



طابع الرصافي بدون نوسيح

عالم الزورج

كريب

العدد ١٣ آب ١٩٦٦ السنة الرابعة

مجلة علمية فنية أدبية شهرية

تصدرها : جمعية هواة الطوابع العراقية

مطبعة الزهراء - بغداد

توزع المجلة بدون مقابل على أعضاء الجمعية وبمبلغ ستين فلساً لغيرهم

الفهرست

العميد الركن عبدالكريم محيي الدين	كلمة العدد
الاستاذ محمود نديم اسماعيل	اول جمعية لهواة الطوابع
آرام موسيسيان	تطور جمعية هواة الطوابع
يوسف حناني	حفلة الجمعية
هادي الشيخ علي وعلى حسين الشمرى	نماذج الطوابع
يوركي كريستو جورج	الرصاصي - بدون توشيح
عن مجلة بوستال سرفيس نيوز	شعر
الانسة نضال القيسي	اخبار الجمعية
عن مجلة اتحاد البريد العربي	احصائيات وملاحظات
جمعها آرتين دمبكجيان	مولد طابع البريد
ماجد محمد حسن نجار	السومو والجودو على الطوابع
مخلص فرج سعرتي	مدرسة هواة الطوابع في بلجيكا
عبدالرحمن الدوبندي	جولة حول العالم
	قضية الطوابع الاندونيسية
	الطوابع ادارة للتربية
	آراء شخصية
	همسة
	المنتصرون الجدد الى الجمعية
	الاصدارات العراقية
	الاصدارات العربية
	ختم التاريخ البريدى
	طوابع كأس العالم في كرة القدم
	اخبار متفرقة
	بريد الامم المتحدة
	بريد الامم المتحدة
	معلوماتك ايها الهاوى
	هواة التعارف
	انتخابات النادى السورى
صائب الجصاني	نحن والطوابع والتلفزيون

عالم اللؤلؤ

مجلة علمية فنية أدبية شهرية

تقدمها جمعية هواة الطوابع العراقية

منذ سنة أتمهزقة

رئيس التحرير المسؤول : العميد الركن المتقاعد عبدالكريم محيي الدين .
هيئة التحرير : صائب الجصاني ، آرتين ديمكجيان ، الاستاذ بشير اللوس
وعبدالرحمن الدربندي .

الإدارة : عمارة ياسين الخضيرى - باب الشرقى - بغداد الجمهورية العراقية .
تلفون ٨٧٩٦٢

المراسلات : تكون باسم هيئة تحرير المجلة من ب . (٣٤٤) بغداد .

المسكوك والحوالات : باسم رئيس التحرير المسؤول .

الاعلانات : يتفق بشأنها مع ادارة المجلة .

مسجلة بدائرة البريد برقم (٦٤)

السنة الرابعة

أب ١٩٦٦

العدد ١٣

كلمة القصد

كان ... واصبح

قبل مباشرتي بكتابة كلمتى هذه شرد ذهني وتفكيري الى الوراء ...
الى سنين خلت .. الى اكثر من عشرة اعوام مضت .. استعدت بها
ذكريات الجمعية وما رافقها من مشاحنات وملايسات وخلافات وشؤون
وشجون .. كلها تبعث في النفس الاسف والاسى والمرارة والالم .. بل

وعدت الى الذكرى يوم ان كانت الجمعية مؤلفة من ستة كراسى ومنضدة
ورف خشبي صغير في الغرفة المخصصة لفلاح حديقة جمعية المحاربين
القدماء ...

وبعد هذا اردت العودة الى الواقع المخطوط • فتناولت اضبارة كنت ولا
ازال اودع فيها كل ما يتعلق بأمور الجمعية منذ ان انتخبت نائبا لرئيسها عام
١٩٥٣ - ١٩٥٤ حتى اليوم • وبدأت اقلب اوراقها متصفحاً قارئاً كل كلمة
وردت متذكراً الايام والسنوات التي مرت على الجمعية • وكلها ايام
عجاف • من سىء الى اسوء • من درك الى اقل وادنى • وامر • • • حتى
سنة ١٩٦٢ حيث بلغ اليأس بزميلي اللواء صالح زكى المصلح رئيس الجمعية
انذاك • • • واطلق صرخة في افتتاحية المجلة الصادرة في شهر شباط ١٩٦٢
العدد ١٢ عن لى ان اقتطف بعض ماجاء في تلك الكلمة (مرت السنوات وانقضت
سريعا • فبدلاً من ازدياد عدد الاعضاء وتحسن امور الجمعية اخذ عددهم
يتناقص ويعتذر كثير منهم عن دفع اشتراكاتهم وعن الحضور الى مقرها حتى
اصبح عدد الذين سددوا اشتراكاتهم في نهاية سنة ١٩٦١ ثمانية وعشرين
عضواً بضمنهم اعضاء الهيئة الادارية • الامر الذى اخذ ينذر بأنقراض
الجمعية لانعدام المقومات التي تسندها وتعزز مكائتها) ومن ثم اردف (وانى
اوجه كلمتي هذه بصراحة واخلص الى كافة اخواننا الاعضاء والهواة بروح
رياضية مستهدفاً منها ايضاح وضع الجمعية واسباب تدهورها وراجيا العمل على
اصلاح الاخطاء السابقة • مع جميع الاعضاء متساين ما مضى خدمة لصالح
الجمعية • ولم يعد هناك اى عذر لعدم التعاون • فهي معا الى العمل كسيد
واحدة • • • كذا —) • • • وكان بتلك الصرخة يحاول مخلصاً انقاذ ما يمكن
انقاذه مستصرخاً ضمائر الزملاء عليهم يدركون • • ولكنها كانت صيحة في
واد • • مع الاسف • • وكل لاد بليلاد • • ومما تجدر الاشارة اليه ان سبعة
عشر عضواً فقط حضروا انتخابات تلك السنة • • • • يومها حز الالم قلبي لما

آلت اليه حالة الجمعية وخاصة بعد اطلاعي على عدد المجلة المذكور • فقررت ان ازور الجمعية كلما سنحت لي الفرصة لادرس عن قرب اسباب هذا التدهور المريع • عسى ولعل ان يكون بإمكانني تقديم المساعدة الممكنة • وبزيارتي المتقطعة خلال تلك السنة • تمكنت من جمع بعض الملاحظات والافكار ودوتها في مفكرتي على اساس تقديمها على شكل مذكرة الى الهيئة الادارية للجمعية لربما تدرس ويعمل بالصالح منها لعله ينتج خيرا • • • • • ومرت الايام والاسباع تباعا حتى قربت ايام انتخابات سنة ١٩٦٣ - ١٩٦٤ ويومها قررت خوض الانتخابات لطرح افكاري وانا عضو الهيئة الادارية ليتسنى لي مناقشتها بدلا من تقديمها على شكل مذكرة • ويومها صممت جادا ان اضع يدي بيد الزملاء العاملين ومن يؤازرنى متحملا وزر المسؤولية كاملة مهما كلف الامر وايا كانت النتائج • • • • • وهكذا كان • • وبأسناد من الزملاء الاعضاء انتخبت نائبا للرئيس • • • • • كنت تواقا ومتعجلا لحضور الاجتماع الاول للهيئة الادارية • • ولدى الاجتماع طرحت فكرة اصدار المجلة التي تعطلت عن الاصدار خمسة اشهر لاسباب منها • • • • • عجز الميزانية • • • • • فأقترحت اصدارها على ان ندفع تكاليفها من جيوبنا الخاصة ومن ثم نستوفي القرض عندما يتيسر • • • • • وبمرور عام عن ذلك اليوم • • وليس هو بعيد • • • • • قدمنا ميزانية الجمعية للهيئة العامة يوم الانتخابات • • قدمنا ارقاما مذهلة تعتبر طفرات لم يكن ليتصورها الاعضاء بل لمسوها عيانا • • فكانت نتيجة الانتخابات • • انتخابي رئيسا مع بعض اعضاء الهيئة الادارية السابقة • • • • • كانت تلك الثقة مبعث لاندفاعنا انا ورفاقي ولضاعفة جهودنا وبذل اقصى امكاننا خلال العام بحيث تمكنا من تقديم المزيد من الناتج الفعلي الملموس مما حدا بالزملاء اعضاء الهيئة العامة لتجديد انتخاب هيئتنا الادارية بشكل يشبه الاجماع • • مما شد من عضدنا وقوى من عزيمتنا لتقديم المزيد وما امكن من مزيد

اول جمعية لهواة الطوابع البريدية في العراق

— تتخطى سننتها الخامسة عشر —

كيف تأسست وازدهرت

بقلم الاستاذ المحامي محمود نديم اسماعيل

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

في اوائل شهر نيسان من سنة ١٩٥١ عقد اجتماع ودي بين جماعة من الهواة في حديقة دار السيد عبدالعزيز با ملكي العقيد المتقاعد واحد هواة الطوابع القداماء المعروفين ودار البحث حول تأسيس جمعية لهواة الطوابع البريدية في العراق او فتح ناد لهم يجمعهم في صعيد واحد على غرار ما يجري في البلاد المتحضرة الاخرى من هذا العالم . وقوبلت الفكرة برغبة وحماس



من جميع الحاضرين . وسرعان ما عقد اجتماع ثان وثالث ورابع على التوالي وفي دور الهواة الاخوان وتبلور الموضوع وقدم الطلب الى وزارة الداخلية مرفقا بالنظامين الاساسي والداخلي للجمعية وصدر الاذن بتأسيسها فتأسست ولكن بدون دائرة ولا محل خاص للاجتماعات ولا مجلة ولا تلفون ولا غير

مما ظهر عيانا لكافة الزملاء .. وبذا فسنجد عاملين وسعنا وما وسعنا ولا نسأل جزاء او شكورا .. انما نسدد ديننا لزملائنا ولجمعيتنا حق .. والله من وراء الحق ..

العميد الركن المتقاعد عبدالكريم محيي الدين

رئيس جمعية هواة الطوابع العراقية

ذلك من مقومات كل جمعية مماثلة فكانت الاجتماعات الدورية هذه مقتصرة على تبادل المعلومات حول الطوابع والاصدارات الجديدة منها والمبادلة والتفكير في شؤون الجمعية وتثبيت كيانها • واخيرا استؤجرت غرفة في بناية جمعية المحاربين القدماء اتخذت مقرا للجمعية ونظمت مناهج الاجتماعات فيها والقاء بعض المحاضرات واجراء عروض للطوابع وغير ذلك ••

وكان لابد من اصدار مجلة للجمعية فقدم بذلك طلب الى وزارة الداخلية ولكن هذا الطلب اصطدم بعدد من العراقيل والموانع فاضطرت الجمعية الى اصدار نشرات صغيرة مطبوعة بالرونيو • ولم تتمكن من اصدار مطبوع بأسمها الا بعد مرور ما يقرب من ثلاث سنوات على تأسيسها حيث طبعت نشرة غير موقوتة بأسم (نشرة جمعية هواة الطوابع العراقية) صدر عددها الاول في ٥٠ صفحة بقطع الربع وباللغتين العربية والانكليزية • وكان ذلك في شهر كانون الثاني لسنة ١٩٥٤ • ثم اصدرت بعد ذلك (مجلة هواة الطوابع العراقية) نشر العدد الاول منها في شهر آب لسنة ١٩٥٥ وكانت تصدر كل ثلاثة اشهر مرة • ثم حصل خلاف بشأن امتياز المجلة والاشراف عليها مما اضطر الجمعية الى طلب امتياز جديد بأسم (مجلة الطوابع) يسجل بأسم شخصيتها الكمية • ولكن وزارة الداخلية في ذلك الحين رفضت الطلب •• فلم يكن من رئيس الجمعية حينذاك (وهو كاتب هذه الاسطر) الا ان يتحدى وزارة الداخلية ويصدر المجلة دون التعرض الى مخالفة قانونية وذلك بأبدال كلمة (مجلة) بكلمة (كتاب) مع المحافظة على شكل وحجم المجلة • وفي اول سنة ١٩٥٧ صدر العدد الاول مكتوب في عنوانه (كتاب - الطوابع - صدر عن جمعية هواة الطوابع العراقية) •

ومن بعد ثورة ١٤ تموز اُصدرت الجمعية مجلتها (الطوابع) بشكلها المعتاد ونشر العدد الاول منها بتاريخ آب ١٩٥٨ وأخيرا عدل هذا الاسم فأصبح (عالم الطوابع) وهو العنوان الحالي للمجلة الجمعية التي يراها القارئ المحترم الآن بين يديه ••

ويسرنا الان ان نرى عدد المنتمين الى الجمعية وقد تضاعف وازداد
في السنوات الخمس عشرة الماضية من حياتها كما زادت مواردها واتسع نطاق
عملها وانها تشترك موفقة في معرض بغداد كل سنة وتمتد الاجتماعات التي
تجرى فيها عروض الطوابع وتبادلها الى جانب الصداقة والالفة التي تربط
بين هذه الفئة المثقفة الممتازة التي تجمعهم هواية مشتركة .. هواية جمع
الطوابع البريدية وتداولها بينهم *

ونحن اذ نكتب هذه الاسطر مستعرضين الذكريات التي مرت على
الجمعية بمناسبة مرور ١٥ سنة على تأسيسها تمنى بدورنا لآخواننا الزملاء
عامة ولهيئة ادارة الجمعية خاصة توفيقا واستمعا بهوايتهم المفضلة الجمعية *



طليعة الهواة المؤسسين لجمعية هواة الطوابع العراقية وذلك منذ ١٥
عاما من اليمين - محمود نديم اسماعيل المحامي • السيد نجيب كمو • الدكتور
يحيى عوني الصافي • السيد عبدالله رشتي • العقيد المتقاعد عبدالعزيز
يا ملكي • الاستاذ سعيد رفائيل

تأريخ ما أهمله التاريخ

المقال ادناه نشر في العدد ١ السنة الاولى الصادر في كانون الثاني سنة ١٩٥٤ • نعيد نشره لما فيه من نفع ولمعلومات الاعضاء والهواة عن ظروف وملايسات تأسيس الجمعية •

تطور جمعية هواة الطوابع العراقية

بقلم : السيد آرام اكوب موسيسيان

ان هواية جمع الطوابع في العراق حتى سنة ١٩٥١ كانت كبقية الهوايات ليس لها شأن يذكر بين مجتمعنا العراقي اذ لا جمعية تام شعث الهواة ولا نادى خاص بهم • ولا مجلة تنطق باسمهم •

فالذى يتتبع تاريخ جمعيات الطوابع في العراق لا يجد لهذه الجمعيات نشاطا يذكر وان عدد اعضائها محدود • فقد كان في سنة ١٩٣٣ جمعية لهواة الطوابع في بغداد وكان اعضاؤها (من عراقيين واجانب) ممن يهوون جمع الطوابع ويهتمون بتاريخها وكانت لهم مجلة هي لسان حالهم باللغتين العربية والانكليزية كما كان لهم نادى يجمع شملهم الا انه سرعان ما افل نجم هذه الجمعية وذوى عودها وأصبحت في خبر كان •

ثم اخذ بعض الاعضاء على عاتقهم العمل مرة ثانية فانشأوا جمعية اخرى واسموا نادى بابل لتبادل الطوابع ، وكان عدد اعضاء هذا النادى لا بأس به غير ان حظه من النجاح كان قليلا حيث أقفل اسبب ما • وكذلك اسس احد الهواة باربيل ناديا واحدا واخذ على عاتقه اصدار مجلة وكانت غير مجازة من وزارة الداخلية فاعلقت بسرعة •

ثم بقيت الحال على ما هي عليه حتى سنة ١٩٥١ كما اسلفنا فاجتمع بعض

الهواة وقرروا انشاء جمعية تأخذ على عاتقها جمع شتاتهم وقبح ناد لهم ومجلة
تشر اخبارهم وما يصدر من جديد من الطوابع ولتقديم بعض الاقتراحات
بشأن الطوابع العراقية وما يصدر منها حديثا .

فاجتمع اولئك الهواة ووضعوا منهاجا لجمعيتهم اطلقوا عليها اسم « جمعية
هواة الطوابع العراقية » وقدموه مع النظام الداخلى الى وزارة الداخلية فقرتها
وسمحت بتأسيس هذه الجمعية فأسست واعلنت عن قبول الاعضاء واجرت
الانتخاب لتعين اعضاء الهيئة الادارية وفق القانون .

ثم اجتمعت الهيئة العامة عدة مرات منذ تأسيسها وكان آخر اجتماع لها
بتاريخ ٤-١٢-١٩٥٣ حيث انتخب من بينها الهيئة الادارية وهم السادة :-
عبدالعزیز ياملکی (رئيسا) • عبدالکریم محبی الدين (نائباً للرئيس) •
صالح الشالجي (سكرتيرا) • هادی محمد جواد (مساعداً للسكرتير) •
عبدالحمید قاسم (امينا للصندوق) • آرام موسیسیان (عضوا) • محمود نديم
اسماعيل (عضوا) •

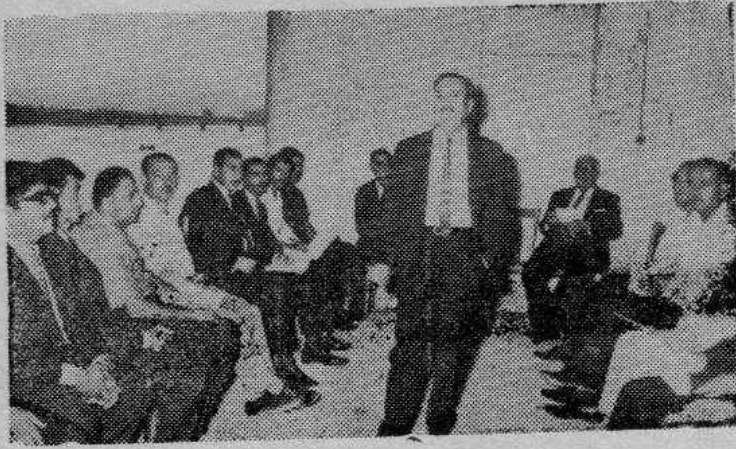
ثم اجتمعت الهيئة الادارية وقررت ان تصدر العدد الاول من هذه النشرة
من اول كانون الثاني سنة ١٩٥٤ وعین السادة صالح الشالجي وعبدالحمید
قاسم و آرام موسیسیان وفاروق الراشدی وسعد عبدالوهاب وعلى السماوی
للاشراف عليها

وها هي النشرة بين يدي القارىء ماضية في خطتها لرفع مستواها الى
مصاف الجمعيات العالمية لهواة الطوابع والسعى لتعارف الاعضاء بالمنظمات
العالمية وتبادل الطوابع وتشجيع هذه الهواية بين الجمهور العراقي • وقد
قررت الجمعية ان يكون كل يوم اثنين موعدا للاجتماع الاسبوعي وفيه
يتبادل الاعضاء مالديهم من الطوابع الزائدة من مجموعاتهم ونرجو من كافة
الاعضاء بصورة خاصة والهواة بصورة عامة ان يؤازروها ويشجعوا هذه
الهواية التي لا تقل عن الهوايات الاخرى شأنًا •

حفلة الجمعية

بمناسبة مرور خمسة عشر عاما على تأسيسها

دأبت الهيئة الادارية على اقامة حفلات ودية لتعارف الاعضاء ولدوام الاتصال بينهم بالاضافة الى اتصالاتهم الفردية او في مقر الجمعية الذي اصبح في هذه الايام منتدى يجمع الشتات المتفرقة في يومى الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع . بحيث أصبحت الجمعية تقفل ابوابها ما بعد التاسعة ليلا وذلك لكثرة عدد الزوار من اعضاء وهواة من غير الاعضاء .



السيد رئيس الجمعية يلقي كلمة الترحيبية على ضفاف دجلة

هذا وقد كان عدد الحضور يفوق ما كان مرسوما ومتوقعا بحيث امتلأت الفسحة الصيفية للجمعية المطلة على نهر دجلة واشغلت الخمسون كرسيها التي تم استأجارها بالاضافة الى كراسي الجمعية والكراسي التي استلفناها من مكاتب العمارة . هذا مع العلم بأن العديد من الاعضاء لم يحضروا الحفلة لوجودهم خارج العراق للاصطياف وبضمنهم بعض اعضاء الهيئة الادارية . .

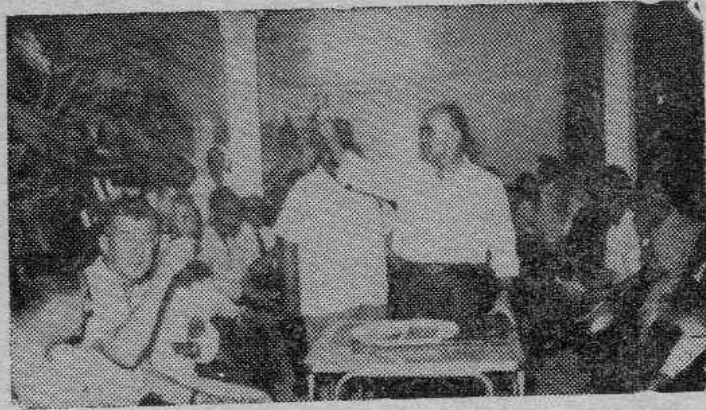
وقد كان المنهاج مقتصرًا على كلمة ترحيبية القاها السيد رئيس الجمعية العميد المتقاعد عبدالكريم محيي الدين وبعدها وزعت المرطبات ومن ثم بوشر بعرض المواد وبعدها قدمت بعض المسابقات المسلية والتي نال جوائزها بعض الزملاء . اذ حصل الزميل محمد علي البدير على طخم فرفوري كامل للطعام مكون من خمسة وثلاثون قطعة . وحصل الزميل عمر عطا الله الحريري على ساعة جدار جميلة . وحصل الزميل الطيف عبدالباقي على طخمين للشاي والقهوة فرفوري مكون من ستة وثلاثون قطعة . وبعدها دعى الحضور الى



موائد الطعام حيث قدم - سمك مسكوف - كان ولا يزال حديث الجميع لجودة السمك من ناحية ولجودة عملية السكف التي قام بها سكاف ماهر شهير . ومن ثم قدمت الفاكهة . وبعدها عاد الجميع الى محلاتهم لتابعة

العرض • وكان اول ما عرض في هذه الفترة هدايا قدمت من الاعضاء الزملاء يوسف حناني وعلى الشمري ونضال القيسي ويونس حداد وهي عبارة عن مجاميع مختلفة من الطوابع سجل ايرادها لصالح صندوق الجمعية مشكورين لشعورهم الطيب النبيل • وبعدها استمر العرض حتى الساعة الحادية عشرة والنصف ليلا •

هذا وقد حضر الحفلة بعض الضيوف وفي مقدمتهم مندوبي الصحف المحلية الذين لم يتوانوا عن ذكر الحفلة في صحفهم مشكورين • وقد مثل مصلحة البريد الاستاذ جهاد امين سكرتير المدير العام والسيد بوبا الحائك مدير الطوابع والسيد فائق مقصود مدير البريد المركزي • ومثل الرقابة العسكرية رئيسها الرقيب اسعد السامرائي والملازم خميس والسيد محمد الداغستاني ممثل الرقابة عن وزارة الثقافة والارشاد •



الزميل يوسف عوديش المنادى الفخري يعرض المواد

هذا وقد اسعدنا اذ رأينا علامات الرضى على وجوه جميع المحبين والبشر طافحا يملئ مجيا الكل وهم فرحين مستبشرين باغين المزيد من هذه اللقاءات المسرة • وما وعدنا الا من وعد الله •



يظهر من اليمين الزلاء سعيد روفائيل • يوسف حناني • جورج حبيب
(وقد قام بتصوير الحفلة المصور الفني امري - ستوديو كوليبيا -
الباب الشرقي - شارع المتوكل - بغداد) •

معرض بغداد للطوابع

لصاحبه يوسف عوديش

شارع الرشيد - رأس القرية - قرب جرزات الموصل

(عضو جمعية هواة الطوابع العراقية)

مستعد لتجهيز الهواة والباعة باحدث الاصدارات العراقية
والعالمية بالجملة والمفرد

بيع وشراء كافة انواع الطوابع المستعملة وغير المستعملة

انواع الالبومات والكتولوكات والملاقط باسعار متهاودة

اطلبوا دائما مجلة كينز الشهرية للطوابع

BAGHDAD STAMPS GALLERY

Rashid Street — Baghdad

نماذج الطوابع

يوسف حناني

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

امام احدى المحاكم الان في
مكان ما قضية خلاف بين هاو
طوابع لاهو من المبتدئين في جمعها
او المتقدمين في علمها وبين احد
الباعة القدامى الذي يقول انه افنى
زهرة شبابه في الامام بهذه الهواية
العظيمة المحبة الى قلوب الملايين



بنوعها الرجال والنساء على السواء وجمع كميات لا بأس بها من كافة
المواضيع المتشعبة ومنها طوابع وسمت او وشحت بكلمة «سيسييمينت»
بالانكليزية النى هى موضوع الدعوى المشار اليها فالهاوى يدعى ان مثل هذه
الطوابع لاتساوى ثمن الورق المطبوعة عليه والبائع يدعى عكس ذلك تماما .
فما هى هذه الطوابع يا ترى ومدى اهميتها بالنسبة الى الهواية والاسواق
العالمية .

لسا في معرض الدفاع عن أية جهة من الجهتين المتخاصمتين في موضوع
الدعوى ولكننا نعتقد ان لو توسعت معلوماتنا وشملت بعض فروع علم جمع
الطوابع وهوايتها لما وجدت القضية طريقها الى الجهات القانونية لتقول رأيا
فيها .

لقد احسنت الهيئة الادارية لجمعيتنا مشكورة بعرض فيلم عن تصميم
واتاج الطوابع البريدية وما يتخلل العملية من صعوبات وبذل الجهود من قبل

المسؤولين وصرف مبالغ لا يستهان بها حتى يتم اصدار الطابع بشكله النهائي
المقبول ومن ثم يوضع في التداول •

قليل من الهواة من لا يعلم ان الطوابع التي تصدر بصورة رسمية من
قبل الحكومات المعنية توسم او توشح بالكلمة المتقدمة اى «سييسمينت» وبلغة
البلد الذى يصدرها في معظم الحالات واحيانا لا توشح بل انما تخرم الكلمة
تخريما كما حدث ويحدث لطوابعنا العراقية اذ ان بعض المجموعات مطبوع
عليها هذه الكلمة والبعض الاخر تكون فيها الكلمة مخرمة •

قد يقول قائل ما الفائدة من اصدار مثل هذه الطوابع والجواب على
ذلك واضح فالحكومات التي تقوم باصدار الطوابع تقوم بطبع كمية معينة منها
وتقوم بارسال مجموعات مناسبة منها الى مؤسسة اتحاد البريد العالمى في
سويسرا الذى يقوم بدوره بتوزيعها على الحكومات الاعضاء ليكونوا على علم
بذلك فاذا ما وردت رسالة او رزمة او طرد عليه طوابع بريدية جديدة
عرفت الجهة المرسل اليها مدى قانونية اصدار وكذا بالنسبة الى الجهة
المرسلة ايضا •

يقول المستر «روسمون لو» الانكليزى (وهو حجة وعلم من اعلام
هواية الطوابع وخير دولى) في احدى مقالاته النفيسة انك ان اردت ان
تختص بجمع طوابع بلد ما عليك اولا وقبل كل شئ ان تحاول جمع
الطوابع التي وشحت او خرمت بكلمة (نموذج) كما تقدم اذ ان هذه لاتباع
من قبل دوائر البريد ذات الشأن بل يصار احيانا عرضها للبيع من قبل بعض
الافراد والشركات كما وان أية مجموعة اختصاصية لا تعد كاملة اذا لم تجد
بين دفتيها مثل هذه الطوابع وفي كثير من الحالات تقلل من أهميتها المادية
واتعاب صاحبها •

والان ما رأى المتخصصين والهواة •

الرصافي

— بدون توشيح —

بخطاً غير مقصود ظهرت

طوابع الرصافي — بدون توشيح —

في لوائين من الوية العراقية • وحال شعور مسؤولي مصلحة البريد بذلك حتى بادروا فوراً بالاتصال برفاقها قياً بدوائر بريد اللوائين والايغاز لهم بأيقاف بيع تلك الطوابع والاستعلام منهم تلفونيا حالاً عن الموجود المتبقى



منها لكي لا يساء التصرف بها لحين تسليمها الى مخازن المصلحة والتي سلمت فعلاً في اليوم التالي مباشرة • • • هذا وقد قامت جمعيتنا بالاتصال شفاهاً بمسؤولي المصلحة بغية الحصول على كمية مناسبة من هذه الطوابع لتوزيعها على اعضاء الجمعية • • • وبما جبل عليه مسؤولي المصلحة من حب للتعاون وابداء كل التسهيلات لجمعيتنا في كافة المجالات الممكنة فقد تقرر توزيع عشرة مجموعات لكل عضو من اعضاء الجمعية على ان تقدم قائمة بأسماء الاعضاء وارقام هويات انتسابهم • وقد جرى ذلك مع كتاب شكر سلفاً للمسؤولين • وقد استلمنا حصة الاعضاء ووزعت على الاعضاء الذين هم داخل بغداد وكتب الى الاعضاء الذين هم خارج بغداد وخارج العراق • لارسال مبلغ مائة واربعون فلساً حوالة بريدياً او طوابع غير مستعملة لكي ترسل لهم حصصهم عشرة طوابع لكل عضو بالقيمة الاسمية مائة فلس يضاف اليها اربعون فلساً اجور الارسال بواسطة البريد المسجل • وقد استلمنا قسماً كبيراً من الحوالات من الاعضاء في الخارج ولا يزال قسماً منهم لم يستام حصته مما يدل على عدم استلامهم اعلامنا • لذا فتعتبر هذه الكلمة بمثابة اعلان عنى لهم لاستلام حصصهم وذلك بتنفيذ ما جاء انفا •

صفحة الشعر

في العدد ١١ من مجلتنا نشرنا ابيات من الشعر في الطوابع بعنوان - المزاد العلني - للزميل على حسين الشمري وقد تلقينا من الشاعر والحقوقي الاديب السيد هادي الشيخ على الموظف في مصلحة البريد والبرق والتلفون ابيات الاستحسان التالية • وقد عرضناها على الزميل الشمري فطلب منا استعارتها مؤقتا للاجابة عليها • وقد اجاب الزميل بأبيات من نفس البحر والعروض والقافية • ونشر ابيات الاديبين الشعارين مؤملين ان يكونا شاعري المجلة موفقين •

تحية شاعر

سلام على شاعر للهواة	بوصف الطوابع صاغ الدرر
فيعطيك أوصافها كاملات	ويتقل منها بديع الصور
ويكشف مستور كل خفي	ويخفي الشهير الذي قد ظهر
فتلمس في شعره مهد جسانا	بجمع الطوابع نال الظفر
فيعرض مجموعة حلوة	تزيد وليس لها مستقر
(علي) تعالى بأشعاره	وفاز بـ (البومه) المعبر

السيد هادي الشيخ على

وبالمناسبة نود ان نرجى جزيل الشكر للسيد المدير العام لمصلحة البريد والبرق والتلفون الاستاذ نصرت المدرس والسيد معاون المدير العام للمصلحة الاستاذ نبيل الدجيلي والسيد مدير الطوابع في المركز السيد بوبا الحائك وذلك لتعاونهم المطلق مع الجمعية راجين لهم الموفقية لخدمة الصالح العام •

احصائيات وملاحظات عن عروض الجمعية

يودكي كريستو جورج

عضو جمعية هواة الطوايع العراقية

قبل الخوض في موضوع العروض التي تقام في الجمعية لابد لنا من معرفة بعض الشروط المتعلقة بها وبالرغم من ورود ذكر الشروط في عدة مناسبات فلا بأس من اعادة ذكرها ليستفيد منها الاعضاء الجدد .

ولكي تسير العروض سيرا حسنا وتبلغ الغاية التي من اجلها تقيم الجمعية هذه العروض لابد من التمسك ببعض الشروط اللازمة لانجاح مثل هذه العروض ، ولكي تكون المنفعة مشتركة بين جميع الاطراف (العارض والمشتري والجمعية) وجب توفر بعض الشروط . ومن هذه الشروط مايلي :-

اولا :- يجرى العرض في اول جمعة من كل شهر والعرض الذي يليه في ثالث جمعة من كل شهر .

رد التحية

أيا (هاديا) قد ألت الحجر	فآمن بالله من قد كفر
بشعر رقيق كقطر الندى	وشر خليك بأن يدخر
ونصر محيق بحشر العدى	وصبر معيق لثام البشر
ونشر فتيق كأرج المروج	وبحر عميق يفيض عبر
ورصف أنيق كبرج العلوج	ووصف دقيق كشعر خبر
قدم غائضا في بحور اخر	و حم قانضا لقصيد أغر

النقيب المتقاعد

علي حسين علي الشمري

عضو جمعية هواة الطوايع العراقية

ثانياً :- لكل عضو من أعضاء الجمعية الحق بعرض ماله من طوابع وملحقاتها بشرط أن يسلمها الى الجمعية بمدة اقصاها يوم الثلاثاء الذى يسبق العرض . كما وانه يسمح لغير الاعضاء بعرض ماله منهم .

ثالثاً :- يستوفى من العضو نسبة ٥٪ كإيراد للجمعية بالاضافة الى ٢٠ فلساً تستوفى كرسوم تسجيل عن كل مادة تباع اثناء العرض . واما العارضون من غير الاعضاء فيستوفى منهم نسبة ١٠٪ بالاضافة الى ٢٠ فلساً عن كل مادة تباع اثناء العرض .

رابعاً :- يحق لكل هاو ان يحضر عروض الجمعية ويشتري ما يشاء سواء أكان عضواً او لم يكن .

خامساً :- الجمعية غير مسؤولة عن جودة المادة المعروضة وعلى المشتري التأكد من المادة المعروضة قبل شرائها وذلك خلال فترة العرض .

هذه بعض الشروط الاساسية واما منافع العروض فكثيرة منها :-

١ - مما لا شك فيه ان النسبة المئوية التى تؤخذ من العارضين تكون احد الايرادات الاساسية للجمعية التى تساعد على القيام بخدماتها للهواة . فكلما زادت الايرادات كلما زادت الخدمات التى تقدمها الجمعية لاعضاءها .

٢ - كما وان العروض تساعد العارض على بيع الطوابع التى لا يحتاج اليها والاستفادة من اثمانها في شراء طوابع يحتاجها .

٣ - يحصل بعض الاعضاء على ما يحتاجونه بسعر مناسب فتسكون المنفعة متبادلة . وهذه هي غاية الجمعية .

ملاحظات حول العروض

من الملاحظ في معظم عروض الجمعية ان عدم التقيد بالنظام يسود

معظم العروض التي تقام • فتري اثناء العرض عدة حلقات وكل حلقة كأنها عرض قائم بذاته مما يسبب عدم سير العرض بصورة حسنة ولما كانت مدة العرض لا تتجاوز الساعتين فيرجى من الاعضاء الكرام التقيد بالنظام والاندماج بالعرض خلال هذه الفترة ولهم الحق في تشكيل جميع انواع الحلقات والاساور بعد العرض او قبله والنقطة الثانية لوحظ ان بعض الاعضاء وبالاخص من غير الاعضاء يحضرون العروض ويحتلون المقاعد فلا يشترون ولا يبيعون ولا يبدون اى فعالية اثناء العرض بل انهم في اكثر الاحيان يعرفون سير العرض فينما هم جالسون لا يحركون ساكنات ترى الاعضاء يبيعون ويشتررون وقوف لا يتمكنوا من رؤية المواد المعروضة وفي كثير من الاحيان لا يتمكنوا من استلام المواد التي اشتروها •

(بعض الاحصائيات عن عروض الجمعية للاشهر الست الاولى لسنة ١٩٦٦)

- ١ - بلغ عدد الذين عرضوا طوابعهم في الجمعية للفترة المذكورة اعلاه (٤٠ شخصا) بينما كان عددهم ٣١ شخصا للفترة نفسها في السنة الماضية •
- ٢ - ارتفع عدد المعارضين لكل عرض من ١٥ شخصا الى ٢٠ شخصا •
- ٣ - بلغ عدد المواد المعروضة للفترة المذكورة ٨٦٦ مادة بينما كانت في الفترة نفسها من السنة الماضية ٧٩٩ مادة •
- ٤ - ادنى رقم بلغه اى عرض من عروض الجمعية هو ٦٣ مادة بينما كانت في الفترة نفسها من السنة الماضية ٤٨ مادة •
- ٥ - اقصى رقم بلغه اى عرض الجمعية هو ١٠٥ مواد بينما كانت في الفترة نفسها من السنة الماضية ٨٩ مادة •
- ٦ - بلغت القيمة الكلية للمواد التي بيعت اثناء العروض للمدة المذكورة اعلاه ٨٦٦ر٤٤٠ ديناراً •

٧ - عدد العروض التي اقيمت خلال الفترة الانفة الذكر هو ١١ عرضاً .

٨ - مجموع الطوابع العراقية المستعملة التي بيعت خلال الفترة المذكورة اعلاه هو ٢٢٤/٠٠٠ الف طابع .

٩ - بيع خلال الفترة الانفة الذكر ٨/٠٠٠ طابع عربي مختلف .

١٠ - بيع خلال الفترة الانفة الذكر ٥٣٢٢ مجموعة تذكارية عراقية .

١١ - بيع خلال الفترة الانفة الذكر ٣٨/٦٣٠ طابع اجنبي .

١٢ - بيع خلال الفترة الانفة الذكر ٤٧٥ غلاف اول يوم .

١٣ - بيع خلال الفترة الانفة الذكر ٦٨ البوم طوابع فارغ .

١٤ - بيع خلال الفترة الانفة الذكر طوابع عراقية غير مستعملة بقيمة ٩٥/٦٣٠ دينار .

تنبيه

تدعو الهيئة الادارية للجمعية كافة اعضائها المبادرة الى تسديد اشتراكاتهم السنوية الحالية والسابقة . وان هذا التنبيه موجه بصورة خاصة الى الاعضاء الذين لم يسددوا بعد اشتراكاتهم للسنتين السابقة . ان الجمعية تعتهد بصورة رئيسية على الاشتراكات لتمشية امورها وهي حقيقة لايجعلها الاعضاء لنا نرجو منهم شكورين ان يقوموا باداء هذا الواجب .

طلب تسديد الاشتراك السنوي للجمعية

ايها العضو الكريم تنتظر منك الجمعية الاسراع لتسديد اشتراكك السنوي حيث تتوقف عليه امور كثيرة يقتضي انجازها لفائدتك . برهن على مساعدتك لها بارسال اشتراكك حالا .

انبساط الجمعية

□ بمناسبة مرور خمسة عشر عاما على تأسيس جمعية هواة الطوابع العراقية فقد اقامت الهيئة الادارية حفلة كبرى مساء يوم الجمعة ١٥ تموز المنصرم في حديقة الجمعية المطلة على نهر دجلة . وقد حضر الحفلة عدد كبير من الاعضاء (تفاصيل الحفلة في محل آخر من هذا العدد) .

□ استمرت وبنجاح كبير عروض الطوابع المقامة في مقر الجمعية في اول وثالث جمعة من كل شهر . ولا يزال عدد العارضين والحاضرين يزداد في كل عرض .

□ استمرت الجمعية بتزويد اعضائها من الذين يحجزون مقدما اغلفة اول يوم جاهزة ومختومة . فقد لوحظ خلال الحجز للاصدارين الاخيرين ازدياد عدد الحاجزين لهذه الاغلفة

□ تبين ان سبب الاقبال لشراء وحجز اغلفة اول يوم التي تصدرها الجمعية هو جمال تصميمها والوانها الجذابة وكونها من اصدار الجمعية التي يعتمد عليها كافة الهواة في الداخل والخارج .

□ ازداد عدد الزوار من غير الاعضاء الى مقر الجمعية وقد اشترك عدد منهم في عرض المواد في عروض الجمعية الامر الذي يدل على اهتمام الهواة من غير الاعضاء بالجمعية وما تقوم وتقديم من اعمال وخدمات نافعة الى الهواة .

□ لاتزال ترد الى الجمعية رسائل كثيرة من خارج العراق ان كانوا من هواة او جمعيات يطلبون فيها معلومات عن الجمعية .

سعيد روفائيل

يجهزك ايها البائع والهاوى

بالطوايع

التذكارية وغيرها للبلاد العربية خاصة

باسعار لا تقبل المزاومة

كما وانه مستعد ان يشتري الطوايع المستعملة

للبلاد العربية عامة . والعراقية خاصة بكميات كبيرة

وباسعار جيدة .

شعارنا الاستقامة والاخلاص

سعيد روفائيل

المدرسة السريانية - الكرادة الشرقية - بغداد

مولد طابع البريد

كيفية انشاء طابع البريد واخراجه

ينتشر استعمال طوابع البريد ويبلغ حدا عاديا من الشيوع بين الناس حتى أن القلائل بما فيهم البريديين من يعرف أن طابع البريد هو انتاج عمل فني دقيق وذلك لان انشاءه واخراجه لابد وأن يمر بعدة عمليات معقدة .

فعندما تتجه النية الى اصدار طابع جديد يقوم رسام قسم الطباعة والحفر باعداد نماذج على الورق بالحبر الصيني فاذا ما استقر الرأي على انموذج بعينه تحقق هدف ادارة البريد ويتمشى مع الرسوم أو الصور المناسبة وجب اعتماده من مدير البريد العام .

والخطوة التالية بعد ذلك هي حفر قالب رئيسي فيحفر رسم الانموذج عكسيا على قطعة من الصلب الناعم ثم يلون بالالوان المطلوبة ليكون تجربة « بروفة » لاعتمادها نهائيا من المدير العام . فاذا تمت الموافقة يجرى تقوية القالب الرئيسي بتسخينه لدرجة حرارة ١٤٠ فهرنهايت في محلول السيانيد ثم يغمر في حمام من محلول ملحي .

ويوضع القالب بعد تقويته في مكبس ناقل ويضغط ضغطا شديدا فينطبع الرسم على لفة ناعمة من الصلب التي يجب ان تقوى ايضا .

وتستعمل لفة الصلب المقواة لنقل الرسم الى صفائح الصلب التي تستعمل في طبع طابع البريد . وتقوى هذه الصفائح ايضا بتسخينها الى درجة ١٥٥ فهرنهايت ثم تغمس في الزيت ثم في محلول ملحي .

وتطبع طوابع البريد بطريقتين مختلفتين من طرق الطباعة • وهى المسطحة والدائرية • وبعد ن تتم عملية الطبع تغطى الصحائف بطبقة غروية على جهاز الصمغ ثم تمر خلال غرفة التجفيف فتجففها في ثلاثين ثانية •

وتطبع كافة الطوابع في الوقت الحاضر على مطابع دائرية • وتستعمل المطابع الورق على هيئة لفائف • وتتم عمليات الترطيب والطبع والتصميم والتجفيف في عملية واحدة متوالية •

ويعاد لف لفائف الطوابع المطبوعة آليا في طرق المطبعة • وبعد أن تجف تماما تدخل في جهاز ثاقب يثقب الطوابع في اتجاهين • ثم يقطع النسيج الى صحائف من ٢٠٠ أو ٤٠٠ صفحة حسب حجم الطابع • ثم يجرى فحصها وتقسيم الى وحدات كل منها ١٠٠ طبقة ثم يراجع العدد لاعداده نهائيا للتوزيع •

ولما كان من الضروري ترطيب الصحائف قبل طبعها لجعل الورق اكثر نعومة وأكثر قابلية لطبع الخطوط الدقيقة في الحفر فقد يحدث ذلك اختلافا في اتساع الورق • ولتعويض هذه الاختلافات وللحصول على تركيز ثابت لكل طابع يستعمل جهاز الكترونى ضابط ثاقب لضبط تنقيب مختلف أحجام الطوابع ومن ثم يتفادى سوء تركيز الطوابع وتشويهها •

هذا وتصدر بعض الادارات طوابعها على ألوان عديدة بعملية الزنكوغراف وعلى العموم فان عملية الحفر تعتبر الاصلح لمواجهة كافة الاحتياجات •

(عن مجلة بوستال سرفيس نيوز)

السومو والجودو على الطوابع البريدية

نضال القيسي

عضوة جمعية هواة الطوابع العراقية

الطوابع البريدية الرياضية تعتبر من الطوابع الهامة وقد استغلت دول العالم كافة المناسبات والاحداث الرياضية التاريخية التي مرت في العالم لتعريف الهواة بالحركة الرياضية الوطنية والعمل على نشرها والمشاركة فيها في الدورات الاولية والمباريات المحلية وللرياضة التقليدية جمهورها الخاص وكذلك طوابعها لتخليد الرياضة الوطنية .

وقد اشتهرت اليابان في ميدان الرياضة التقليدية المعروفة المصارعة اليابانية بنوعها السومو والجودو المعروفة باسم (الجوجوتسو) وكذلك هناك المارزة التي يطلق عليها اسم الكندو وتتميز هذه الرياضة في اليابان بشعبيتها بصفة خاصة ولا يعرف على وجه التحديد الوقت بصورة صحيحة عن كيفية ابتداء المصارعة اليابانية المعروفة باسم السومو . بيد ان بعض الروايات تقول ان تاريخ المصارعة يرجع الى اكثر من مائتي عام . والرياضة المذكورة تعرضت للتقلبات في سنين مختلفة وكانت تزداد شعبية بعض الاحيان ثم تهبط شعبيتها في احيان اخرى وقد ابتدأ الشعب في الاقبال على رياضة السومو بعد انتشار التلفزيون والراديو بين الاوساط الشعبية ، والمحترفون في لعبة السومو يقومون بجولات اقليمية في مختلف مدار السنة ، كما ينظمون سنويا ست مباريات تقام في المدن المهمة في اليابان كمدينة طوكيو العاصمة . . ، يستعرضون خلالها العابهم بطريقة جميلة تجذب اليهم الملايين من عشاق الرياضة وتتجلى فيهم الروح الرياضية ، اما المصارعة اليابانية المعروفة باسم الجودو فقد اخذت تنتشر بشكل سريع نظرا لشعبيتها وخصوصا انها تستعمل من اجل الدفاع عن النفس ليس في اليابان بل ايضا في امريكا واوروبا وقد

ابتدأت الفتيات بممارستها للدفاع عن النفس ضد الشباب المشاكس وبالاخص
- عارضات الازياء - لانهن يتعرضن الى مطاردات ومضايقات في الشوارع من
قبل الشباب ، وقد تكونت جمعيات متعددة للعمل على انتشارها •

وفي عام ١٩٥٦ أقيمت في طوكيو اول مباراة دولية لبطولة الجودو •
وقد اشترك فيها ٣١ لاعبا من ٢١ دولة بما في ذلك اليابان ، اما المباراة الدولية
الثانية لبطولة الجودو فقد عقدت في شهر ديسمبر سنة ١٩٥٨ واشترك فيها
٣٩ من لاعبي الجودو يمثلون ١٨ دولة وقد فازت اليابان بالبطولة العالمية
في الدورتين على انه لوحظ ان اللاعبين الاجانب تقدموا كثيرا في فنون اللعبة
خلال المباراة الدولية الثانية وسجلوا أرقاما جديدة ، اما اليابانيون فمازالوا
متفوقين فيها وقد قدموا استعراضات فنية رائعة في المباراة الدولية الاولى
والثانية • وقد خلدت اليابان الجودو والسومو في مختلف المناسبات وقد
اصدرت طوابع تذكارية جميلة تمثل اللعب المذكورة في لقطات مختلفة
وبمناسبة اشتراكها في البطولات المحلية والدولية • وقد ظهرت المصارعة على
طوابع مختلف الدول التي شاركت في المباراة الدولية وقد ظهرت المصارعة
على طوابع منغوليا والصين وجيكوسلوفاكيا ، فيتنام ، كوريا ، المجر ، موناكو
وقد اصدرت فرنسا طابع تذكاري للمصارعة بمناسبة اشتراكها في دورة
طوكيو كما ظهرت صورة المصارعة لدى الفراغة على الطوابع المصرية التي
اصدرتها بمناسبة اشتراكها بدورة طوكيو الاولمبية ، كما ظهرت صورة
المصارعة على طوابع الاتحاد السوفيتي ويوغوسلافيا ، وهناك اصدارات أخرى
لمختلف دول العالم وفي العراق مجال واسع لاصدار طوابع رياضية تمثل
مختلف الالعاب التي كانت سائدة قديما وحديثا وتعريف الهواة عليها في
مختلف انحاء العالم •

ومن الالعاب الشعبية العراقية القديمة التي مارسها الرياضيون احد
أنواع المصارعة المعروفة (الزورخانه) التي خصصت لها اماكن خاصة

مدرسة هواية الطوابع ببليجيكا*

انشئت مدرسة هواية طوابع البريد بمدينة انفرس في شهر ديسمبر ،
كانون الاول ، عام ١٩٥١ وقد تعاونت على انشائها الجمعيات الفلندية لجامعى
طوابع البريد .

وتهدف هذه المدرسة الى التعريف بجميع خصائص طوابع البريد سواء
من الناحية الفنية او من ناحية الصور التى تظهر عليها .

وقد نظمت دروس لكبار السن واخرى للصغار حيث تلقى احاديث من
مجموعة من هواة الطوابع القدامى من بينهم ستة حائزون على وسام
الاستحقاق لهواية جمع طوابع البريد .

وتلقى الاحاديث في صباح ايام الاحد في مكان يقع في وسط المدينة ويبلغ
متوسط عدد من يتابع الدراسة المخصصة للكبار ٥٠ شخصا بينما يقبل على

* اقتبسنا هذا البحث عن مجلة «اتحاد البريد العربى» العدد ٢ لسنة

١٩٥٨ .

ومارسها حتى الكهول ، وهناك ايضا لعبة (الساس) التى يستعمل فيها السيف
للمبارزة والرقص على أنغام الطبول ، اما المصارعة الحديثة حاليا فتمارس في
النوادي وامام الجمهور في المباريات الدولية وقد شارك العراق في نزلات
مختلفة مع المصارعين وحصلوا على نتائج طيبة .

ان اصدار طوابع رياضية لالعب الساحة والميدان ، وكرة السلة ،
والطائرة ، والمنضدة ، والملاكمة ، والسياسة ، والتنس ، وسباق الدراجات
والعاب البليارد والسنوكر ، والشطرنج ، ولعبة السكيت ، .. ضرورة ملحة
ينتظرها الهواة بفارغ الصبر تأمل تحقيقها في القريب العاجل ..

الدراسة المخصصة للصغار عدد يتراوح بين ١٢٥ و ١٥٠ من البنات والبنين الذين تتراوح أعمارهم بين ٨ و ١٦ سنة (يصحبهم آباؤهم في أغلب الأحيان) .
وتهتم المدرسة اهتماما بالغا بتعليم هواية الطوابع للصغار وذلك تقديرا منها للأمور التالية :-

ان الطفل يجب أن يلاحظ الحوادث ويستخلص منها المعلومات .
ان الطفل كائن يحتاج الى تشجيعه ، على ان يتفق ذهنه بجعله يساهم بشخصه في تعليم نفسه . انه فيما يختص بالاطفال فان التعليم عن طريق طوابع البريد هو أحد الطرق الفعالة التي تستوحىها البداجوجيا الحديثة (طرق تعليم وتهذيب وتثقيف الصغار) . وفي كل درس يقدم في المدرسة ، يعالج موضوعان عن طابع البريد ، أحدهما فني والآخر تعليمي .

وكل درس يصاحبه عرض بالفانوس السحري ويكاد يكون عرض الصور دائما بالالوان (لدى المدرسة ١٥٠٠٠ شريط للعرض بهذه الطريقة) .
وتوزع في كل جلسة ، المنشورات التي تصل اليها بشأن الاصدارات الجديدة .
ويسلم الى كل حاضر في الجلسة كتيب يحتوى على خمسة طوابع مختلفة .
وتمنح نقط ، تعطى الحق في الحصول على جوائز ، عن كل مرة للحضور عن كل اشتراك في مسابقات لتنسيق صفحات الالبوم وعن الاتيان ببعضو جديد . (يبلغ عدد الاعضاء المقيدين في المدرسة في الوقت الحاضر ٤٠٠ عضو) .

وتقام مسابقات اربع مرات في السنة عن الابداع في صفحة من صفحات الالبوم كما تقام مسابقات لتوجيه الاسئلة في جماعات . ويقام حفل عائلي في عيد الميلاد وفي نهاية العام الدراسي يحضره التلاميذ وآباؤهم .

والمدرسة تنتقل ايضا الى الاقاليم لالقاء احاديث مسهبة في المجتمعات الرئيسية .

ويتلخص برنامج الدراسة بها فيما يأتي :

- ١ - تاريخ البريد .
 - ٢ - دراسة فنية لطابع البريد .
 - ٣ - دراسة تعليمية لطابع البريد .
 - ٤ - دراسة انواع جمع الطوابع وعرضها .
- أولا - تاريخ البريد :

تاريخ البريد الى ما قبل ١٩٤٠ . النقل
البريدي . دراسة الحفارين وأعمالهم الفنية وتذوق نواحي الجمال في
انتاجهم .

ثانيا - الدراسة في القسم الفني :

المشروعات والتجارب ، أصناف طوابع البريد ، معالجة الطوابع ، طرق
الطبع ، العلامات المائية للاوراق وهوامشها ، الالوان ، الشرشرة والتقيب ،
طرائف ونوادر ، الطوابع الباطلة والمزيفة والوهمية ، وضع العلامات
المميزة .

ثالثا - الدراسة في القسم التعليمي :

التاريخ ، الجغرافيا ، الفن الشعبي ، مجموعات الحيوانات الاقليمية ،
مجموعات النباتات الاقليمية ، الفنون الجميلة ، العلوم ، الاقتصاد ، الاعمال
الخيرية ، الالعب الرياضية ، متنوعات .

رابعا - دراسة انواع جمع الطوابع :

الجمع العام ، الجمع التخصصي (الفني أو التعليمي) . دراسة تسيق
الطوابع وعرضها . وتشترك المدرسة في معارض طوابع الهواة .
وقد قامت بالتعاون مع بعض الهيئات الاخرى باعداد « البلد العجيب
لطوابع البريد » وقد ساهم فيه متحف البريد ، وقد لقي هذا المعرض
نجاحا كبيرا .

معرض طوابع الشرق

يقدم لك ايها الهاوى

الاصدارات العالمية

قديمة وحديثة

جديدة ومختومة

بارخص الاسعار

اختصاصنا بطوابع الشرقين الادنى والاوسط

شعارنا الصدق وحسن المعاملة

عنوان المراسلة : يوسف حنانى

معرض طوابع الشرق ص.ب. ٠ (١٤٨) بغداد - الجمهورية العراقية

العنوان البرقى : «ستامبس» .

STAMPS

جولة حول العالم

جمعها : آرتين دمبكيان

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

الاصدارات العالمية

□ المجر - اصدرت طابعا واحدا بمناسبة مرور ٤٠٠ سنة على وفاة ميكلوس زريتسي الذي كان قائدا لقلعة زيكتسوار والتي حاصرها الاتراك بقيادة سليمان الثاني .



واصدرت ايضا مجموعة من تسع طوابع للحيوانات . ستة منها بدون حاشية وثلاثة بحاشية .

□ توجو - خلدت الانجازات الاخيرة التي حدثت في الفضاء باصدارها اربعة طوابع موشحة وبطاقة تذكارية .



□ بريطانيا - اربعة طوابع ملونة جميلة للطيور فئة كل طابع اربع

بنسات •

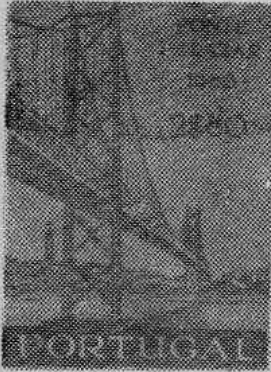


□ محليديب - ثلاث طوابع

وبطاقة تذكارية للفضاء تظهر عليها

سفيتي الفضاء الامريكيتين جيميني

٦ و ٧ وسفينة لونا الروسية •



□ برتغال - اربع طوابع بمناسبة افتتاح

جسر سالازار على نهر تيجو في لشبونة وهو من

اكبر الجسور في العالم •

□ فرنسا - طابع واحد فئة ٣٠ زائدا ١٠ سنت للموسيقار الفرنسي

كابريل فور •

□ جامايكا - اربعة طوابع بمناسبة اقامة

الالعاب الرياضية للامبراطورية البريطانية ودول

الكومنويلث فئاتها ٣ و ٦ بني وشلن واحد و ٣

شلتات •



□ الهند - طابع واحد فئة عشرة بيضة

بمناسبة صنع الهند اول قاطرة كهربائية فيها



□ النمسا - طابع واحد فئة ٣ شلنات

نمساوية وذلك بمناسبة اقامة المعرض الدولي في

• ويلس

□ سان مارينو - اربع طوابع جميلة تمثل اربع لوحات فنية للرسم

بينان فئاتها ٤٠ و ٩٠ و ١٠٠ و ١٧٠ لير

□ اسبانيا - طابع واحد فئة واحد بيسوس بمناسبة انعقاد المؤتمر

الدولي للغابات •

□ بولونيا - ثمانية طوابع وبطاقة تذكارية للدورة الاوربية الثامنة

للالعاب الرياضية •

اخبار متفرقة :

● اعنت مصلحة البريد السويسرية بانها قد سلمت خلال سنة

١٩٦٥ (١٣٤) مليار رسالة عادية و ٢٦٣ مليار رسالة مسجلة و ٤٣٩٧

مليون منشور و ٨٧٥٣ صحيفة • ويظهر من هذه الاحصائية بان معدل

التوزيع اليومي كان ٨٦ مليون مادة • وعلى هذا يكون البريد السويسري

الاول بين الدوائر البريدية في العالم بالنسبة للتوزيع •

● سيقام معرض دولي للطوابع في المكسيك وذلك في سنة ١٩٦٨ عندما

تقام الدورة الاولية فيها •

١٠ أعلن المدير العام لمصلحة البريد البريطانية عن مسابقة لوضع احسن تصميم لاول طابع بريطاني يصدر بمناسبة عيد الميلاد المجيد والذي سيصدر في الاول من كانون الاول القادم . وقد وصلت الى المصلحة حتى الاول من تموز الماضي ٤٤٨٤ تصميم وكلها من عمل اطفال دون السادسة عشر ممن عمرهم .

١١ الى ٢١ أيار ١٩٦٧ .

١٢ ارتفع سعر مجموعة الطوابع التي اصدرتها قبرص سنة ١٩٦٠ والتي وشحت بكلمة جمهورية قبرص .

١٣ تأسست في الولايات المتحدة جمعية جديدة سميت جمعية هواة الطوابع للفنون الجميلة ولها ٦٠٠ عضو الان . وتصدر الجمعية مجلة خاصة هذه المجلة خمسة مرات في السنة .

١٤ ارتفع سعر مجموعة الطوابع لسنة اللاجئين الدولية والتي اصدرتها النرويج سنة ١٩٦٠ .

١٥ ستصدر الولايات المتحدة خلال السنة الحالية الطوابع التالية :

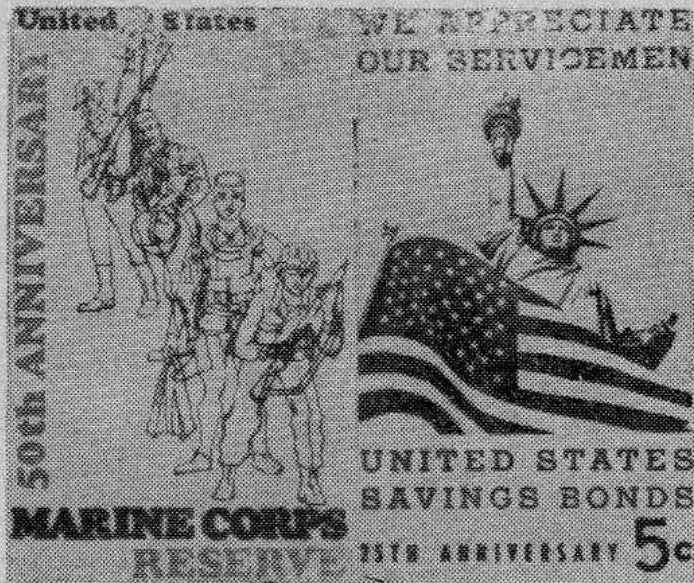


٢٩ آب طابع واحد فئه ٥ سنت بمناسبة مرور ٥٠ عاما على تشكيل القوات

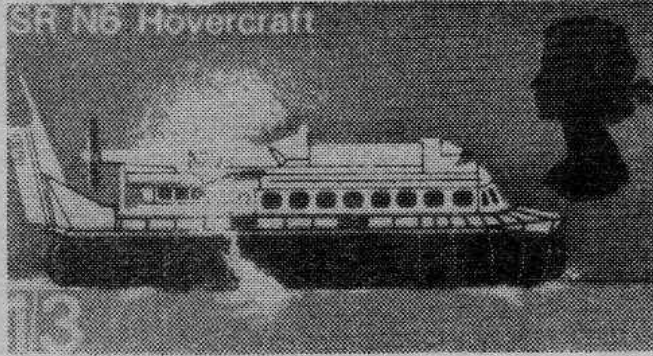
الاحتياط البحرية • وفي ٥ تشرين الاول طابع واحد فئه ٥ سنت بمناسبة



اقامة الاحتفالات لحملة تجميل امريكا • وفي ٢٦ تشرين الاول طابع واحد
فئه ٥ سنت بمناسبة مرور ٢٥ عاما على العمل في مشروع سندات التوفير •



وفي الاول من تشرين الثاني طابع واحد فئه ٥ سنت بمناسبة عيد الميلاد
المجيد •



• ستصدر بريطانيا في ١٨ آب الجاري طابعا خاصا بمناسبة فوز الفريق البريطاني بكأس العالم في كرة القدم • فئة الطابع ٤ بنسات وسيحمل الطابع عبارة (انكلترا - المنتصرون) وسيطبع منه ١٢ مليون طابع • وفي يوم صدور هذا الطابع ستقوم ٦٨ دائرة بريد في بريطانيا بخدمة الهواة •

• دعى المدير العام للبريد البريطاني الى عقد اجتماع للنظر لايجاد احسن الطرق لتحسين نوعية الطوابع البريطانية للاصدارات المقبلة • وقد حضر الاجتماع مصممى الطوابع البريطانية واللجنة الاستشارية للطوابع واصحاب المطابع لطبع الطوابع ومنظمات وجمعيات الطوابع البريطانية ومراسلى الصحف للفنون والطوابع والتصاميم • وخلال المناقشات عرضت على الحاضرين كافة الاصدارات القديمة وعلى ضوءها قدمت الاقتراحات •

• ستصدر بريطانيا مجموعات من الطوابع تظهر عليها صور للتقدم العلمى في بريطانيا • ومن المواضيع التى ستظهر على الطوابع هى مرصد جودرل بانك وهندسة المحركات والزورق هوفر كرافت والمنفعاى الذرى للغاز المبرد • ستصدر المجموعة في ١٩ ايلول القادم •

قضية الطوابع الاندونيسية

كان هواة جمع الطوابع في هونك كونك منهمكين مؤخرا في محاولتهم لاستجلاء احد اسرار جمع الطوابع ، غير انهم لم يفلحوا لحد الان الا النزر اليسير في هذه المحاولة .

بدأت هذه القصة حينما ذهب احد الهواة الى المكتبة المحلية الوحيدة في هونك كونك والوكيلة لاستيراد الطوابع من بكين في جمهورية الصين الشعبية فاشترى حزمة تضم ٢٠٠ طابع تذكاري للصين الشعبية . ولما فتح الحزمة وجد فيها بعض الطوابع الاندونيسية الغريبة الشكل التي كانت تشبه (سلسلة سوكارنو) الحالية ، لكنها تختلف عنها في عدة نواح ذات اهمية .

والناحية الغريبة في هذه الطوابع هي ان كلمتي (جمهورية اندونيسيا) الذين كانا تظهران تحت الصورة الجانبية لوجه الرئيس سوكارنو قد



• ستصدر فرنسا في ايلول القادم طابعين من سلسلة «اوروبا» لسنة ١٩٦٦ .

طمستا وطبع فوقها خمس نجوم صفرى وبدل اسم دولة اندونيسيا بغيره
مثلما تفعله الحكومات الشيوعية . وظهرت هذه الطوابع الصورة الجانبيه
لوجه الرئيس سوكارنو محاطة باسطورة جديدة (جمهورية راجسات
اندونيسيا) التى تعنى حرفيا (جمهورية اندونيسيا الشعبية) .

والجدير بالذكر ان سلسلة سوكارنو كانت قد طبعت بشكلها الاصلى
في مستهل عام ١٩٥٠ بعد حصول البلاد على استقلالها بمدة قصيرة . وكانت
تتألف من طوابع بعشرة فئات من مختلف الالوان . وكل طابع كان يظهر
الرئيس سوكارنو وهو يرتدى طربوشه الوطنى المسمى (بيتجى) .

وكان الرجل الذى اكتشف هذه السلسلة الغريبة من الطوابع قد اخبر
مراسلى الصحف في هونك كونك بهذا الاكتشاف الذى بدأ موجة مسن
التكهنات وهى كيف انتجت هذه الطوابع الاندونيسيا وكيف وجدت سبلها
الى حزمة الطوابع الصينية ؟

ولما علمت المكتبة المحلية لبيع الطوابع بهذا الاكتشاف اوقفت مبيعاتها
الاخرى لهذه الحزمة التى تتألف من ٢٠٠ طابع تذكارى . ثم انكرت تماما بيعها
للطوابع الاندونيسية التى اتصلت منها صحيفتان شيوعيتان نشرتا الخبر وعلقتا
عليه .

ولما احتدم الجدل حول هذا السر الغامض اصدر العميد بريجاتنا بادما
ديويريا قنصل اندونيسيا العام في هونك كونك بيانا قال فيه ان الطوابع كانت
مزيفة .

الشركة العربية للطوابع

انطوان عيراني

وادي ابو جميل - بيروت - لبنان

وكيل عدة شركات عالمية لبيع وتوزيع الطوابع
العربية والاجنبية

شورنات مختلفة عربية وبصورة خاصة

- الخليج العربي -

البيع بالجملة وبكميات تجارية كبيرة

- وبالمفرد للتعاون مع الهواة -

مجموعات عربية كاملة - بدون تخريم -

بطاقات تذكارية - قديمة وحديثة مكفولة

الجودة والصلاحية

اخى التاجر . اخى الهاوى في اى بلد عربى . اكتب

لزميلك انطوان عيراني - عضو جمعية هواة الطوابع

العراقية - بعنوانه اعلاه ليجهزك حالا بكامل طلباتك

وحيث تجد صدق المعاملة . وادنى الاسعار .

الطوايع اداة التربية

ماجد محمد حسن نجار
عضو جمعية هواة الطوايع العراقية

ان اهم مشكلة يلاقيها العصر الحاضر هي سد اوقات الفراغ ، وخاصة بالنسبة للشباب .. ولذلك فقد تعددت الوسائل وتنوعت حسب ثقافة كل مجتمع ودرجة تطوره .. وبالنسبة لنا نحن في العراق فان شبابنا وليس كلهم بالطبع يسيثون الى طريقة قضاء اوقات فراغهم ، ولا نريد ان نتطرق الى اشياء عامة ومعروفة للجميع .. وطبعي ان هؤلاء يحتاجون الى علاج جدي لمشكلتهم كفتح النوادي والجمعيات ذات الفعاليات المختلفة التي تلائم نفسية كل فرد .. وفي معظم الدول الغربية نرى ان انجح علاج لها هو نشر هواية جمع الطوايع بين الشباب وبهذه الطريقة تفتح امام الناشئة ابواب جديدة وصالحة .. ولا يكتفى بالتشجيع بل تفتح لهم نوادي وجمعيات لتضمهم وتقدم لهم حكوماتهم معونات ومساعدات مالية ومعنوية وفنية ... وفي الحقيقة نحن بحاجة الى هذا العمل والنتيجة مضمونة جدا . (ومع وجود جمعية لهواة الطوايع تضم الهواة في العراق ... ومع انها تبذل كل جهدها لجمع شمل هواتنا ومع تعدد فعالياتها فانها محدودة وفي نطاق ضيق وبالاحرى فانها بحاجة الى مساعدات من الجهات المختصة) .

وهواية جمع الطوايع ليست لسد اوقات الفراغ بل انها تمتع الذوق والفن الرفيع والبحث العميق وبهذا فهي الملاذ لكل شخص مهما كانت نفسيته واخلاقه .. فهي تضم الفنان والرسام والرياضي والاديب ... وتتمكن القول بأنها ارفع هواية من بين مجموعة الهوايات التي عرفها عصرنا الحاضر .. والهواة يمكنهم ان يساهموا في نشر هذه الهواية وذلك بنشر الدعاية لها وتشجيع الافراد عليها .. وخاصة الطلاب نظرا لعدم معارضتها مع واجبه المدرسي وما فيها من فائدة من جميع النواحي .. من ثقافة وادب وعلم وفن .. والاباء كذلك لهم ان يحثوا اولادهم الى هذه الهواية لانها انجح السبل لتقويم الشباب وبعث روح الرجولة فيهم .

آراء شخصية

اعداد . مخلص فرج سعرتي
عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

• السيد عبدالكريم محيي الدين رئيس جمعية هواة الطوابع •

س ١ : كيف بدأت الرغبة بجمع الطوابع ؟

ج : بدأت وأنا تلميذ مدرسة أجمع مايسر من الطوابع ثم بدأت بالجمع الجدى منذ سنة ١٩٣٨ عندما كنت برتبة رئيس في الجيش أى بدأت أرتب مجموعاتي حسب الكتالوكات •

ثم عند تأسيس الجمعية كنت كأحد المؤسسين ولكن سابقا كان يمنع الضباط من المشاركة في الجمعيات مشاركة فعلية وبعد استحصال الموافقة الرسمية انتخبت كنائب للرئيس ثم أصبحت في سنة ١٩٥٨ رئيسا للجمعية ثم قدمت استقالتى لكثرة اعمالى الرسمية وفي سنة ١٩٦٤ جدد الاعضاء ثقتهم بي بآنتخابي لستى ١٩٦٥ و ١٩٦٦ •

س ٢ : ماذا تجمع وما أعز مجموعة لديك ؟

ج : ككل هاوى بدأت بجمع طوابع العالم ثم وجدت نفسى وطوابعى نقطة في بحر فقاصتها حتى أصبحت أجمع دول الشرق الاوسط بالإضافة الى العراق أما اعز مجموعة فهى العراقية اذ لا ينقصنى سوى طابع ٢٥ روبية فيصل الاول اصدار سنة ١٩٣٢ والباقي كاملة حسب الكتالوك مع الاخطاء أما المجموعة الثانية فهى المصرية حيث انها تقريبا كاملة منذ سنة ١٨٨٢ وأيضا حسب الكتالوك •

س ٣ : هل لديك الهوايات الاخرى ؟

ج : البستنة والاسفار حيث تعتبر حديقتى من الحدائق الجميلة في دور

الضباط والاسفار حيث زرت معظم الدول الاوربية والامريكية اضافة
للبلاد العربية الشقيقة •

س ٤ : بما انت سافرت الى الخارج فما هي الدول العربية والاوربية
التي اعجبت بها •

ح : ان اول دولة عربية هي مصر حيث اعجبتني جدا وخصوصا
بانوارها الجميلة والدولة الاوربية هي بريطانيا حيث ان الشعب هناك يختلف
اختلافا تاما عن الذين كانوا في العراق اضافة الى نظافة مدينتهم وأعصابهم
الباردة •

س ٥ : رأيك بالشباب ؟

ح : ان الشاب العراقي طموح الى درجة واذا أراد شيئا يحققه ولكني
أطلب من الشباب أن يسيطروا على دروسهم أولا ثم على هواياتهم وأن يتركوا
جميع العادات القبيحة والمستوردة وعليهم أن يستوردوا اللب دون القشور
س ٦ : تمنياتك للجمعية وأنت كرئيس لها :

ح : أن يكون لها مقر خاص او بناية خاصة لها وأن تكون لها مالية
تساعدها على أن تقيم حفلات التعارف وتدعوا الضيوف من داخل وخارج
العراق وأن يساندها جميع الهواة دون أى اختلاف •

من المعروف عن أبي طارق بأنه مغرم بصوت أم كلثوم وسماع الاغاني
الشرقية حتى أنه اضطر لشراء بطاقة لحفلة أم كلثوم بعشرة دنانير لدى
زيارته الاخيرة للعربية المتحدة •

● السيد جورج حبيب الخوري عضو جمعية هواة الطوايع العراقية وعضو
الهيئة الادارية سابقا •

س ١ : منذ كم سنة وأنت تجمع الطوابع ؟

ج : بدأت في سن الرابعة عشرة أى حوالى سنة ١٩٢٧ وأستمررت ثلاث سنوات ثم سافرت الى مصر لغرض الدراسة فتركبتها وعند عودتى الى العراق سنة ١٩٣٥ بدأ قسم من أصدقائي وخصوصا أخى الذى أزوده بقسم من الطوابع وقد وجدت في نفس رغبة فيها فعدت اليها عام ١٩٤٠ ولحد الان .

س ٢ : ماهى الدول أو المجموعات التى تجمعها وما اعز طابع لديك ؟

ج : عندما بدأت طفقت أجمع الدول العربية بالاطافة للعراق ثم قلصتها وعدت أجمع العراق فقط . أما اعز طابع فهو طابع الذكرى لـ ١٤ تموز من فئة عشرة فلوس حيث قد طويت احدى أركانه فطبع الطابع على قسم من الطبقة ونفس الطابع طبع من القسم الخلفى للطبقة على الركن فاذا رفع الركن ظهر الطابع وكأنه ناقص أما اذا أرجع الركن كان كاملا .

س ٣ : هل هناك هوايات أخرى ؟

ج : بالحقيقة ان هوايتى الاولى ليست جمع الطوابع بل في علم الفلك .

س ٤ : هل قمت بصنع أجهزة أو أدوات خاصة بعلم الفلك ؟

نعم صنعت تلسكوب كامل من مواد أولية محلية وحتى العدسات صنعتها بنفسى وهنا توجه أحد الاعضاء الحاضرين بالسؤال قائلا :

ترى هل تصنع نظاراتك بيديك فأجابه الاستاذ :

كلا ، الا اذا كانت من النوع الذى تود ان ترى به الذبابة فيلا .

س ٤ : رأيك بالطوابع العراقية ؟

ج : ان الطوابع العراقية بدأت بالتقدم منذ ثورة ١٤ تموز حيث أصدرت إصدارات عديدة ولكن يا حبيذا لو انها لاتطبع من كل نوع ملايين بل يمكن

أن تصدر طوابع تذكارية من فئة دينار بكمية قليلة حيث أن هذه الكمية لا تنفذ بسرعة حيث أن كل شخص يقتنى مجموعة واحدة ولكن عند نفاذها ستكون عالية الثمن .

● السيد صائب الجصاني سكرتير الجمعية .

س ١ : بصفتكم سكرتير الجمعية فما هي الصعوبات التي تلاقوها في مهمتكم ؟

ج : ان السكرتير هو المنفذ للأعمال التي تقرها الهيئة الادارية وعليه فإن الصعوبات كثيرة وخصوصا اذا لم يكن هناك مساعد وعليه فقد قدمت طلبا للهيئة العليا لتعين مساعد فوافقت الهيئة الادارية على هذا الطلب وأكدت عليه هذه السنة ولكن لحد الان لم يعين اى شخص .

س ٢ : كم سنة وأتمت تجمعون الطوابع وماهى المجموعات أو الدول التي تجمعونها ؟

ج : بدأت في سنة ١٩٥٢ اى قبل حوالى ١٤ سنة . في المقدمة العراق ثم الدول العربية .

س ٣ : ماهى اعز مجموعة لديك ؟

ج : اعز مجموعة هى العراقية حيث أنها كاملة غير مستعملة موضوعة في اضمائة المانية مصورة فتبدو وكأنها آية في الجمال .

س ٤ : رأيك بالموسيقى ؟ وأى نوع تفضل ؟

ج : ان الموسيقى غذاء الروح خصوصا عندما أكون منشغلا بتنظيم الطوابع فأبدو وكأننى محلق في دنيا جديدة أما من ناحية النوعية فأنى أفضل الشرقية عامة والعربية بصورة خاصة .

ملاحظة : قام الزميل مخلص بأتصالات ببعض الزملاء للاطلاع على آرائهم فيما يتعلق بأمور الطوابع وغيرها . ونشر بعضها وستنشر الباقي تباعا .

همسة

عبدالرحمن الدربندي

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

ان هواية جمع الطوابع فن مستقل بذاته له رواده من مختلف الاجناس والاقدام صغرت اعمارهم ام كبرت ، وفي العراق عدد لا بأس به منهم جمعتهم جمعية حققت الكثير من رغباتهم وهي لاتزال تذلل العقبات في سبيل مصالحهم واستمرار تحقيق رغباتهم وقد انضم لها عدد كبير أخذ البعض من القدامى منهم في الالوة الاخيرة الانسحاب عن حضور فعاليتها والتزم الآخر الابتعاد عنها وعدم تشجيعها الامر في نفس يعقوب . وبالحقيقة ان الجمعية لم تؤسس لاشخاص معينين دون غيرهم ولم تعمل لزيد دون عمر ، فانها بهيئتها الادارية الحالية كتلة متضامنة تسعى لخير الجميع ولا يحد من نشاطها قول هذا أو زعم ذلك وقد اثبتت قدرتها على تحمل المسؤولية وانضم اليها اعضاء جدد ولكن الذي اريد ان اقله كهمة في اذن بعض الاخوان ان الجمعية منهم واليهم مهما ابتعدوا عنها او تغاضوا عن حضور اجتماعاتها أو أهملوا مساعيها فهي تذلل الصعاب في سبيل مصالحهم ، لذا يجب ان يلتف حولها الاعضاء جميعا وان يتفاهموا فيما بينهم ويتصالحوا لمصلحة الجمعية وحفاظا على سمعتها واستمرارا لجهودها المبذولة ابدا ودائما لخيرهم . ان الصراحة والتفاهم وبند الاحقاد والتعاون والتكاتف هو الامل المنشود الذي نريده ان يتحقق لها فالجمعية ككل منهم واليهم . لذا ارجو ان كان لدى بعض الاخوان ما يمنع حضورهم او تكاتفهم معها ان يعلنوا عن مكثرتهم ويكتبوا عما يحول في خواطرهم لتأخذ الهيئة الادارية على نفسها مسؤولية دراسة طلباتهم واقتراحاتهم لتقرر ما تراه صالحا للجميع والسعي في تطوير الجمعية تطويرا يجعلها تضاهي ارقى جمعيات هواة الطوابع في العالم .

لا أقصد بكنمى هذه محاباة شخص ولا دعاية للجمعية لانى كما يعرفنى اخوانى الذين عاصرتهم طيلة هذه السنين باننى شخص مستقل لا تأخذنى فى الحق لومة لائم ولا اظاهر بشئ واخفى شيئاً آخر فالذى فى قلبى على لسانى لانى اسعى دائماً مذ خلقت للمصلحة العامة ولمصلحة كل الناس الطيبين ولا اريد الحق والبغض والشغب يأخذ مكانه بين الناس ، فالانسان اخو الانسان مادام قد خلقا من لحم ودم ، فلماذا هذا القال والقال بين الاخوان الطيبين الآخرين ؟! اننى ادعو جاهدا ان يزول ما علق باذهان بعض الاخوان من بعض الامور البسيطة التى يمكن التفاهم عنها وحلها بالقول الطيب .

هذا واملى وطيد ان أجد من بين اعضاء الجمعية من يتحفظ بضمير نقي وقلب سليم ليجمع شمل الاخوان لتتصافى القلوب وتنبذ الاحقاد (ان وجدت) مادام الجميع يحمل نفسية وروحية طيبتين تقبلان التفاهم ويند الاضغان فالى هذه ادعو الآخرين والى لم الشمل ارجو ان يسعى الاخوان الطيبين والله من وراء القصد .

— كل ما يكتب فى المجلة يعبر عن رأى الكاتب —

الطوابع هواية برجوازية

شن الحرس الاحمر — المقاومة الشعبية — فى الصين الشعبية حملة شعواء على محلات بيع الطوابع فى بكين واغلقوها وكتبوا على ابوابها — الطوابع هواية برجوازية —

وقاموا بحملة مماثلة على محلات بيع الزهور واتهموا مريديها ومحبيها وتجارها بالبرجوازية ايضا ...

لئن كان فى هذا الامر بعض الغرابة .. او الغرابة بكل معانيها .. فهو رأى ولكل امرء رأيه ويعبر عنه بالشكل الذى يرتضيه .. ويرضى ذوقه .. وعقليته .. ولكننا نتساءل ماهو رأى ثلاثة من زملائنا اعضاء الجمعية وهم من هواة الطوابع والازهار على حد سواء ؟ ...

اسباب تأخير صدور هذا العدد

فوجئنا بأستلام كتاب من وزارة الثقافة والارشاد
يقضى بالغاء امتياز المجلة . وقد كانت المجلة تحت
الطبع . فأضطررنا للايعاز الى المطبعة المتوقف عن
الطبع لحين الاتصال بالمسؤولين للاستفهام عن
الاسباب الموجبة . ولدى مراجعتنا المسؤولين علمنا
بأن هناك خطأ روتيني بسيط غير مقصود ثم التفاهم
حوله بلحظات اذ وجدنا المسؤولين في غاية التبسط
والتسامح بل تسابقوا لارشادنا الى الطريق السهل
السريع لاعادة منحنا الامتياز وهكذا كان مما استوجب
شكرنا وتقديرنا لهم جميعا .

المنتهمون الجدد الى الجمعية

اسماء وعناوين وهويات الاعضاء الجدد الذين اسماوا الى جمعية هواة

الطوايع العراقية .

الطوايع :

- ١ - مستعملة ، ٢ - غير مستعملة ، ٣ - تذكارية ، ٤ - بريد جوى ،
- ٥ - غلاف اول يوم ، ٦ - العراق ، ٧ - الشرق الاوسط ، ٨ - اسيا ، ٩ -
- اوربا ، ١٠ - افريقيا ، ١١ - امريكا ، ١٢ - كل العالم ، ١٣ - المستعمرات
- انبريطانية ، ١٤ - المستعمرات الفرنسية ، ١٥ - مبادلة طابع بطابع ، ١٦ -
- المبادلة حسب الكتوك .

الكتلوكات :

- ١٧ - كتوك كينز ، ١٨ - كتوك ايفرت ، ١٩ - كتوك سكوت .

اللغات :

- ٢٠ - العربية ، ٢١ - الانكليزية ، ٢٢ - الافرنسية .

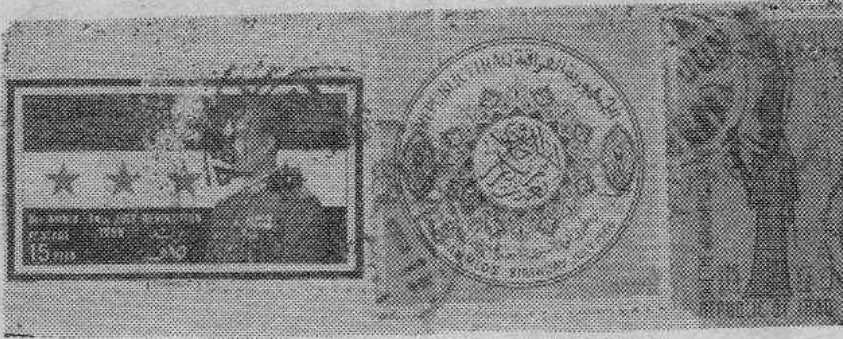
الاختصاص بالطوايع :

- ٢٣ - الرياضة والالعاب ، ٢٤ - الازهار ، ٢٥ - الحيوانات ، ٢٦ -
- الاطفال ، ٢٧ - الاتحادات والمؤتمرات البريدية .

رقم	الاسم والعنوان	نوع الهواية
-----	----------------	-------------

٣٥٩	عبدالله زاق الحاج حاذور عبد على	
	ص.ب. (٣٤٤) بغداد	٢٠-٩-٨-٧-٦-٥-٣-٢-١
٣٦٠	يوسف ميخائيل مروكى - بواسطة مكتبة المشرق	
	سوق رجوان - كراة خارج - بغداد	٢١-٢٠-١٢-٢-١

الأصدارات العراقية



٣٠-٥-١٩٦٦ : ثلاث طوابع لحملة انقاذ آثار النوبة فئاتها ٥ فلوس و ١٥ ، ٤٠ فلسا .

١٤-٧-١٩٦٦ : ثلاث طوابع بمناسبة الذكرى النامنة لثورة ١٤ تموز فئاتها ٥ فلوس و ٥٠ فلسا .

٢٢-٧-١٩٦٦ : ثلاث طوابع بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف . فئاتها ٥ فلوس ، ١٥ ، ٣٠ فلسا .

٣٦١	جورج سليم رزق - ص.ب. (١٩٥٣)	٢٢-٢٠-١٩-١٨-٨-٧-٦-٢-١
	بيروت - لبنان	
٣٦٢	قاسم علي - مدينة الثورة	٢١-٢٠-١٢-٢-١
	رقم الدار ٣٥٤ - بغداد	
٣٦٣	لويس عبدالمسيح ماديك - سوق الواثق	٢١-٢٠-٨-٧-٦-٢-١
	علوية رقم ١٨-١-٥٠ : بغداد	
٣٦٤	فؤاد زياشيك - شركة الصناعات العمرانية	٢١-٢٠-٨-٧-٦-٥-٢-١
	شارع السعدون - بغداد	

الأصدارات الحديثة

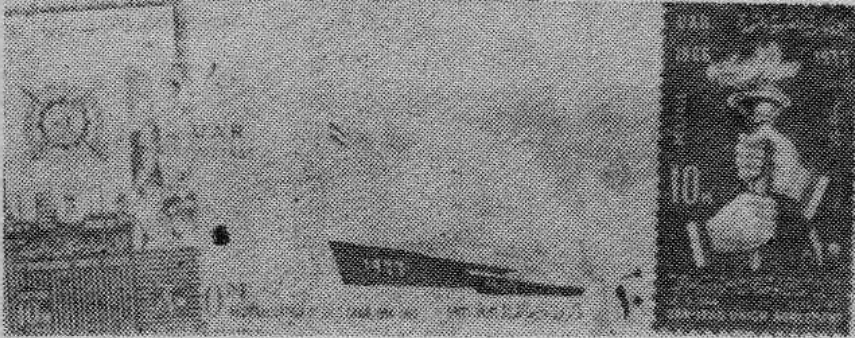
اعداد : صائب الجصاني

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

الجمهورية العربية المتحدة :

اصدرت طابع واحد بمناسبة ذكرى اتفاقية الوحدة مع الجمهورية

العراقية - فئة ١٠ ملليم .



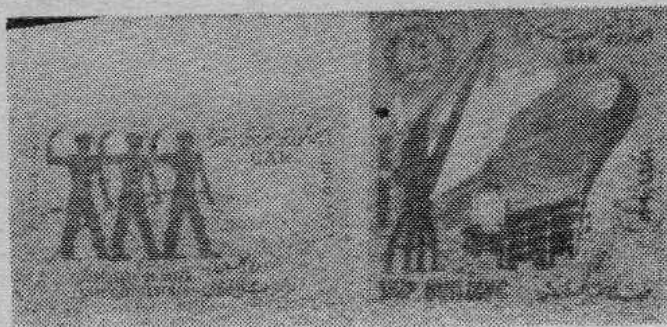
واصدرت ثلاثة طوابع بمناسبة - الدورة الخمسين لمؤتمر العمل الدولي -

فئات ٥ ، ١٠ ، ٣٥ مليما .

واصدرت طابعا واحدا بمناسبة - اول تعداد سكان بالعينة - فئة ١٠

مليمات .

واصدرت اربعة طوابع بمناسبة ذكرى ٢٣ يوليو فئة كل منها ١٠ مليمات وبأربعة تصاميم مختلفة مع بطاقة تذكارية بقيمة ١٠٠ مليم.

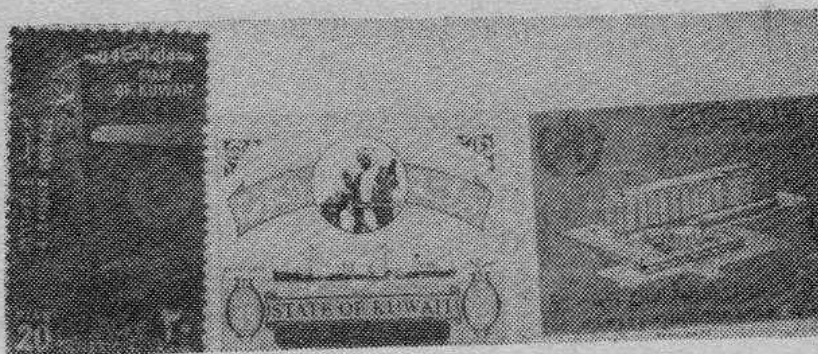


واصدرت طابعا واحدا بمناسبة تأميم قناة السويس فئة ١٠ مليمات .

دولة الكويت :

اصدرت طابعين بمناسبة يوم المرور فئة ١٠ و ٢٠ فلسا وطابعين بمناسبة - ذكرى تصدير اول شحنة من النفط الخام - فئات ٢٠ و ٤٥ فلسا .

واصدرت طابعين بمناسبة تدشين المقر الجديد لمنظمة الصحة العالمية في جنيف فئات ٥ و ١٠ فلوس .



واصدرت اربعة طوابع تحمل صورة مبنى وزارة الارشاد والانباء - فئات ٤ و ٥ و ٨ و ٢٠ فلسا .

واصدرت ثمانية طوابع بمناسبة - بطولة العالم لكرة القدم - فئات $\frac{1}{4}$ و $\frac{1}{2}$ و $\frac{3}{4}$ و 1 و 2 و 3 و 4 و 5 و 20 بقش • ومثلها وبنفس الفئات بدون تخريم مع بطاقة تذكارية فئتها 20 بقشا •

واصدرت طابعين بمناسبة - يوم المرور - فئات 4 و 6 بقش (انظر تصميم الكويت المشابه) ومثلها وبنفس الفئات بدون تخريم مع بطاقة تذكارية فئة 6 بقش •

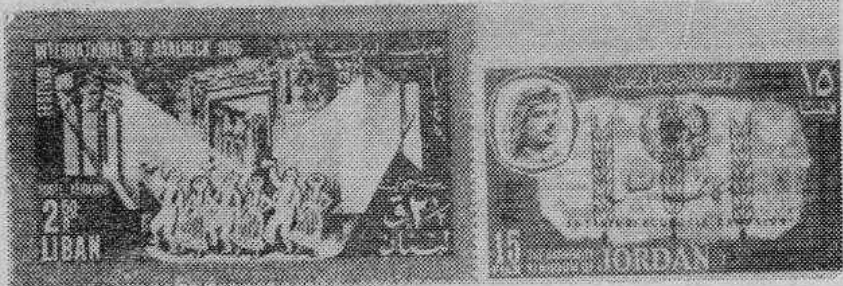
وقد وشحت ثمانية طوابع - مجموعة كاملة - اصدار - التقدم في الفضاء الخارجي - المذكورة في العدد ١٢ - وشحت بكلمات - المركبة لونا ٩ - وقد وشحت الطوابع الغير مخرمة لهذه المجموعة بنفس الكلمات كما وشحت البطاقة التذكارية لهذه المجموعة ايضا •

كما ووشحت ثلاثة طوابع - طيور - بكلمة - الرفق بالحيوان - فئاتها $\frac{1}{4}$ و $\frac{1}{2}$ و $\frac{3}{4}$ البقشة مع بطاقة تذكارية موشحة بنفس المعنى ايضا فئتها 20 بقشة • ووشحت خمسة طوابع اخرى من نفس مجموعة الطيور بكلمة - مستحق - وهي من فئات 6 و 8 و 12 و 20 بقش • والطابع الخامس فئة ريال واحد • وهذه العملة حلت محل - العمادي - •

الجمهورية اللبنانية :

اصدرت ستة طوابع بمناسبة مهرجانات بعلبك السنوية الموسمية فئاتها $2\frac{1}{2}$ و 5 و $7\frac{1}{2}$ و 15 و 30 و 40 قرش لبناني •

المملكة الاردنية الهاشمية :



اصدرت ثلاثة طوابع بمناسبة - مكافحة السل - فئات ١٥ و ٣٥ و ٥٠ فلسا وثلاثة طوابع اخرى بنفس التصميم ويظهر انها كانت بفئات اكبر ولكنها وشحت بنفس الفئات الآنفة الذكر • واصبحت المجموعة الكاملة ستة طوابع ومثلها وبفس الفئات بدون تخريم مع بطاقتين تذكاريتين تختلف الواحدة عن الاخرى وكل منها بفتة ٥٠ فلسا • لاحظوا الطابع الموشح رجاء •

المملكة الليبية :

اصدرت ثلاثة طوابع بمناسبة - المقر الجديد لمنظمة الصحة العالمية في



جنيف - فئات ٢٠ و ٥٠ و ٦٥ مليما مع بطاقة تذكارية فئتها ٥٠ مليم • واصدرت ثلاث طوابع متلاصقة الجوانب - الطوارق - فئات ١٠ و ٢٠ و ٥٠ مليما مع بطاقة تذكارية فئة ١٠٠ مليم • وقد لوحظ ان الطوابع والبطاقات بدون صمغ من الناحية الخلفية •



الجمهورية التونسية :

اصدرت خمسة طوابع بمناسبة - الذكرى العاشرة للاستقلال - فئات
٥ و ١٠ و ٢٥ و ٤٠ و ٦٠ مليما .
واصدرت اربعة طوابع طيور جديدة اضافة للاربعة السابقة فئاتها ٥٥
و ١٥٠ و ٢٠٠ و ٣٠٠ مليم .

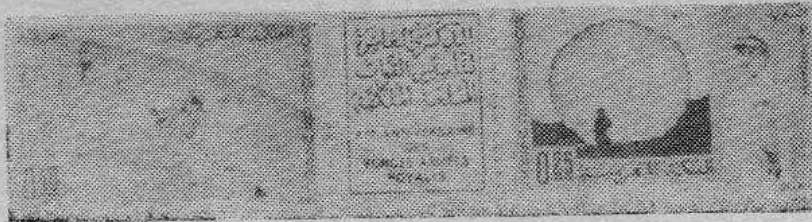
المملكة المغربية :

اصدرت طابعا واحدا بمناسبة - يوم فلسطين - فئة ٢٥ .



واصدرت طابعين بمناسبة - الذكرى العاشرة لتأسيس القوات المسلحة -
فئة ٢٥ و ٤٠ (الطوابع متلاصقة) .

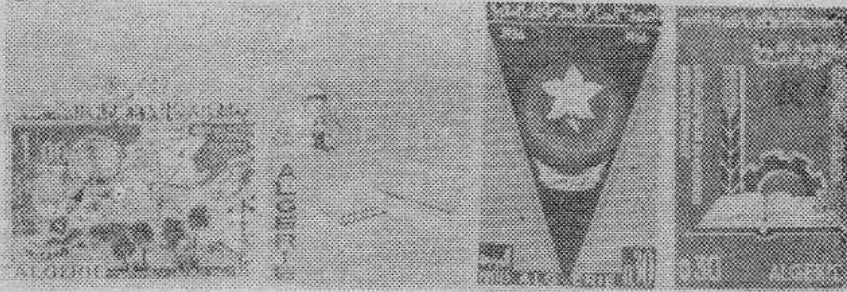
واصدرت طابعين آخرين - قلائد نسائية - وعليها اشارة الهلال



والصليب . فئات ٢٥ و ٤٠ . وهذه المجموعة مطبوعة بشكل معكوس تشابه
اصدارات المغرب السابقة . الازهار والاسماك .

الجمهورية الجزائرية :

اصدرت طابعين بمناسبة - مكافحة الامية - فئات ٣٠ و ٦٠ وطابع واحد
للاحصاء الجوية فئة فرنك واحد • وطابعين بمناسبة تدشين مبنى الصحة
العالمية في جنيف فئة ٣٠ و ٦٠ •



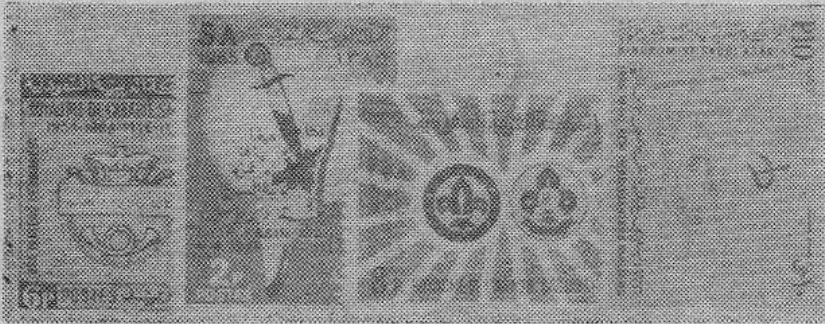
وطابعين بمناسبة - المخيم الكشفى - فئة ٣٠ و ١ فرنك واحد •

المملكة العربية السعودية :

اصدرت اربعة طوابع - اتحاد البريد العربى - فئات ٣ و ٤ و ٦ و ٧
قروش •

واصدرت اربعة طوابع بمناسبة - ذكرى مذبحه دير ياسين - فئات

٢ و ٤ و ٦ و ٨ قروش •



واصدرت ثلاثة طوابع بمناسبة - التجمع الكشفى والجوالى - فئات

٤ و ٨ و ١٠ قروش •

واصدرت ثلاثة طوابع بمناسبة - المبنى الجديد لرئاسة منظمة الصحة

العالمية - فئات ٤ و ٦ و ١٠ قروش •

معرض طوابع النصر

مجاور التلغونات المركزية - عمارة الكيلاني

سنك - شارع الرشيد - بغداد

يجهزك بكافة الاصدارات العربية الحديثة
مع اغلفتها وبطاقاتها التذكارية •

مختص بطوابع رواد الفضاء والصواريخ

يجهزك بكافة الاصدارات الغربية ومجموعات
المبتدئين •

VICTORY

STAMPS SHOP

Rashid St., Sinak
Baghdad.

ختم التاريخ البريدى

ان اول ما يطالعنا عند استلام رسالة هى بصمة ختم التاريخ وهى اول عمل يقوم به البريد فى سلسلة الخطوات التى تمر بها المراسلات وهى عملية لها اهميتها وخطورتها حيث اصبحت من لزوميات البريد لانها المرجع الوحيد تقريبا الذى يمكن ان يستند اليه فى تحديد تاريخ ايداع الرسالة وتاريخ وصولها والجهات التى تكون قد مرت بها • ومن ثم فيمكن اعتبار اختتام التاريخ احدى العمد التى يستند اليها العمل البريدى •

ولكن لنا ان نتساءل • متى بدى استعمال اختتام التاريخ ؟ • ولماذا ؟ • وهذا يقتضينا ان نرجع الى اربعة قرون ونستعرض تاريخ البريد فى انجلترا حيث كان اول من استعمل اختتام التاريخ •

فى عام ١٥٣٣ اى منذ اكثر من اربعة قرون انشئ خط بريد «دوفر بوست» وكان هو الخط الوحيد الذى يؤدى رسالته فى انجلترا كلها بكفاية فى ذلك الوقت • بيد ان المراسلات كانت تتعرض لكل انواع التأخير وقلما كانت تصل فى مواعيدها لسبب او آخر وقد بدأ للسير بريان تيوك ان يضع ساعة وتاريخ تسليم الرسالة للبريد على ظهرها • وقد نفذت هذه الفكرة وكان موظف البريد يكتب ساعة وتاريخ ايداع الرسالة البريدية على ظهرها ومن ثم استوحيت فكرة ختم التاريخ الذى نرى بصمته اليوم على كل المراسلات •

وما دما قد تكلمنا عن متاعب البريد منذ اربعة قرون فسنعرض لبعضها هنا من تاريخ البريد الانجليزى ايضا اتما لل موضوع •

وبعد عشرين عاما من انشاء خط بريد «دوفر بوست» اى فى عام ١٩٥٣ بذلت محاولات هامة لاصلاح طرق المواصلات التى يجرى عليها فسان

البريد او حاملو البريد حيث كانت قد وصلت الى اسوأ حالة من التلف .
وكان لاصلاح هذه الطرق اثر عظيم على الخدمة البريدية حيث عاون البريد
على اداء مهمته معاونة كبيرة .

ولقد كان في انجلترا في ذلك الوقت اربعة خطوط بريدية منتظمة تخرج
كلها من مدينة لندن تتجه شمالا وجنوبا وشرقا وغربا وكان يتفرع من هذه
الطرق الرئيسية خطوط فرعية تستعمل حسبما يقتضى الامر . وكان لانتظام
الخدمة البريدية وكفايتها حيثذ اثره العظيم حتى لم تعد هناك حاجة الى
الرسل الخصوصيين الذين كان الناس يعهدون اليهم بنقل رسائلهم في الداخل
والخارج واخذوا في التناقص والانقراض اذ جاء عام ١٥٩١ لم يكن هناك من
يقوم بنقل المراسلات سوى البريد .

وفي نهاية عصر الملكة اليزابيث كان البريد ينقل المراسلات بانتظام وفي
اقصر وقت ممكن وضرب رقما قياسيا لذلك وهو اثنتى عشرة ساعة لقطع
المسافة بين لندن ودوفر . ولكن برغم ذلك فأن تأخير وصول البريد لم ينقطع
وكثيرا ما كان يحدث لسبب او لآخر ومن بينها توقف عمال البريد انفسهم
عن الاستمرار في رحلاتهم لتأخير او لعدم صرف رواتبهم .

وفي عام ١٦٠٠ اصبح نفير البريد هو شعار البريد . ومن ثم كانت
الفنادق التى يمر بها البريد وتجري بها عمليات التسليم والتسلم تعلق على
ابوابها لافتات تحمل تلك الشارة . واكثر من ذلك لم تكن هناك قرية تقع
على طريق لندن - دوفر لا تعلق اللافتة التى تحمل نفير البريد . وكانت
هذه القرى عبارة عن نقاط او مراكز يمر بها البريدون يوميا في ذهابهم
وايابهم من والى دوفر .

وكان من المخاطر التى كان على البريديين ان يدخلوها في حسابهم
مجاهاة قطاع الطرق واللصوص . وذلك لان كثيرا من اجزاء طريق لندن -

دوفر كانت تمر عبر مستنقعات واطنة تكسوها الضباب علاوة على الغابات
التي تتناثر على طول الطريق وهذه وتلك كانت مراكز ممتازة يخفى فيها
قطاع الطرق ومن مخابثهم هذه ينقضون على البريد ويسلبونه •

ومع الايام تغيرت وسائل نقل البريد تدريجيا واستبدلت الجياد بالعربات
ففى منتصف عام ١٦٠٠ بلغ عدد الطرق التي تجرى عليها عربات البريد في
انجلترا ستة طرق ولم تكن تنقل المراسلات وحسب بل كانت تنقل الطرود
ايضا • وقد استبان ان نقل المراسلات بواسطة عربات البريد اسرع كثير
وأمن من نقلها بواسطة الجياد وراح التجار وغيرهم يجمعون رسائلهم
ويضعونها في طرود ويرسلونها بواسطة عربات البريد • وبالرغم من ان ذلك
كان يكلفهم كثيرا الا انه كان آمن واسرع في التسليم •

وفي موجة الاصلاح البريدى التي قام بها جون بالمر عام ١٧٨٤ اقترح
انه مادام البريد المنقول بواسطة الجياد هو ابطأ وسيلة للنقل وان صيبة البريدين
الراكين الجياد كثيرا ما يتعرضون لاعتداء اللصوص وقطاع الطرق فانه من
الاسلم والاكثر امانا ان ينقل البريد بواسطة عربات السفر العامة وان يصاحب
كل عربة قواص مسلح • وبالرغم من ان هذا الاقتراح لاقى معارضة
شديدة الا انه وافق عليه آخر الامر كتجربة قد يرجى لها النجاح •

ولما كانت الخطوط التي تدرج عليها عربات السفر العامة عبارة عن طرق
ردية تتحول الى اوجال ومستنقعات في فصل الشتاء مما يؤدى الى تأخير البريد
فقد ظهرت فائدة تنفيذ الاقتراح عمليا • اذ انه اذا ما توقفت عربة السفر في
الطريق ترجل القواص وحمل البريد منها وامتنطى احد جياد العربة نفسها
واكمل السير حتى يصل الى احد المراكز التالية في المرحلة او بالاحرى المحطة
التالية حيث يستبدل جواده باخر صالحا ويستمر في رحلته يتنقل من محطة
الى أخرى حاملا البريد حتى يصل نهاية الخط ويسلم البريد •

البقية على صفحة - ٦٢ -

طوابع بريدية تذكارية بمناسبة المباريات على كأس البطولة العالمية في كرة القدم

يشهد هذا العام تبدلات في
السياسة التي تنتهجها مصلحة
البرق والبريد البريطانية
العامة باصدار الطوابع
وتصاميمها •

هنالك تقليد يسمح
لبريطانيا ، السباقة في اصدار
طوابع عام ١٨٤٠ لدفع رسوم
ارسال الرسائل ، بشكل
يخالف اتفاق اتحاد اصدار
الطوابع الدولي اى اصدار
طوابع لا تحمل اسم البلاد •
وبدلا من اسم البلاد تظهر
صورة الملك الحاكم على جميع
الطوابع • وحتى في هذه
النقطة الاخيرة لقد جرى
ابداع في اصدار جديد
ادخلت فيه صورة نافرة مكان
الجنرل او الرسوم العادية
المعروفة •



ولقد ظهر او بدا خرق هذه العادة او العرف المتبع في هذا الحقل حتى
الان في اليوم الاول من شهر حزيران الماضى عندما صدرت ثلاثة طوابع

لتخليد ذكرى مباريات كرة القدم على كأس البطولة العالمية والتي ستقام في بريطانيا خلال هذا الشهر (تموز) • ولقد وجه بعض لاعبي كرة القدم انتقادا الى التصميم كما انتقدها آخرون من الفنانين وعلى كل حال انها المرة الاولى التي ترسم فيها بريطانيا على اوراق الطوابع احداثا رياضية ابان قيام المباريات اى خلال العمل • ولقد جرى اصدار ان قبل هذا التاريخ ولكن ليست المشاهد ابان العمل اى مدة قيام المباريات اذ لم يظهر على طوابع عام ١٩٤٨ مناسبة مهرجان الالعاب الدولية سوى رمز لآلهة يونانية قديمة تعرف باسم «آلهة النصر المجنحة» • وقد اصدرت طوابع عام ١٩٥٨ مناسبة مهرجان الالعاب الامبراطورية ظهر عليها رسم تين مخيف من طراز الانواع التي كانت تظهر في ويلز القديمة • والسبب في ذلك لان المهرجان الاخير المذكور قد جرت وقائعها في مدينة كارديف عاصمة ويلز •

بالاضافة الى ان زيادة اصدار الطوابع التذكارية او غيرها قد فسح المجال امام العديدين من المصممين والرسامين • ولقد وجهت اللجنة الاستشارية التابعة لمصلحة البرق والبريد العامة والمولجة بمسألة اصدار الطوابع وشؤونها دعوة الى ستة فنانين للعمل ولوضع الرسوم والتصاميم لكل اصدار • وسيعاد في شهر تموز من هذه السنة اصدار طبعة الاوراق التي صدرت بمناسبة تخليد ذكرى معركة بريطانيا واخرى لتخليد الطيور البرية في بريطانيا •

بقية ختم التاريخ البريدي

وفي عام ١٧١٠ صدر قرار برلماني بتعيين اول مدير عام للبريد في انجلترا واسكتلندا • وكان لتعيينه اكبر الاثر في تقدم وتحسين الخدمة البريدية في كل البلاد وفي صلاتها بالخارج • ولما تمضى مائتا عام حتى نمت ادارة البريد وتقدمت وسائلها وبعد ان كان البريد ينقل بواسطة هيئات ومؤسسات وشركات توجهها أصبحت تنقله ادارة واحدة يشرف عليها مدير عام واحد •

أخي الهاوي :

معرض طوابع الهناء الواقع في محلة البو جمعة
- البوليسخانة - يقدم لك كافة انواع الطوابع
بمختلف انواعها .

مجموعات طيور ، رياضة ، دورات اولمبية ، رجال
الفضاء ، ازهار ... الخ .

يمكنك اقتناء جميع ما ترغب من المجموعات العربية
التذكارية والاجنبية بأسعار مناسبة ومخفضة . ويوجد
لدينا كذلك جميع اغلفة اول يوم العراقية منذ بداية
اول اصدار وكذلك يوجد لدينا اصدارات اول يوم من
جميع الدول العربية .

اننا مستعدون بتجهيزكم بالجملة وبالمفرد .



نشترى الطوابع العراقية المستعملة بكميات كبيرة

ANA STAMPS SHOP

اخبار متفرقة

• قدم الزميل ماجد محمد حسن نجار عضو الجمعية لوحة فنية من صنعه مرصوعة بالسيراميك المزخرف تتضمن شعار الجمعية هدية للجمعية وهي تحفة جميلة جدا وقد لفتت انظار واستحسان الجميع مما استوجب تقديم الشكر للزميل راجين له الموفقية والنجاح في مضمار هذا الفن الرفيع . كما وقدم الزميل اطارين من خشب الزان الجميل كل منهما بحجم ياردة لزين داخلها الطوابع مما زادنا تقديرا لامثال هذا الشاب الكريم خلقا ونفسا .

• ستخسر هواية الطوابع علما من اعلامها وراعيها من رعاتها الاقدمين الا وهو الاستاذ جورج حبيب عضو الجمعية اذ اندمج كليا في هوايته الحديثة القديمة - علم الفلك - وقد ظهر فعلا ثلاثة مرات على شاشة تلفزيون بغداد شارحا ما توفر له من ملومات عن علم الفلك . ولم يظهر خلال هذه الفترة في الجمعية مما يؤيد اندفاعه في هوايته هذه . ومما لاشك فيه ان الاستاذ جورج لو استمر في انغماسه في هذا العلم الجبار . سيصبح عالما فلكيا وذلك لما تتوسمه فيه من ذكاء راجح متوقد وعلم راسخ متين . وفقه الله .

• اصيب الزميل هادي محمد جواد عضو الجمعية بحروق في وجهه قضاء وقدر . وكادت النار تلتهم عينيه لولا سماحة الباري . هذا وقد شفى الزميل ولا تزال اثار الحروق على وجهه الطيب النير . بالسلامة ابو علي .

• سرق احدهم قطعة الجمعية العلقه في واجهة البناية للمرة الثانية وقد تمكن من فراش العمارة من تشخيص السارق من الصور المتوفرة لدى الجمعية . لانود ذكر اسمه انما نقول . شافاه الله .

● انتقل الى رحمته تعالى السيد اسماعيل حقي والد الزميل احسان عضو الجمعية • تعازينا الحارة الى الزميل سائلين المولى تعالى ان يسبغ عليه شآبيب الرحمة والعفو والفران

● انتقلت الى جوار ربها والدة الزميل محمد سليم الراضي عضو الجمعية فنعزي الزميل ونسأل لها الرحمة والرضوان •

● اجريت عملية بسيطة للزميل مظهر القشطيني كملت بالنجاح والشفاء التام بأذن الله •

● تم زواج الزميل ناجي عثمان عضو الجمعية نرجو له حياة سعيدة مرفهة • وبالمناسبة ان الزميل ناجي جد منذ زمن ومحال على التقاعد منذ زمن ايضا ولكنه يتمتع بروح وقلب شاب • فهنئا يا ابا عثمان •

● تمائل الى الشفاء الزميل عبدالكريم صبرى عضو الجمعية بعد الصدمة القاسية التي اقعدته ردحا من الزمن وقد افتتح له معرضا لبيع الطوابع قرب داره في مدينة اليرموك - سوق اليرموك - فنجو له الشفاء التام والموفقية في اعماله •

● انتقل كلياً من كركوك الى بغداد الزميل احسان اسماعيل حقي عضو الجمعية وهو يحاول الان ايجاد محل مناسب ليفتح معرضا للطوابع • نرجو الموفقية للزميل •

● اصيب الزميل انطوان يوسف دكها عضو الجمعية بالتهاب الكلى مما سبب له بعض الورم في ساقه ولايزال طريق الفراش • نرجو له الشفاء العاجل •

بريد الامم المتحدة

• تقوم مصلحة البريد التابعة للامم المتحدة باصدار طسوابع بريدية لغرض نشر رسالتها لاجل السلام • وتقدر المبيعات من طوابعها سنويا حوالى مليون باون • وقد صرح السيد توماس كليمان رئيس المصلحة منذ ١٩٦٠ بان الايراد من بيع الطوابع قد تضاعف منذ ذلك التاريخ • تكون فئات طوابع الامم المتحدة بالعملة الامريكية وتستعمل هذه الطوابع لابراد الرسائل وغير ذلك من المواد من دوائر البريد التابعة للامم المتحدة فقط • وتستعمل حوالى ١٦ بالمئة من هذه الطوابع على الرسائل اما الباقي فيشتريها الهواة والباعة • ان لطوابع الامم المتحدة سوقا رائجة ولبعض اصداراتها قيمة عالية • فمثلا اصدرت في ١٩٥٥ بمناسبة الذكرى العاشرة لتأسيسها بطاقة تذكارية وكانت فئتها الاسمية حوالى خمسين فلسا وتباع اليوم بحوالى خمسة وثلاثين ديناراً •

ومنذ سنة ١٩٥٧ تتبع مصلحة البريد التابعة للامم المتحدة قاعدة ثابتة في كمية اصداراتها وعندما اعيد طبع طابع اصدرته للقوات الطوارىء في الشرق الاوسط سنة ١٩٥٧ كان لهذه الخطوة رد فعل سيء لدى الهواة والباعة ولهذا السبب اصبحت مصلحة البريد تعلن عن الكميات التى ستطبع منها لكل

• انتهى السيد عبدالرحمن الدربندى عضو الجمعية من تأليف كتابه عن « المرأة العراقية المعاصرة » وسيرفعه الى وزارة الثقافة والارشاد قبل المباشرة بطبعه •

• يحرر الزميل تحسين يونس الشاهين عضو الجمعية ركن الطوابع في صحيفة التعاون التى تصدر في الموصل • وهى نصف شهرية • نتمنى له النجاح والتقدم •

اصدار وان هذه الكمية ثابتة اى لايعاد طبع ذلك الاصدار حتى اذا نفذت الكمية المطبوعة .

ان الاصدارات الخاصة التى تصدرها الامم المتحدة تحمل دائما المواضيع الخاصة بها . عندما يختار موضوع ما لاصدار طابع لها يتداول السيد كامل تونى - وهو خبير عراقى يدير الخدمات التجارية في مصلحة البريد للامم المتحدة - يتداول مع السيد كليمان رئيس مصلحة البريد في الامم المتحدة ومع موظفين اخرين حول المواضيع التى تهتم الاصدارات كالطوابع التى صدرت في السنة الماضية للذكرى المئوية للاتحاد الدولى للمواصلات السلكية واللاسلكية ولسنة التعاون الدولى .

من الاصدارات التى لاقت الاقبال من عند الهواة البطاقة التذكارية التى صدرت في السنة الماضية بمناسبة الذكرى العشرين لتأسيس الامم المتحدة حيث استلمت مصلحة البريد للامم المتحدة اربعة ملايين طلب من كل انحاء العالم ولكن نصف هذه الطلبات ردت لعدم امكان تليتها بسبب طبع مليونى بطاقة فقط .

سيقوم معرض الطوابع المتجول التابع لمصلحة البريد للامم المتحدة بجولة في ١٨ قطرا اوروبيا ابتداء من شهر آب الحالى اما الاقطار التى سيزورها المعرض فهى النمسا ، بلجيكا ، بلغاريا ، جيكوسلوفاكيا ، دانمرك ، انكلترا ، المنيا الاتحادية ، فنلندة ، فرنسا ، المجر ، ايطاليا ، لوكسمبرك ، هولندا ، النرويج ، بولونيا ، رومانيا ، السويد ، ويوغوسلافيا . وتأتى هذه الزيارة بعد النجاح الكبير الذى احرزه المعرض اثناء جولته خلال الولايات المتحدة في السنة الماضية .

الاشتراك في معرض بغداد

قررنا الاشتراك في معرض بغداد لهذا العام استمرارا وتنفيذا للمخطط المرسوم لدعم هواية الطوابع ومحبيها • وبهذا سنحاول جهدنا وما أمكننا لاطهار جناح الجمعية بالمظهر اللائق بجمهوريتنا الحبيبة بأعتبار الطوابع مظهر حساس وثيق من مظاهر رقي الامة ومكائنها •

لذا فاننا ندعو كافة الزملاء من الاعضاء وغير الاعضاء لتقديم ما لديهم من مجموعات ممتازة تعرض بأسمهم في الجناح وتتعهد بالمحافظة على مجموعاتهم ضمن اطراد جميلة انيقة واقية • وستقبل المراجعة حول ذلك لغاية ٢٥-٩-١٩٦٦ مؤملين من الزملاء ابداء مؤازرتهم الفعالة بهذا الشأن اذ ان الموضوع لا يتعلق بغرد او بجمعية • انما يتعلق بأمة لتعيش حية مدى الدهر بفضل العاملين المخلصين لها والله من وراء القصد •
الهيئة الادارية

انتخابات النادي السوري لهواة الطوابع

بتاريخ ٢٩ نيسان ١٩٦٦ اجتمعت الجمعية العمومية للنادي السوري لهواة الطوابع في مقر النادي بحضور مندوب الحكومة وذلك لانتخاب مجلس ادارة جديد بدلا عن المجلس السابق المستقيل • وبنتيجة الاقتراع السري فاز كل من السادة :

- السيد اديب العطار - رئيسا
- السيد جان جوري - نائبا للرئيس •
- السيد عادل جاكوش - أمينا للسر •
- السيد بطرس صائغ - امينا للصندوق •
- السيد محمد سعيد بيروتى - محاسبا
- السيد - وهبي كسراوى - مراقبا •
- السيد سليم خورى - مراقبا •
- نرجو لهم كل الموفيقية والنجاح •

دار الطوابع للشرق الاوسط

لصاحبها يعقوب قطيمي

صندوق البريد ٥٠٠٠٥ - فرن الشباك - لبنان

- عضو جمعية هواة الطوابع العراقية
- عضو جمعية هواة الطوابع اللبنانية
- عضو جمعية تجار الطوابع البريطانية

يقدم لكم الاصدارات العربية الحديثة بعمولة فقط ١٠٪ بأسعار الجملة لطوابع :

لبنان - سوريا - الاردن - العراق - الجمهورية العربية المتحدة - الكويت - البحرين - مسقط - الشارقة - خور فطان - دبي - قطر - ابو ظبي - ام القيوين - العجيرة - المملكة العربية السعودية - تونس - ليبيا - المغرب

ويقدم لكم طوابع اليمن بأسعار معتدلة

توجد كمية كبيرة للاصدارات القديمة لجميع الدول العربية جديدة ومستعملة ومخرمة وغير مخرمة وبطاقات تذكارية وغلافات اول يوم وطوابع مغلوطة وكذلك شترت مسيت عربية واجنبية ، بأسعار رخيصة .

مستعدون لشراء ما لديكم من الطوابع اللبنانية خاصة والبلاد العربية والاجنبية عامة ، قدموا اسعاركم .

فِي خُدْمَةِ السَّهْوَةِ

- أسألنا ايها الزميل عن كل ما يدور بخلدك حول الطوابع العراقية والعربية والعالمية • لنجيبك بقدر المستطاع •
- حاول ان تنشر مجلتك هذه بين اخوانك وساعد على توزيعها بأكبر عدد ممكن لكي تتمكن من مواصلة سيرها بخطى ثابتة لخدمتك وزملائك •
- اذا كنت في بغداد فأطلبها من تجار الطوابع ومن مقر الجمعية •
- واذا كنت في خارج بغداد فأرسل طوابع بريدية غير مستعملة مضافا اليها اجرة البريد لترسلها لك حالا • واذا كنت خارج العراق فأرسل طوابع بلادك غير مستعملة بما يعادل القيمة الانفة الذكر مضافا اليها اجور البريد •
- بادر بطلب الانتماء الى جمعية هواة الطوابع العراقية بطلبك استمارة الانتماء من الجمعية • • ارسل طابع فئة خمسة عشر فلسا اذا كنت داخل العراق او خمسة وعشرون فلسا اذا كنت خارج العراق للاجابة على طلبك •
- اذا كنت ترغب بالانتماء للجمعية وعمرك اقل من ثمانية عشر عاما فأطلب الى أحد افراد اسرتك او المقربين اليك ان ينتمى بالنيابة عنك واعلمنا بهذه الحقيقة عند طلب الانتماء لتتعاون معك •
- اكتب لنا اسمك وعنوانك ونوعية هوايتك لنشرها لك في باب التعارف • واذا رغبت بنشر تصويرك • فأما ان ترسل لنا كليشة أو تصويرك مع نصف دينار لصنع كليشة وارسالها لك بعد نشرها •

هواة التعارف

السيد رضا عبدالله الرضا : طوابع • صور • كتب • معمل الييسى كولا
البصرة - الجمهورية العراقية •

السيد عباس على الساعجي : طوابع • مراسلة • بواسطة متجر منصور
حاج على بن نعمة رقم ٢٩٣٤ - س ٢ شارع المتنبى فريق المخارقة • منامة •
البحرين •

السيد عبدالله محمد المنجدى : طوابع • مدرسة عثمان بن عفان -
جدة - المملكة العربية السعودية •

السيد زكر ومكرم عبد الملل : طوابع • مراسلة • الترة البولاقية
٥ حارة منقر يوس سليمان • شارع الجسر • شبرا مصر • الجمهورية
العربية المتحدة •

السيد محمود ابو زيد احمد : طوابع • مراسلة • كاتب بمكتب الحاج
ناجى السقا • كفر الدوار • ج.ع.م. •

السيد عادل ونيل جورج اسكندر : طوابع • مراسلة • ٩ شارع
هانور • متفرع من شارع الجسر • الترة البولاقية شبرا مصر • ج.ع.م. •
السيد مازن عبدالوهاب ذياب : طوابع • مراسلة • مدينة الداوودى •
حى الحكام • رقم الدار ١٢-٤٢ بغداد - العراق •

السيد مجدى فهمى عطا : طوابع • كرة القدم • ١٢ شارع هانور الترة
البولاقية • شبرا مصر • ج.ع.م. •

السيد بهنان فهمى حلزون : طوابع • شارع ابراهيم هنانو رقم الدار
٥٦ - الحسكة • سوريا •

السيد عبدالله السيد عبدالله الكامل : طوابع • شركة كرى مكنزى
قسم • بى • آى • منامة • البحرين •

السيد محمد على احمد اكبر : طوابع • صندوق البريد ٢٢٠٠ جدة •
المملكة العربية السعودية •

السيد ابراهيم محمد عبدالكريم : طوابع • رقم الدار ٣٧٣ منطقة
الخمسین دار - المعقل - بصرة • العراق •

السيد عقاب اسماعيل محمد : طوابع • دائرة المصوغات • وزارة
الاقتصاد الوطنى • بيروت • لبنان •

السيد يوسف محمد رضا المظفر : طوابع • النجف الاشرف - جمعية
متدى النثر • الجمهورية العراقية •

السيد سليمان سليم حبرا : طوابع • اعظمية • رغبة خاتون رقم
الدار ٥٦-٥١ بغداد • الجمهورية العراقية •

السيد عادل محسن الشعرباف : طوابع • مراسلة • الكرادة الشرقية •
البوشجاع - رقم الدار ٦٤-٨ى • بغداد - العراق •

السيد هاشم علاوى التميمى : طوابع • الجمعية التعاونية الاستهلاكية في
قضاء الفلوجة - الفلوجة - العراق •

السيد نجم عبدالله الحاوى : طوابع - الشركة العامة للسيارات فرع
البصرة - العشار - العراق •

السيد ادور شاكر طليا : طوابع - الشركة العامة للسيارات فرع
البصرة - العشار - العراق •

إعلان عالم الطوابع

بأدارة :

السيد صادق الخرسان - بغداد شوارع المتنبي

تلفون ٦٥٧٩٣ - ٦١٩٧٠

بشرى سارة الى كلفة المحلات التجارية لبيع الطوابع
وصلتنا صفقة جديدة لمختلف الالبومات من
اشهر المعامل العالمية

الاسعار لبيع الجملة فقط

سعر الدرزن

التفاصيل	دينار	فلس
البوم الماني الصنع نهرة TA حجم صغير ٤ أوراق .	١	٢٠٠
البوم الماني الصنع نهرة TD حجم متوسط ٨ أوراق .	٤	٢٠٠
البوم الماني الصنع نهرة CA حجم متوسط ٨ أوراق .	٩	٨٠٠
البوم الماني الصنع نهرة AC حجم كبير متحرك ٨ أوراق .	٣٣	٠٠٠
البوم بولوني نهرة ١ حجم صغير ١٠ أوراق .	٤	٢٠٠
البوم بولوني الصنع نهرة ٢ حجم متوسط ١٠ أوراق .	٧	٢٠٠
البوم بولوني الصنع نهرة ٣ حجم كبير ١٠ أوراق .	٩	٦٠٠

كما وصلت الاوراق الاضافية للالبومات

المتحركة باللون الاسود والابيض

ووجبة جديدة لمختلف العدسات الضوئية

والملاقط الذهبية والفضية بمختلف الاحجام

نشترى الطوابع العراقية التذكارية المستعملة

بسعر دينار لكل الف طابع .

المجلة تحت الطبع

نحن .. والطوابع .. وتلفزيون بغداد ..

صائب الجصاني

عضو جمعية هواة الطوابع العراقية

المفروض ان التلفزيون وسيلة دعائية ثقافية ترفيهية شاملة .. وانه التسلية البريئة التي تلم شمل العائلة واصدقاتها وتسهرهم حتى مابعد منتصف الليل احيانا .. لذا نرى وزارة الثقافة والارشاد تبدي اهتماما ملحوظا بهذه الناحية وتدعم هذا الجهاز والعاملين فيه بكل الوسائل الممكنة .. ولكن وبالرغم من هذا فان بعض المناهج لاتزال ركيكة هزيلة تدفعنا لاقفال الجهاز احيانا حفاظا على سمعنا وذوقنا .. لست هنا بباب النقد الذي التزمت به الصحف المحلية مشكورة فاتحة صدرها لذلك لشعورها بالمسؤولية والواجب المحتم للتوجيه والنقد البناء ..

بهذا العجالة او اسماع واعلام مسؤولي التلفزيون بأن للطوابع مكانة عالمية بالاضافة الى كونها علما قائما بذاته .. اذ لو جمع ماكتب عنها وحولها لملئت مجلدات .. بالاضافة الى خمسة وعشرون مليون هاو في انحاء المعمورة وبغض النظر عن الآلاف المؤلفة من تجار الطوابع والجمعيات والنوادي التي تجمع كل تلك - العوالم - ولو اقتصرنا على موجودنا في العراق لوجدنا ثلاثون الف هاو فيه منتشرين في انحاء العراق اغلبهم في بغداد ولوجدنا جمعية للطوابع تضم الخيرة الممتازة من هواة وتجار .. ولوجدنا مجلة موسمية تصدر عن الجمعية ناطقة بلسان الجميع لاتقل خبرة ودراية وامكانية عن مجلات الطوابع العالمية لما تحتويه من بحوث ومعلومات قيمة تدور في هذا الفلك الكبير - عالم الطوابع -

هذه الهواية الرفيعة والتي يعتنق مذهبها هذا الخضم الهائل من الناس •
تحتاج لتوضيح - حي - لتعرف الناس - كل الناس - هاو وغير هاو وحتى
من لا علاقة له بهذا الضرب من فن الحياة • تحتاج لتظهر للناس ماهو الطابع
الذى يشترونه جاهزا على الغلاف بغير عناء او مجهود ليصل الى من يشدون
حاملا غايتهم • متى بدء استعماله ؟ ما هو تأريخه ؟ وكيف كان ذلك ؟ •
وكيف صنع بالامس وكيف يصنع اليوم ؟ • تصميمه • تنفيذه • الوانه •
جمعه • هل هو هواية فقط • ام اقتصاد وتوفير وربح ؟ • النخ • مما
يتعلق بالطابع •

ان للجمعية واعضاءها امكانيات لاتضاهى حبذا لو اظهرت حية على
شاشة التلفزيون بدلا من التخريف الذى يظهر على شاشتها بين آونة واخرى
من قبل اناس لا علاقة لهم بالطوايع ولا فهم او علم بها لا من بعيد ولا من
قريب • ولا غاية لهم من ذلك سوى ملئ برنامجهن وان كان مليئا بالاختفاء
بل الكفر بالنسبة للطوايع • مما سبب الامتعاض والاسى والاسف لدى الهواة
والتجار • وهذا ما دفع مصلحة البريد والبرق والتلفون لارسال كتاب الى
مديرية الاذاعة والتلفزيون تنشر صورة طبق الاصل منه في نهاية هذه الكلمة •
كما وان الجمعية سبق وان كتبت لمديرية الاذاعة والتلفزيون كتابا بتاريخ
٢٩-٩-١٩٦٥ - صورة طبق الاصل منه في نهاية الكلمة - ولكنها لم تلق
الرد بنعم او لا ولو على سبيل المجاملة • وكان بإمكان الجمعية ومجلتها الاسهام
مع الصحف المحلية في حملاتها المحقة على التلفزيون وخاصة بعد فوات
الوقت اللائق للاجابة • ولكنها - الجمعية - حسب اعتقادى آثرت السكوت
واكتفت بأبتسامة يعرف مغزاها كل مشاهد لمناهج التلفزيون وذلك منذ تاريخ
كتابنا الى اليوم •

واليوم واذا علمت ان من تسلم ادارة الاذاعة والتلفزيون رجل له خبرة
سابقة • واذا علمت بأنه امر بتشكيل لجنة لتنظيم مناهج التلفزيون بشكل
مقبول • آمل ان تجد كلمتى لديه صداها والله من وراء القصد •

مديرية الاذاعة والتلفزيون العامة

م/ ندوات تلفزيونية

اخذت تتعقد ندوات تلفزيونية ضمن برامج متنوعة تنطرق الى هواية الطوابع وجسعها والتعامل بها بالاضافة الى تصاميمها واشكالها وطبعها وغيرها من الامور المتعلقة بالطوابع لاسيما العراقية منها هذا ولما كانت ادارتنا هي المؤسسة الوحيدة التي لها كافة المعلومات حول الطوابع سواء اكانت عراقية ام اجنبية وهي الجهة الرسمية المسؤولة عنها بالتعاون مع جمعية هواة الطوابع العراقية فعليه بقى مسرورين لو تفضلتم في المستقبل باعهاد امر تنظيم مثل هذه الندوات الى هذه المصلحة ولمرة واحدة شهريا واعلامنا بمدة كافية ليتسنى لنا تهيئة ما يلزم لانجاح مثل هذه الندوات حيث ان اشترك اشخاص ليست لهم صفة رسمية في مثل هذه البرامج لاتعطى النتائج الحسنة المرجوة من مثل هذه البرامج الجميلة رجاء *

ع/ المدير العام
لمصلحة البريد والبرق والتلفون
نبيل الدجيل

الرقم : ٣٥

التاريخ : ٢٩-٩-١٩٦٥

السيد مدير تلفزيون بغداد المحترم

تحية طيبة :

وبعد لا يخفاكم ما للطوابع من قيمة ادبية واجتماعية عالمية وخاصة في عصرنا هذا . لذا فاننا اخذنا على عاتقنا تنمية هذه الهواية وتشجيعها وبثها

بالشكل السليم المناسب • وان جمعيتنا اصبحت مدرسة يؤمها العشرات للاطلاع على اخبار هذه الهواية المحببة وللتزود بالمعلومات الوافية التى يحتاج اليها الهاوى • بالاضافة الى مئات الرسائل التى تردنا من انحاء العراق وكافة انحاء المعمورة والتى تحمل بين طياتها الاستفسارات على انواعها فيما يتعلق بامور هذه الهواية والتى نقوم بالاجابة عليها جميعها بنظام رتيب •

لذا ولما كنا نقوم بتعريف الجمهور العراقي الكريم وجماهير الدول العربية كافة على هذا النوع من هواية الملايين بواسطة نشراتنا الدورية ومجلتنا « عالم الطوابع » فكرنا بتوسيع خدماتنا في هذا المضمار وذلك بتقديم برامج تلفزيونية حية تبدأ منذ نشوء فكرة الطابع وكيفية تصميمه وطبعه وتوزيعه وكيفية الاحتفاظ به وجمعه والفائدة منه وما اليه من البحوث الثقافية والادبية والتاريخية والجغرافية المتعلقة به • ولا يخفاكم ان ما اعدناه يحتاج الى ندوات عديدة •

لذا نرجو ونؤمل ان تخصصوا لنا ما لا يقل عن نصف ساعة دورية ضمن مناهجكم التى ستقرر • ومما لاشك فيه ان هذا المنهاج سيكون الاول من نوعه من حيث طرافته ونوعيته جامعاً للادب والفن والتاريخ بالاضافة الى اننا سنعمل جهدنا لانجاح هذا البرنامج •

والله من وراء القصد •

وتقبلوا مزيد وخالص تحياتنا •

العميد الركن المتقاعد

عبدالكريم محيي الدين

رئيس جمعية هواة الطوابع العراقية

مكتبة بغداد

تقدم لكم الطوابع على اختلافها واحداثها

عربية • اجنبية • شورتات متنوعة عالمية • كتب
وكراريس مدرسية وكافة احتياجات الطالب • مجلات
عالمية • عربية • انكليزية • امريكية • المانية •
تصلنا يوميا بالطائرة

مكتبة بغداد - بهنام سلمو آكوب

طريق المسيح - الكرادة خارج - بغداد

اكتب حالا لهذا العنوان ايها الزميل نرسل لك
طلباتك بواسطة البريد المسجل • ونوافيك بكافة
المعلومات التي تحتاجها •

This year, the World Federation of United Nations Associations was honoured with a special issue, which came out in January. The World Health Association will be similarly commemorated on May 26. Other commemorative issues scheduled for 1966 will honour: the international coffee agreement, to be issued in September; the United Nations peacekeeping observers, in October; and the United Nations Children's Fund, in November. None of these issues will run to more than 2,200,000 stamps in the five-cent denomination, and 2,000,000 in the 11 - cent. Relatively small United Nations issues are a big reason for the growing interest of collectors. More than 4,000,000 orders were received for last year's 20th anniversary souvenir. The Postal Administration returned about £50,000 to disappointed collectors because no more than 2,000,000 souvenir sheets were printed.

"Stamp World" the only and most circulated philatelic magazine in the Middle East. Advertise through it to make more profit.

Unused sheets, each of 50 stamps, of last year's regular 25-cent issue are selling now for more than ten times their face value - but only if the name of the printer appears in the margin. Some 20,000 sheets carried this information.

The United Nations has learned that it pays to pay to keep faith with philatelists. Before Mr. Clements' time, dealers and collectors reacted angrily in 1957 when a special issue commemorating the United Nations Emergency Force in the Middle East was reprinted after supplies ran out. The value of stamps, as of other commodities, is determined by supply and demand. Now, when the United Nations says that 2,000,000 copies of a stamp will be issued, philatelists know that they can rely on the figure. Mr. Clements says that it takes an average of about 18 months to exhaust a commemorative issue, though some issues go much more quickly. If a collector realises the philatelists' dream and finds a stamp with some sort of error, the United Nations will protect his investment. The United States post office created enormous ill-will among the philatelic fraternity when an error in the stamp issued to honour the late Mr. Dag Hammarskjöld was deliberately repeated.

The United Nations' special issues usually promote United Nations themes. When subjects are to be chosen, Mr. Kamil Tooni an astute Iraqi, who directs the commercial management service, reviews with Mr. Clements and other senior officials questions which have aroused particular interest at a General Assembly session. Last year, United Nations stamps took note of the special fund for economic development projects, the peacekeeping force in Cyprus, the centenary of the International Telecommunications Union, international co-operation year, and economic development in relation to population growth.

The idea man behind last year's pioneering philatelic venture was UN Under-Secretary David B. Vaughan, Director of General Services, which includes the UNPA.

It took some persuading to win the support of sceptics. There was, for instance, some nervousness among those who feared that the big white tractor-trailer, emblazoned with the United Nations insignia, would be a target of groups unfriendly to the world organization.

There was no need to worry. Everything went smoothly. At every stop, Americans overwhelmed the exhibit's crew with their keen interest and warm reception.

UN USES STAMPS TO SELL PEACE MESSAGE

The United Nations is using postage stamps to sell its message of peace — and put badly needed funds in its coffers. Stamps are at present adding over £ 1,000,000 a year to United Nations funds. According to Mr. Thomas Clements, who has been head of the United Nations postal administration since 1960, income from stamps has doubled in that time. He adds: "We have not even started to scratch the surface."

United Nations stamps, issued in United States currency denominations, may be used only for mail sent through the world headquarter's own post office. But only about 16 per cent of any United Nations issue actually goes on letters, cards and parcels. Dealers and collectors take the remainder, many of them making a nice profit in the process. A special souvenir sheet of stamps, which sold for about one shilling on the United Nations tenth birthday in 1955, is now worth £ 35 sterling.

Last year's 20th anniversary sheet, with a face value of about 1/6d., has already more than doubled in value.

United Nations News

TOUR OF UNPA MOBILE STAMP EXHIBIT

Overseas stamp fans can thank their American counterparts for the forthcoming European visit by the United Nations Postal Administration's mobile exhibit.

"Our cross-country tour of the United States last year was such a spectacular success that there was an immediate clamour from Europe for a similar exhibition on wheels," says UNPA Chief D.T. Clements.

Under present tentative plans, the UN's walk-through stampmobile will crisscross some 18 European countries for about three months beginning in August. This tour will cover the following countries :

Austria, Belgium, Bulgaria, Czechoslovakia, Denmark, England, the Federal Republic of Germany, Finland, France, Hungary, Italy, Luxembourg, the Netherlands, Norway, Poland, Rumania, Sweden, Yugoslavia.

Mr. Andre Courtois, Chief of Purchase and Transportation Division of the UN Geneva office, is directly responsible for all arrangements and Mr. Rene Gavard, Sales Promotion Officer and a French national will head the Unit throughout the tour. He will be accompanied by Mr. Tissot, who is also of French nationality, and Mr. Bredy, an Italian.

If the American trek is any indication, there'll be a rush for the stamp-scale counter, which will be a feature of the European exhibit. For on-the-road sales during the New York-to-San Francisco tour of 12 cities were more than double the cost of the seven-week odyssey.

at auctions there were some games where, very valuable prizes distributed to the winners.

It was about the midnight when the visitors started to leave after they enjoyed an unforgettable night.

The official program begun at 7.00 p.m. when, the President of the Society, Staff Brig. (rtd) Abdul Karim Muhyiddin opened the party and welcomed the all to the premises of the Society. He made a brief statement of the history of the Society during the past 15 years, where, he said "at the beginning of the foundation, the meetings were held at the homes of the members because, there was no premises for the Society because of the bad fiscal position at that time. Then after few years, the committee was able to rent a small room in the gardens of a certain Society, then, moved to another place, which was not better than the first one. After few years, moved to new place at Al-Mutanabbi Street, which was more better than the others and on June 1965, — the President added — we moved to this place where you are sitting now and within one year, we were able to furnish the premises with many dozens of new iron chairs, large tables, typewriters both in Arabic and English, air coller, telephone, iron tables for displaying oi stamps and many other articles. And in spite to these expenses, the fiscal position is still better. Then, the number of new members who joined the Society during 1965 was a record number. Our monthly auctions were successful. — Then he added — we hope that, during this year too, we will do our utmost to make all of you satisfied and not by promise only but, by deeds.

After wishing them to have a very joyful night, he invited them to the supper which was the most Iraqi famous "Al-Maskoof".

Two auctions held during the party which included a wide variety of subjects, from Iraqi old and new stamps as well as Arabic and foreign stamps. Between the two

NEW ISSUES OF IRAQ:

30/5/66 — Three stamps for Nubian Monuments, values 5, 15, & 40 Fils.

14/7/66 — Three stamps to commemorate 8th. Anni, of 14th. July Revolution values, 5, 15 & 50 Fils.

22/7/66 — Three stamps for Mohammed's Birthday, values 5, 15 & 30 Fils.

SOCIETY'S ACTIVITY:

● On the occasion of 15th. Anni, of Iraqi Philatelic Society's foundation a big party held on 15th. July last, at the Gardens of the Society looking Tigris river. (full particulars on another page).

● Monthly auctions continued on every first and third Friday in the month. It has been noticed that, the number of those who are taking part in the auctions are still increasing.

● It is also noticed that the number of non-member visitors to the Society has been increased during the past three months.

● The Society continued supplying of F.D.C., to the members who are booking in advance. The number of them has doubled during the recent year.

15th. Anniversary of *IRAQI PHILATELIC SOCIETY*

On the occasion of 15th. Anni of Iraqi Philatelic Society's foundation a big party held on 15th July, 1966 at the gardens of Society on Tigris river. A big number of members and guests attended the party, among them were senior officials of Iraqi Administration of Post Telegraph and Telephone, also, Baghdad Central Post Office.

CODE SIGNS

(A) STAMPS :—

1-used 2-mint 3-commemorative 4-airmail 5-first day covers 6-Iraq 7-Middle East 8-Asia 9-Europe 10- Africa 11-U.S.A. 12-all world 13-British Colonies 14-French Colonies 15-stamp for stamp 16-exchange on catalogue basis.

(B) CATALOGUES :—

17-Gibbons 18-Yvert 19-Scott.

(C) LANGUAGES :—

20-Arabic 21-English 22-French.

(D) SPECIALISATION :

23-Sports and games 24-Flowers 25-Animals 26-Children 27-Postal Unions & Congresses.

NEW MEMBERS

No.	Name & Address
359	Abdul Razzak H.H.A. Ali — P.O. Box 344 Baghdad 1-2-3-5-6-7-8-9-20
360	Yousouf M. Merroqi — c/o Mashreq Bookshop, Rejwan Market, Karradah, Baghdad. 1-2-12-20-21
361	George S. Rezq — P.O. Box 1953 Beirouth. Liban 1-2-6-7-8-18-19-20-22
362	Kassim Ali — Al-Thawrah city, House No. 354, Baghdad. 1-2-12-20-21
363	Louis A. M. Madik — Al-Wathiq Market, Alwiyah No. 18/1/50 — Baghdad 1-2-6-7-8-20-21
364	Foad Zia Shika — Industrial Development Co., Saadoon Street, Baghdad 1-2-5-6-7-8-20-21

STAMP WORLD

A Monthly Magazine for Stamps Collectors

Published Quarterly (Temporarily)

Publishers : The Iraqi Philatelic Society

Editor In Chief

Abdul Karim Muhyiddin

(Staff Brig. Retired)

Premises of the Society

Yassin Al-Khedeiry
Bldg. South Gate

Baghdad Rep. of IRAQ

P. O. Box 344 Baghdad



Aditorial Board

Saeb Al-Jassani

Artin Dembekjian

Prof. Beshir Allous

Abdul Rahman Derbendi

Letters must be addressed

to the editorial Board.

Remittances : Payable to the
order of Editor in chief.



Advertising rates :- Full page I.D. 4/—, half page I.D.

2/500. Quarter page I.D. 1/250 (I.D. = 1S. pound = 2.80
U.S. Dollar)

50% discount for members.

سام • سام • سام • سام • سام • سام • سام • سام

جملة ومفرد

زوروا

معرض طوابع سام

مجموعات مختلفة من جميع انحاء العالم

الإصدارات التذكارية الحديثة للمناسبات العالمية

المجموعات الرياضية - اللاجئتين - الملاريا - اتحاد

اوربا - اليونسكو - حقوق الانسان .. الخ

جميع الاصدارات للبلاد العربية

وكافة أنواع اللوازم المهمة لهواة الطوابع

اغلفة اول يوم لكل المناسبات

دائماً مع

معرض طوابع سام - بغداد

المعرض :- في الباب الشرقي - الشارع الثاني المقابل لجامع الاورفلي

والمؤدى الى شارع ابي نواس

STAMP WORLD

A QUARTERLY REVIEW
OFFICIAL ORGAN OF
THE IRAQI PHILATELIC SOCIETY

Vol. 4

August 1966

No. 13

