢٠ أزرق ، ٢٥ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٤٠ ، ٤٠ ، ٤٠ ،
٥٠ ، ٥٠ ، ٥٠ ، ٧٥ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ٢٠٠ ، نصف دينار ،
دينار ، دينار .

وأما البريد الرسمي : وعدد الطوابع فيها ٣٦ طابعا وفتاتها :-

١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٥ ، ٨ ، أحمر ، ٨ ، أصفر ، ١٠ ، أحمر
١٠ ، أصفر ، ١٥ ، أزرق ، ١٥ ، أسود ، ٢٠ ، أزرق ، ٢٠ ، أسود ،
٢٥ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٠ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٤٠ ، ٤٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ،
٥٠ ، ٥٠ ، ٧٥ ، ٧٥ ، ١٠٠ ، ٢٠٠ ، نصف دينار ، نصف
دينار ، دينار ، دينار .

ملاحظة :- ان هذه الاحصائية حسب كتلوك كبنس وتكرر الفئات
يعني اختلاف في التخريم او اللون •



سنة ١٩٤٢ - وصدرت في عام ١٩٤٢ مجموعة فيصل
الثاني وعدد الطوايع فيها ٨ طوايع وتسمى مجموعة
الملك الطفل فئاتها :

المدة صدرت المجموعة الرسمية • ١٢، ١٠، ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١ بنفس



● سنة ١٩٤٨ - وفي سنة ١٩٤٨ صدرت المجموعة الثانية لفصل الثاني وعدد الطوابع فيها ٢٦ طابعا فئاتها :

١٥٠ ١٤٠ ١٢٠ ١٠٠ ٨٠ ٦٠ ٥٠ ٤٠ ٣٠ ٣٠ ٢٠ ١٠
 ٢٠٠ ١٠٠ ٧٥ ٦٠ ٥٠ ٤٠ ٣٠ ٢٨ ٢٥ ٢٠ ١٦
 فلس ونصف دينار ودينار واحد

• ونفس الفئات البريد الرسمي •
• وقد صدرت من هذه المجموعة بطاقتين عدد الطوابع في البطاقة ٦
• طوابع مخرمة وغير مخرمة •

سنة ١٩٤٩ - صدرت في سنة ١٩٤٩ مجموعة البريد
الجوى وعدد الطوابع فيها ٨ طوابع وهى
٠ ٣، ٤، ٥، ١٠، ٢٠، ٣٥، ٥٠، ١٠٠ فلس
كما صدرت من نفس الطوابع بطاقتين مخرمة وغير مخرمة

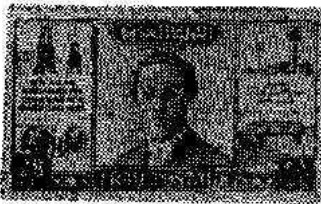
سنة ١٩٥٣ - اتحاد البريد العالمي ٣ طوابع
قئة ٢٠، ٤٠، ٥٠ فلس

● سنة ١٩٥٤ - مجموعة التوزيع ٣ طوابع فئة ٢٨، ١٤، ٣ فلسا كما صدرت بطاقة بنفس الفئات

مجموعة فيصل الثاني الثالثة وعدد الطوابع ١٨ طابعا
فئاتها : ١٠ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٨ ، ١٠
١٥ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ، ٧٥
١٠٠ و ٢٠٠ فلس

● سنة ١٩٥٤ - والمجموعة الرسمية ١٦ طابعا • فئاتها : ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ١٠، ١٦، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ١٠٠ فلس •

● سنة ١٩٥٥ - انتهاء المعاهدة ٣ طوابع فئة ٣، ١٠، ٢٨ فلس •



● سنة ١٩٥٦ - مؤتمر المهندسين ٣ طوابع
فئة ٣، ١٠، ٢٨ فلس •



● اتحاد البريد العربي ٣ طوابع فئة ٣، ١٠، ٢٨ فلس و



● سنة ١٩٥٧ - المعرض الزراعى ١ طابع فئة ١٠ فلس

● البويرة الفضى للهِلال الاحمر ١ طابع واحد فئة ٢٨ فلسا «موشح» •



● اسبوع الاعمار ٥ طوابع فئة ١، ٣، ٥، ١٠، ٤٠ فلسا •



● سنة ١٩٥٨ - يوم الجيش ٤ طوابع فئة ٨، ١٠، ٢٠، ٣٠ فلسا •



● مجموعة البريد العادي ٨ طابع قئاتها : ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٨ ، و ١٠ فلس و ٢٠ فلسا .

● اسبوع الاعمار ٣ طابع ٣ ، ٥ و ١٠ فلس .

● مجموعة البريد العادي الموشحة بالجمهورية العراقية

● مؤتمر المحامين العرب طابع واحد من فئة ١٠ فلس موشح .



● وهذه المجموعة تتكون من ٤١ طابع وشحت فيها

طابع العهد الملكي من سنوات ١٩٣٤ ، ١٩٤٨

و ١٩٥٤ و ١٩٥٨ قئاتها ، طابع غازي من فئة دينار

واحد لسنة ١٩٣٤ موشح بالجمهورية العراقية .

● ١٢ ، ١٤ ، ١٦ ، ٢٨ ، ٦٠ ، نصف دينار ودينار واحد طبعة ١٩٤٨

موشح بالجمهورية العراقية .

● ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٨ ، ١٠ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ ،

٤٠ ، ٥٠ ، ٧٥ ، ١٠٠ و ٢٠٠ فلس طبعة ١٩٥٤ موشح بالجمهورية

العراقية .

● ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٨ ، ١٠ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٤٠ ،

٥٠ ، ٧٥ ، ١٠٠ و ٢٠٠ فلسا طبعة ١٩٥٨ موشحة بالجمهورية

العراقية .

● المجموعة الرسمية وعددها ٣٧ طابعا .

● فئة ٢٠٠ فلس طبعة ١٩٤١ موشح بالجمهورية العراقية .

● ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ٢٥ ، ٢٨ ، ٤٠ ، ٦٠ ، ٧٥ ، ٢٠٠ ، نصف دينار

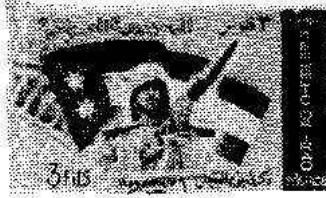
ودينار واحد طبعة ١٩٤٨ موشح بالجمهورية العراقية .

● ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٨ ، ١٠ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢٥ ، ٣٠ ،

٤٠ ، ٥٠ ، ٦٠ و ١٠٠ فلس موشح بالجمهورية العراقية .

● ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨ و ١٠ فلوس طبعة ١٩٥٨ موشح
بالجمهورية العراقية •

● سنة ١٩٥٩ - يوم الطفل العالمى طابع واحد من فئة ١٠ فلوس موشح •



● يوم الجيش ٣ طوابع من فئة ٣ و ١٠ و ٤٠ فلسا •

● عيد الشجرة طابع من فئة ١٠ فلوس •

● مجموعة شعار الجمهورية ١٦ طابعا • فئاتها : ١،

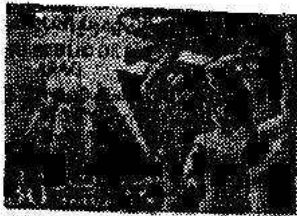


٢، ٣، ٤، ٥، ١٠، ١٥، ٢٠، ٣٠، ٤٠،

٥٠، ٧٥، ١٠٠، ٢٠٠ فلس و نصف دينار

و دينار واحد •

● وينفس الفئات والعدد المجموعة الرسمية •



● طابع الاصلاح الزراعى طابع واحد فئة

١٠ فلوس •

● ثورة تموز الاولى ٢ طابع ١٠ و ٣٠ فلسا •

● اسبوع النظافة طابع فئة ١٠ فلوس (موشح) •

● سنة ١٩٦٠ - يوم الجيش ٥ طوابع فئة ١٠، ١٦، ٣٠، ٤٠،

٦٠ فلس •



● معروف الرصافي طابع من فئة ١٠ فلوس «موشح»

• ١٩٦٠ بدلا من ١٩٥٩ •

- عيد السلامة ٢ طابع فئة ١٠ و ٣٠ فلسا .
- ثورة تموز الثانية ٦ طوابع فئاتها ٦، ١٠، ١٦، ١٨، ٣٠، ٦٠ فلسا .
- سنة ١٩٦١ - يوم الجيش ٦ طوابع من فئة ٣، ٦، ١٠، ٢٠، ٣٠، ٤٠ فلسا .
- يوم الطفل العالمي ٥ طوابع من فئة ٣، ٦، ١٠، ٣٠، ٥٠ فلسا .
- ثورة تموز الثالثة ٩ طوابع من فئة ١، ٣، ٥، ٦، ١٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠ و ١٠٠ فلسا .
- يوم الجيش ٦ طوابع من فئة ١، ٣، ٦، ١٠، ٣٠ و ٥٠ فلسا .
- المؤتمر الاسلامي ٣ طوابع من فئة ٣، ١٠ و ٣٠ فلس «موشح» .
- ثورة تموز الرابعة ٦ طوابع من فئة ١، ٣، ٦، ١٠ و ٥٠ فلسا .



- احتفالات الكندي ٤ طوابع من فئة ٣، ٦، ١٠، ٤٠ فلسا .

- سنة ١٩٦٢ - شعار الجمهورية من فئة ١٤ و ٣٥ فلسا .



- مكافحة الملاريا ٣ طوابع من فئة ٣، ١٠، ٤٠ فلسا .
- يوم الجيش ٨ طوابع فئاتها من ٣، ٥، ٦، ١٠، ٢٠، ٤٠، ٥٠ فلسا .



- سنة ١٩٦٣ - مناظر البريد العادي ١٦ طابع من فئة ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٧٥، ١٠٠ و ٢٠٠ فلس و نصف دينار و دينار واحد .



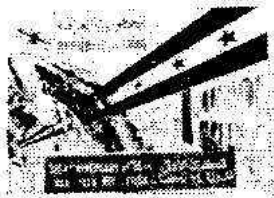
- مكافحة الجوع ٣ طابع فئاتها ٣ ، ١٠ ، ٢٠ فلسا

- بطاقة الجوع تحمل نفس الطابع مخرمة من فئة ٣ ، ١٠ ، ٢٠ فلسا .



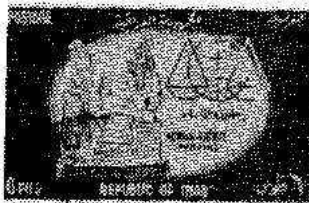
- الهلال الاحمر ٣ طابع ٣ ، ١٠ ، ٢٠ فلسا .

- سنة ١٩٦٤ - يوم الجيش ٣ طابع فئاتها ٣ ، ١٠ ، ٣٠ فلسا



- ثورة ١٤ رمضان الاولى ٢ طابع من فئة ١٠ و ٣٠ فلسا .

- بطاقة ١٤ رمضان الاولى تحمل نفس الطابعان بدون تخريم من فئة ١٠ ، ٢٠ فلسا .



- حقوق الانسان ٣ طابع فئة ٦ ، ١٠ ، ٣٠ فلسا



- ثورة تموز السادسة ٤ طابع ٣ ، ١٠ و ٢٠ و ٣٠ فلسا

● ١٨ تشرين ٣ طوابع فئة ١٠، ٥ و ٥٠ فلسا



● مؤتمر الموسيقى ٣ طوابع ١٠، ٣ و ٣٠ فلسا

● مؤتمر المهندسين طابع من فئة ١٠ فلوس

● الاتحاد البريدي العربي ٣ طوابع من فئة ١٠، ٣، ٥
• ٣٠ فلسا



● سنة ١٩٦٥ - يوم الجيش ٣ طوابع من فئة ٥، ١٥ و ٣٠ فلسا

● بطاقة الجيش من فئة ٦٠ فلسا



● مؤتمر وزراء العمل طابع من فئة ١٠ فلوس

● نورة ١٤ رمضان الثانية طابع من فئة ١٠ فلوس

● الميناء العميق طابع من فئة ١٠ فلوس



● عيد الشجرة طابعين من فئة ٦ و ٢٠ فلسا



● اتحاد التأمين ٣ طوابع ٣، ١٠، ٣٠ فلسا •

● دير ياسين طابعين من فئة ١٠ و ٢٠ فلسا •

● يوم النضحة ٣ طوابع من فئة ٣، ١٠، ٢٠ فلسا مخرمة وبنفس الفئة والعدد غير مخرمة •

● اتحاد المواصلات طابعين من فئة ١٠ و ٢٠ فلسا •

● بطاقتين بنفس المناسبة مخرمة وغير مخرمة من فئة ٤٠ فلس •

● ميثاق الوحدة طابع من فئة ١٠ فلوس •

● مكتبة الجزائر طابعين من فئة ٥ و ١٠ فلوس •



● ذكرى ثورة العشرين طابعين من فئة ٥ و ١٠

فلوس •

● المولد النبوي طابع من فئة ١٠ فلوس •

● بطاقة المولد من فئة ٥٠ فلسا •

● ثورة تموز السابعة طابع من فئة ١٠ فلوس •



● سنة التعاون ٣ طوابع من فئة ٥، ١٠، ٣٠

فلسا •

- معرض بغداد طابع من فئة ١٠ فلوس
- تشرين الثانية ٣ طابع من فئة ١٠، ٥ و ٥٠ فلسا
- يوم التعداد العام ٣ طابع من فئة ٣، ٥ و ١٥ فلسا



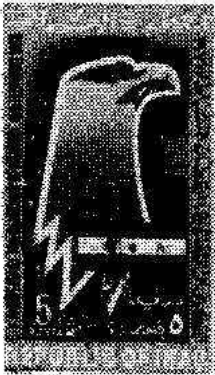
- تشرين طائرات ترايدنت ٣ طابع من
١٠، ٥ و ٤٠ فلسا



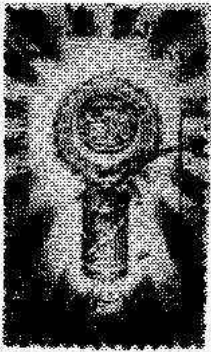
- التمور الدولي ٣ طابع من فئة ٣، ١٠، ٥ و ١٥ فلسا



- سنة ١٩٦٦ - يوم الجيش ٣ طابع من فئة ٢، ٥ و ٤٠ فلسا



- ثورة ١٤ رمضان الثالثة طابعين من فئة
٥ و ١٠ فلسا

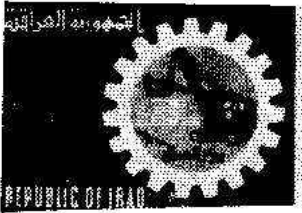


● اسبوع الدعوة طابعين من فئة ٥ و ١٥ فلسا .

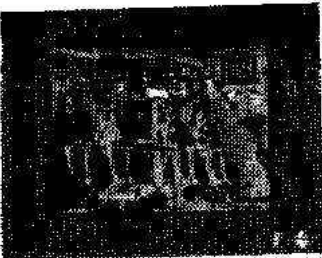


● كأس العرب لكرة القدم ٣ طوابع من فئة ٥، ٢ و ١٥ فلسا .

● بطاقة كأس العرب ٥٠ فلسا .



● يوم العمال طابعين من فئة ١٥ و ٢٥ فلسا



● انقاذ آثار النوبة ٣ طوابع ١٥، ٥ و ٤٠ فلسا .

● ثورة تموز الثامنة ٣ طوابع ٥ و ١٥ و ٥٠ فلسا .



- المولد النبوي ٣ طابع من فئة ١٥٠٠ و ٣٠٠ فلسا .



- افتتاح المتحف العراقي ٣ طابع من فئة ١٥٠٠ و ٨٠ فلسا .



- تشرين الثالثة طابعين ١٥ و ٢٥ فلسا .

- السياحة ٤ طابع من فئة ١٥٠٠ و ٥٠ فلسا

- اليونسكو طابعين من فئة ٥ و ١٥ فلسا



- سنة ١٩٦٧ - يوم الجيش طابعين من فئة ١٥ و ٢٠ فلسا .

- الذكرى الرابعة لثورة ١٤ رمضان بطاقة الذكرى الاولى لثورة ١٤ رمضان موشحة بفئة ٧٠ فلسا .

- مؤتمر النفط ٤ طابع من فئة ١٥٠٠ و ٤٠٠ فلسا .

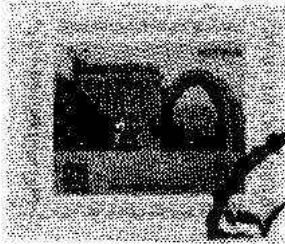
- عيد رأس السنة الهجرية طابعين من فئة ٥ و ١٥ فلسا .

- يوم العمال طابعين من فئة ١٠ و ١٥ فلسا .
- المولد النبوي طابعين من فئة ٥ و ١٥ فلسا .
- ثورة العشرين طابعين من فئة ٥ و ١٥ فلسا .
- ثورة تموز التاسعة ٤ طوابع من فئة ١٠، ١٥، ٢٠ و ٤٠ فلسا .

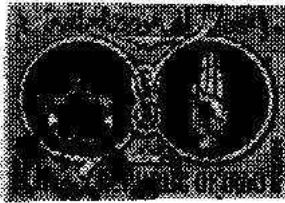


- الازياء العراقية ١٠ طوابع من فئة ٢، ٥، ١٠، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ٤٠، ٥٠ و ٨٠ فلسا .

- تشرين الرابعة طابعين من فئة ٥ و ١٥ فلسا .



- العجائب العشرة ١٠ طوابع من فئة ٢، ٥، ١٠، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٨٠، ١٠٠ و ٢٠٠ فلسا .



- الكشفة ٤ طوابع من فئة ٢، ٥، ١٠ و ١٥ فلسا .

- بطاقة الكشفة من فئة ٥٠ فلس .

- سنة ١٩٦٨ - يوم الجيش طابعين من فئة ٥ و ١٥ فلسا .



- مجموعة الطيور العراقية ٧ طوابع من فئة ٥، ١٠، ١٥، ٢٥، ٣٠، ٤٠ و ٥٠ فلسا .



- ثورة ١٤ رمضان الخامسة ، طابع من فئة ١٥ فلسا .

- يوم العمال طابعين ١٥ و ٢٥ فلسا .



- بطولة العالم العسكرية لكرة القدم ٤ طوابع من فئة ٢٥ ، ١٥ ، ٥ ، ٢ فلسا .

- بطاقة بطولة العالم العسكرية لكرة القدم من فئة ٧٠ فلسا .



- ثورة تموز العاشرة طابع من فئة ١٥ فلسا

- يوم الصحة العالمي ٤ طوابع من فئة ٥ ، ١٠ ، ١٥ ، ٢٥ فلسا وبنفس الفئات غير مخرمة .

- حقوق الانسان طابعين من فئة ١٠ و ٢٥ فلسا .

- بطاقة الحقوق من فئة ١٠٠ فلسا .



- سنة ١٩٦٨ - اليونسيف طابعين من فئة ١٥ و ٢٥ فلسا .

- بطاقة اليونسيف من فئة ١٠٠ فلسا .



- سنة ١٩٦٩ - يوم الجيش طابع من فئة ٢٥ فلسا .

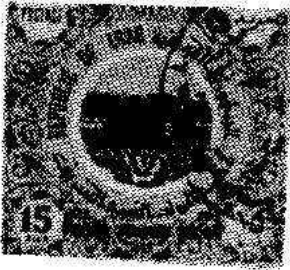
- ثورة ١٤ رمضان السادسة طابع من فئة ١٥ فلسا .

- ١ محرم عيد رأس السنة الهجرية طابع ١٥ فلسا .

- مؤتمر البيطرين العرب طابعين من فئة ١٠ و ١٥ فلسا .



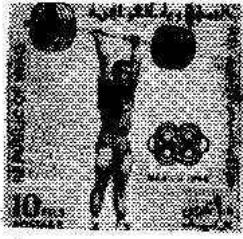
- مجموعة الاسماك العراقية ٤ طوابع من فئة ١٠٠، ٣، ٢ و ١٠٠ فلسا .



- المولد النبوي طابع من فئة ١٥ فلسا .

- مؤتمر العمل الدولي ٣ طوابع من فئة ١٥، ٥ و ٥٠ فلسا .

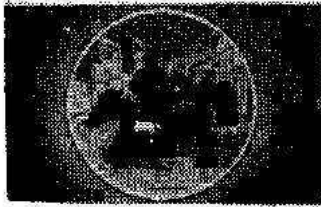
- بطاقة مؤتمر العمل الدولي فئة ١٠٠ فلسا .



● دورة المكسيك ٤ طوابع من فئة ٣، ٥، ٥، ٥، ١٠ و ٣٥ فلسا .

● بطاقة المكسيك ١٠٠ فلسا .

● ثورة ١٤ تموز الحادي عشر طابعين من فئة ١٠ و ١٥ فلسا .



● ثورة ١٧ تموز الاولى ٥ طوابع من فئة ١٠، ١٥، ٢٠ و ٢٠٠ فلس و فئة ٢٠٠ فلسا بدون تخريم .



● مجموعة من حيوانات العراق ٥ طوابع من فئة ٢، ٣، ٥، ١٠، ٢٠٠ فلسا .

● معرض بغداد الدولي طابعين من فئة ١٠ و ١٥ فلسا .

● ميناء البصرة ٥ طوابع من فئة ١٥، ٢٠، ٣٠، ٣٥، ٥٠ فلسا .

● وكالة الانباء العراقية طابعين من فئة ١٥ و ٥٠ فلسا .

● ذكرى مرور ٥٠ عاما على اول طيران بين انكلترا واستراليا عبر اجواء العراق طابعين فئة ٣٥ و ٣٥ فلسا .

● محو الامية طابعين ١٥ و ٢٠ فلسا .

- بطاقة لنفس المناسبة فئة ١٠٠ فلس بدون تخريم •
- ذكرى اول صحيفة عراقية طابع من فئة ١٥ فلسا •
- سنة ١٩٧٠ - يوم الجيش طابعين من فئة ١٥ و ٢٠ فلسا •
- ثورة ١٤ رمضان السابعة طابعان من فئة ١٠ و ١٥ فلسا •

ومما يذكر ان مجموع ما ظهر من طوابع ومجموعات كاملة في العراق القديم والحديث تساوى (١٦٧) مجموعة ومجموع عدد الطوابع لغاية هذا التاريخ ٩٠٢ طابعا • والى اللقاء عزيزى الهاوى في العدد القادم من مجلتك عالم الطوابع لنقدم اليك طوابع قطر عربى آخر •



رضاء الدين الجيدري
عضو جمعية هواة الطوابع العراقية
وأمين صندوق فرقة مسرح الرافدين للتمثيل

حييتي

حييتي همت بها شهدت منها العجا
الله قد أودعها قلبا كبيرا رجبا
أحييتها .. أحبا وعاش في قلبي الصبا
وهبتها كل الذي عندي حتى الذهب

⊙ ⊙ ⊙

حييتي جميلة من حسنها النور خبا
حييتي حافلة أيامها منذ الصبا
تأريخها من دهر يفوح عطرا طيا

⊙ ⊙ ⊙

وعندما أخلو بها أهدى فيها راجبا
كعابد في مسجد عن كل شيء راغبا
الا لها .. فهي التي تنير فكرا خصبا

⊙ ⊙ ⊙

حييتي يهفو لها الا لاف تقضى المأربا
فهي لهم جميعهم والكل فيها معجبا
حييتي حمامة يرق جبا عذبا

⊙ ⊙ ⊙

حييتي رائحة في صبرها لن تنفصا
حييتي غامضة للفرها العلم جبا
حييتي .. طوابع اليريد ، قل ، يا مرجبا

بشرى سارة لهواة جمع الطوابع

التذكارية العراقية

المحاولة الاولى من نوعها في الشرق الاوسط

بصدور الالبوم المصور للطوابع التذكارية العراقية

عزيزى الهاوى : لم تكن هنالك طوابع تذكارية عراقية منذ صدور الطوابع العراقية سنة ١٩١٧ حتى سنة ١٩٤٩ حيث صدرت اول مجموعة تذكارية عراقية وهى مجموعة اتحاد البريد العالمى . وخلال الفترة ما بين ١٩٤٩-١٩٥٨ لم يصدر سوى عشرة مجموعات فقط وبطاقة واحدة وعلى هذا لم تكن لتواجه الهاوى اى مشكلة لترتيب مجموعته . ولكن خلال الفترة ما بين ١٩٥٨-١٩٦٩ بلغ عدد الاصدارات (١٠٣) اصدارات و ١٤ بطاقة فيكون بذلك مجموع الطوابع التذكارية الى نهاية ١٩٦٩ هو (٣١٧) طابعا و (١٥) بطاقة ومن المؤمل ان تبلغ خلال السنتين او الثلاث سنوات القادمة ٥٠٠ طابع تذكارى .

وهنا تبدأ المشكلة ، واعنى بها مشكلة الهواة واهص بالذكر منهم المبتدئين حيث انه سيلتبس عليهم الامر . لذا فكرت في اصدار البوم مصور خاص للطوابع التذكارية العراقية ، مرتب حسب تاريخ الاصدار خدمة لهواة جمع الطوابع والهواة على حد

سواء . وهو البوم مصور شامل لجميع الطوابع
التذكارية العراقية والبطاقات ، هذا علاوة على طبعه
المتقن وغلافه الانيق . ومن مميزاته :-

- ١ - انه اول محاولة في الشرق الاوسط .
- ٢ - انه متقن الطبع .
- ٣ - احسن هدية تقدمها الى اولادك او اصدقائك .
- ٤ - غلافه قوى وانيق .
- ٥ - انه الحل الوحيد لتنسيق طوابعك التذكارية .
- ٦ - انه معجم قائم بذاته .
- ٧ - انه دليل عندما يلتبس عليك الامر .
- ٨ - حجمه مناسب .
- ٩ - سعره مناسب جدا اذا قيس بالمجهود الكبير الذي
بدل لوضعه بين ايدي الهواة بهذا الشكل الانيق .
- ١٠ - الاوراق الاضافية للاصدارات الجديدة تصدر
تباعا بعد كل عدة اصدارات وهي متوفرة لدى
كافة معارض بيع الطوابع .

فبادر ايها الهاوى العزيز الى حجز نسختك من الان من
كافة معارض بيع الطوابع .

فبمؤازرتك يمكننا عمل الاحسن .

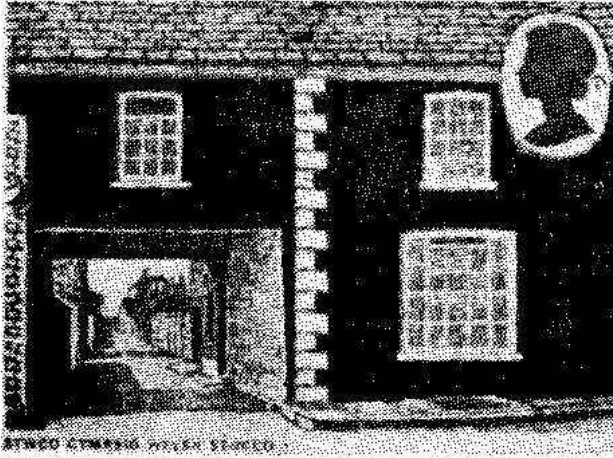
يوركى كريستو جورج

جمعنا لك

اعداد - ارتين دمبكيان

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

- ستصدر بريطانيا في ١١ شباط الحالي اربعة طوابع تمثل الفن الهندسي البريطاني لتشييد الاكواخ في الارياف . فئاتها ٩ ، ٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ و ١٦ شلن .

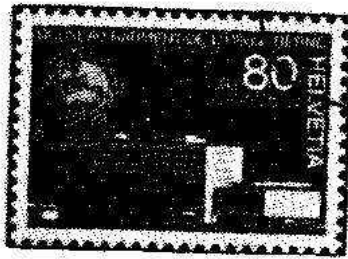


- اصدرت اليونان ستة طوابع ملونة جميلة تصور فن الموزايك اليوناني فئاتها ٢٠ ليثا و ١ ، ١٥٠ ، ٢ ، ٥ ، ٦ و ١٠ دراخما .

- خلدت المجر اعمال الرسامين الهولنديين وذلك باصدارها سبعة طوابع وبطاقة تذكارية وعلى كل طابع لوحة فنية . فئاتها ٤٠ ، ٦٠ ، ١ فيلر و ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ فورنيت . اما البطاقة التذكارية ففئتها ١٠ فورنيت .



● من الاصدارات السويسرية
الجديدة طابع فئه ٥٠ سنتا صدر بمناسبة
مرور ٢٥ عاما على تأسيس الامم المتحدة •
وطابع آخر فئه ٨٠ سنتا صدر بمناسبة
افتتاح المقر الجديد لاتحاد البريد العالمى
في برن •



● سبق وان نشرت مجلة موريشس الخاصة بالطوابع بان الصين
الشعبية قررت التوقف عن اصدار الطوابع البريدية • ولكن بعد نشر هذا
الخبر وصلت انباء اخرى من مصادر مختلفة تفيد بان الصين الشعبية قد
اصدرت مجموعة من ستة طوابع • فاذا صح هذا الخبر فانه يثبت بان
الحكومة الصينية قد تأكدت عدم امكانها العمل بدون طوابع بريدية خاصة
ان الطوابع هو مصدر مهم للحصول على العملات الاجنبية •

واستنادا الى الاخبار الواردة من الخارج حول المجموعة الجديدة
تظهر على الطوابع المذكورة صور بعض الثوار العالميين منهم جينفارا واوكينكا
اودنيكا وعبدالرحمن محمد بابو وباتريس لومومبا واعضاء جبهة التحرير
الارترية ومحارب بورمي واعضاء حركة المقاومة في اورغواى واعضاء منظمة
فتح العربية •

● سيقام معرض وطنى للطوابع في روما وذلك من ٢ الى ٥ تشرين

الاول من هذه السنة ويُنْتَظَر هواة الطوابع الايطاليين هذه المناسبة بفارغ
الصبر • ويتوقع عرض ما بين ١٠٠٠ الى ١٢٠٠ أطار للطوابع •

● ينتظر هواة الطوابع في جميع انحاء العالم يوم ١٨ أيلول من هذه
السنة حيث سيفتح في لندن اكبر معرض دولي للطوابع يقام في هذا العهد •

● تجرى الاستعدادات الكبيرة لاقامة المعرض الدولي للطوابع في
بودابست بالمجر وذلك من ٤ الى ١٢ ايلول سنة ١٩٧١ • وسيقام المعرض
تحت رعاية الاتحاد الدولي لجمعيات هواة الطوابع ويصادف تاريخ افتتاح
المعرض الذكرى المثوية لصدور اول مجموعة من الطوابع المجرية •
واصدرت المجر في ٢٢ أيار الماضي طابع دعاية للمعرض المذكور وفئة ه
فوريت زائد ٢ فوريت وستصدر في المستقبل طوابع اخرى خاصة
بالمعرض •

● تعتبر جزيرة موريشس اصغر عضو في اتحاد البريد العالمي • ربما
اثار هذا الخبر دهشة بعض الهواة الذين يعلمون بان جزيرة موريشس هي
من البلدان الاوائل في العالم التي اصدرت طوابع بريدية وهي طوابع (دائرة
البريد) الشهيرة والتي صدرت عام ١٨٤٧ •

في الحقيقة كانت موريشس عضوا في اتحاد البريد العالمي منذ ١ نيسان
١٨٧٧ ولكن كان ذلك عندما كانت الجزيرة من احدى الممتلكات البريطانية •
ونالت الجزيرة استقلالها في ١٢ آذار ١٩٦٨ وبعدها بمدة قصيرة انضمت
الى عضوية الامم المتحدة • واصبحت العضو رقم ١٤١ في اتحاد البريد العالمي
في ٢٩ آب ١٩٦٩ •

دولة الكويت

وزارة البريد والبرق والهاتف

ادارة البريد

البرنامج لاصدار الطوابع البريدية خلال سنة ١٩٧٠ في دولة الكويت:

المناسبة	تاريخ الاصدار
١ - السنة الدولية للتربية	١٥-١-١٩٧٠
٢ - السفن الشراعية الكويتية (اعتيادية)	١-٢-١٩٧٠
٣ - الذكرى التاسعة للعيد الوطني	٢٥-٢-١٩٧٠
٤ - الفدائيون الفلسطينيون	١-٣-١٩٧٠
٥ - عيد الاسرة	٢١-٣-١٩٧٠
٦ - التعداد العام للسكان	١-٤-١٩٧٠
٧ - يوم الصحة العالمي	٧-٤-١٩٧٠
٨ - يوم المرور	٤-٥-١٩٧٠
٩ - الهلال والصليب الاحمر	٨-٥-١٩٧٠
١٠ - المقر الجديد للاتحاد البريدي العالمي	٢٥-٥-١٩٧٠
١١ - مرور ٢٥ عاما على انشاء منظمة الامم المتحدة	١-٧-١٩٧٠
١٢ - الجزيرة الاصطناعية لتحميل النفط الخام	١-٨-١٩٧٠
١٣ - اليوم العالمي لمحو الامية	٨-٩-١٩٧٠

قد يجرى اصدار طوابع في مناسبات أخرى غير المناسبات المذكورة اعلاه وسوف تعمل هذه الوزارة على اصدار اعلان في الوقت المناسب تبين فيه جميع التفاصيل بالنسبة لكل اصدار جديد .

معرض

طوابع الهناء

لصاحبه عاصم رؤوف الشكرجي

بغداد - الكرادة الشرقية داخل - بوليسخانة - قرب بريد الكرادة الشرقية

HANA STAMPS SHOP

Baghdad - Karradah Al-Sharkiah Dakhil Near Post Office

معرض طوابع الهناء يقدم لكم

□ طوابع عربية - اجنبية - مستعملة وغير مستعملة
طوابع لوحات ، فضاء ، زهور ، حيوانات ، مناسبات
عالمية . كما وان المعرض مستعد لاكمال نواقص
الهواة من :-

- اغلفة اول يوم للاصدارات العراقية -

الطوابع العراقية والعربية المستعملة والغير مستعملة
كما مستعد لبيع وشراء الطوابع العراقية والاجنبية
المستعملة وغير المستعملة

معايدات - البومات - مناظر عراقية

هنا دمشق



يوافينا بها الزميل كامل اللعام

- صدر قبل ايام العدد الجديد من مجلة الطابع العربي لسان حال النادي السوري لهواة الطوابع ، وهو حافل بالمقالات القيمة حول الطوابع وآخر اخبارها .
- تقام في يوم الجمعة الاول من كل شهر بنجاح عروض بيع الطوابع في صالة النادي ، ويحتوى كل عرض على العديد من الطوابع النادرة وذات الاهمية .
- ما زالت عروض طلبات الطوابع تنهال على المديرية العامة للبريد بدمشق لشراء طوابع اصدارى المتحف الزراعى ومعرض دمشق الدولى السادس عشر اللذان اعتبرا من اكثر الاصدارات رواجاً لالوانها الجذابة ومواضيعها اللطيفة .
- اشادت مجلة «لينز» الاميركية والواسعة الانتشار للطوابع ، أشادت بمجموعة معرض دمشق الدولى والتي اعتبرتها وصنفتها ضمن مجموعة الرقص الشرقى ومما تجدر الاشارة اليه أن الفنانة الكبيرة فيروز تبدو على احدى فئات هذه الطوابع .
- عاد الى دمشق بعد رحلة قصيرة الى بغداد ثم البصرة الزميل ممتد مجلة الطابع العربي ، حيث تم خلال هذه الزيارة بحث بعض الشؤون المتعلقة بشؤون التعاون فيما بين النادي السورى لهواة الطوابع بدمشق وجمعية هواة الطوابع العراقية ببغداد . وقد كانت المباحثات مفيدة للغاية .

● بمناسبة انتخاب الهيئة الادارية الجديدة تتقدم الهيئة الادارية للنادي السوري بدمشق باسم الهواة في القطر العربي بخالص تهنيتها للسادة الزملاء في بغداد راجين من الله ان يجعله عام يمن وبركة وان يسدد خطاهم ويكملها بالفوز والتقدم لما فيه فائدة الاخوة الهواة في كافة ارجاء الوطن العربي •

● رسالة لطيفة وصلت للنادي السوري لهواة الطوايع من مؤسسة نقر تيتي للتجارة في بغداد لصاحبها ومديرها السيد احسان اسماعيل حقي يطلب فيها الانتماء للنادي السوري وكذلك يرغب في الاعلان في مجلة الطابع العربي ، وقد كتبنا الى جمعية هواة الطوايع العراقية في بغداد نسألها رأيها في الموضوع ونطلب معلومات حول السيد حقي وما زلنا تنتظر الجواب •

طلب تسديد الاشتراك السنوي للجمعية

ايها العضو الكريم تنتظر منك الجمعية الاسراع لتسديد اشتراكك السنوي حيث تتوقف عليه امور كثيرة يقتضي انجازها لفائدتك • برهن على مساعدتك لها بارسال اشتراكك حالا •

ايها الهاوى

منذ سنة ١٩٢٢ ونحن نقوم بخدمة الهواة
والمحترفين ونقدم لهم المجموعات العالمية بأسعار
مناسبة .

نختص بطوابع العراق والشرقين الادنى والاوسط
ولدينا منها مجموعات نفيسة بالاضافة الى ما تصدره
معظم دول العالم من المناسبات .

اذا اردت ايها الهاوى الكريم اكمال مجموعاتك او
شراء الاصدارات التى يؤمل ارتفاع اسعارها لمدة
وجيزة فاننا نضع خدماتنا ومعلوماتنا في متناول يدك
فلا تتردد بالكتابة الى :

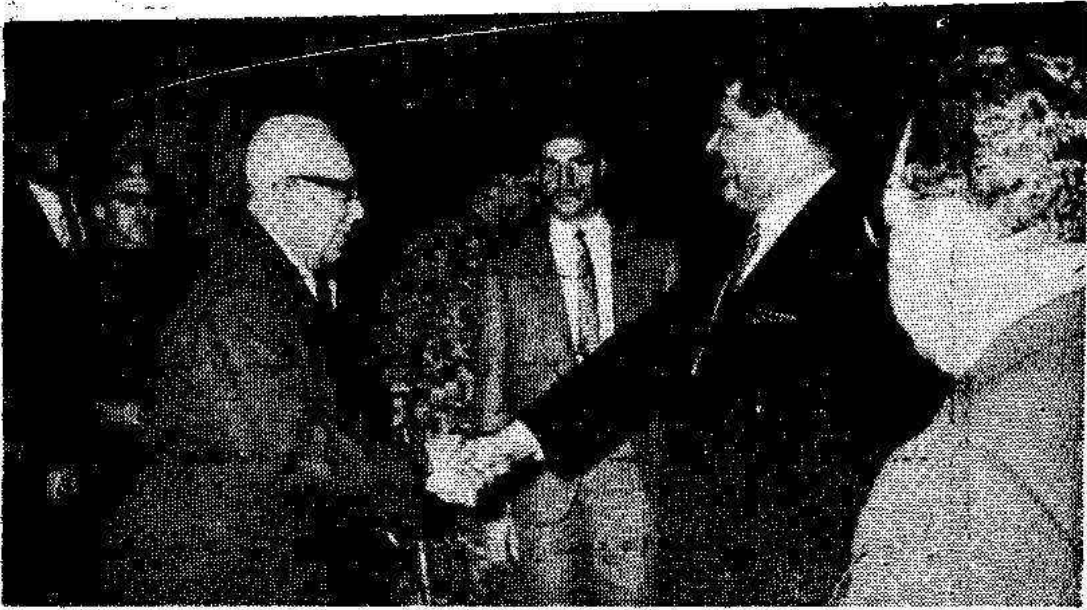
يوسف حناى

ص.ب. ٠ : ١٤٨ - بغداد

الجمهورية العراقية

الحفلة الساهرة التي اقامتها الجمعية

● اقامت جمعية هواة الطوابع العراقية مساء يوم الخميس الموافق ١٩٦٩/١٢/١١ حفلة شرقية غربية ساهرة مع مهرجان لاتخساب ملكة الطوابع العراقية ووصيفتين • واقامت الحفلة في قاعة نادي الهندية برعاية السيد وزير الدفاع الفريق الركن الطيار حردان عبدالغفار •



● اكثت قاعة النادي منذ الساعة السادسة مساءً بجمهور كبير من محبي الموسيقى والغناء وقبل افتتاح الحفلة القى رئيس الجمعية الدكتور جمدي عزة كلمة رحب فيها بالحاضرين ، (نص الكلمة في صفحة اخرى) واشترك في الحفلة عدد من المطربين والمطربات العرب وكذلك منلوجست العراق الاولى الفنانة عفيفة اسكندر بالاشتراك مع الفرق الموسيقية الخاصة

بهم بالاضافة الى الفرقة الشرقية التى عزفت الالحان الشرقية العذبة ثم تبعها
الفرقة الغربية وفي حوالى منتصف الليل اعلن عن بدء المهرجان لانتخاب
ملكة الطوايع والوصيفتين •

وكان عدد المشتركات في المسابقة خمسة سيدات واواى وهن :-



(١) الانسة الس ليون ، (٢) الانسة انعام يوسف خاني ، (٣) الانسة
نضال القيسى ، (٤) السيدة نهاية قسام ، (٥) السيدة بشرى حسين على غالب •
وقد وضعت الاسئلة من قبل لجنة مؤلفة من كل من الدكتور حمدى
عزة رئيس الجمعية والسادة آرتين دمبكيان ويوركى كريستو جورج
وصباح ماديك • وكانت الاسئلة كما يلى :-

س١ : كيف ومتى بدأت هواية جمع الطوايع وما هى الطوايع التى تجميعيها؟

س٢: في أية سنة صدرت اول مجموعة طوابع عراقية ذكر فيها اسم
«البريد العراقي» ؟

س٣: ماهو لون طابع فئة الدينار من مجموعة ١٩٥٤ البريدية ؟

س٤: كم عدد طوابع المجموعة التي صدرت بمناسبة الذكرى الاولى لثورة
١٧ تموز البيضاء ؟ وما هو ابرز طابع فيها ؟ وما هي قيمته
الاسمية ؟

س٥: ماهي مناسبة آخر اصدار عراقي ؟ وكم طابع في المجموعة وفئاتها ؟

س٦: خلدت الجمهورية العراقية شخصية أدبية عراقية في احدى الاصدارات
اذكري اسم هذه الشخصية ؟

اما الاجابات الصحيحة فهي كما يلي :

ج٢: مجموعة المناظر لسنة ١٩٢٣ •

ج٣: لا يوجد طابع فئة دينار واحد في المجموعة المذكورة •

ج٤: خمس طوابع في المجموعة • اما الطابع فهو من فئة ٢٠٠ فلس ويحمل
صورة السيد رئيس الجمهورية •

ج٥: مناسبة مرور خمسون عاما على مرور اول طائرة تحمل البريد الجوي
بسماء العراق •

ج٦: معروف الرصافي •

اما الجواب الاول فيعود للمشاركة نفسها ؟ وبعد الاستماع الى

اجابات المشتركات اجتمعت اللجنة المؤلفة من الدكتور حمدي عزة
ويوركي كريستو جورج وممثل عن مصلحة البريد والبرق والهاتف

المراقبة وآمنة من الحاضرين واعلنت النتيجة وكانت فوز الآمنة نضال
القيسي بلقب ملكة الطوابع المراقبة والوصيفة الاولى السيدة بشرى حسين
علي غالب والوصيفة الثانية السيدة نهاية قسام وبعد ذلك تفضل السيد وزير
الدفاع الفريق الركن الطيار حردان عبدالغفار بتوزيع الجوائز على
الفائزات كما على :

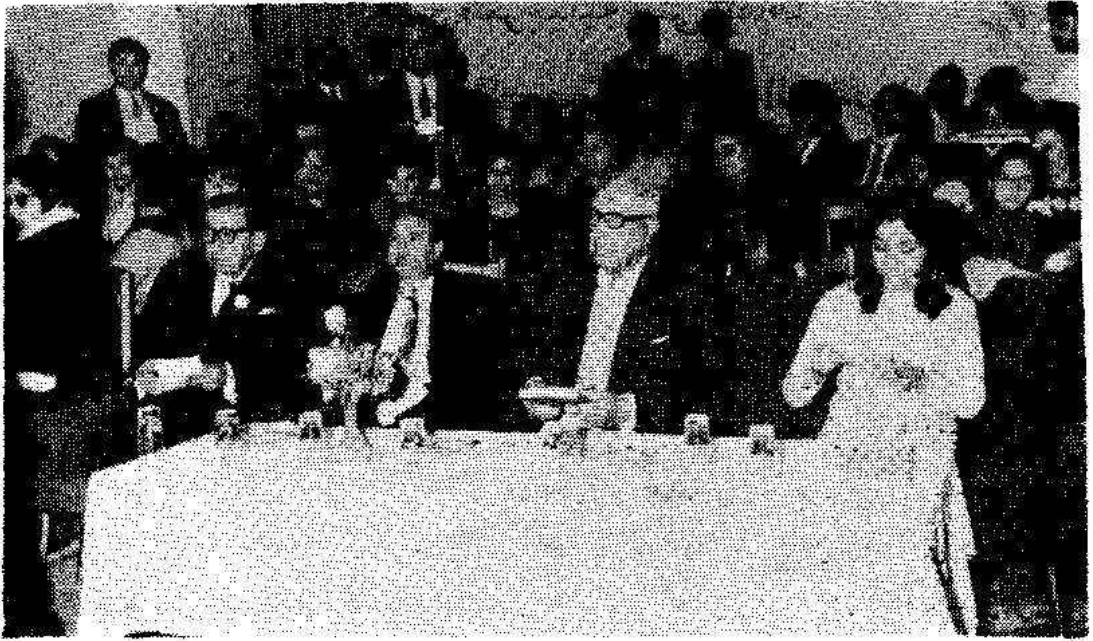


١ - الآمنة نضال القيسي - كأس كبير هدية من محلات الخطيب
الرياضية • شارع الرشيد • ومداية ذهبية هدية من رئيس الجمعية الدكتور
حمدي عزة • واليوم يحتوى على طوابع عراقية هدية من مصلحة البريد
والبرق والهاتف العراقية • واليوم مصور للطوابع المراقبة التذكارية هدية
من عضو الجمعية السيد يوركي كريستو جورج •



٢ - السيدة بشرى حسين علي غالب - كأس صغير هدية من محلات
عراق اسبورت شارع الرشيد ومداية فضية هدية من رئيس الجمعية
الدكتور حمدي عزة • واليوم مصور للطوابع العراقية التذكارية هدية من
عضو الجمعية السيد يوركي كريستو جورج •

٣ - السيدة نهاية قسام - كأس صغير هدية من محلات عراق
اسبورت - شارع الرشيد ومداية فضية هدية من رئيس الجمعية الدكتور
حمدي عزة • واليوم مصور للطوابع العراقية التذكارية هدية من عضو
الجمعية السيد يوركي كريستو جورج •



وهكذا انتهى هذا المهرجان الكبير لاختيار ملكة الطوابع العراقية .
وفي خلال الحفلة جرت مسابقات والاعاب وزعت على الفائزين جوائز
ثمينة منها سخان فاير كينك هدية من شركة هلون اخوان شارع السعدون .
وطقم كوستم نسائي هدية من محلات آدم وحواء - العلوية . وماكنة حلاقة
رجالية هدية من الشركة الافريقية العراقية .
وانتهت هذه الحفلة الساهرة الكبرى التي اقامتها جمعية هواة الطوابع
العراقية لأول مرة منذ تأسيسها عام ١٩٥١ . وبهذه المناسبة تقدم الهيئة
الادارية لجمعية هواة الطوابع العراقية جزيل شكرها وتقديرها الى السيد
وزير الدفاع الفريق الطيار الركن حردان عبدالمعفار الذي تفضل بقبول
رعاية هذه الحفلة وحضورها كما وتشكر كافة المحلات والمصالح التي اهدت
الهدايا وكافة الذين قدموا مساعدتهم ومساهماتهم لانجاح الحفلة وتتمنى
للجميع دوام النجاح والموفقية .
قامت بتنظيم وادارة الحفلة مشكورة دار الهلال - شارع النضال .

الكلمة الترحيبية التي القاها

السيد رئيس الجمعية في الحفلة الساهرة

السيد الاخ الفريق الركن الطيار حردان عبدالغفار

آسأتى ، سيداتى ، سادتى الافاضل :

مشاركة في الحركة المصرية التي تخوضها أمتنا العربية المناضلة ضد قوى الاستعمار والصهيونية والرجعية العميلة ، ودعما لمناضلينا الاشوا من أبطال التحرير العرب • الذين يسطرون كل يوم ملاحم رائدة في التضحية والفداء • أقدمت جمعيتنا على إقامة حفلتها الساهرة هذه ، حيث خصص ريعها لدعم المقاومة الفلسطينية ولمساعدة الموسرين • وبذلك نكون قد ساهمنا بجزء يسير في الاعداد للمعركة وذلك ضمن حدود امكانياتنا الصغيرة •

فباسم جمعيتنا جمعية هواة الطوايع العراقية نشكر السيد الاخ الفريق الركن الطيار حردان عبدالغفار على تفضله برعاية هذه الحفلة • كما نشكر جميع الاخوات والاخوان الافاضل الذين شرفونا بزيارتهم • وكل الذين ساهموا في انجاح هذه الحفلة • متمنين للجميع وقتا ممتعا والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته •

بسم الله الرحمن الرحيم

ذكرى ثورة (٨) شباط المجيدة

النقيب المتقاعد

على حسين علي الشمري



ذكرى شباط اليك السيف والقلم
أصبحت في قلعة التاريخ يرفها
٣١٨
بل أنت للعرب روح لا يفارقهم
قد شاء وجهك يا شاء اليهود فما
فاننا اخوة والدين يجمعنا
سيجعل الله هذا التاج «تاج» لظي
بات الجوانيس لا سقف يظللهم
فالشعب واع وعين الله تكلؤه
عاش الكماة وعاش البكر قائدهم
اهدى السلام لهم مع كل قافية
ان كان بعض القوافي ساء حزيم
فكل بيت أقيسته لصالحهم
جددت فينا الندى والعزم والهمما
وفي بلادنا منارا يدرء الظلما
٩٦ ٤٧ ٢٩٢ ٢١٥ ١٠٠٢
وبلسم يقطع الاستقام والورما
توجت الا لتؤذي العرب والمجما
فاضرب بجيشك من قد احرقوا الحرما
والعرش عرش جحيم والمصا ضرما
ولا مكان لديهم يمسك القدما
والبعث سيف على الباغي يسيل دما
ليت اذا هجما غيث اذا بسما
ان نار بركان شعري يقذف الحمما
فانما الله ربي يفقر اللما
كيما ينهي باصلاحاتنا الامما

بيان

رقم ٢٠/١

المادة ٣١ من قانون الخدمة العسكرية رقم ٦٥ لسنة ١٩٦٩

١ - لا يجوز اتمام او ابقاء اى عراقى بعد اكماله التاسعة عشرة من عمره الى او في احدى النقابات او الجمعيات كما لا يجوز له الاشتراك في اى انتخاب عام الا اذا كان قد انتهى الخدمة الالزامية او خدمة الاحتياط ، وكان مستثنى او موجلا او معفوا منها .

٢ - لا يجوز ابقاء اى مكلف اجلت خدمته الالزامية في النقابات او الجمعيات الا اذا ثبت خلال شهر تموز من كل سنة ان تأجيله من الخدمة لا يزال مستمرا .

ثبت اعلاه صورة المادة ٣١ من قانون الخدمة العسكرية رقم ٦٥ لسنة ١٩٦٩ للاطلاع عليها ويرجى من جميع الاعضاء الساكنين في بغداد والمتنقلين بالخدمة العسكرية مراجعة سكرتارية الجمعية ما بين الساعة السادسة والثامنة والنصف من كل يوم مستنصحين معهم كل من دفتر نفوسهم ودفتر خدمتهم العسكرية لتسجيل ارقامها مقابل اسمائهم في السجلات الخاصة بالاعضاء في مدة اقصاها غاية يوم ١٥/٤/١٩٧٠ ومن يتخلف عن ذلك سيشتب اسمهم من سجلات الجمعية كما وسيخبر عنه دوائر التجنيد حسنا ونرجو من الاعضاء الذين هم في خارج العاصمة ارسال ارقام كل من دفتر نفوسهم ودفتر خدمتهم الى الجمعية بالبريد في مدة اقصاها غاية يوم ٣٠/٤/١٩٧٠ للفرض نفسه .

للمسكرتير

يوركى كريستو جودج

الهواية في نظر العلم

بحث تربوي

اعدد البحث : محمد فليح حسن العثمان

قد يتبادر الى ذهنك - عزيزي القارئ - لاول وهلة ان مضمون بحثي هذا يتناول هواية جمع الطوابع • فائدتها • انواعها • اقطارها • الخ • حيث اعتادت مجلة عالم الطوابع تقديم الكثير من المقالات حول هذه المواضيع بالاضافة الى انها صادرة عن جمعية تضي شؤون هذه الهواية •

ولكنني قد توخيت من بحثي هذا تقديم عرض عام عن تأثير الهواية على نفسية وتفكير وسلوكية الانسان من خلال العلوم التي تبحث في شؤون التربية الاجتماعية والنفس البشرية • حيث ازداد في الآونة الاخيرة اهتمام علماء النفس والاجتماع في معالجة الفراغ كظاهرة (خطيرة) ، واعتبارها انعطاف هام بين مفرقين ، بين النوعية والسلبية • وقد حامت دراساتهم حول استغلال الفراغ وتوجيه الشباب الوجهة العلمية الصحيحة واستغلاله بما يضمن الاستفادة الكبيرة ، وفيما يؤدي بهم الى بناء الشخصية الانسانية النافعة ، والخلقية من كل العقد النفسية والامراض الاجتماعية والهادفة رفد الحضارة البشرية بكل سبل تطورها ونموها •

وقد قمت بتقسيم البحث الى اربعة فصول ، يبحث الاول عن تأثير البيئة في الانسان ، والثاني عن علاقته بالمجتمع ، والثالث عن تأثير الفراغ فيه والرابع عن اهمية الهواية باعتبارها (الرد العلمي الوحيد) على ظاهرة الفراغ •

وقد يتساءل البعض عن علاقة الهواية بالمجتمع والبيئة والانسان • أقول

لهم متى يمكننا فهم الهواية ، علينا ان نعرف خطورة الفراغ ، ومتى يمكننا ان نعرف خطورته ، علينا ان نعرف تأثيره على الانسان وحتى يمكننا فهم تأثيره على الانسان ، علينا ان نعرف من هو الانسان ، وما هي المؤثرات التي يمكن أن تؤثر عليه ، ونوعية هذه المؤثرات •

من هذا التدرج العلمى في تثبيت العلاقة بين اجزاء الموضوع ، قسم البحث على هذا الشكل الذى انتهى اليه •

وأأمل باننى قد وفقت في تحليل الهواية من نظرة علمية وتربوية سليمة والله الموفق •

(١) الانسان والبيئة

نرى من الافضل أن نعرف مصطلح (البيئة) قبل الخوض في شرح العلاقة الوثيقة بين الانسان والبيئة ، وعن حتمية البيئة وعن حتمية التأثير بها طالما انها حقيقة علمية خارجة عن الطوع البشرى الا في نواحي محدودة • فهى من حيث المبدأ تشير الى كل ما هو خارج عن النفس البشرية فما دون تفكير الانسان وانفعالاته وعواطفه فهى البيئة بل وأن هذه الامور الثلاثة تتكون وفق قوالب البيئة وتستقر بشكل نهائى بعد أن تعمل البيئة عملها في النواحي الثلاث • وقد تم تعريف البيئة على انها (مجموعة العوامل الخارجية التى يمكن ان تؤثر في نمو الكائن ونشاطه منذ بدء تكوينه الى آخر حياته) (١) • والعوامل الخارجية اما أن تكون مادية او اجتماعية • فالعامل المادى هو ما يدخل في ضمنه العناصر المناخية والتضاريسية المختلفة • والعوامل الاجتماعية هى كل ما يحيط الانسان من عادات وافكار وقوانين اجتماعية متعارف عليها يخضع

(١) أصول علم النفس • للدكتور أحمد عزت راجع • ط ٧ ص ١٣ •

لها الاف او خضوعا تاما علاوة على ما يستحدث من تقلبات اقتصادية مختلفة .
اما علاقة الانسان ببيئته الاجتماعية فهي بنظر علماء النفس علاقة وثيقة
متأسكة بتكيف لها الانسان وفق الوقت والمكان . وقد اركن الكثير من
علماء النفس على ضرورة التكيف والاستطاعة الى الجو الاجتماعى العام .
فهم يرون ان البيئة السيكولوجية تتكون من الفرد نتيجة البيئة الواقعية والتأثر
بهذه الاخيرة أمر حتمى ، وعلى الفرد العمل وفق اعراف اجتماعية وأمور
اصبحت من ضمن التقاليد الاجتماعية . بالرغم من ان المجتمع قد مقت
بعضها وتصدى لها المصلحون الاجتماعيون . فمثلا اصبحت اليوم عادة التزلف
لمن هم اكبر مقاما عادة مشروعة ومن يخرج عليها يعتبر خارجا عن (أصول)
قد لا يرضى عنها سعادته رغم علمه بكذب المتزلف ، ويقوم الاخير بالعمل
برضى وسعادة كبيرتين . حتى الكذب اصبحت أخيرا من الامور المشروعة في
نواحي معينة طالما ان الحاجة تستوجبه ، فيقبل الانسان على هذه الامور
وبرحابة صدر طالما أنهما قد اصبحت من العادات الاجتماعية وعلى الانسان
التكيف في بيئته الاجتماعية .

قد نرى الانسان يقبل على مثل هذه الامور بشكل عفوى ، خارج عن
ارادته وقد نراه يخضع لها مكرها طالما ان المجتمع يريد منه ذلك .

نحن لا نقول طبعاً ان على الانسان التمرد على بيئته تماماً ، ويجز الامر
به الى فقدان نواحي ايجابية في المجتمع وقد يفقد انسانته . ولكننا ندعو الى
التقليل في أول الامر من هذه الامور السلبية ، لتحل محلها مسائل ونواحي
يرضى عنها المجتمع لتصبح فيما بعد نهجا وسنة يتعارف عليها الجميع وتؤدي
الى المجتمع الفاضل .

أما العامل الاقتصادى فلقد كان هذا العامل على الدوام من اهم العوامل

العوامل التي تؤثر في الانسان وفي المجتمعات البشرية قاطبة • ولقد قامت الكثير من المذاهب والنظريات العلمية والافكار الفلسفية الاقتصادية بدراسة الناحية الاقتصادية دراسة علمية وفلسفية ، واعتبروها الاساس في كل تغير اجتماعي وسياسي وتاريخي • ومن اهم هذه المذاهب والافكار ، مذهب (الاقتصاد الحر) Free Economic الذي دعى له الاقتصادي المشهور آدم سميث Adam Smith والمذهب المادي الذي دعى اليه الفيلسوف الالماني كارل ماركس Karl Marx ، والذي صاغ نظرياته على أنقاض المثالية الهيجيلية • ومن اشهر نظرياته نظرية فائض القيمة والصراع الطبقي والمادية التاريخية والمادية الديالكتيكية ودعى الى تملك الدولة لكل وسائل الانتاج •

ومن هذا كله نرى اهمية العامل الاقتصادي واثره في الحياة الاجتماعية والقردية • ولا بد الاشارة من أن الفرد قد لعب دوره الكبير في التأثير بالوضع الاقتصادي نتيجة للتقدم العلمي والتكنيكي Technology والذي حدث أثر الثورة الصناعية ابان القرن الثامن عشر وما رافقه من تغير في وسائل الانتاج من اليدوي Manufacture الى الآلي • هذا من ناحية لمعامل الاجتماعية •

أما العوامل المادية ، فأن التأثير بها من المسلمات البديهية • وقد وضع الكثير من العلماء نظرياتهم حول هذا الموضوع ، وقد خرجوا باستنتاجات حول مدى تأثير البيئة المادية على عقلية وتفكير الكائن البشري • ومن هذه الاستنتاجات النظرية المشهورة القائلة أن نسبة ذكاء سكان المناطق الباردة هي اعلى منه في المناطق الحارة ولهذا السبب عللوا نشوء معظم الحضارات العالمية في المناطق الباردة وقلة نشوؤها في المناطق الحارة • بالاضافة الى أن

القابليات الجسمية لسكنة الجبال والمرتفعات هي غيرها في سكنة السهول والوديان ، نتيجة للبيئة التضاريسية العائشين في كنفها .

بعد هذا العرض الموجز رأينا كيف يتأثر الإنسان بيئته وعن امكانياته في التأثير عليها . وخلاصة الموضوع يمكننا ان نعتبر العلاقة بين الإنسان وبيئته هي عبارة عن عملية أخذ وعطاء وفعل وانفعال .

• للبحث صلة •

طلب تسديد الاشتراك السنوي للجمعية

ايها العضو الكريم تنتظر منك الجمعية الاسراع لتسديد اشتراكك السنوي حيث تتوقف عليه امور كثيرة يقتضى انجازها لفائدتك . برهن على مساعدتك لها بارسال اشتراكك حالا .

كامل اللعام

- معتمد مجلة الطابع العربي ، لسان حال النادي السوري للطوابع بدمشق ، للحصول على العدد الجديد ارسل طوابع جديدة بقيمة ١٥٠ فلس .
- وكيل البوم الطوابع العراقية التذكارية المصور بدمشق .
- عضو النادي السوري وجمعية هواة الطوابع العراقية .
- تقديم عموم اصناف الطوابع ولوازمها بأسعار مناسبة .
- مستعدون لاتمام نواقصكم من جميع البلاد العربية القديمة منها خاصة .
- اطلبوا كافة قوائم الاسعار للبلاد العربية .
- تلبية سريعة ، الرد خلال ٢٤ ساعة ، تسهيلات في الدفع .

المكتب :

٤٢ عمارة العابد

هاتف ٢٧٨٥٣ - دمشق .

المراسلات :

ص.ب. : ٢٣٦٧

نبذة مختصرة عن تاريخ الطوابع العراقية

بقلم : صائب الجصاني

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

كان العراق تابعا للدولة العثمانية لاربعمائة عام • وكانت شؤونه تدار من قبل ولاة موفدين من قبل سلاطين آل عثمان الذين كان مقرهم استبول • وكذا الوظائف الكبيرة المهمة وشؤون الجيش والشرطة وخزانة المال وما اليها • حتى المدارس كان يفرض عليها تدريس اللغة التركية في اكثر الحصص واهمال العربية • وكان القصد من ذلك تترك العراق والدول الاخرى التي كانت تحت نير الاستعمار العثماني والتي كانت تسمى ولايات • ومن البديهي ان تكون الطوابع المستعملة في البريد حينه عثمانية وكذا العملة المتداولة التي كانت (بارات وقروش) عثمانية •

هذا وعندما بدأ نجم الدولة العثمانية يأفل ولاحت الحرب العالمية الاولى • كان العراق غنيمة من حصة بريطانيا • اذ تم احتلال العراق من قبل القوات البريطانية عام ١٩١٧ • ولما لم يكن متيسرا آنذاك جلب الطوابع البريطانية او الهندية لاستعمالها في العراق بسبب ظروف الحرب • او لربما لاسباب اقتصادية وهذا اقرب الى الواقع بالنسبة للانكليز • ولسرعة العمل وعدم ايقاف امور البريد فقد تم توشيح الطوابع التركية التي استولى عليها الانكليز والتي كانت بحوزة دوائر البريد بالانكليزية فقط بكلمات (Baghdad in British Occupation) وترجمتها (بغداد تحت الاحتلال البريطاني) وقد وشح من هذه الطوابع ٢٨ طابعا وليس ٢٥ كما مذكور في الكatalogات الطالمة • وبفس الوقت مع التوشيح تم تبديل العملة من تركية الى عملة هندية (آنه وروبيه) كما موضح على الطابع •

وقد اهديت الى الجنرال مود قائد الحملة لاحتلال العراق اربعة مجموعات من مجموعة احتلال بغداد (غير مختومة) كاملة ٢٨ طابع • وتعتبر هذه المجموعة من اندر المجموعات بسبب الطوابع الثلاثة الاضافية فيها والتي لم تشاهد مستعملة او غير مستعملة الا ضمن المجموعات الاربعة تلك • ولهذا لم يقدم اصحاب الكatalogات العالمية على ادراجها ضمن المجموعة •

هذا وقد قام الجنرال مود بتقطيع المجموعات الاربعة بعد ان كانت على شكل مربع • وجعلها اربعة مجموعات منفردة • اهدى احداها الى الملك جورج الخامس ملك بريطانيا • ولا تزال هذه المجموعة ضمن مجموعة الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا الحالية • واهدى الثانية الى الملك فؤاد الاول ملك مصر وقد بيعت هذه المجموعة بالمزاد العلني وقد اشترتها سيدة سويسرية مع مجموعات اخرى مختلفة • واهدى الثالثة الى صديقه الحميم الفيكونت اتشيسون (دوق ايرل اوف غوسفورت) وهذا باعها الى الميجر وايت الذي توفي وورثها عنه ابنة الذي باع مجموعة والده العالمية المختلفة في المزاد العلني عام ١٩٥٤ ولم يعرف صاحبها الحالي • وقد احتفظ الجنرال مود بالمجموعة الرابعة ولم يعلم احد بمصيرها •

وتقدر قيمة هذه المجموعة حاليا بـ ٣٥٠ دينارا لـ ٢٥ طابع فقط • اما الطوابع الثلاثة الاخرى فلا يمكن تقدير قيمتها • هذا ولما كانت هذه المجموعة غالية الثمن من يومها ومنذ تاريخ اصدارها فقد عمد بعض المزورين الالمان على تزويرها • وقد جاء تزويرها من الاتقان والتكامل بحيث يمكنهم من بيعها باسعار مقاربة لاسعارها الغالية • بالاضافة الى هذا وبالرغم من عدم وجود هذه الطوابع وندرتها وحتى المزورة منها • فان عدد مالكي هذه المجموعة في العراق لا يتجاوز عدد اصابع اليدين •

وبعض الهواة يملكون مفردات منها • مع هذا فإنه لا احد يقدم على شراء هذه المجموعة او مفرداتها الا وان تكون مرفقة بشهادة من مصدر ثقة تؤكد انها حقيقية غير مزورة •

وبعد مرور اقل من عام اى في سنة ١٩١٨ وجدت كميات اخرى من الطوابع العثمانية لدى دوائر البريد تم تجميعها وتصنيفها ومن ثم وشحت بالانكليزية فقط بعبارة (Iraq in British Accupation) ترجمتها (العراق تحت الاحتلال البريطانى) اذ انه في هذه الفترة كان العراق بأجمعه خاضعا لسلطة الاحتلال • وهذه المجموعة (احتلال العراق) مكونة من ١٤ طابعا يضاف اليها ٣ طوابع اخرى (ذات علامة مائية) (Water Mark) وشحت مجموعة اخرى مماثلة لهذه الطوابع بتوشيح آخر يضاف الى توشيح احتلال العراق بكلمات (On State Service) بالانكليزية فقط ايضا وملخصها يعنى (رسمى) واستعملت هذه المجموعة للمراسلات الحكومية وكانت مكونة من ١٣ طابع يضاف اليها ٨ طوابع اخرى بعلامة مائية •

وبعد مرور عام آخر اى في سنة ١٩١٩ وجدت كميات اخرى من الطوابع العثمانية (مالية) في لواء الموصل • وارتوى وقتها عدم اعدامها بل الاستفادة منها في البريد فتقرر توشيحها بالانكليزية فقط بكلمة (Postage) وتحتها الاحرف التالية (L.E.F.D) ملخصة عن كلمات انكليزية والتي تعنى (Indian Expeditionary Forced) وترجمتها بالعربية (القوة الهندية المرسلة للفرقة د) وقد ابدلت العملة العثمانية الى عملة هندية تحت الاحرف المشار اليها آنفا وكان عدد طوابع هذه المجموعة ٩ طوابع • كثر تداول ست او سبعة طوابع منها وحينما كان يوجد الثامن بسعر مرتفع نسبيا ونادرا ما وجد التاسع لارتفاع ثمنه • وفي سنة ١٩٢٠ اعلن الشعب العراقي

تورته المشهورة بثورة العشرين ضد الاستعمار البريطاني والتي بموجبها حصل العراقيون على بعض حقوقهم الوطنية • منها تعيين ملك عربي على العراق وهو فيصل الاول وتشكيل حكومة ومجلس وجيش وطني • وما الى ذلك من مبادئ التحرر وان كان ذلك تحت نير الانتداب • وقد انشغل المسؤولون آنذاك بتدبير امور البلاد المهمة ولم يفكروا باصدار طابع عراقي حر الا سنة ١٩٢٣ حيث صدرت اول مجموعة عراقية ظهرت عليها صور بعض الآثار العراقية والمساجد المطهرة الشهيرة وصدرت هذه المجموعة بثلاثة عشر طابعا استعملت للبريد العادي والجوى - الاهلى - ومن ثم صدرت مجموعة اخرى مثيلتها تماما وتحمل نفس التصميم مؤلفة من اثني عشر طابعا اى بنقص طابع واحد فئة ٢ روبية - اصفر اللون - موشحة بالانكليزية فقط بكلمات (On State Service) وتعني (رسمي) ومن ثم صدرت نفس المجموعة وتحمل نفس التصميم السابقة ولكنها موشحة بالعربية والانكليزية بكلمات (رسمي) وهى مؤلفة من اثني عشر طابعا ايضا باختلاف الطابع فئة ٢ روبية الذى يظهر في هذه المجموعة اصفر اللون - ومما تجدر الاشارة اليه ان المجموعات الثلاثة الآتية الذكر (البريدية والرسميات الموشحتين) صدرت بالعملة الهندية التى كانت متداولة آنذاك ولغاية سنة ١٩٣٢ حيث تم ابدال العملة الى فلس ودرهم ودينار حيث وشح الطابع فئة ٤ آتات من مجموعة ١٩٢٣ البريدية وحولت قيمته الى ٢٥ فلسا بصورة مبدئية وكان هذا اول طابع وشح بالعملة العراقية الحقيقية •

كلمة شكر من الزميل الضيف السيد كامل اللحام

ايها الاخوة الاعزاء ،

وانا اغادر ارض العراق الشقيق متوجها الى بلدي العزيز ، يطيب لي ان اتوجه بكلمات قليلة يعجز قلبي عن التعبير عنها ، لاشكر فضلكم وحسن استقبالكم لي حيث اني لم اشعر في ساعة من الساعات اني في بلد غريب بل بين اهلي وعشيرتي ، فلقد كنتم اكثر من اهل واصدقاء ، فالى الهيئة الادارية والى الاخوة الاعضاء عميق شكري وامتناني وآمل ان الفاكم في بلدكم الثاني سورية ، وبالمناسبة يطيب لي ان اتقدم الى المولى العلي القدير جل وعلا ان يكلاً بالرعاية والعون الهيئة الادارية الجديدة للجمعية بالتوفيق الى ما فيه خدمة الهواة في كافة الافطار العربية عامة ، وأن يزداد التعاون المفيد المثمر فيما بين الجمعية العراقية والنادى السوري لهواة الطوايع لما فيه فائدة الهواة عامة خاصة وان هاتين الجمعيتين من انشط وابرز الجمعيات في الوطن العربي ، لكم اطيب التمنيات والله ولي التوفيق •

كامل اللحام

نتيجة المسابقة رقم ٧

● كان موضوع المسابقة جديدا بالنسبة الى عالم الهواة في العراق والمسابقة بمثابة استفاء يطرح على الجمهور لاختيار اجمل طابع صدر خلال سنة معينة . وكان موضوع الاستفتاء بالنسبة لنا والذي يطرح لأول مرة في العراق هو اختيار اجمل طابع عراقي صدر خلال ١٩٦٨ . اشترك في الاستفتاء عدد كبير من القراء بضمنهم عدد من الجنس اللطيف .

● تشكلت لجنة التحكيم من كل من الدكتور حمدي عزة رئيس جمعية هواة الطوابع العراقية والآمنة نضال القيسي سكرتيرة الجمعية والسيد صبري الحائث مدير شعبة امور الطوابع في مصلحة البريد والبرق والهاتف العراقية والسيد طارق الدليمي المحرر في مجلة ابن البلد والحاج صادق الخرسان عضو الجمعية . اجتمعت اللجنة في مقر الجمعية وقامت بفرض القسائم وفازت مجموعة الطيور بلقب اجمل اصدار لسنة ١٩٦٨ . ثم جرت القرعة بين الذين اختاروا مجموعة الطيور وفاز بالجوائز كل من :

١ - السيد حميد السعيدى - ضريبة الدخل - الحلة - الجائزة الاولى
اليوم عراقي مصور هدية من الحاج صادق الخرسان .

٢ - السيد جنان غائب - كلية الزراعة والطب البيطري - بغداد - الجائزة الثانية بلوز نسائي هدية من معمل التريكو العراقية .

٣ - السيد يوسف عبدالله - بغداد - الجائزة الثالثة - قميص ماركة ايما هدية من معمل ايما للممصان .

٤ - السيد عصام زكي البياتي - المحامي - محلة السراى - الخالص - الجائزة الرابعة ، قلم باندان ماركة بايلت هدية من محلات بشو .

٥ - السيد سلمان صادق البغدادي - محصل رقم ١٠٢ في مصلحة نقل الركاب العامة - بغداد - الجائزة الخامسة قميص الفا هدية من معمل الفا للقمصان •

٦ - السيد مخلف حميد الراوي - متوسطة صفاء للبنين - بغداد - الجائزة السادسة - قلم ياندان هدية من محلات بشو و ٥ علب بسكويت هدية من معمل بسكويت وحلويات الامين •

٧ - السيد صباح مراد - السعدون - بغداد - الجائزة السابعة قلم ياندان عدد ٢ ماركة بايلت هدية من محلات بشو •

٨ - الآنسة سراب شريدة - عين زالة - الموصل - الجائزة الثامنة - البوم مصور للطوابع العراقية هدية من السيد يوركي كريستو جورج •

● اثناء فرز القسائم ظهر ان بعضها اسماء طوابع الازياء ودورة المكسيك وثورة العشرين و ١٧ تموز علما بان الطوابع المذكورة ليست من اصدارات سنة ١٩٦٨ •

● كان الحاج صادق الخرسان قد تبرع في بداية الاعلان عن المسابقة باليوم طوابع كأحدى الجوائز ولكن اثناء فرز الاصوات اعلن انه قرر تغيير الالبوم المذكور باليوم مصور للطوابع العراقية قيمته ثمانية دنانير • شكرا للزميل الحاج صادق •

● وفي نفس الوقت ايضا اعلن السيد يوركي كريستو جورج بتبرعه باليوم طوابع مصور للمسابقة تشجيعا منه للهواة • والجائزة المذكورة لم تكن ضمن الجوائز المعلن عنها سابقا اي انها اصبحت جائزة اضافية • شكرا للزميل يوركي •

● تهنينا للفائزين والى اللقاء وحظ سعيد مع مسابقتنا رقم ٨ •

المسابقة رقم ٨ :

اعداد - الأنسة ساهرة خليل حليوة

عضوة جمعية هواة الطوايع العراقية

سعة حروف يتكون منها اسم بلد عربي يقع في القارة الافريقية • منه :

ل ح د ن

١ - الحروف ٧، ٣، ٢ : تعني خلاف المرأة او عضو مهم من الجسم •

٢ - الحروف ٤، ٦، ٧ : تعني صاح كصوت الاسد •

٣ - الحروف ٣، ٤، ٥، ٧ : تعني ذباح •

٤ - الحروف ٤، ٣، ٧ : تعني نهى بشدة طرد •

٥ - الحروف ٤، ١، ٣، ٢ : نوع من الطير •

ل ح د ن

اذا عرفته ايها القارىء الكريم فاكتبه في القسيمة الموجودة في المجلة

وارسلها الينا لتحصل على احدى الجوائز التالية :

• الجائزة الاولى - ديناران

• الجائزة الثانية - دينار واحد

الجائزة الثالثة - اشتراك مجاني في مجلة عالم الطوايع لمدة سنة

واحدة او نصف دينار لاعضاء الجمعية •

ملاحظة - ترسل الجوائز النقدية للفائزين بواسطة حوالات بريدية

اذا كانوا خارج بغداد او خارج العراق • وللفائزين في بغداد تسلم لهم نقدا

في مقر الجمعية •

١ - بعد كتابة اسم البلد في القسيمة تقص الصفحة وترسل الى صندوق

البريد الجمعية رقم ٣٤٤ بغداد • ولا تقبل الحلول على ورقة اخرى
غير الموجودة في المجلة •

٢ - تملأ القسيمة الموجودة في المجلة والمؤشر عليها بكلمة المسابقة رقم ٨
ويرفق مع الحل طابع بريدى غير مستعمل فئة ١٥ فلسا •

٣ - تقبل الحلول لغاية ١٥ نيسان ١٩٧٠ •

٤ - كل رسالة تخالف اى شرط من الشروط الالفة تهمل
تشكل لجنة للاشراف وافراز رسائل المتسابقين وسحب الجوائز
بالقرعة •

المسابقة رقم ٨

الاسم

العنوان

اسم البلد

زملاء غادرونا الى الابد

تتعي جمعية هواة الطوابع العراقية الزميل
وإرتان مارتن صاحب مكتبة مارتن الذي توفي
بالسكتة القلبية • والجمعية اذ تتعي الفقيد
الباري عز وجل ان يتغمده برحمته الواسعة
ويلهم اهله وذويه السبر والسلوك •



وتتعي الجمعية احد الزملاء القدامى
المرحوم نجيب يعقوب كينا الذي توفي بعد
مرض لم يمضه طويل وكان الفقيد قد انضم
الى عضوية الجمعية بتاريخ ٨-٣-١٩٥٥ وشغل
وظيفة سكرتير الجمعية • نسأل الباري جل
قدرته ان يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويلهم
أهله وذويه الصبر والسلوان •



روعت عائلة المفتي بنكبة اليمه خلال مدة قصيرة فقد توفي ابن العميد
المتقاعد محمد نوري المفتي اخ العقيد المتقاعد عبدالستار المفتي عضو الهيئة
الإدارية في حادث سيارة في أمريكا وبعدها نكب الزميل عبدالستار بوفاته
ابنته الدكتورة زكاء في لندن اثر عملية جراحية • ثم رزء بوفاته والده
المرحوم السيد نوري المفتي • وبهذه المناسبة ، فان جمعية هواة الطوابع

العراقية وأسرة تحرير المجلة تقدم احر التعازى الى الزميل المفتى واسرته
جميعا • وانا لله وانا اليه راجعون •

انتقل الى رحمة تعالى خال الزميل رؤوف الشكرجي فالى جنة الخلد
وتعازينا للزميل واسرة الفقيد •

والمجلة ماثلة للطبع لبت نداء ربه المرحومة والدة عضو الهيئة الادارية
السيد صائب الجصاني • وبهذه المناسبة فان الهيئة الادارية لجمعية هواة
الطوايع العراقية تقدم احر التعازى الى الزميل الجصاني • ونسأل الباري
عز وجل ان يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة •

هواة التعارف

× رشيد صالح - طوابع - محلة الشيخ محمد قرب حمام الرجال
الجمهورية العراقية - موصل

× ادیب محمد نجیب - طوابع - حي الثورة رقم الدار ٢٦٥/٦٣
الجمهورية العراقية - موصل

× سلمان دانيال كساب - طوابع - تليکيف محلة يلدا رقم ٥٠
الجمهورية العراقية - موصل

⊙ Mr. Dietmar Reuter — 9132 Einsiedel, Geschw.
Scholl — Str. 4 E. Germany/DDR.

⊙ Heinz Iwainshy -- 111 Berlin-Klaffildstr. 17 DDR.

⊙ Jorg Winlseer — 110 Berlin, Duscleeestr. 21 DDD.

ESPERANTISTOJ

Cu Vi kolektas
postmarkojn ? Skribu
al Iraka Postmarkoj
Kolektantoj Asocio en
anglan, francan, hispanan
germanankaj esperantan.
Ni estas ciam je
via ordo.

Maan Hamdi



Two Scenes from the Grand Festival to elect Queen of Iraqi Stamps held by Iraqi Philatelic Society on 11/12/69 in Hindiya Club.

The concern of the stamp collectors in Iraq was not lower than their companions abroad but on the contrary, their attitude in this particular issue was encouraging as many of them have made a complete collection and others only Arab Nations stamps. This care indicates to a large advance by the hobbies especially the junior stamp collectors. We hope that others will follow them by collecting stamps of other occasions after this hobby will spread hastily around the whole world.

Aziz Thomas

Member of the Iraqi Philatelic
Society, Baghdad, Iraq

DECEASED

We greatly regret to announce the death of two members of the Iraqi Philatelic Society :—

1) The Late Vartan Martin, owner of Martin Bookshop, Rahisd street.

2) The Late Najeeb Y. Keena, one of the old members of the Society.

3) Al-Mufti family had a severe catastrophe within a short period when, the nephew of the retired Col. Abdul Sattar Al-Mufti, a member of the Executive Committee, passes away in a car accident in the United States of America. Afterthat he was shocked by the death of his daughter in London. Immediately after these two grievous incidents he had another sorrowful case by the death of his father.

On these fatal occasions, the Iraqi philatelic Society and the Editorial Committee of the Magazine convey their profound condolences to our friend retired Col. Abdul Sattar Al-Mufti and his family.

this global organization has strived hard to find a solution or a mean to help the refugees. In one of its session it proclaimed 1960 a year of help to the stragglers and accordingly, have asked all members of the Organization to issue special stamps devoting part of its income for the relief of the refugees.

Commencing 7th. April 1960, different nations have started issuing such stamps and some of them have even issued Miniature Sheets in addition to stamps commemorating this distressing occasion. The stamps and miniature sheets depict the refugees particular emblem, phrasing - "Uprooted Tree" symbolizing the people who left their countries. The number of nations who participated in the issue of these stamps amounts to about seventy, and there are some nations which have not yet issued similar stamps among them is Iraq.

The stamp collectors in all parts of the world have fluttered at all Refugees' Year Stamps among them a big number of Iraqi Philatelists. Many have made complete collection of stamps only and others have collected stamps and its respective sheets. Some of the collectors purchased the Arab Nations issues only.

Observers and in accordance with the leaflets issued by the philatelic magazines and sellers abroad signified that the Refugees' Year Stamps were of the larger issues sold. Some of the prices of these stamps reached to doubled the face value.

Finally some were exhausted from the market due to a paucity quantity printed, as the Lebanon's issue, the printed quantity was utterly exhausted which compelled the Labanese Government to reprint another quantity.

Iraqi Press Centenary : 26 Dec.

One stamp of 15 fils denomination depicting part of front page of Zawra Newspaper : Colors : Yellow, orange, black. Dimensions : 22.5 × 33 mm. Perf. 13.5 × 13.5. No. of stamps per sheet : 50 (5 × 10). Printing process : Photo-gravure by Printing Bureau, Ministry of Finance, Tokyo. Quantities : 1,000,000 of each denomination.

REFUGEES' YEAR STAMPS

The issuance of these stamps is considered to be one of the biggest events in the history of stamps as most of the nations have issued special stamps aiming at one subject.

The story of these stamps started when a resolution was passed in the United Nations Organization to help the refugees scattered throughout the world. The story of those refugees began after the wars came to an end especially the 2nd World War which left behind it the greatest tragic humanity known in the history. Millions of people who left their nations, premises, properties were dispersed and strayed bewildering everywhere in the world with no hope. In addition to those wars, another specific circumstance compelled thousands of people to leave their habitations and nation. These aggravating circumstances of the usurped Palestine left behind the biggest tragic in the history by dispersing one million Arabs who relinquished their nation and thus became refugees.

To-day inasmuch as the problem of the refugees in the world is perturbing seriously the United Nations,

12.5 × 12.5. No. of stamps per sheet : 50 (5 × 10). Printing process : Delacryl by Thomas De La Rue and Co. Ltd. London. Quantities :

10th. Anniversary of the Iraq News Agency : 9 Nov.

Two stamps of 15 and 50 fils denominations depicting broadcasting tower and map of Palestine. Colors : four multicolors. Dimensions : 26 × 36 mm. Perf. 12.5 × 13. No. of stamps per sheet : 50 (5 × 10). Printing process : Delacryl by Thomas De La Rue and Co. Ltd., London. Quantities : 350,000 of 15 fils & 150,000 of 50 fils.

Eliminate Illiteracy Campaign : 21 Nov.

Two stamps of 15 and 20 fils denominations depicting Arab League emblem and open book. Colors : Blue, yellow, black and green. Dimensions : 25.5 × 36 mm. Perf. 13.5 × 13.5. No. of stamps per sheet : 50 (5 × 10). Printing process : Photogravure by Printing Bureau, Ministry of Finance, Tokyo. Quantities : 700,000 of 15 fils; 300,000 of 20 fils.

50 the Anniversary of the first Mail Flight from England to Australia via Baghdad : 2 Dec.

Two stamps of 15 and 35 fils with S/S of 100 fils denominations, depicting an airplane. Colors : Multicolors. Dimensions. 44.5 × 28 mm. for stamps; 112 × 90 mm. for S/S. Perf. 14.5 × 14.5. No. of stamps per sheet 50 (5 × 10). Printing process : Delacryl by Thomas De La Rue and Co. Ltd., London. Quantities : 200,000 of 15 fils; 50,000 of 35 fils; 10,000 of S/S.

17th. July Revolution : 17 July.

Five stamps of 10, 15, 20, 200 (Perf.), 200 (imperf.) fils denominations. The 10 and 15 fils stamps depicting the popular works; 20 fils the new Baghdad International Airport; 200 fils portrait of H.E. President Ahmad H. Al-Baker. Color : Combination of four colors. Dimensions : 44 × 28 mm. Perf. 14 × 14. No. of stamps per sheet : 25 (5 × 5), 50 (5 × 10). Printing process : Photogravure by Thomas De La Rue and Co. Ltd., London. Quantities : 200,000 of 10 fils; 300,000 of 15 fils; 20,000 of 20 fils; 50,000 of 200 fils (perf.); 25,000 of 200 fils (imperf.).

Animals Issue : 1 Sept.

Five stamps of 2, 3, 5, 10, 200 fils denominations. Animals depicted are, respectively : Hyaena, Leopard, Gazelle, Horse. Color : Four multicolors. Dimensions : 35 × 25 mm. Perf. 14 × 14. No. of stamps per sheet 50 (5 × 10). Printing process : Delacryl by Thomas De La Rue and Co. Ltd., London. Quantities : 1,500,000 of 2 fils; 1,500,000 of 3 fils; 1,500,000 of 5 fils; 1,700,000 of 10 fils, 30,000 of 200 fils.

6th. International Baghdad Fair : 1 Oct.

Two stamps of 10 and 15 fils denominations depicting a wheat spike and symble of the fair. Colors : Green, blue, golden, red, brown. Dimensions : 25.5 × 42 mm. Perf. 13.5 × 13.5. No. of stamps per sheet 50 (5 × 10). Printing process : Photogravure by Printing Bureau, Ministry of Finance, Tokyo. Quantities : 500,000 of each denominations

Golden Jubilee of Basrah Port : 8 Oct.

Five stamps of 15, 20, 30, 35, 50 fils depicting different boats and ships.

Colors : Multicolor. Dimensions : 17 × 17 mm. Perf.

Fiftieth Anniversary of the International Labor Organization: 6 June.

Three stamps of 5, 15, 50 and S/S of 100 fils denominations. The stamps depicting the emblem of the Organization. The S/S has the emblem of the Iraqi Labor Union in addition to that of the International Organization. Colors: green, blue, black, orange, red, dark green. Dimensions: stamps 26 × 36 mm. S/S 75 × 55 mm. Perf. 13 × 13. No. of stamps per sheet: 50 (5 × 10). Printing process: Delacryl by Thomas De La Rue and Co. Ltd., London. Quantities: 2,000,000 of 5 fils; 2,500,000 of 15 fils; 500,000 of 50 fils; 20,000 of the S/S.

Olympic Games, Mexico 1968: 20 June.

Four stamps of 3, 5, 10, 35 fils and S/S of 100 fils denominations. The stamps depicting weight lifting and high jump. The S/S pictures the four stamps and the symbol of the Olympic games. Color: Multicolors. Dimensions Stamps 29 × 29 mm. S/S 120 × 95 mm. Perf. 13 × 13.5. No. of stamps per sheet: 50 (5 × 10). Printing process: Delacryl by Thomas De La Rue & Co. Ltd., London. Quantities: 1,000,000 of 3 fils; 1,750,000 of 5 fils; 2,100,000 of 10 fils; 150,000 of 35 fils; 20,000 of the S/S.

14th. July Revolution: 14 July.

Two stamps of 10 and 15 fils denominations depicting the Iraqi National Emblem and factories. Color: green, red, black and brown. Dimensions: 25.5 × 30 mm. Perf. 13.5 × 13.5. No. of stamps per sheet: 50 (5 × 10). Printing process: Photogravure by Printing Bureau, Ministry of Finance, Tokyo. Quantities: 500,000 of each denomination

Color : Blue, gold, black. Dimensions : $45 \times 45 \times 45$ mm.
Perf. 13.5 No. of stamps per sheet 50(5×10). Printing
process : Photogravure by Printing Bureau, Ministry of
Finance, Japan.

First Conference of Arab Veterinary Union in Baghdad :
12 April.

Two stamps of 10, 15 fils denominations, depicting
the symbol of the Iraqi veterinary Medical Association.
Color : red, green, light green, dark brown, red, brown,
light brown, dark brown. Dimensions : 37×52 mm.
Perf 11×11.5 . No. of stamps per sheet : 50 (5×10).
Printing process : Offset by Syrian Government Press.
Quantity : 200,000 of 10 fils; 300,000 of 15 fils.
Fish Issue : 9 May.

Four stamps of 2, 3, 10, 100 fils denominations,
depicting, respectively : Shabout, Bunni, Zubeidi; and
Biz. Colors : Multi colors. Dimensions : 43×33 mm. Perf.
 14×14 . No. of stamps per sheet : 50 (5×10). Printing
process : Delacryl by Thomas De La Rue and Co., Ltd.,
London. Quantities : 1,500,000 of 2 fils; 1,500,000 of 3 fils;
1,700,000 of 10 fils; 30,000 of 100 fils.

Profet Mohamed Birthday Issue : 28 May.

One stamp of 15 fils denomination, depicting the Holy
shrine at Mecca. Colors : blue, red, black and gold. Dimen-
sions : 39×39 mm. Perf: 12.5×12.5 , No. of stamps per
sheet : 25 (5×5). Printing process : Photogravure by
Printing Bureau, Ministry of Finance, Tokyo. Quantity :
1,000,000.

- 546 Adnan H. Rashid — Al-Saadiya, Dialah
1-2-6-7-17-20
- 547 Ammory H. Abdul Amir — Kadhimiya,
Al-Hurriya No. 8/245 Baghdad 1-2-6-7-17-20-21
- 548 Abdul Ilah Al-Ereiby — Agricultural College
Abu Ghereib, Baghdad 1-2-6-7-17-20-21
- 549 Nabil M. A. Al-Keram — 501 Al-Nidhal St.
Alwiya, Baghdad 1-2-6-7-17-20-21
- 550 Farook A. Al-Sammara'i — Designing Branch
Amanat Al-Asimah, Baghdad 1-2-6-7-17-20-21

IRAQI ISSUES FOR THE YEAR 1969

Compiled by :

Iyad A. Nader

Army Day : 6 Jan.

One stamp of 25 fils denomination. It has a picture of a tank. Color : Black, Brown, Blue. Dimensions : 37 × 52 mm. Perf. 13.5 × 13.5. Number of stamps per sheet 50 (5 × 10). Printing process : Photogravure by Printing Bureau, Ministry of Finance, Japan.

Sixth Anniv. of 14th Ramadan Revolution : 8 Feb.

One stamp of 15 fils denomination, having a picture of a harvester and a truck, Dimensions : 25 × 42 mm. Perf. 13.5 × 13.5. No. of stamps per sheet 50 (5 × 10). Printing process : Photogravure by Printing Bureau, Ministry of Finance, Japan.

Hajeer Year : 20 March.

One triangular stamp of 15 fils denomination, having a picture of Holy Madina surrounded by Arabic designs.

- 530 Saleh M. Kledar — Al-Yarmook 5th. Div. No.
28/56, Baghdad 1-2-6-7-17-20-21
- 531 Dr. Joseph A. Azzoo — Medical College, Chemistry
Dept. Baghdad 1-2-12-20-21
- 532 Miss Maisa'a M. Al-Eraiby — Al-Yarmook, 3rd.
Div. Baghdad 1-2-6-7-17-20-21
- 533 Suleiman Al-Omary — Najeeb Pasha, Adhamiya,
Baghdad 2-12-17-20-21
- 534 Mun'em Al-Sudani — General Tailoring Adm.,
Baghdad 1-2-6-7-20
- 535 Antwan Qassir — Karrada Al-Sharqiya, No.
34/5/26 Baghdad 1-2-6-7-20-21-22
- 536 Abdul Razaq Aodah — Syrian Stamp Shop, Merja
Baradah, Damascus, Syria 1-2-3-7-20
- 537 Latif M. Al-Duleimi — Awqaf Directorate,
Baghdad 1-2-6-20-30
- 538 Mrs. Nabila K. Heleiwa — Yarmook, 5th. Div.
No. 32/56 Baghdad 1-2-6-7-17-20
- 539 Mohammed Y. Mohammed — Yarmook 2nd. Div.
No. 52 Baghdad 2-3-6-7-17-20-21-22
- 540 M. Ali H. Al-Othman — Ras Al-Qarya, Mustansir
St. Baghdad 1-2-6-7-17-20-21
- 541 Mrs. Hiyam N. Abdullah — Yarmook 3rd. Div.
No. 222 or P.O. Box (170) Baghdad 1-2-6-7-17-20-21
- 542 Tariq K. Heleiwa — Saba' Abkar, Baghdad
1-2-6-7-17-20-21
- 543 Hamid J. Moosa — Ataifiya, Teachers Houses,
Baghdad 1-2-6-9-17-20
- 544 Jawdat Khazna Dar — c/o Maarroof Khazna Dar
College of Arts, and Eastern Languages Baghdad 1-2-6-7-17-20
- 545 Jawad A. Ibrahim — Al-Hurriya, No. 134/194
Baghdad 1-2-6-7-12-17-20-21

CODE SIGNS

(A) STAMPS:—

- 1) Used. 2) Mint. 3) Commemorative. 4) Airmail.
 5) First day covers. 6) Iraq. 7) Middle East.
 8) Asia. 9) Europe. 10) Africa. 11) U.S.A.
 12) All the world. 13) British Colonies 14) French
 Colonies. 15) Stamp for stamp. 16) Exchange on
 catalogue basis.

(B) CATALOGUES:—

- 17) Gibbons. 18) Yvert. 19) Scott.

(C) LANGUAGES:—

- 20) Arabic. 21) English. 22) French.

(D) SPECIALISATION:—

- 23) Sports & Games. 24) Flowers. 25) Animals.
 26) Children. 27) Postal Unions & Congresses.
 28) Space. 29) Scouts. 30) Paintings.

NEW MEMBERS

No.	Name & Address	
524	Anwar Kaddoory Al-Ani — Al-Hakim Store, Ramady.	1-6-7-12-20
525	Mahmood S. Daood — Al-Amarah	1-2-6-7-8-9-20-21
526	Dr. Moh. H. Al-Saady — Al-Saady Hospital Basrah	1-2-6-7-8-9-17-20-21
527	Armen Ouzoonian — Al-Hadba Wine Co. Battawin, Baghdad	1-2-6-7-20-21
528	Miss Sabiha Yousouf — Cooperative Bank, Al-Hooriyah, Baghdad	1-2-6-7-17-20-21
529	Miss Wadi'a D. Shallal — Al-Hilal Organisation Baghdad	1-2-6-7-20-21

Dr. Ayad A. Wahab Nader	32
Mr. Ali Al-Samawi	32
Mr. Ridha Al-Haidari	20

The second list headed by retired Col. Abdul Sattar Al-Mufti resulted in the following members obtaining votes in favor of them.

Mr. Saeb Al-Jassani	49
Mr. Abdul Amir Abu Trab	43
Ret. Col. Abdul Sattar Al-Mufti	42
Mr. Sabah Madik	41
Dr. Jerome Oufi	39
Mr. Latif Al-Hakim	38
Mr. Mohd. Ali Al-Bedeir	37
Mr. Na'aman Antar	32
Mr. Abdul Latif Al-Shahabi	31

On 10th January 1970 the new Committee members met at the Society's headquarters and the following were elected officers in a secret ballot :—

President	Dr. Hamdi Ezzet
Vice President	Mr. J. Hannaney
Secretary	Yorgi Christo George
Treasurer	Artin Dembekjian
Member	Col. Abdul Sattar Al-Mufti
"	Mr. Abdul Amir Abu Trab
"	Mr. Saeb Al-Jassani

SOCIETY ELECTIONS FOR 1969-1970

As in the past years, the Executive Committee of the Society called the General Assembly meeting through the media of the local press for the annual elections. The second meeting took place in the Society's headquarters on 26th December 1969 in the presence of Judge of First Instance Mr. Faleh Al-Qassab, who personally supervised the election.

The number of members who paid dues for the year 1969 were 191. However, only 88 attended the meeting.

The President Dr. Hamdi Ezzet, was the principal speaker, who welcomed those present and gave a very clear picture of the Society's activities during the past year. The Secretary, Miss Nidhal Al-Qaisi, followed with a short report.

Mr. Artin Dembekjian, the Treasurer, then read a summary of the Society's budget, which included the income and the expences, which showed a very fair amount of money on balance.

For two successive years, two competing nomination of members were distributed among those present. The elected one headed by Dr. Ezzet resulted in the following members, obtaining votes in favor of them.

Mr. Artin Dembekjian	54
Dr. Hamdi Ezzet	50
Mr. J. Hannaney	43
Mr. Yorgi Christo George	42
Mr. Abdul Rahman Derbandi	40
Miss Nidhal Al-Qaisi	39
Mr. Ma'an Hamdi Ezzet	35

STAMP WORLD

A Monthly Magazine for Stamp Collectors

Published Quarterly (Temporarily)

Publishers : The Iraqi Philatelic Society

Premises of the Society : Yassin Al-Khede'ry Bldg.,

South Gate, Baghdad, Republic of Iraq.

Mailing Address : P.O. Box 344, Baghdad

Tel. 87962

Editor-In-Chief

Dr. Iyad A. Nader

Editorial Board

Abdul Rahman Al-Darbandi, Ali Al-Samawi, Artin

Dembekjian, Saeb Al-Jassani.

Letters must be addressed to the Editor - In - Chief.

Remittances payable to the order of the President of the
Society.

Advertising Rates : Full Page I.D. 4/—; Half Page

I.D. 2/250; Quarter Page I.D. 1/250.

For Members 50% Discount.

Exchange Rates : 1 I.D. = $1\frac{3}{4}$ Sterling Pound or 2.80
U.S. Dollars.

IRAQ

WE ENTERED THE STAMP BUSINESS IN 1922 AND
HAVE SINCE ASSEMBLED WHAT IS PROBABLY THE
FINEST STOCK OF

IRAQ

IN EXISTENCE

OUR SPECIALITIES COVER ALL PHASES OF
PHILATELY: COMPLETE MINT AND USED, SHORT
COMPLETE SETS, SINGLE LOW OR HIGH VALUES,
FIRST DAY AND FIRST FLIGHT COVERS. MAJOR
ERRORS, RARE VARIETIES, POSTAL STATIONERY,
POSTMARKS, etc.

WE USE GIBBONS, SCOTT, MINKUS, SANABRIA
AND Y.T. LATEST EDITION CATALOGUES. 'WANT'
LISTS FILLED.

J. HANNANEY

P.O. Box 148

BAGHDAD

REP. OF IRAQ

Bankers:
Rafidain Bank

CABLES
'STAMPS'

STAMP WORLD

A QUARTERLY REVIEW
OFFICIAL ORGAN OF
THE IRAQI PHILATELIC SOCIETY



Vol. 8

February 1970

No. 22



مطبعة الزهراء - بغداد