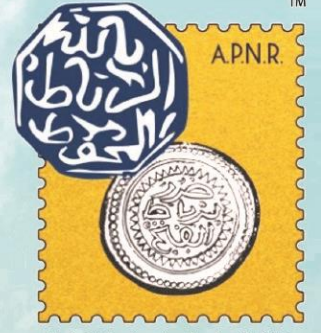




ولماعة الصوابعية و المسكوكات للرباط
AMICALE PHILATÉLIQUE
ET NUMISMATIQUE DE RABAT

الجملة المغربية للطوابعية والمسكوكات

Le Bulletin de la Philatélie et de la Numismatique au Maroc

مجلة تصدر كل 3 أشهر trimestrielle

مجلة للطوابعية والمسكوكات الوحيدة
التي تصدر بالمغرب

Le seul organe philatélique et
numismatique au Maroc

Bulletin culturel, électronique et gratuit,
édité par l'Amicale philatélique et
numismatique de Rabat

مجلة ثقافية، إلكترونية، مجانية تصدرها
ودادية الطوابعية والمسكوكات للرباط

Editeur Responsable

الناشر المسؤول

M^r Abdelkader Lemrahi

عبد القادر المراهي

Rabat الرباط

عدد رقم :

N° 17

Fevrier
2024

Ce bulletin reprend le relais du Bulletin de la philatélie au Maroc ayant cessé de paraître en 1947
هذه المجلة هي امتداد لمجلة الطوابعية في المغرب التي توقفت على الاصدار في سنة 1947

SOMMAIRE

1. EDITO	2
2. L'AMICALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE DE RABAT	3
3. ÉMISSIONS SPECIALES	4
3.1. PHILATELIE	4
3.1.1. <i>Séisme d'Al Haouz : Pour la reconstruction des provinces dévastée</i>	4
3.1.2. <i>75^{ème} anniversaire de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme</i>	5
3.1.3. <i>48^{ème} anniversaire de la marche verte 6 novembre 1975 - 6 novembre 2023</i>	6
3.2. NUMISMATIQUE	9
3.2.1. <i>Émission d'une pièce commémorative du 75^{ème} anniversaire de la déclaration universelle des droits de l'Homme. 9</i>	
3.2.2. <i>La banque centrale algérienne « s'inspire » de la pièce marocaine de 20 centimes.....</i>	Erreur ! Signet non défini.
3.2.3. <i>Emission d'un nouveau billet de 200 dirhams</i>	13
4. PLANNING DES REUNIONS BIMENSUELLES ET DES EXPOSITIONS PERIODIQUES DE L'APNR – 2024	15
5. PLANNING DES SORTIES ET VISITES CULTURELLES DE L'APNR 2024	16
6. ARTICLES	17
6.1. PHILATELIE	17
6.1.1. <i>Astrophilatélie</i>	17
6.1.2. <i>Classer ses timbres</i>	19
6.1.3. <i>Liste des émissions Philatéliques d'Algérie 2024 (prévisions)</i>	21
6.1.4. <i>Liste des émissions prévues de Tunisie 2024 (prévisions)</i>	22
6.1.5. <i>Liste des bureaux espagnols au maroc</i>	23
6.2. NUMISMATIQUE	30
6.2.1. <i>Dinar en or du Calife Fatimide Al-Mouizz Lidini Allah Sijilmassa° 348 AH</i>	30
6.2.2. <i>Médaille SM le Sultan Mohammed ben Youssef (SM le Roi Mohammed V) - 1952</i>	32
6.2.3. <i>LE DIRHAM D'HONNEUR DE FEU SM HASSAN II</i>	32
7. DIVERS	33
7.1. LISTE DES EMISSIONS D'ALGERIE 2023	33
7.1.1. <i>Le Petit Journal</i>	34
7.1.2. <i>Les 0 Euros de Tanger</i>	35
8. SALONS & EXPOSITIONS	37
8.1. MAROC	37
8.1.1. <i>PhilexRabat 2024</i>	37
8.2. FRANCE :	53
8.3. BELGIQUE :	53
8.4. LU POURS VOUS	54
8.4.1. <i>Timbre magazine n°262 de janvier 2024</i>	54
8.4.2. <i>Foire de Rabat 1928</i>	54
9. REVUE SPECIALISEE	56
10. PETITES ANNONCES	56
11. BULLETIN D'ADHESION A L'A.P.N.R.	57
12. PUBLICITE NEGOCIANTS DE TIMBRES ET MONNAIES	58

Abdelkader LEMRAHI, Président APNR

Chères lectrices/chers lecteurs, fidèles du Bulletin de la Philatélie et de la Numismatique au Maroc,

C'est avec un immense plaisir que je vous retrouve, à travers cet éditorial du numéro 17 de notre cher Bulletin de février 2024, pour vous exprimer, avant tout, ma gratitude et celle de l'ensemble des membres de l'Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat (APNR), pour votre soutien indéfectible et votre engagement continu.

À travers ce Bulletin trimestriel, nous nous efforçons constamment de nourrir et de promouvoir cette passion qui nous unit, et ce, à travers la publication d'un certain nombre d'articles permettant de diffuser les connaissances au sein de notre communauté et de lui permettre de rester à jour sur les nouveautés du monde de la philatélie et de la numismatique, nationale et internationale.

Le Bulletin tient, en même temps, à rappeler les diverses activités réalisées par l'APNR durant le trimestre écoulé et qui visent principalement à créer les opportunités d'échanges et de partage autour de nos précieuses collections.

Par ailleurs, je profite de cet Editio pour annoncer à notre communauté la tenue de la 7^{ème} édition du Championnat National de Philatélie et de Numismatique - PHILEXRABAT 2024, prévue du 23 au 26 mai 2024.

Cette édition promet d'être plus riche et nettement plus captivante que les éditions précédentes, avec une pléthore d'activités et de surprises en perspective.

Aussi, nous vous invitons donc chaleureusement à vous joindre à nous pour célébrer cet événement grandiose dans un esprit de convivialité et d'échange.

J'en profite également pour réitérer l'appel à la communauté des philatélistes et des numismates en leur disant que : vos contributions, vos découvertes et vos réflexions sont essentielles pour que notre Bulletin puisse continuer son bonhomme de chemin.

Alors, n'hésitez pas à partager avec nous vos trouvailles, vos fruits de recherches et vos sages réflexions, afin que nous puissions ensemble nourrir les pages futures de nos prochains numéros.

Enfin, je vous remercie une fois de plus pour votre soutien indéfectible et votre engagement sans faille envers notre Amicale et notre passion commune.

La main dans la main, nous arriverons certainement à cultiver ensemble cette passion qui nous anime et à faire rayonner la philatélie et la numismatique au sein de notre belle communauté.

Bien à vous.

2. L'AMICALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE DE RABAT

Présidents d'honneur : feu Mohammed BENAODA ➤ feu El Khadir GHAILAN ➤ et M ^r Hassan BENLAMLIH	Secrétaire Général et Trésorier : M ^r Fouad MORENO
Président : M ^r Abdelkader LEMRAHI	Conseiller : D ^r Majid TAZI Saoud
Vice-président : D ^r Iz-Eddine EL AMRANI EL HASSANI	Conseillère : D ^r Fatima Zahra IAAICH

Adresse : APNR, BP 8101, Rabat Nations Unies, Agdal 10102, Rabat

E-mail : apnrabat@gmail.com; Tél. : +212 6 61 21 15

Site web : <https://apn-rabat.org>

Adhésion à l'APNR :

Parrainage par 2 adhérents ayant au moins 2 ans d'ancienneté à l'Amicale ;

Renseignement du formulaire ci-joint à la fin du bulletin ;

Cotisation annuelle : - > 25 ans : 100 dh

- 18-25 ans : 20 dh

- < 18 ans : 1 dh

Adhésion au Bulletin de la Philatélique et de la Numismatique au Maroc : gratuite

En vue de dresser une liste de distribution, il vous est demandé de fournir votre prénom, nom et adresse électronique à l'e-mail officiel de l'Amicale suivant :

apnrabat@gmail.com.

Toutefois, le téléchargement de tous les bulletins peut être effectué à partir du site de notre Amicale : <https://apn-rabat.org/bulletins/>

Afin de respecter le RGPD, nous vous garantissons qu'aucune liste ne sera transmise pour une publicité quelconque ni autres associations non gouvernementales.

Calendrier des réunions mensuelles et bourses trimestrielles :

Généralement, les réunions mensuelles ont lieu les 1^{ers} samedis de chaque mois au Centre Culturel de l'Agdal ou dans un café à la demande des adhérents, de 10h à 12h, (prière de demander la tenue de chaque réunion), et les bourses au milieu ou vers la fin de chaque trimestre, sauf juillet et août (voir tableau détaillé dans les pages suivantes).



3. Émissions spéciales

3.1. Philatélie

3.1.1. Séisme d'Al Haouz : Pour la reconstruction des provinces dévastées



Dans la nuit de vendredi 08 à samedi 09 septembre 2023, un séisme d'une magnitude 6,8 a frappé les provinces d'Al Haouz, au sud-ouest de Marrakech.

Il s'agit du séisme le plus intense que le Maroc ait connu en plusieurs décennies, causant d'importants dégâts, en particulier dans le Haut-Atlas.

Les conséquences de cette catastrophe naturelle se font ressentir à travers plusieurs villes et villages, avec des répercussions significatives sur les infrastructures et les habitations.

Aussitôt l'effroi passé, un magnifique élan de solidarité s'est manifesté face à l'urgence de cette épreuve, sous l'égide de Sa Majesté le Roi Mohammed VI que Dieu le Glorifie.

Dans le cadre de cette mobilisation nationale, un Fonds spécial séisme a été créé sur instructions royales.

L'ensemble des Marocains solidaires de par leur nature, entreprises et particuliers, y ont contribué pour faire face à l'impact de cette catastrophe naturelle, illustrant ainsi l'unité indéfectible du peuple marocain dans ces moments tragiques.

Pour sa part, le Groupe Barid Al-Maghrib, en tant qu'entreprise citoyenne engagée dans le soutien et la promotion des causes nationales, a contribué par un don au fonds spécial séisme.

Aujourd'hui, vient le temps de la reconstruction, Barid Al-Maghrib ne manque cette occasion pour manifester son soutien habituel et entreprend la réalisation d'une émission spéciale de timbre-poste intitulée « Séisme d'Al Haouz : Pour la construction des provinces dévastées ».

Cette émission permet aux citoyens de contribuer, à travers l'achat d'un timbre-poste, par un montant de 5,00 DH qui sera versé au Fonds spécial séisme.

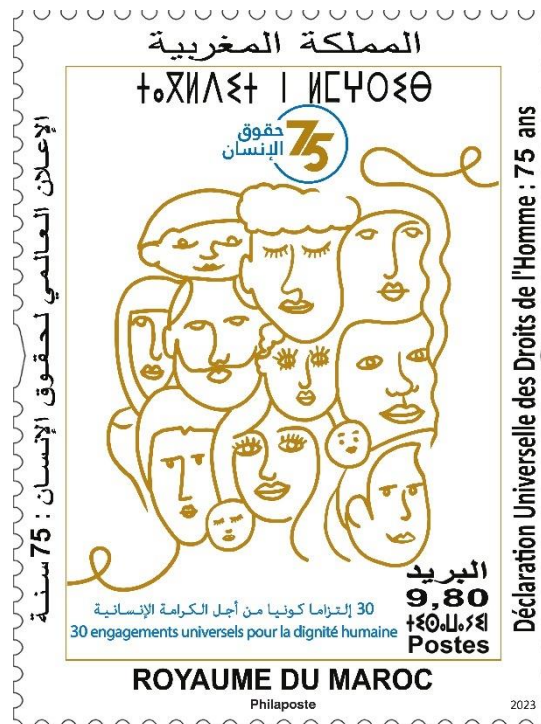
Cette émission spéciale vient enrichir le patrimoine philatélique marocain consacré au soutien et à la sensibilisation en faveur de campagnes menées par le Royaume du Maroc pour des causes sociales ou contre certaines catastrophes.

L'on peut citer à titre d'exemple : « Le Maroc uni contre le COVID 19 » en 2020, « 1^{ère} Journée Nationale de lutte contre le Cancer » en 2008, « Journée Mondiale du

Sida » en 1991 et en 2006, « Ligue marocaine de lutte contre les maladies cardiovasculaires » en 1980, « Inondations » en 1963, « Le monde uni contre le paludisme » en 1962 et « Aide aux victimes des huiles frelatées » en 1959.

1 ^{er} jour d'émission	25/12/2023
Tirage	50 000 timbres-poste
Planches	10 TP
Dimensions du TP	40 x 30 mm
Valeur faciale	4,10 DH + 5,00 DH versés au fonds séisme
Artiste	Mohammed EL OUANTI
Procédé d'impression	Offset
Imprimeur	Dar As-Sikkah, Maroc

3.1.2. [75^{ème} anniversaire de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme](#)



Le 10 décembre 1948, les 58 États Membres qui constituaient alors l'Assemblée Générale des Nations Unies ont adopté la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme (DUDH), un document fondateur qui a proclamé les droits inaliénables de chaque individu en tant qu'être humain, sans distinction aucune, notamment de race, de couleur, de sexe, de religion, d'opinion politique ou de toute autre situation.

Pour commémorer son adoption, la Journée internationale des droits de l'Homme est célébrée le 10 décembre de chaque année.

Cette année, la DUDH fêtera son 75^{ème} anniversaire, célébré partout dans le monde tout au long de l'année 2023.

Dans ce cadre, l'initiative « Droits humains 75 » a été créée, avec pour objectif de

renforcer l'esprit de l'universalité et l'indivisibilité des droits de l'homme pour tous et en particulier chez les jeunes.

La célébration du 75ème anniversaire de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme au Maroc, à l'instar des autres pays du Monde, vient renforcer le système de protection et de promotion des Droits fondamentaux universellement reconnues. Cette célébration jette un éclairage sur tous les acquis considérables obtenus dans le domaine des Droits de l'Homme à l'initiative et sous l'égide de notre souverain Sa Majesté le Roi Mohammed VI que Dieu l'assiste.

En commémoration de cet évènement que Barid Al-Maghrib entend valoriser davantage par l'émission spéciale, pour la première fois dans l'histoire de la philatélie marocaine, d'un timbre-poste transparent et autocollant illustrant, en dorure, un dessin qui promeut la liberté, l'égalité et la justice pour tous.

Il vient enrichir une collection philatélique vaste consacrée aux droits de l'Homme depuis 1963 à nos jours et particulièrement aux commémorations de la DUDH en 2018, 2008, 1998, 1984, 1978, 1974 et 1963

1 ^{er} jour d'émission	10/12/2023
Tirage	20 000 timbres-poste transparents autocollants
Planches	10 TP par planche
Format du TP	30 x 40 mm
Valeur faciale	9,80 DH
Couleurs	Dorure galbée
Procédé d'impression	Numérique
Imprimeur	Philaposte - France

3.1.3. [48ème anniversaire de la marche verte 6 novembre 1975 - 6 novembre 2023](#)



Le peuple marocain célèbre cette année le 48ème anniversaire de la marche verte.

Cette marche qui traduit en elle-même l'ampleur et la grandeur de l'histoire d'un combat mené, en symbiose par le Roi et le peuple pour la récupération du Sahara marocain.

Chaque année, la célébration incarne le ferme attachement et la détermination inébranlable des Marocains à préserver les valeurs sacrées du Royaume notamment celles liées à son unité territoriale et à les inculquer aux générations montantes en vue de renforcer leur sentiment de patriotisme, d'appartenance nationale et d'identité marocaine.

C'est aussi un événement mémorable qui marque les grandes avancées enregistrées par les provinces du Sud aux plans économique et social.

Une transformation qui se poursuit aujourd'hui sous l'impulsion de Sa Majesté le Roi Mohammed VI et qui tire sa force des traditions séculaires du Sud marocain.

A cette occasion, et à l'instar des années précédentes, Barid Al-Maghrib célèbre ce précieux anniversaire, cher à tous les Marocains, par l'émission d'un timbre-poste commémoratif.

Ce dernier reproduit une œuvre peinte qui illustre la nouvelle entrée sud de la ville de Laayoune, monument inspiré du patrimoine Hassani et représente symboliquement la tente saharaouie.

La carte du Royaume surplombant ce dessin souligne l'unité territoriale irréversible du Royaume.

الذكرى الثامنة والأربعين للمسيرة الخضراء 6 نونبر 1975 - 6 نونبر 2023

يحتفل الشعب المغربي بالذكرى الثامنة والأربعين للمسيرة الخضراء. هذه المسيرة التي أصبحت مرآة متألقة ونموذجاً للشعوب التي تسعى للتحرر، لأنها لخصت حجم ومساحة تاريخ نضال ملك وشعب لاسترجاع صحرائه. واليوم، تعكس هذه الملحمة الوطنية المجيدة ارتباط المغاربة وعزمهم الراسخين على الحفاظ على القيم المقدسة للمملكة، ولا سيما تلك المرتبطة بوحدتها الترابية، وترسيخها لدى الأجيال الصاعدة من أجل تقوية شعورهم بالوطنية، والانتماء الوطني والهوية المغربية.

إنها أيضاً حدث خالد يجسد التقدم الكبير الذي سجلته الأقاليم الجنوبية على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي. حيث يستمر هذا التحول إلى يومنا هذا بقيادة صاحب الجلالة الملك محمد السادس ويستمد قوته من تقاليد جنوب المغرب الراسخة لعدة قرون.

وبهذه المناسبة، وعلى غرار السنوات الفارطة، يحتفل بريد المغرب بهذه الذكرى الغالية على كل المغاربة من خلال إصدار طابع بريدي تذكاري. يمثل هذا الطابع البريدي لوحة فنية تجسد المدخل الجنوبي الجديد لمدينة العيون، وهو معطمة تذكارية مستوحات من التراث الحساني ويمثل رمزيًا الخيمة الصحراوية. كما يجسد هذا الطابع البريدي خريطة المملكة المغربية تأكيداً على الوحدة الترابية للمملكة.

1 ^{er} jour d'émission	06/11/2023	2023/11/06	أول يوم للإصدار
Tirage	50 000 timbres-poste	50 000 طابع بريدي	طبع منه
Planches	10 TP	10 طوابع بريرية	لوحات مكونة من
Dimensions du TP	40 x 30 mm	30 x 40 ملم	أبعاد الطابع البريدي
Valeur faciale	9,80 MAD	9,80 درهم	القيمة الاسمية
Procédé d'impression	Offset	اوفسيت	الطباعة
Imprimeur	Dar As-Sikkah, Maroc	دار السكة، المغرب	المطبعة



Tanger vu du ciel.

3.2.1. Émission d'une pièce commémorative du 75^{ème} anniversaire de la déclaration universelle des droits de l'Homme.**Abdelkader Lemrahi**

Bank Al-Maghrib (BAM) a émis, le jeudi 7 décembre 2023, une pièce commémorative d'une valeur faciale de 250 DH en argent, dans le cadre des festivités du 75^{ème} anniversaire de la déclaration universelle des droits de l'Homme en partenariat avec le Conseil National des Droits de l'Homme.



Cette pièce commémorative présente à l'avant, l'effigie de Sa Majesté le Roi Mohammed VI en plus des inscriptions "محمد السادس" et "المملكة المغربية", avec en bas les millésimes 2023-1445, indique BAM dans un communiqué.

Au revers, la pièce présente en haut l'inscription "الذكرى 75 للإعلان العالمي لحقوق الإنسان" et en bas sa traduction anglaise "75th ANNIVERSARY OF THE UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS", ajoute la même source.

Le centre du revers de la pièce contient l'identité visuelle de l'évènement, entourée d'un motif, ainsi que la valeur faciale en chiffres et en lettres arabe "مائتان وخمسون درهما 250" est également visible au niveau du centre du revers de la pièce.

Quant aux caractéristiques techniques de la pièce, l'alliage est composé de 925 millièmes d'argent et 75 millièmes de cuivre. La pièce, dont le poids est de 28,28 grammes et le diamètre est de 38,61 millimètres, se caractérise par une tranche cannelée ainsi qu'une frappe de type "Proof".

3.2.2. BAM et la banque centrale algérienne et semblent avoir eu la même inspiration : la pièce marocaine de 20 centimes et la pièce algérienne de 10 dinars ont pratiquement le même visuel

Jean-Claude Guyaux

De nombreux pays ont déjà émis différents timbres sur l'écologie et plus particulièrement sur les énergies renouvelables.



A gauche, la nouvelle pièce marocaine de 20 centimes (dorée), et à droite la copie conforme à l'originale de l'Algérie (argentée).

Ce mercredi 13 décembre 2023, la Banque centrale algérienne a annoncé la mise en circulation d'une nouvelle pièce de 10 dinars, qui selon elle, symbolise (...) le potentiel de l'Algérie en énergies renouvelables".

Le fond de la nouvelle pièce de monnaie marocaine de 20 centimes, mise en circulation en novembre dernier par Bank Al-Maghrib (BAM) et celle de la pièce de 10 dinars de la banque centrale algérienne fraîchement frappée est pratiquement identique.

La toute dernière pièce de 20 centimes, frappée par BAM,

- Affiche trois éoliennes et deux panneaux solaires en référence au développement durable et l'environnement, ainsi qu'aux efforts du royaume, navire-amiral de l'Afrique du Nord en matière des énergies renouvelables et numéro 2 africain dans l'éolien et le solaire.

La nouvelle pièce algérienne de 10 dinars ;

- Affiche trois éoliennes et une myriade de panneaux photovoltaïques.
- Sur la partie supérieure de cette nouvelle pièce de monnaie se situe l'année de frappe, selon les trois calendriers reconnus en Algérie, en l'occurrence 2973 (amazigh), 2023 (grégorien) et 1445 (hégirien).



En 2022, deux pièces commémoratives avait également été émises, une de 200 DA et une de 50 DA.

La pièce commémorant le 60^{ème} anniversaire de l'indépendance d'une valeur de 200DA

A l'occasion de la célébration du 60^{ème} anniversaire du recouvrement de la souveraineté nationale, la Banque d'Algérie est fière de contribuer à la commémoration de cette date charnière de l'histoire de notre Pays, et de participer à la préservation de la mémoire de notre glorieuse guerre, par la création, l'émission et la mise en circulation d'une pièce commémorative de monnaie métallique de deux cent (200) Dinars Algériens

Le motif principal de la pièce commémorative représente le logo du 60^{ème} anniversaire de l'indépendance. Le contour de la pièce porte 60 étoiles symbolisant l'union, l'unité nationale et les années d'indépendance.

En son centre, figure le nombre 60 symbolisant le 60^{ème} anniversaire de l'indépendance ainsi que les pages d'un livre qui fait référence au registre de la mémoire nationale, dont la première page, en doré, exprime le lien solide entre l'Armée de libération nationale (ALN) et l'Armée nationale populaire (ANP) et la contribution de cette dernière au renforcement de la cohésion nationale.

Sur le côté gauche de l'avvers de la pièce, un graphique représente le professionnalisme de l'Armée Nationale Populaire, qui possède les capacités requises

pour défendre la souveraineté nationale et l'intégrité territoriale illustrant un avion de guerre, une plate-forme de missiles anti-aériens, un char et un navire de guerre.

Sur le côté droit de l'avvers de la pièce, sont gravés un moudjahid de l'Armée de libération nationale (ALN) et un soldat de l'Armée nationale populaire (ANP).

Enfin la pièce porte le symbole de la science et le développement technologique que connaît l'Algérie.

Les caractéristiques techniques du revers de la pièce de 200 DA sont identiques à celles de la pièce de 200 DA instituée par le Règlement n° 20-07 du 07 décembre 2020.



La pièce de 50 DA

C'est à l'occasion de la célébration du 60^{ème} anniversaire de l'indépendance de l'Algérie, la Banque d'Algérie a mis en circulation une pièce commémorative d'une valeur de cinquante Dinars Algériens (50).

L'avvers de la pièce porte pour la première fois une figure féminine de notre glorieuse guerre de libération, en l'occurrence la chahida Hassiba Ben Bouali.



Bank Al-Maghrib, dans le cadre de l'émission de la nouvelle série de billets de banque et de pièces de monnaie, a procédé à la mise en circulation du nouveau billet de 200 dirhams, à compter du vendredi 12 janvier 2024, en parallèle à la célébration du 80^{ème} anniversaire de la présentation du Manifeste de l'Indépendance.

Le nouveau billet de 200 dirhams met en exergue le développement économique et industriel réalisé sous la conduite éclairée de Sa Majesté le Roi Mohammed VI.

Les thèmes retenus dans les représentations graphiques du billet sont l'infrastructure, l'industrie et le développement.

Le recto du billet présente le portrait de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, les Armoiries du Royaume, ainsi qu'une représentation du pont à haubans "Mohammed VI".

Le verso du billet comporte une vue stylisée de la Tour "Mohammed VI" et de l'Aéroport International "Marrakech-Menara", ainsi que des motifs symbolisant le développement de l'industrie et du digital au Maroc.

Ce nouveau billet intègre les technologies les plus avancées en matière d'éléments de sécurité, tels que le fil de sécurité à effet dynamique tridimensionnel, l'encre magnétique à couleur changeante, le motif de repérage recto/verso, les motifs pour malvoyants avec un relief perceptible, les micro-textes et la typographie à caractères progressifs imprimée par des encres spéciales.

L'ensemble des étapes de conception et de réalisation de la nouvelle série de billets de banque et de pièces de monnaie a été effectué exclusivement par des compétences marocaines opérant au sein de Dar As-Sikkah.



Caractéristiques et sécurité



La Nouvelle Série de Billets de Banque Marocains

Coupure de 200 Dirhams

DESCRIPTION GÉNÉRALE

Caractéristiques techniques

Format : 151x70 mm
Filigrane :
Portrait de Sa Majesté le Roi Mohammed VI et le
nombre «200»
Ft de sécurité à fenêtres :
À effet dynamique tridimensionnel

Caractéristiques artistiques

Le billet met en avant le développement industriel
et économique sous l'égide de Sa Majesté le Roi
Mohammed VI.
Thème : L'Infrastructure, L'Industrie et Le Dévelop-
pement.
Couleur dominante : Bleu

Recto du Billet

- Portrait de Sa Majesté le Roi Mohammed VI.
- Armoiries du Royaume.
- Détail architectural inspiré des portes marocaines.
- Représentation du pont à haubans « Mohammed VI ».

Verso du Billet

- Vues stylisées de la Tour «Mohammed VI» et de l'Aéroport International «Marrakech-Menara».
- Motifs symbolisant le développement de l'industrie et du digital au Maroc.

PRINCIPAUX ÉLÉMENTS DE SÉCURITÉ

FIL DE SÉCURITÉ À FENÊTRES

À effet dynamique tridimensionnel, avec
les inscriptions « 200 », « DH » et de l'écrite
à cinq branches.

FILIGRANE

Portrait de Sa Majesté le Roi Mohammed VI et le
nombre « 200 » visibles quand le billet est
examiné face à la lumière.

ENCRE À COULEUR CHANGEANTE

Le nombre « 200 » imprimé par encre spéciale
changeante de couleur selon l'angle de vision du
billet.

MOTIF DE REPÉRAGE RECTO/VERSO

Lorsque le billet est examiné face à la lumière, les
éléments incomplets du nombre « 200 »
imprimés sur les deux faces, se complètent de
manière parfaite pour constituer la totalité du
motif.



Recto du billet



Verso du billet

TYPOGRAPHIE

Typographie à caractères progressifs imprimée
par des encres spéciales.

IMPRESSION EN RELIEF

Le portrait de Sa Majesté le Roi Mohammed VI.
L'inscription « بنك المغرب ».
Le nombre « 200 » en chiffres et en lettres
arabes.
Armoiries du Royaume.

IMAGE LATENTE

L'étoile passe du nombre « 200 » lorsqu'on
regarde le billet sous un angle rasant.

MOTIF POUR MALVOYANTS

Quatre étoiles à cinq branches imprimées en relief
doux avec un motif perceptible au toucher
destiné à permettre aux malvoyants d'identifier
le billet.

MICRO-TEXTES

Des micro-textes sont imprimés sur plusieurs
zones du billet visibles à l'aide d'une loupe.

4. PLANNING DES REUNIONS MENSUELLES ET DES EXPOSITIONS PERIODIQUES DE L'APNR – 2024

Amicale Philatélique et
Numismatique de Rabat



وحداتية الطوباعية والمضموكات
للرباط

Association fondée en 1918

PLANNING DES ACTIVITES CULTURELLES DE L'AMICALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE DE RABAT - ANNEE 2024

Ordre des réunions	Date	Heure	Lieu : Centre Culturel de l'Agdal	Matériel
1 <u>1^{er} Exposé culturel</u>	Samedi 06 Janvier	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage ou salle des conférences selon disponibilité	20 Tables et 40 Chaises
2 Réunion/Atelier animation philatélique et numismatique	Samedi 03 Février	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
3 Réunion/Atelier animation philatélique et numismatique	Samedi 02 Mars	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
4 Exposition culturelle / 1ère BOURSE NATIONALE 2024	Samedi 16 Mars	09 H - 17 H	Salle du 1 ^{er} étage	25 Tables et 50 Chaises
5 Réunion/Atelier animation philatélique et numismatique	Samedi 06 Avril	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
6 Réunion/Atelier animation philatélique et numismatique	Samedi 04 Mai	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
7 7ème CHAMPIONNAT NATIONAL DE PHILATELIE ET DE NUMISMATIQUE – <u>PHILEXRABAT 2024</u>	23– 26 mai 2024	Chaque jour de 08h00 à 19 h 00	Salle du 1 ^{er} étage Espace d'exposition rez de- chaussée Salle des conférences : vendredi 24 et samedi 25/05/2023 : toute la journée; 26/05/2024 : de 10h00 à 15h00.	75 tables et 100 chaises
08 Réunion/Atelier animation philatélique et numismatique	Samedi 01 Juin	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
09 Réunion/Atelier animation philatélique et numismatique	Samedi 07 Septembre	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises

Nombre de réunion	Date	Heure	Lieu	Matériel
10 Exposition culturelle /2 ^{ème} BOURSE NATIONALE 2024	Samedi 21 Septembre	09 H - 17 H	Salle du 1 ^{er} étage	25 Tables et 50 Chaises
11 <u>2ème Exposé culturel</u>	Samedi 05 Octobre	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage ou salle des conférences selon disponibilité	20 Tables et 40 Chaises
12 Réunion/Atelier animation philatélique et numismatique	Samedi 02 Novembre 2024	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
13 6ème EXPO THEMATIQUE NATIONALE/PHIL&NUMIS 49 ^{ème} anniversaire de la MARCHÉ VERTE	06 au 10 Novembre 2024	08 H - 19 H	Salle du 1^{er} étage et espace d'exposition du RDC (du mercredi 1 au dimanche 5 novembre 2023), salle de conférences (le samedi 04 novembre 2023 de 15h00 à 18h00 ; le dimanche 05 novembre 2023 de 10h00 à 15h00	75 Tables et 100 Chaises
14 Réunion/Atelier animation philatélique et numismatique	Samedi 07 Décembre	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
15 Exposition culturelle/3 ^{ème} BOURSE NATIONALE 2024	Samedi 21 Décembre	09 H - 17 H	Salle du 1 ^{er} étage	25 Tables et 50 Chaises

5. PLANNING DES SORTIES ET VISITES CULTURELLES DE L'APNR 2024

Ville	Date	Heure	Site	Moyen de transport
Moulay Driss du Zerhoun	Mois de mars 2024	07H00-19H00	Volubilis	Minibus
Fez	Mois de juin 2024	07H00-19H00	Fez-Médina : à déterminer	Minibus
Marrakech	Mois de décembre 2024	07H00-19H00	Musée de la Civilisation de l'Eau	Minibus

Des repas associatifs sont également prévus, seront programmés ultérieurement.

NB : ce planning est susceptible de subir d'éventuelles modification

6. ARTICLES

6.1. Philatélie

6.1.1. Astrophilatélie

Abdelkader LEMRAHI

L'astrophilatélie est une discipline à part entière de la philatélie dont le but est de développer chronologiquement l'histoire de l'astronautique, à l'aide de documents oblitérés au jour et à l'heure les plus proches du lancement de l'engin spatial (fusée, ballon, satellite...) au bureau de poste à proximité du champ de tir.

Pour vous guider à entamer une collection astrophilatélique, nous vous communiquons les coordonnées de l'association philatélique française spécialisée dans l'étude du cosmos.

ASSOCIATION ASTROPHILATELIQUE DE FRANCE (A.A.F.) :

Siège social : 23, rue Mercantour 78310 MAUREPAS

Tel./Fax : 01-30-50-25-31

Affiliée à la Fédération Française des Associations Philatéliques, elle a été créée le 3 février 2001 et est présidée par Mr Jean Louis Lafon.

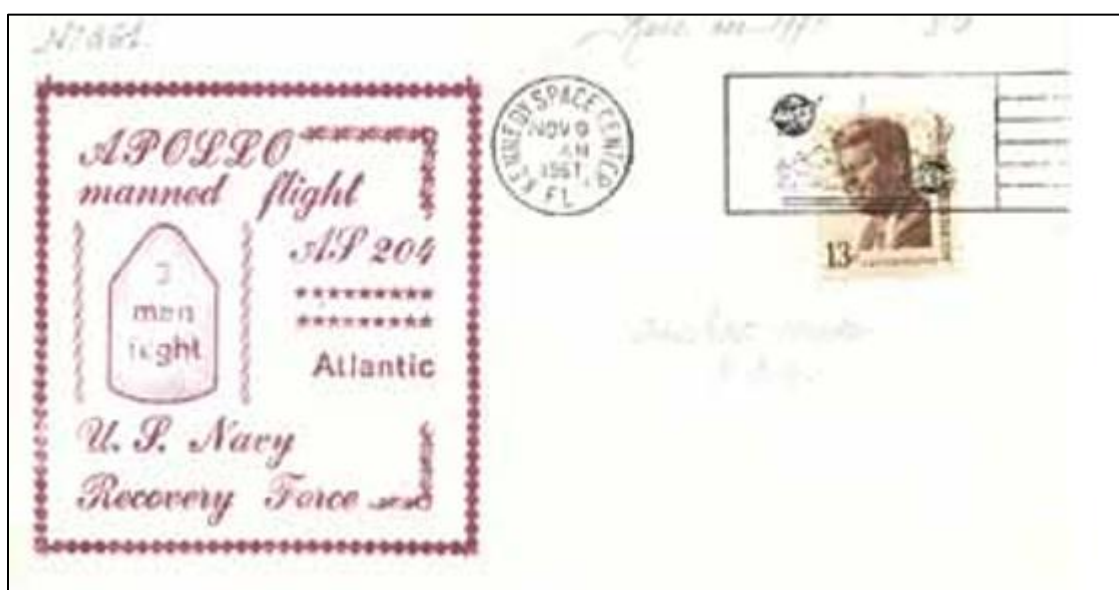
L'A.A.F. vous offre :

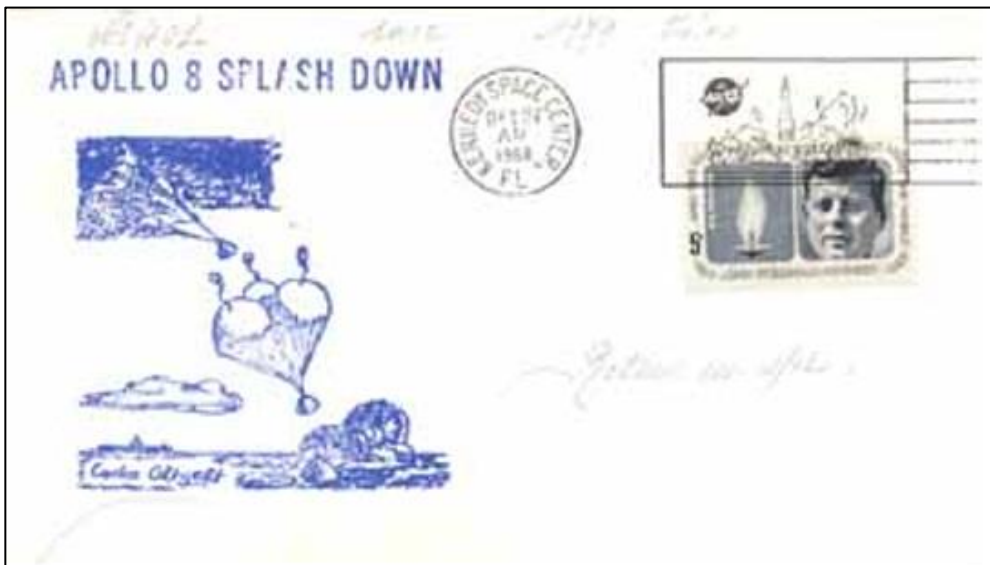
- Le **cosmophil**, bulletin d'information trimestriel (n° 1 paru en juin 2001)
- un service de **circulations**
- des **réunions d'informations et conseils** pour le montage de collections
- la possibilité **d'exposer** en région parisienne pour être jugé par un juré spécialisé
- des **contacts** avec les associations astrophilatéliques étrangères
- un **site Internet** qui est en cours d'élaboration.



Quelques documents de la mission Apollo :

(départ d'Apollo4 puis départ et retour d'Apollo 8)





Oblitérations :

- Cachet postal "Korolev" de Moscou du 230301 à chiffres cassés
- Cachet TSOUP avec vue de Mir entrant dans l'atmosphère.
- Cachet "Dernier jour de l'existence de Mir avec signe Ying-Yang et le nom des 65 cosmonautes qui ont vécu à bord de Mir.
- Griffes violette et griffe rouge du 23-03-01 "Destruction de Mir"

En tout, seulement 338 enveloppes avec les cachets officiels "Destruction de MIR"

6.1.2. [Classer ses timbres](#)

Abdelkader LEMRAHI

Les classeurs :

Lorsque l'on débute une collection de timbres, on a tendance à garder tous les timbres et à les regrouper avec plus ou moins de succès dans des classeurs (à pages blanches ou noires) selon leur pays d'origine et parfois par ordre chronologique lorsque la date figure sur le timbre. Une autre possibilité est celle adoptée aujourd'hui par la plupart des jeunes philatélistes et qui consiste à classer ses timbres par thématique.

Cependant, ces classeurs présentent l'inconvénient d'être peu malléables.

En effet, lorsque de nouveaux timbres doivent être insérés dans le classeur, il faut soit déplacer les timbres se trouvant derrière l'emplacement qui convient à nos nouveaux timbres, soit avoir prévu un espace vide pour ces nouveaux timbres.

Pas très pratique. De plus, les timbres ne sont pas très bien protégés de l'humidité et on voit souvent apparaître des tâches jaunes à leur dos.

Ces classeurs ne conviennent donc qu'aux débutants. Dans le cas contraire, ils ne doivent être utilisés qu'à titre provisoire en attendant de pouvoir les classer plus soigneusement dans des albums prévus à cet effet.

Les albums :

Ils sont édités par des maisons philatéliques telles que Yvert-et-Tellier, Cérés ou Leuchtturm...etc (vous pouvez les commander en ligne en cliquant sur les liens idoines et permettent d'avoir des feuilles où chaque timbre existant possède un emplacement propre.

Ils conviennent très bien aux collectionneurs ayant des collections assez avancées et cherchant à combler les trous.

Construire son album :

Pour les budgets modestes, je conseille d'utiliser des feuilles blanches cartonnées que vous pouvez glisser dans des protège-document transparent (format A4).

Tout cela se trouve dans n'importe quelle grande surface ou papeterie.

Les timbres doivent alors être disposés sur les feuilles à l'aide de bandes philatéliques. (Vous pouvez ajuster la taille des bandes à simple soudure à celle du timbre grâce à un petit massicot).

Ces bandes se trouvent en transparent ou en noir et possèdent une face gommée qui adhère au support papier lorsqu'elle est humidifiée.

Je conseille de prendre les tailles 210*55 et 210*33 qui sont les plus grandes pour un prix donné.

Ce mode de classement permet aussi de pouvoir insérer des documents de grande taille (blocs, carnets, plis, entiers postaux...) à l'aide de coins-photos.

Comment décoller un timbre sur papier ?

Tout d'abord, faites attention aux timbres que vous souhaitez décoller !

En général, il est préférable de garder sur enveloppe entière les timbres d'avant 1900, les timbres à surtaxe (Croix Rouge, Journées du timbre, Personnages célèbres...), les timbres oblitérés par une jolie flamme...

Sinon, vous pouvez y aller :

- 1) Découpez le support du timbre en laissant une bonne marge autour des timbres.
Il faut aussi penser à mettre de côté tous les timbres dont les supports contiennent des substances colorées pouvant déteindre : doublures et bordures en couleur des enveloppes, papiers d'emballages colorés...
- 2) Plongez les timbres dans de l'eau froide ou tiède, dans un récipient de taille moyenne.
Les timbres doivent être plongés dans l'eau un par un et ne doivent jamais se retrouver les uns sur les autres.
Il faut éviter pour cela de traiter un trop grand nombre de timbres en même temps.
Les timbres doivent rester dans l'eau pendant une dizaine de minutes.
A la fin de chaque lavage, n'oubliez pas de changer l'eau du récipient.
- 3) Séparez doucement, délicatement, chaque timbre de son support à l'aide d'une pince.
- 4) Posez, à l'aide de la pince, chaque timbre sur un buvard blanc (face dessous).
- 5) Replongez une seconde et dernière fois les timbres dans un récipient contenant de l'eau tiède, afin de supprimer toute trace de gomme.
- 6) Placez les timbres les uns à côté des autres, entre deux buvard blancs et propres pour finir le séchage sous un gros livre, afin que les timbres restent bien plats et ne s'enroulent pas.

Voilà, après quelques heures, vous aurez des timbres impeccables et séparés de leur support. Vous n'avez plus qu'à les classer dans votre collection.

Bon rangement (cf. plus haut !!!)

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTÈRE DE LA POSTE ET DES TÉLÉCOMMUNICATIONS

Programme d'émission de Timbres-poste pour l'année 2024

N°	Domaine	Thème	Date d'émission
01	Diplomatie et Relations Internationales	Election de l'Algérie en tant que membre non-permanent du Conseil de Sécurité pour la période 2024-2025	Janvier
02	Douanes	Les Douanes sur tous les fronts	25 Janvier
03	Industrie	L'industrie pharmaceutique en Algérie « Progrès et Innovation »	15 Février
04	Energie	Forum des Pays Exportateurs du Gaz	29 Février
05	Protection civile	Identification du numéro vert 1021, mis à la disposition des citoyens pour le signalement rapide des différents incidents	01 Mars
06	Livres de Coran	Le Coran de l'Algérie en « braille »	14 mars
07	Symboles de souveraineté nationale	Le soixantième anniversaire de la création de l'unité monétaire nationale « le Dinar Algérien »	10 Avril
08	Education	Premier Baccalauréat « branche des Arts » du système éducatif national	16 Avril
09	Les Ksour d'Algérie	Anciens Ksour du Sahara : - Ksar Kordan - Ain Madi – Laghouat - Ksar Metlili- Ghardaïa - Ksar El Mizan- Djanet - Ksar Zelouaz-Djanet	Avril/ Mai (Mois du Patrimoine)
10	Patrimoine matériel	Les étapes de production de l'eau de fleur d'oranger- Orange amère	Avril/ Mai (Mois du Patrimoine)
11	Patrimoine immatériel	Touiza, Tajmaât et la Waâda	Avril/ Mai (Mois du Patrimoine)
12	Mines	1- Mine de Fer Gara Djebilet- Tindouf- 2-Mine de Phosphate Bled El Hadba- Tébessa- 3-Mine de zinc-plomb d'Oued Amizour - Bejaïa-	06 Mai
13	Faune et Flore	1-If à Baies 2-Ecureuil de Barbarie	05 Juin
14	Instituts et Ecoles Supérieures	Le soixantième anniversaire de l'Ecole Nationale d'Administration	08 Juin
15	Armée de Libération Nationale	Convois de transport d'armes à travers le désert pour le l'Armée de Libération Nationale	05 Juillet
16	Réalisations – Nouveaux Stades	Stades : Stade Nelson Mandela à Alger, 40.000 places Stade Hocine Ait- Ahmed à Tizi-Ouzou, 50.000 places	Septembre
17	Organisations Internationales	150 ^{ème} Anniversaire de la création de l'Union Postale Universelle	09 Octobre
18	Martyres de la guerre de libération	Ensemble philatélique-comportant les martyres du mois de novembre 1954-1962 (Benabdelmalek Ramdane, Badji Mokhtar, Chaïb Dzaïr, Ziane Achour, Abderrahmane Mira, Rouibah Hocine, Grine Belkacem)	01 Novembre
19	Artisanat	Poterie de Bider	09 Novembre
20	Positions constantes de l'Etat Algérien	Nous sommes tous la Palestine, en solidarité avec la cause palestinienne	29 Novembre
21	Rôle éducatif de la famille	Le rôle de la famille dans la rationalisation de la consommation de l'eau	07 Décembre

Bibliographie :

Site Algérie Philatélie

6.1.4. [Liste des émissions prévues de Tunisie 2024 \(prévisions\)](#)

Jean-Claude Guyaux

Programme des émissions de l'an 2024

Thèmes	Série	Nombre des Timbres	Date d'émission
1- Tunisie - Chine : 60 ans d'amitié et de coopération	Commémorative	1	10/01/2024
2- Pour une Palestine libre	Ordinaire	1	20/02/2024
3- Métiers de l'artisanat tunisien	Ordinaire	4	15/03/2024
4- L'Environnement et le développement durable : la gestion de l'eau	Ordinaire	1	22/03/2024
5- Mosaïque tunisienne	Ordinaire	2	25/04/2024
6- Fête des Mères	Commémorative	1	16/05/2024
7- Systèmes agricoles innovants : Oasis de Gafsa, Jardins de Djeba à Beja, Cultures Ramli de Ghar El Melh, Bizerte	Ordinaire	3	05/06/2024
8- Euromed Postal : les sports en Méditerranée	Commémorative	2	09/07/2024
9- L'ETAP : 50 ans d'activités	Commémorative	1	16/07/2024
10- Femmes tunisiennes	Ordinaire	Feuille de 23 TP	13/08/2024
11- Animaux en danger d'extinction en Tunisie	Ordinaire	4	25/09/2024
12- 150 ^{ème} Anniversaire de l'Union Postale Universelle	Commémorative	1	09/10/2024
13- Journée mondiale de l'enfance	Commémorative	1	20/11/2024
14- Cité Des Sciences à Tunis (CST)	Ordinaire	2	18/12/2024
15- Emission conjointe Tunisie-Russie : œuvre du peintre Roubtsoff	Ordinaire	1	2024

→ Ce programme est susceptible de subir des changements en cours d'exécution

6.1.5. Liste des bureaux espagnols au maroc

Dr Khalid BENZIANE

Nous avons à deux reprises signalé quelques bureaux rares de la zone espagnole au Maroc pendant le protectorat.

Ces sujets ont été traités dans des articles parus dans *Maghrébophila* N°16 et 22.

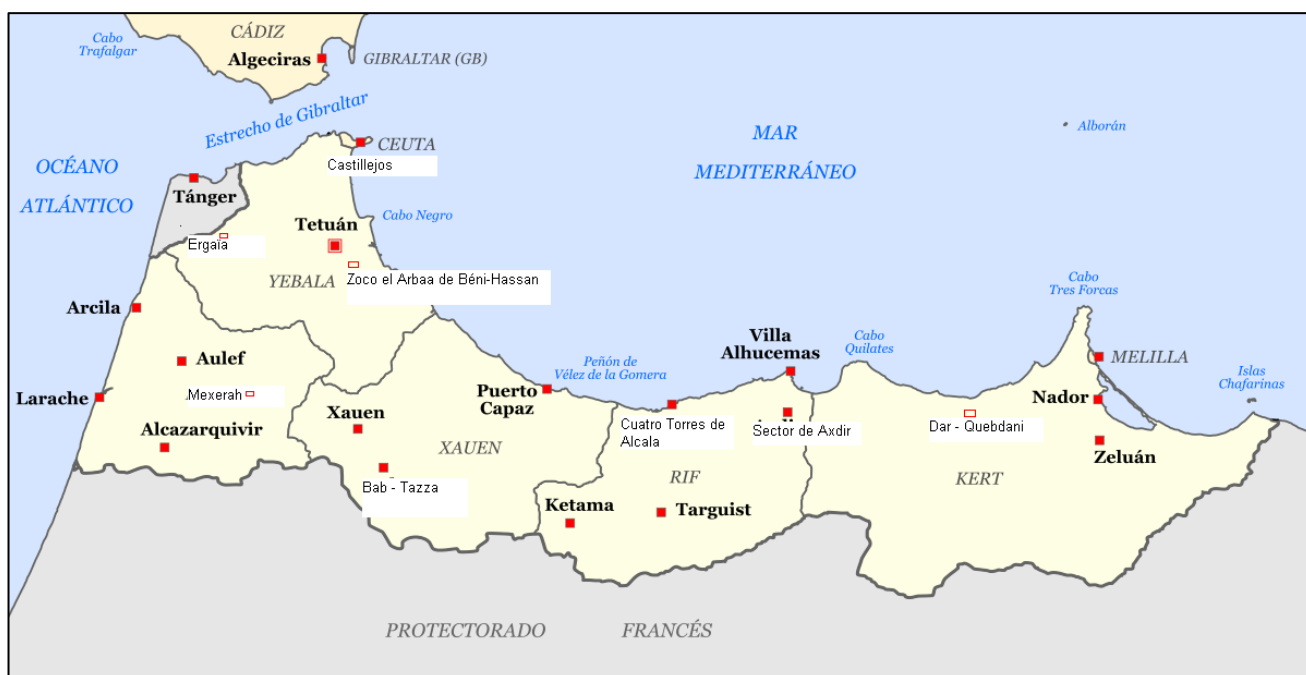
A la lumière des dernières découvertes dans ce domaine, il nous a paru nécessaire de faire le point sur la liste des bureaux connus car ce sujet obscur et peu connu est indispensable pour ceux qui s'intéressent à la marcophilie du Maroc.

Nous donnerons le nom (ou préciserons les différentes appellations si nécessaire) des bureaux dont nous avons la preuve matérielle de leur existence, et signalerons ceux qui sont décrits dans la littérature mais dont on ne connaît pas la marque postale officielle.

On précisera les dates d'ouverture et de fermeture de chaque bureau si elles sont connues.

Quelques illustrations compléteront cette étude. L'orthographe des bureaux postaux est celle portée sur les cachets.

Les bureaux espagnols sont divisés en « estafetas » (équivalent des bureaux de distribution dans la zone française) et en « carterias » (agences postales), ainsi que des bureaux de recettes principales comme à Tanger, Tétouan ou Larache.



Localisations de quelques bureaux de la zone Nord.

Période des bureaux consulaires.

L'Espagne a commencé à s'intéresser au trafic postal au Maroc dès le 18^{ème} siècle avec des lignes desservant les villes côtières entre Tanger et Mogador, et dans la zone Nord du Maroc entre Tétouan, Larache et Ouezzane, et même une ligne éphémère entre Melilla et Taza passant par la chaîne montagneuse du Rif.

Mais il faut attendre 1861 pour que des bureaux consulaires soient ouverts dans différentes villes de l'Empire Chérifien.

- Tanger* (1861-1915) (recette principale).
- Tetuan* (1872-1912, estafeta puis devient recette principale à partir de 1912).
- Larache* (1870 -1908, estafeta jusqu'en 1908, puis recette jusqu'en 1915).
- Rabat (1870-1915) (estafeta).
- Alcazarquivir* (1909-1915) (estafeta)
- Arcila* (1907-1915) (carteria).
- Mazagan (1870-1915) (estafeta).
- Saffi (1870-1915) (estafeta).
- Mogador (1870-1915) (estafeta).
- Fez (1909-1915) (estafeta).
- Fez Mellah (1909-1915) (carteria).
- Méquinez (1908-1915) (carteria).
- Marrakesh (1908-1915) (estafeta).
- Casablanca (1870-1915) (estafeta).
- Taza (signalé par Stotter et Boffarull mais jamais vu). S. Boffarull donne la date de 1909 comme date d'ouverture de ce bureau, fermé en 1915 (carteria).
- Salé (signalé par Boffarul comme succursale de Rabat et ouvert en 1908, jamais vu, fermé en 1915, carteria).

Suite à la Convention franco-espagnole de 1915 tous les bureaux espagnols situés dans la zone de protectorat français furent fermés, et inversement tous les bureaux français de la zone Nord sont à leur tour fermés à cette date, sauf Tanger qui garde un statut spécial. Entre la date de la signature du protectorat franco-espagnol en 1912 et 1915, les bureaux espagnols ont continué à fonctionner comme auparavant.

*Ces bureaux espagnols de la zone Nord vont continuer à fonctionner après 1915 jusqu'à l'indépendance du Maroc.



Bureaux consulaires de Tanger, de Mogador et de Casablanca.



Oblitération du 6 juin 1896 du bureau consulaire de Mazagan pour Apolda (Allemagne).



Oblitération du bureau consulaire de Tanger du 25 août 1887 pour Héricourt (France)

Bureaux espagnols de la zone Nord.

Tous les bureaux de la zone française furent donc fermés en 1915, seuls restaient en fonctionnement ceux de la zone Nord auxquels vont se rajouter de nombreux autres bureaux qui vont être ouverts progressivement en fonction des zones de dissidence occupées par les militaires.

Une pause cependant est à considérer pendant la guerre du Rif (1921-26) où de nombreux bureaux furent fermés, avec réouverture progressive en 1921-22.

Les bureaux de la poste chérifienne de la zone Nord passe sous le contrôle espagnol en 1916.

Certains bureaux ouverts officiellement pendant cette période ne sont connus que sur les documents de la poste, comme le signale F. Aracil dans son ouvrage sur les colonies espagnoles.

On peut par exemple citer les estafetas d'Avanzamiento, Cuestas Coloradas, Zoco el T. Zenin, Zoco T'Latza de Raisana.

On peut aussi rajouter les bureaux cités par Stotter mais que nous n'avons jamais vus : Laucien, Kaddur, San Juan de las Minas, Zoco el Haj de Benisicar, Ben Karrik, Aulef, Dirigida, Fondak.

- Tanger (1915-1958).
- Tetuan (1915-1958). Fermeture provisoire pendant la guerre du Rif, réouverture en 1921.
- Tetuan Barrio Moro (1937-41)*.
- Tetuan Sucorsal (date inconnue, vu en 1924)*.
- Larache (1915-1958, fermeture pendant la guerre du Rif, et réouverture en 1922).
- Arzila (1915-1958, fermeture pendant la guerre du Rif, et réouverture en 1922).
- Alcazarquivir (1915-1958, fermeture pendant la guerre du Rif, et réouverture en 1922).
- Cabo de Agua (1914-1958). Fermé pendant la guerre du Rif, réouverture en 1922.
- Ergaia (ou Territorio de Ergaia) (1922 (ou 1923)-1958)*.
- Monte Arruit (ou Monte Arrui), (fermeture provisoire pendant la guerre du Rif, réouverture en mai 1922).
- Nador (ou Villa Nador) (1914-1958). Fermé pendant 3 mois pendant la guerre du Rif, réouverture en 1922.
- Xauen (1922-1958).
- Llano Amarillo (1936, vu en 1941)*.
- Rio Martin (1914-1958). Fermé pendant la guerre du Rif, réouverture en 1922.
- Dar Riffien (ap. 1933-1958)*.
- Dar Drius (1928-1958).
- Castillejos (v. 1928-1958)*.
- Rinçon de Medik (1914-1958). Fermé pendant la guerre du Rif, réouverture en 1922.
- Segangan (1914-1958), (fermeture provisoire pendant la guerre du Rif, réouverture en mai 1922).
- Zeluàn (1914-1958) (fermeture provisoire pendant la guerre du Rif, réouverture en avril 1922).
- Bab Tazza (1931-1958)*.
- Béni-Aros (1924-1958)*.
- Béni-Enzar (1928-1958)*.
- Cuatro Torres de Alacalà (1937-1958)*.
- Dar Quebdani (1933-1958)*.
- Tahuima (ou Tauima) (ap. 1933-1958)*.
- Uad Lau (1935-1958)*.
- Targuist (1930-1958).

- Villa Sanjurjo qui devient Villa Alhucemas en 1933-36 (1925-1958).
- Zaio (1930-1958).
- Zoco Arbaa de Beni Hassan (1934-1958)*.
- Tafersit (ap. 1933-1958)*.
- Mexerah (1935-1958)*.
- Ketama (ap. 1933-1958)*.
- Sector de Axdir (1926-1958)*.
- Puente Internacional (date inconnue vu en 1948)*.
- Tenin Sidi Yamani (1914-1958), fermeture pendant la guerre du Rif.
- Einzoren (début 1930-1958).
- Zoco Arbaa del Arkerman (ouverture ? - fermeture en mai 1922)*.
- Puerto Capaz (1931-1958)*.
- Tistutin (ouverture ? - 1958)*.
- El Borch (ouverture ? - 1958)*.
- Villa Jordana (vu en 1933)*.
- Nuader (vue en 1922), dépend d'Arzila.

Les dates des bureaux suivis d'un astérisque sont incertaines. Les dates signalées reposent sur les TAD vus sur lettres ou fragments ou citées par Stotter et nécessitent d'être affinées.

Certains bureaux en revanche sont sûrs d'après les études de David Stotter sur les archives espagnoles de Madrid.

En 1931, les bureaux de Cabo de Agua, Monte Arruit, Zeluàn et Bab Taza passent du statut d'estafetas en carterias.

Il signale la fermeture de Cabo de Agua (entre 1922 et 1938), mais aussi de Monte Arruit et Bab Tazza à une date non précisée.

Nous avons indiqué la date de 1958, sachant que l'indépendance du Maroc date de 1956 dans la zone Sud et 1957 dans la zone espagnole.

Fermeture progressive des bureaux espagnols pendant la période transition. Les bureaux ont continué à employer les cachets espagnols.

Les bureaux dépendants de la recette principale de Tétouan : Bab Tazza, Ben Karrik, Zoco el Arbaa de Béni Hassan, Xauen, Beni Aros et Rio Martin.

Les bureaux dépendants de la recette d'Alcazar : Teatof*, Teffer* et Mexerah.

Les bureaux dépendants de la recette de Larache : Zoco el T'Zenin de Yamani, Megaret*, Sidi Ali de Béni-Aros*.

Les bureaux dépendants du bureau de Dar Drius : Azib el Middar*, Talamagay* et Einzoren.

Les bureaux dépendants du bureau de Villa Alhucemas : Senada*, Zoko el T'Zenin de Beni Hafida*, Zoco el Jemis de Beni Bufrah* et Cuatro Torres de Alacalà.

Les bureaux suivis d'un astérisque ne sont pas répertoriés sur la liste ci-avant car nous ne les avons jamais vus sur un timbre détaché ou sur un courrier.



Sector de Axdir de 1926



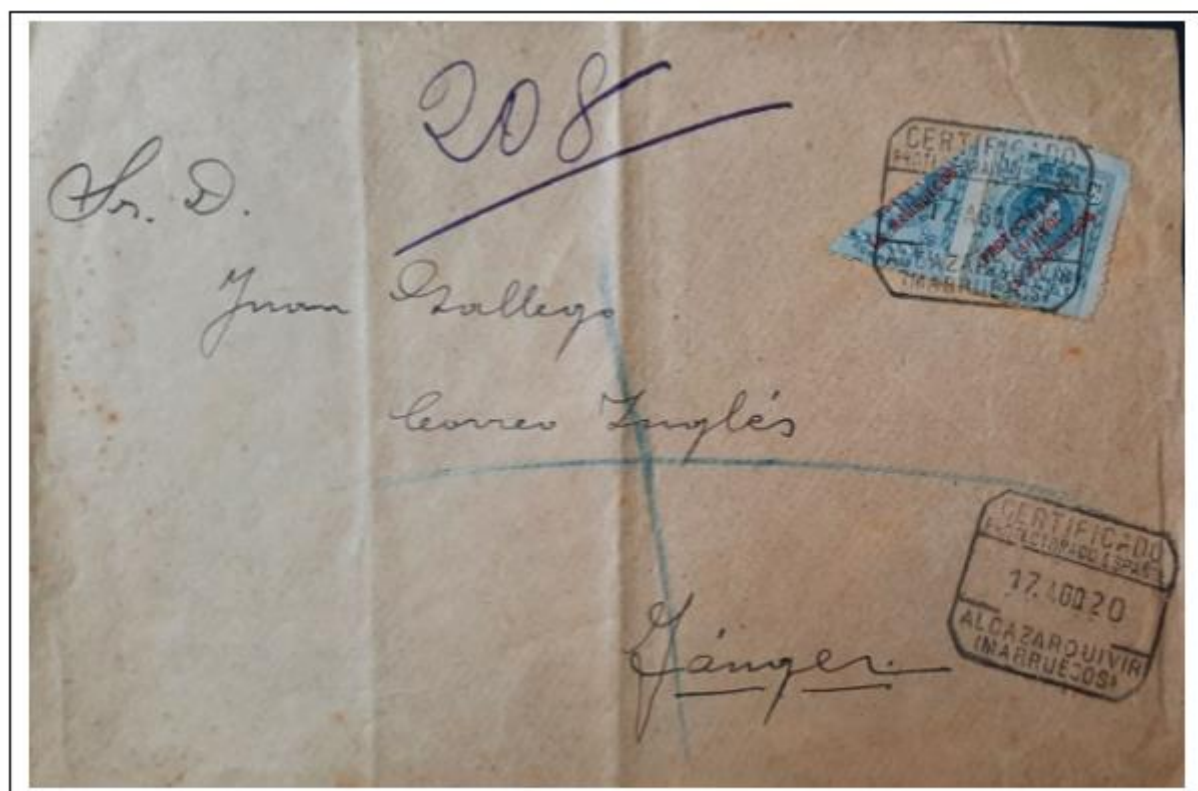
Béni-Enzar de 1934



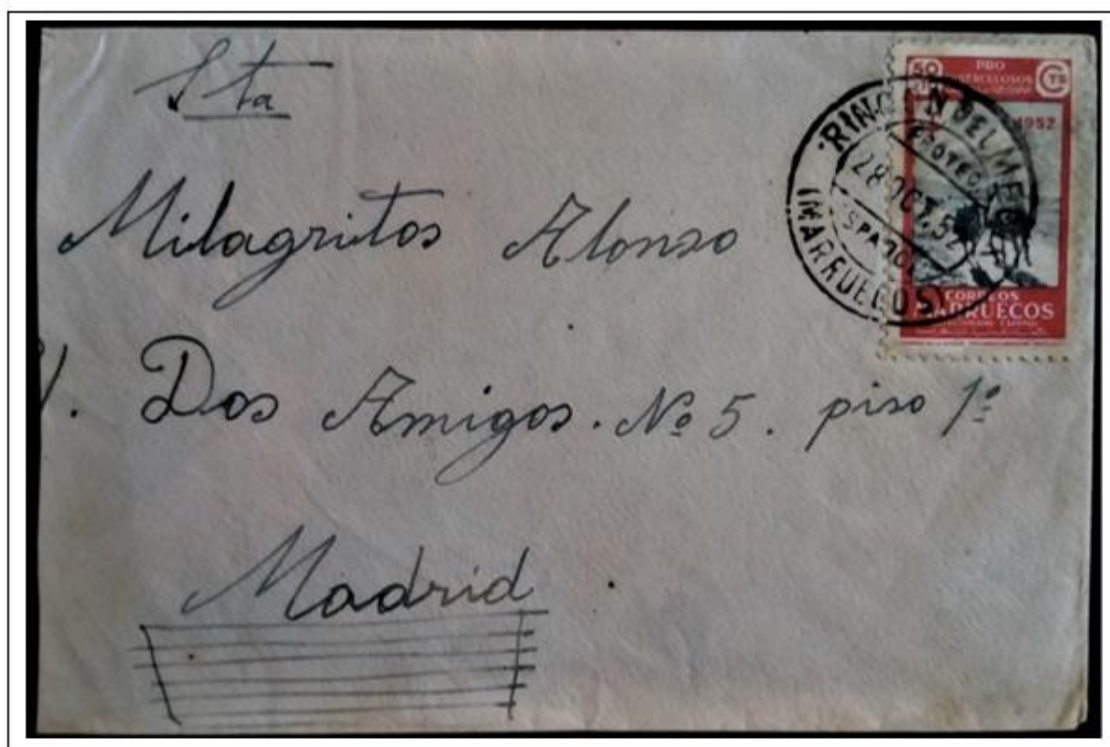
Tenin de Sidi Yamani de 1952



Barrio Moro (Tetuan) de 1937



Lettre recommandée envoyée d'Alcazarquivir pour Tanger le 17 août 1920



Lettre envoyée de Rinçon del-Médik pour Madrid le 28 octobre 1952



Lettre recommandée de Larache pour Bordeaux du 3 janvier 1928.

BIBLIOGRAPHIE

- D. Stotter: A postcard from Tangier: a postal & social History of Tangier 1880-1958. Ed. Postal History Society 2015.
- D. Stotter, L. Gardner et Bob Deakin: Post Offices of the Spanish Protectorate of Morocco. Journal of the Spanish Study Circle, 2014, p: 15-16.
- D. Stotter: Post Offices of the Spanish Protectorate of Morocco 1912-1933. Journal of the Spanish Study Circle, 2013, p: 7-10. Les Guides Bleus Maroc, 1948, Hachette Paris.
- Catalogue Yvert & Tellier, Tome 5, Outremer, 2008.
- J. Serres : Marques postales et oblitérations du Maroc espagnol, des origines à nos jours. Les Feuilles Marcophiles N° 174, p : 25-43, Paris, sans date.
- F. Aracil : Historia Postal de las Antiguas Dependencias Españolas en Africa. Edifil, Madrid, vol III, 2008.
- F. Alfaro Marcos : Notes sur l'Histoire de la Poste espagnole au Maroc. Le Rekkas, N°67, Mai 2010, p : 16-21.

6.2.1. Dinar en or du Calife Fatimide Al-Mouizz Lidini Allah Sijilmassa° 348 AH

دينار ذهبي للخليفة الفاطمي، المعز لدين الله، من ضروب واحات سجلماسة التاريخية، سنة 348 هـ، خلال الصراع الأموي الفاطمي للسيطرة على هذه المدينة، باعتبارها موقعا استراتيجيا مهماً و صلة وصل بين جهات عدة، و بورصة قديمة لتجارة الذهب القادم من مناجم إفريقيا، و طريقا تجاريا تنطلق منه القوافل نحو مصر وإفريقية وشمال المغرب و الأندلس نعم إنها سجلماسة، إحدى الدعائم الأساسية في بناء الحضارة المغربية والمدينة الخالدة التي لا تغرب عن سمائها شمس الثناء الحسن، و الصيت المضخم بعبق التاريخ المشرق كلما ذكرها الذاكرون.

A gold dinar for the Fatimid Caliph, Al-Mouizz Lidini Allah, from the historical oases of



Sijilmasa, in the year 348 AH, during the Umayyad-Fatimi conflict, to control this City, as an important strategic location and a link between several parties, and an ancient stock exchange for trading gold coming from African mines, And a trade route from which caravans depart towards Egypt, Africa, North, Morocco and Andalusia... Yes, it is Sijilmasa, one of the basic pillars in building Moroccan civilization and the eternal city that never sets from its sky, the "sun of praise" of goodness, and a reputation filled with the scent of bright history. Whenever those who remember mention it.

الوجه:

معد

لا اله الا

الله وحده

لا شريك له

امير المؤمنين

الدائرة:

محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون

الظهر:

الإمام

محمد

رسول

الله

المعز لدين

الله

: الدائرة

....بسم الله ضرب هذا الدينار بسجلماسة سنة

Avers :

Moad
 Il n'y a pas d'autre dieu que
 Dieu seul
 N'ayant aucun partenaire
 Commandeur des croyants

Légende circulaire :

Mohammed est le prophète de Dieu, envoyé dans la rectitude et la religion de la vérité pour la montrer à tous, même si les polythéistes la haïssent

Revers :

Imam
 Mahomet
 Messenger de
 Dieu
 Al Mouîzz Lidini (le glorificateur de la religion de Dieu)
 Allah (Dieu)

Légende circulaire :

Au nom de Dieu, ce dinar a été frappé à Sijilmassa en l'an.....

*Sijilmassa était une importante ville fondée en l'an 757 (140 de l'Hégire) au Maroc, qui joua dès le VIII^{ème} siècle un rôle important dans le commerce transsaharien, et ce pendant tout le Moyen Âge. Elle se trouvait à proximité immédiate de l'emplacement actuel de la ville de Rissani, au sud d'Errachidia, à 40 km au nord des célèbres dunes de Merzouga, dans la région du Tafilalet.

Actuellement, seules quelques ruines modestes subsistent de la cité.



Ruines de la ville de Sijilmassa



الوجه

في الدائرة: الله خير حفظا وهو ارحم الراحمين
وفي الوسط: صورة المرحوم صاحب الجلالة
السلطان محمد بن يوسف
- محمد الخامس -

الظهر

مظلة فوق تاج العرش ونجمة خماسية تحت شمس ساطعة
عام 1372

الوزن: 15.71 916.1000

قطر: 25 مم

اصدار: 1952

العدد: 200

6.2.3. [LE DIRHAM D'HONNEUR DE FEU SM HASSAN II](#)

Ce dirham en or très rare, frappé sous le règne de Feu SM Hassan II en 1974 après JC / 1394 AH, est une pièce d'honneur qui n'a pas circulé.

- 30 pièces émises.
- Poids : 13,54 g
- Diamètre : 24 mm
- Or qualité carat : 917/1000



LISTE DES ÉMISSIONS PHILATÉLIQUES
ALGERIE 2023

Thème	Valeur	Sujet	Date
CHAN – ALGERIA 2022	50,00	- Allégorie	15 Janvier
Budget Programme 2023	25,00	- Allégorie	28 Janvier
17 ^e Session de la Conférence de l'Union Parlementaire des Etats membres de l'OCI	25,00	- Allégorie	29 Janvier
Journée nationale du chahid	25,00	- Les chouchada sans tombes	18 Février
Prévention pour une meilleure santé	25,00	- Allégorie	07 Mars
Journée internationale des femmes juges	Bloc 100,00	- La femme juge (façade de l'Ecole supérieure de la magistrature)	10 Mars
Services publics	25,00	- Faciliter l'accès des personnes handicapées aux bâtis et aux équipements ouverts au public/ Cas d'Algérie Poste	14 Mars
Dinanderie	25,00 25,00	- Mahres (Mortier en cuivre) - Mahbès (Seau en cuivre)	18 Avril
Gâteaux traditionnels	50,00 50,00	- Makrout l'assel (Makrout au miel) - Makrout El louz (Makrout aux amandes)	22 Avril
75 ^e Anniversaire de la Nakba palestinienne	68,00	- Mosquée al-Aqsa	22 Mai
L'Afrique sans mines antipersonnel	25,00	- Allégorie	30 Mai
Environnement	25,00 40,00	- Posidonie océanique (Posidonia oceanica) - Bubale berbère (Alcelaphus buselaphus)	05 Juin
Le conseil supérieur de la jeunesse	25,00	- Allégorie	20 Juin
Coiffes traditionnelles	25,00 30,00 50,00 68,00	- Mhermet leftoul (foulard) - Tamehremt (foulard kabyle) - Chéchia (couvre-chef) - Amama (turban)	24 Juin
Réalisations	Bloc 100,00	- Travaux publics (Pont)	05 Juillet
Consolider les valeurs de citoyenneté chez l'enfant	25,00	- Allégorie	15 Juillet
Journée nationale de l'Armée nationale populaire	25,00 x 6	- Fresque (Musée de l'Armée - Alger)	04 Août
Inauguration de la Tour « UPAP »	25,00	- Siège de l'Union Panafricaine des Postes	02 Septembre
Waqf El Alia	25,00	- Portrait	15 Septembre
Journée internationale du tourisme	25,00 25,00 25,00 25,00	- Corniche Jijel - Béjaïa - Casbah de Béjaïa - Iles Habibas – Oran - Site de Séfar - Illizi	28 Septembre
CHEMEX Afrique	25,00	- Logo	03 octobre
Modes d'expression orale : Styles musicaux populaires	25,00 25,00 25,00 25,00	- La zorna (troupe de musique algéroise) - El ghayta (hautbois) - Urar l'khalath (chants kabyles traditionnels) - Les fkirettes (troupe féminine traditionnelle)	14 Octobre
54 ans de vaccination	25,00	- Allégorie	28 Octobre
Les amis de la Révolution algérienne	100,00	- Stèle - Esplanade de Riadh El Feth - Alger	1 ^{er} Novembre
Génocide de Laghouat, Déc. 1852	100,00	- Allégorie	04 Décembre
Les jeunes et l'entrepreneuriat	25,00	- Allégorie	28 Décembre

Illustration du "Petit Journal"

Naej YUG



Le Petit Journal - 23 juillet 1937

Le billet de Tangiers représente :

- Le Cape Spartel

Le cap Spartel ou Ras Spartel (en arabe : رأس سبارتيل) est un promontoire de la côte du Maroc, situé à l'entrée sud du détroit de Gibraltar, à 14 kilomètres à l'ouest de Tanger.

Face au cap Spartel, à 44 km au nord, le cap Trafalgar marque l'entrée nord du détroit, sur la côte espagnole.

- Les caves Hercules

Les grottes d'Hercule sont un complexe archéologique situé au cap Spartel, au Maroc.

Situé à 14 kilomètres à l'ouest de Tanger, l'attraction touristique populaire est adjacent au palais d'été du roi du Maroc.

La grotte a deux ouvertures, l'une vers la mer et l'autre vers la terre. L'ouverture de la mer est connue sous le nom de « Carte de l'Afrique ».



Version Spécimen en arabe





Petit livret en Edition Limitée contenant un 0 Euro ordinaire de Tangiers

مجلد إصدار محدود



*Limited
Edition*



8. Salons & Expositions

8.1. Maroc

8.1.1. PHILEXRABAT 2024



تنظم وإدارة الصوابعية والمسكوكات للرباط
L'Amicale Philatelique et Numismatique de Rabat organise



مايو 2024 26 - 23
MAI

Memoire et Patrimoine à travers le Timbre et la Monnaie

بالمركز الثقافي لأكادال، رفقة الأمير عبد القادر بالرباط
Au Centre Culturel de l'Agdal, Rue Amir Abdelkader, Rabat

للمزيد من المعلومات

Plus d'informations

+212 661 21 15 36

+212 611 51 24 68

apnrat@gmail.com





7^{ème} CHAMPIONNAT NATIONAL DE
PHILATELIE ET DE NUMISMATIQUE -
PHILEXRABAT 2024
CENTRE CULTUREL DE L'AGDAL
RABAT du 23 au 26 mai 2024



Mesdames, Messieurs les collectionneurs,

Le Bureau Administratif de notre Amicale a le plaisir de vous inviter à participer au prochain championnat national de philatélie et de numismatique qui se déroulera à Rabat, au CENTRE CULTUREL DE L'AGDAL, rue Amir Abdelkader, du 23 au 26 mai 2024. Comme en 2022, le salon comprendra une compétition, une bourse d'échanges, des exposés techniques et un atelier d'initiation et de formation à la philatélie et à la numismatique.

Vous voudrez bien trouver ci-joints les documents relatifs à la participation à PHILEXRABAT 2024.

Pour la demande de participation, il est indispensable de respecter impérativement la date limite mentionnée, soit le 15 avril 2024.

De trop nombreux non respects des dates mentionnées dans les championnats précédents et leurs conséquences nous conduisent à devoir respecter les délais avec une totale rigueur.

Nous souhaitons vivement que cette grande manifestation soit pour nous et pour vous une occasion supplémentaire de rencontres conviviales au cœur de notre passion.

Il faut être bien conscient qu'une forte participation à ce salon permettra d'assurer la pérennisation de ces manifestations à leur rythme et à leurs niveaux actuels.

Dans l'attente d'avoir le plaisir de vous retrouver dans le cadre du Salon PHILEXRABAT 2024, nous vous prions d'agréer, Madame la Présidente, Monsieur le Président, chers collectionneurs l'expression de nos bien cordiales salutations.

A Rabat, le 15 janvier 2024

M. Abdelkader LEMRAHI Président de l'Amicale
Philatélique et Numismatique de Rabat.





7^{ème} CHAMPIONNAT NATIONAL DE
PHILATELIE ET DE NUMISMATIQUE -
PHILEXRABAT 2024
CENTRE CULTUREL DE L'AGDAL
RABAT du 23 au 26 mai 2024



Programme

Mercredi 22 mai :

- 09h00-17h00 : Installation des stands et mise en place des cadres et des vitrines d'exposition ;
Montage des collections philatéliques sur les cadres d'exposition ;

Jeudi 23 mai :

- 07h00-08h30 Montage des collections numismatiques et autres collections dans les vitrines et remise des dossiers d'évaluation au jury ;
09h00 Ouverture du Salon et du point de vente de Poste Maroc, début de l'évaluation des collections par le jury, visite libre ;
10h00-12h00 Accueil des enfants ;
11h00 Inauguration solennelle de PHILEXRABAT 2024, accueil des invités officiels ; visite guidée du Salon et cocktail de bienvenue ;
14h00-16h00 : Accueil des enfants ;
18h00 Clôture de la 1^{ère} journée du Salon.

Vendredi 27 mai :

- 09h00 : Réouverture 2^{ème} journée et ouverture du point de vente de Poste Maroc, visite libre ;
10h00-11h30 Accueil des enfants ;
15h00-17h Accueil des enfants ;
15h00-18h00 Exposés ;
18h00 Clôture de la 2^{ème} journée du Salon ;

Samedi 28 mai :

- 09h00 Réouverture du Salon et ouverture du point de vente de Poste Maroc, visite libre ;
10h00-12h00 Séance de dédicaces et présentation d'ouvrages philatéliques et numismatiques par les auteurs ;
12h00 Clôture des travaux d'évaluation du jury et affichage des résultats sur les cadres et les vitrines d'exposition.
18h00 Clôture de la 3^{ème} journée du Salon.

Dimanche 29 mai :

- 09h00 Réouverture du Salon et ouverture du point de vente de Poste Maroc, visite libre ;
14h00 Cérémonie de clôture :
- Proclamation des résultats et remise des prix et des attestations de participation
- cocktail de clôture.
18h00 Clôture du Salon.

NB : Une boîte aux lettres temporaire (BLS) avec oblitération par CAD sera mise en place par Poste Maroc.

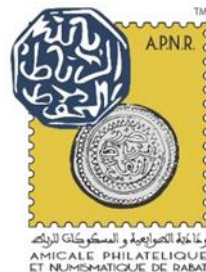
Toutes les journées : atelier "jeunes et débutants" et différentes animations.

NB. Ce programme est susceptible de subir des changements.

ودادية الطوابعية والمسكوكات للرباط ص.ب. 8101 الرباط الامم المتحدة - أكدال 10102 الرباط - المغرب
Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat - BP 8101 Rabat Nations Unies Agdal 10102 Rabat
E-mail : apnrabat@gmail.com ; tél : 06 61 21 15 36



**7^{ème} CHAMPIONNAT NATIONAL DE
PHILATÉLIE ET DE NUMISMATIQUE
PHILEXRABAT 2024
CENTRE CULTUREL DE L'AGDAL
RABAT du 23 au 26 mai 2024**



REGLEMENT GENERAL

Article 1- Définition

Le 7^{ème} Championnat National de philatélie et de Numismatique – PHILEXRABAT 2024 est un événement biannuel et une manifestation culturelle ayant pour objectif le rassemblement des collectionneurs autour d'une même passion : la philatélie et la numismatique.

Il revêt ; principalement, un caractère compétitif, mais tout un chacun peut exposer en exhibition, sans évaluation (collectionneurs expérimentés ou débutants).

Les collections philatéliques et numismatiques exposées en compétition, sont évaluées par un jury selon la réglementation générale et spécifique sur les expositions philatéliques internationales, édictées par la Fédération Internationale de Philatélie (F.I.P.).

L'évaluation des collections numismatiques est effectuée en adaptant les règles appliquées à la philatélie.

CHAPITRE I – ORGANISATION

Article 2 - Dates et lieu

Le 7^{ème} Championnat National de philatélie et de Numismatique – PHILEXRABAT 2024 se déroulera **en présentiel**, du **23 au 26 mai 2024**.

Article 3- Organisateur

PHILEXRABAT 2024 est organisé par l'Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat (APNR), appuyée par l'Association Zajil de Philatélie et de Numismatique de Rabat, avec le soutien de Poste Maroc et en collaboration avec le Conseil de l'Arrondissement de l'Agdal-Ryad.

Article 4 - Comité d'organisation

Le Comité d'organisation est composé de 9 membres :

- Président du Salon, responsable de la communication : M^r Abdelkader LEMRAHI - Président de l'APNR ;
- Vice-Président du Salon, Président de la Commission du Jury et jury Numismatique : D^r Iz-Eddine EL AMRANI, Vice-Président de l'APNR ;
- Secrétaire Général et Trésorier : M^r Fouad MORENO, SG et Trésorier de l'APNR, responsable du montage des cadres et vitrines d'exposition ;
- Secrétaire du Salon et du Jury, jury Philatélie, chargé du catalogue du Salon et des inscriptions : M^r Jean-Claude GUYAUX - membre de l'APNR ;
- Modératrice des exposés : D^r Fatima Zahra IAAICH, Conseillère au Bureau de l'APNR.
- Conseiller PHILEXRABAT 202 4: Dr Majid TAZI Saoud, Conseiller au Bureau APNR ;
- Webmaster, responsable du site APNR et conseiller PHILEXRABAT 2024 : Mr Abdelaziz BELGHITI, membre APNR ;
- Calligraphes : MM. Ali DAHYA et Lakhdar EL FIZAZI, membres d'honneur de l'APNR.

Article 5 - Thème général

PHILEXRABAT 2024 est organisé sous le thème : « Mémoire et Patrimoine ».

Article 6 - Objectifs

Le 7^{ème} Championnat National de philatélie et de Numismatique – PHILEXRABAT 2024 a pour objectifs principaux :

- la sensibilisation sur la conservation et la protection du patrimoine, mémoire d'une nation.
- la promotion de la philatélie et de la numismatique et la diffusion de ses valeurs culturelles et éducatives.
- le développement des échanges et des rapports amicaux entre les philatélistes et les numismates.
- de faire connaître le développement de la collection sous tous ses aspects particulièrement parmi la jeunesse et le grand public ainsi que l'attrait qu'elle représente en matière de loisirs.

CHAPITRE II - EXPOSITIONS PHILATELIQUES ET NUMISMATIQUES

Article 7 - Classes d'exposition

Sont admises, au 7^{ème} Championnat National de philatélie et de Numismatique – PHILEXRABAT 2024, toutes les collections philatéliques et numismatiques qui répondent aux définitions des classes d'exposition suivantes ci-dessous.

2 catégories sont proposées en compétition et en exhibition :

1. Catégorie **1 cadre de 16 pages et plus** ;
2. Catégorie **1 – 2 pages(s) – voir règlement spécifique en annexe**.

7.1- Philatélie :

- Philatélie traditionnelle ;
- Histoire postale ;
- Entiers postaux ;
- Aérophilatélie ;
- Philatélie thématique ;
- Philatélie ouverte ;
- Cartes Postales ;
- Marcophilie ;
- Errinophilie ;
- Littérature ;
- Jeunesse ;
- Timbres à date événementielle...etc.

7.2- Numismatique :

- Numismatique traditionnelle ;
- Histoire numismatique ;
- Numismatique thématique...etc.

7.3- Autres collections :

Sont admises dans cette catégorie toutes les collections non incluses dans les alinéas 7.1 et 7.2 (Philatélie et Numismatique).

Comme pour la Numismatique, cette catégorie sera évaluée en l'adaptant au règlement de la Philatélie (article 18).

L'art pictural est une nouvelle catégorie d'exhibition non compétitive introduite dans « Autres Collections » de PHILEXRABAT 2024. Il s'agit de l'exposition, non compétitive, d'une ou de plusieurs œuvres artistiques reproduisant le visuel d'un timbre, une pièce de monnaie, un billet ou mettant en scène un aspect de la philatélie ou de la numismatique et d'une façon générale exprimant un aspect du patrimoine culturel marocain. Il est fait appel, dans cette catégorie, à l'esprit créatif de l'artiste pour mettre en valeur, sous une forme originale, ce patrimoine singulier qui intéresserait les collectionneurs d'œuvres d'art.

Article 8 - Classe d'honneur

Une classe d'honneur, constituée de collections de toutes classes ayant déjà obtenu une médaille ou une distinction dans des expositions nationales ou internationales, sera ouverte dans le cadre de PHILEXRABAT 2024.

Ces dernières ne sont pas soumises à l'évaluation prévue à l'article 18.

Article 9 - Collections hors concours

Les collections éventuelles des membres du jury et celles qui souhaitent exposer en exhibition, sans évaluation ou celles n'entrant pas dans les classes d'exposition énumérées à l'article 7 et 8 seront classées hors-concours.

De ce fait, elles ne sont pas soumises à l'évaluation du jury prévue à l'article 18.

CHAPITRE III – PARTICIPATIONS

Article 10 – Participants

Le 7^{ème} Championnat National de Philatélie et de Numismatique – PHILEXRABAT 2024 est ouvert à tout philatéliste et numismate qui désire participer dans les conditions du présent règlement.

Le participant peut être affilié ou non à une association.

Article 11 – Bulletin de participation et scans des collections :

Les scans en couleur de toutes les fiches de la collection présentée **doivent** être jointe au bulletin de participation (renseigné dans l'une des 3 langues : arabe, français ou anglais) et adressés au Comité d'Organisation (COMEX), au **plus tard le 20 avril 2024** par courrier électronique, conjointement, aux adresses indiquées ci-après :

-« Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat – Secrétariat PHILEXRABAT 2024 - BP 8101 Rabat Nations Unies Maroc »- apnrabat@gmail.com ; [whatsapp:00212661211536](https://www.whatsapp.com/channel/00212661211536);

-M^r Jean Claude Guyaux, Secrétaire du Jury de PHILEXRABAT 2024 : Rue Lombardie, 5 7100 Saint-Vaast Hainaut Belgique ; gjc@hotmail.be ; WhatsApp : 0032475867456.

Le bulletin de participation est ci-joint en annexe et sur le site : <https://apn-rabat.org/>

Les scans des fiches seront, éventuellement, utilisés par le Comité d'Organisation (COMEX) à l'exposition de toutes les collections dans une galerie virtuelle du site de l'APNR et aussi en prévision de migrer rapidement de notre salon prévu en présentiel vers une exposition virtuelle en cas d'empêchement majeure.

Toute collection devra être, obligatoirement, la propriété exclusive et intégrale de l'exposant qui doit être présent, sauf cas fortuit ou de force majeure, durant toute la durée de l'exposition, lequel cas, il pourra l'envoyer par le moyen de son choix (exposant résidant au Maroc).

Quant aux participants résidant à l'étranger ne pouvant pas se déplacer au Maroc et ne souhaitant pas envoyer leurs collections par courrier postal ou tout autre moyen, ils sont, exceptionnellement, autorisés à envoyer les photocopies couleurs ou des scans de leurs collections à exposer.

Les droits de participation sont gratuits.

Les frais de transport, d'hébergement, de restauration et tous autres frais personnels sont à la charge du participant.

Article 13 – Assurance

Le gardiennage de PHILEXRABAT 2024 est assuré par les services du Centre Culturel de l'Agdal et par du personnel recruté par l'APNR. Cependant, les participants devront se tenir près de leurs collections pour répondre aux questions éventuelles des visiteurs durant la journée.

Tous les risques matériels, de quelque nature qu'ils soient (vol, incendie, dégâts de toute espèce...) restent à la charge de l'exposant. Celui-ci a la possibilité :

- Soit de demeurer son propre assureur.
- Soit de contracter personnellement et individuellement une assurance auprès d'une société d'assurance de son choix.

CHAPITRE IV - ATTRIBUTS DES COLLECTIONS PHILATELIQUES ET NUMISMAQUES**Article 14 – Attribution des cadres et vitrines**

Pour chaque collection exposée, il sera attribué de 1 à 3 cadres ou plus de 16 feuilles A4 chacun ou 1 à 3 vitrines ou plus, dans la limite des matériels d'exposition disponibles.

Pour la catégorie « 1-2 page(s) », les collections de différents exposants seront regroupées dans un même cadre ou vitrine.

Le format A3 horizontal peut être utilisé (attention à la position dans le cadre).

Les collections ayant obtenu des médailles lors d'expositions nationales ou internationales exposées en classe d'honneur recevront un nombre de cadres ou de vitrines approprié.

Article 15 - Présentation des collections

Les documents philatéliques et les billets de banque à exposer devront être présentés sur feuilles de couleur claire de format A4 (vertical) ou A3 (horizontal), placées verticalement dans des cadres de 16 feuilles soit 4 rangées horizontales de 4 feuilles (minimum 16 feuilles pour les timbres et apparentés et un minimum de 14- 15 billets de banque présentés sur 16 fiches dont 1 à 2 pour la présentation).

Le format A3 horizontal peut être utilisé (attention à la position dans le cadre).

Les pièces de monnaie, médailles et apparentées seront exposées dans des vitrines, accompagnées d'une fiche explicative pour chaque pièce, en plus de la page de garde (minimum 14-15 pièces de monnaie sur 16 fiches dont 1 à 2 pour la présentation).

Les feuilles doivent être placées dans une pochette protectrice en matière transparente fermée sur trois côtés, le côté supérieur doit rester ouvert.

Chaque feuille sera numérotée en haut et à droite dans l'ordre de présentation.

La page de garde doit comprendre les trois éléments suivants :

- Un titre bref et en concordance avec le développement de la collection.
- Une introduction qui explique le contenu de la collection.
- Un plan couvrant tous les aspects qui peuvent être attendus selon le titre et l'introduction.

Aucune mention du nom du compétiteur et de son appartenance à une association ne peut figurer sur la présentation

Le règlement spécifique de la catégorie 1 page est ci-joint en annexe.

Tous les documents ou objets exposés doivent être des originaux à l'exception des cas prévus au chapitre 11 – dernier alinéa.

Les photographies, les photocopies, les reproductions par tout procédé (à l'exception du verso d'une pièce avec marques postales déterminantes), les coupures de presse, les cartes postales et tous autres documents non philatéliques ou numismatiques ne sont admis que pour certaines classes d'exposition qui prévoient ce genre de documents ou en de rares cas.

Les œuvres d'art et les bijoux portant la date et/ou la ville de l'atelier de frappe sont admis au concours numismatique, dans le but d'encourager la collection des objets d'art du patrimoine.

Les textes, écrits dans la langue choisie (arabe, français et anglais), doivent apporter un complément d'information sur les éléments et/ou les concordances. Ils doivent être rédigés d'une façon concise, écrits de manière lisible et sans faute.

Dans l'intérêt du participant, une photocopie en couleurs de la collection devra être réalisée avant l'exposition et gardée par l'exposant qu'il remettra aux organisateurs à l'ouverture du salon.

Article 16 - Montage et démontage de l'exposition

La mise en place des collections aura lieu, pour les philatélistes, à partir de 09 heures de la journée du **mercredi 22 mai 2024** par les soins des participants.

Quant aux numismates, le montage sera effectué à 08 heures de la journée d'ouverture du salon, le **jeudi 23 mai 2024**. Aucun document ne pourra être modifié ou retiré, même momentanément, durant l'exposition.

Le démontage des collections sera assuré de même par les participants à la fin de l'exposition.

CHAPITRE V - EVALUATIONS DES COLLECTIONS

Article 17 - Le Jury et stage élèves-jury

Au regard du caractère compétitif de PHILEXRABAT 2024, les collections en compétition seront évaluées par un jury dans le but de déterminer le niveau de médaille à décerner à chaque exposant.

Les jurys, sous l'autorité du Vice-président de l'APNR, sont désignés par le Comité d'Organisation, conformément aux dispositions du règlement général des expositions philatéliques internationales.

Dans le cadre de sa politique de formation, l'APNR poursuivra, lors de PHILEXRABAT 2024, le stage d'élèves-jurys qui a débuté lors du 4ème SNTM-Rabat 2018 au profit des philatélistes et numismates avancés.

Les inscriptions seront enregistrées par le Comité d'Organisation avant le 20 avril 2024.

Le jugement des collections tient compte exclusivement de ce qui est exposé.

Aucun autre objet ou document ne doit être fixé ou suspendu au cadre.

Il sera procédé à l'évaluation des collections selon le règlement général des expositions philatéliques de la Fédération Internationale de Philatélie (FIP) et des dispositions des règlements spécifiques des différentes classes d'exposition.

Article 19 - Appréciations, observations et recommandations

Le Comité d'organisation tiendra à la disposition des membres du jury les feuilles catégorielles d'appréciation, préalablement préparées.

Le jury est tenu de les compléter par des observations et recommandations permettant à l'exposant d'améliorer sa collection.

Une copie de ces feuilles sera remise :

- A l'exposant ;
 - Au Comité d'organisation du 7^{ème} Championnat National de philatélie et de Numismatique – PHILEXRABAT 2024 ;
 - Aux jurés, sur demande de ces derniers.
 - Les passeports philatéliques et numismatiques des exposants, préalablement complétés avec le lieu et la date de l'exposition.
- Par ailleurs, le jury est chargé d'initier les élèves-jurys inscrits à l'évaluation des collections.

Article 20 - Classement des collections

Le jury établit une évaluation des collections en attribuant des notes de 0 à 100, suivant les barèmes propres à chaque classe. Selon la note obtenue, des diplômes de médaille sont attribués suivant le tableau ci-après.

	Nationale
Grand Or	95 et +
Or	90 - 94
Grand Vermeil	85 - 89
Vermeil	80 - 84
Grand Argent	75 - 79
Argent	70 - 74
Bronze Argenté	65 - 69
Bronze	60 - 64
Diplôme	- de 60

Timbre à date commémoratif PHILEXRABAT 2024



Les délibérations du jury sont irrévocables et sans appel.

Article 21 - Prix et récompenses

L'attribution des prix et récompenses sera faite conformément aux décisions du Comité d'Organisation, soient :

- des médailles selon les notes obtenues.
- des diplômes de participation.
- des prix spéciaux offerts par les sponsors destinés à récompenser les collections par ordre de mérite.

D'autre part, les 3 meilleurs stands de la bourse recevront une médaille (1 or, 1 argent et 1 bronze), suivant une évaluation effectuée par les visiteurs philatélistes et numismates, au moyen d'une fiche qui leur sera remise par le Président du Jury ou son représentant à l'entrée de la salle.

CHAPITRE VI - ACTIVITES CULTURELLES

Article 22 - Conférences

Des conférences seront animées par des experts à l'amphi du Centre Culturel de l'Agdal.

Chaque intervenant peut disposer d'une demi-heure ou plus afin de présenter une collection ou faire un exposé. Celui qui souhaite effectuer une présentation devra fournir une clé USB, lisible sur un ordinateur de type PC ou alors fournir lui-même le support de lecture et connexion vers le projecteur. Aucun logiciel ne pourra être installé sur le PC mis à disposition.

Article 23 - Espace d'exposition pédagogique de matériels

Un espace d'exposition de matériels et de produits philatéliques et numismatiques sera réservé pour les collectionneurs qui désirent présenter leurs techniques et méthodes de collection.

Article 24 – Ateliers de formation et d'initiation: confiés à l'Association Zajil de Philatélie et de Numismatique.

Des ateliers philatéliques et numismatiques sont organisés par des animatrices de l'Association Zajil au profit des jeunes et des débutants.

Ils consistent en des séances pratiques d'initiation et de formation à la collection de timbres, de documents philatéliques et de monnaies. .

Article 25 - Concours philatéliques et numismatiques

Des concours philatéliques et numismatiques sont organisés au bénéfice des visiteurs sous forme de quiz, notamment les jeunes.

Les lauréats reçoivent des prix symboliques sous formes de lots philatéliques et numismatiques.

Article 26 - Séances dédicaces

Des artistes dessinateurs de timbres (selon disponibilité) ou auteurs d'ouvrages animeront des séances dédicaces.

CHAPITRE VII - BOURSE D'ECHANGES

Article 27 - Pointe de vente de Poste Maroc

En parallèle avec la bourse d'échanges, il sera proposé à Poste Maroc d'installer au Salon un point de vente des produits philatéliques de ces dernières années avec une boîte aux lettres et d'organiser le lancement d'une émission spéciale qui coïnciderait avec la tenue du Salon.

Article 28- Articles autorisés

Outre les timbres, les vignettes, les enveloppes, les cartes postales, les pièces de monnaie, les pièces commémoratives, les médailles, les insignes, les pins, les billets de banque, les titres d'actions, peuvent être exposés également : des matériels de collection, des cartes anciennes (les cartes amputant le Royaume de son Sahara ne sont pas admises), des livres anciens, des vieux papiers, des manuscrits, des bijoux anciens, des montres, des collections d'objets d'art ou tous documents d'intérêt historique, philatélique ou numismatique.

En résumé, tous les produits apparentés au timbre et à la monnaie.

Article 29 - Stands de la bourse

Il sera mis à la disposition des participants un stand constitué d'une ou de plusieurs tables.

Article 30 - Réservation de stands

Les réservations de stands seront ouvertes dès à présent et clôturées au plus tard le 20 avril 2024, à concurrence des tables disponibles, moyennant le règlement d'une participation symbolique aux frais et l'envoi du bulletin de participation ci-joint en annexe.

Seront considérées comme exposants, les personnes dont le bulletin de participation sera régulièrement parvenu aux organisateurs accompagnés de son titre de paiement.

Article 31 – Sécurité

Les objets et documents exposés demeurent sous la responsabilité de leurs propriétaires, à leurs risques et périls. Les organisateurs ne pourront être tenus pour responsables, notamment en cas de perte, de vol ou autres détériorations, y compris cas fortuit ou de force majeure.

Article 32 - Plan de la salle

L'organisateur établit le plan de la manifestation et il effectue la répartition des emplacements.

Elles seront attribuées par un tirage au sort, séparément, pour chacune des 3 catégories : philatélie, numismatique et autres collections,

Article 33 – Emplacements

En dehors des emplacements réservés, il est interdit d'ajouter des tables personnelles en plus de celles mises en place par les organisateurs.

Il est formellement interdit, pour des raisons de sécurité, de modifier la disposition des emplacements. Le métrage (1,20 m pour chaque table) est fixé lors de l'inscription et ne pourra pas être ensuite modifié.

Les échanges sont interdits en dehors des emplacements prévus à cet effet.

Les marchands ambulants ne sont pas admis au Salon.

Article 34 - Produits interdits

Aucun produit toxique ou explosif ou d'une dangerosité similaire ne peut être introduit dans le hall du salon. De même qu'aucun objet idéologique, religieux ou politique portant atteinte aux sacralités nationales ne peut être exposé.

Article 35 : Annulation de réservation

Pour toute annulation de sa réservation, l'exposant ne pourra prétendre à aucun remboursement après la date du 20 avril 2024.

Article 36– Interdictions

Il est interdit de fumer dans tout l'espace du salon. Sont également interdits les animaux pour les exposants et pour les visiteurs.

Article 37 - Respect du règlement du salon

Le renvoi du bulletin de participation signé entraîne l'acceptation totale de ce présent règlement.

CHAPITRE VIII - DISPOSITIONS DIVERSES

Article 38 – Catalogue

Un catalogue numérique du salon sera disponible sur le site de l'APNR. Les renseignements concernant le participant porteront sur les indications suivantes :

- Identité : nom, prénom, date de naissance, profession, n° téléphone, adresse e-mail.
- Collection : thème, titre, classe, diplômes de médailles obtenues, dates et lieux. S'il s'agit d'un participant à la bourse, il fera mention de sa spécialité.
- Association : dénomination, fonction, date et lieu de constitution.

Les modifications d'informations fournies après l'inscription définitive ne seront pas prises en considération.

Article 39 – Réserves

Le présent règlement n'est valable que pour l'événement du 7-ème Championnat National de philatélie et de Numismatique – PHILEXRABAT 2024.

Le Comité d'Organisation se réserve le droit d'apporter au présent règlement toutes modifications qu'il jugera utiles et décidera de tous les cas non prévus, en particulier de refuser ou d'exclure un exposant qui troublerait le bon ordre ou la moralité du salon et ceci sans indemnisation d'aucune sorte.

Le fait de participer au PHILEXRABAT 2024 implique l'acceptation de toutes les clauses et conditions du présent règlement.

Article 40 – Tenue

Tenue de ville correcte durant toute la durée du Salon.

A Rabat, le 15 janvier 2024

M^r Abdelkader LEMRAHI Président de
PHILEXRABAT 2024 et Président de l'APNR





**7^{ème} CHAMPIONNAT NATIONAL DE
PHILATELIE ET DE NUMISMATIQUE
PHILEXRABAT 2024
CENTRE CULTUREL DE L'AGDAL
RABAT du 23 au 26 mai 2024**



ANNEXE AU REGLEMENT GENERAL

RÈGLEMENT SPÉCIFIQUE « EXPOSITION 1 -2 PAGE(S)»

Article 1 - But de la compétition « 1 – 2 page(s) »

Il a été décidé de créer une nouvelle catégorie, à l'occasion de PHILEXRABAT 2022, pouvant devenir à terme une incitation à la compétition traditionnelle (annexe 1), après avoir été essayée lors des 3 expositions virtuelles EXPOVIRT RABAT 2020, RABATEXPO 2020 et RABATEXPO 2021, organisées pendant le confinement imposé par la pandémie du COVID-19.

Chaque collectionneur a sa « 1 – 2 page(s) ».

C'est la pièce qu'il recherche depuis des années, dont il connaît l'existence chez un autre collectionneur et qui immanquablement doit appartenir à sa collection sans laquelle il considère que celle-ci n'est pas aboutie.

Même si une collection n'est jamais terminée ! Ce sont les pièces sur lesquelles le collectionneur a un coup de foudre parce qu'elles correspondent à son thème mais aussi, pourquoi pas, parce qu'elles sont belles, parce qu'elles interpellent ou parce qu'elles invitent à la réflexion.

Dans cet esprit, pour favoriser l'expression du collectionneur et faire participer les autres membres et le public au plaisir de la découverte, il a été décidé par le Bureau de l'APNR, de créer cette compétition rassemblant les participations de ce type.

Beaucoup ont peur de la compétition nationale traditionnelle car elle est assortie de contraintes difficiles à accepter lorsque l'on est un débutant en la matière.

Cette participation à la compétition «1 – 2 pages » peut donc être le premier pas vers la compétition nationale traditionnelle.

Article 2 - Caractéristiques et modalités techniques

La compétition « 1 – 2 page(s) » est ouverte à tous les membres des Associations Philatéliques et Numismatiques Marocaines et étrangères.

Elle est ouverte à tous les types de collections, sous réserve de respecter les règles de la F.I.P.

La présentation doit comporter quatre parties :

- un titre,
- l'importance du document (Introduction)
- une description technique
- une description historique de l'objet exposé (voir annexe 2).

Chaque participant a droit à 1 – 2 feuilles(s) A4 verticale(s) - 21 mm x 29.7mm - ou 1 feuille A3 horizontale (420 mm x 29,7 mm).

Aucune mention du nom du compétiteur et de son appartenance à une association ne peut figurer sur la présentation.

Chaque candidat à une participation à la compétition ou exhibition « 1 -2 page(s) » remplit le bulletin d'inscription de PHILEXRABAT 2024.

Il est admis jusqu'à 2 participations par collectionneur.

Article 3 - Evaluation et classement

Le choix du jury spécifique est du ressort du comité d'organisation de la compétition.

Le jury travaille avec une fiche de notation spécifique.

Le jury est présidé par un juré désigné par le Comité d'organisation.

Des personnalités extérieures au milieu de la collection, philatélie, numismatique ou autre, peuvent être sollicitées.

Le jury travaille avec une fiche spécifique d'évaluation.

La méthodologie du travail du jury est définie par le président mais doit tenir compte de l'expression de chacun des membres du jury.

Ce qui implique que chaque juré donnera sa notation et une moyenne est établie pour attribuer la note finale.

Le classement des participations est établi suivant l'ordre des points attribués.

La présentation est jugée sur quatre critères : le titre, l'importance du document, la description technique de la pièce (origine, datation, caractéristiques) et la mise en contexte historique.

La qualité visuelle de la présentation tiendra compte des quatre critères concernés.

L'importance des documents n'est pas liée au coût mais le choix de celui-ci et sa mise en valeur dans la présentation.

Il n'est pas fait de différence entre les catégories de collection dans l'expression du jugement.

Un diplôme de médaille d'or, d'argent et de bronze est attribué aux 3 collections ayant obtenu le plus grand nombre.

Les autres sont classées par nombre décroissant de points

Article 4 - Modification du présent règlement

Le présent règlement a été approuvé par le Bureau de l'APNR et ne peut être modifié sans son accord.

Article 5 - Litiges

Tout litige est soumis à la compétence du comité d'organisation de la compétition.

Article 6 - Participation à la compétition

Le fait de participer à la compétition ou à l'exhibition implique l'acceptation de tous les articles du présent règlement et du règlement général de l'exposition.

La participation est nominative et au nom d'une personne physique (pas d'association).

A Rabat, le 15 janvier 2024

M^r Abdelkader LEMRAHI,

Président APNR et PHILEXRABAT 2022





معرض الرباط 2024 PHILEXRABAT 2024 23 / 26 -05 -2024 استمارة التسجيل / BULLETIN D'INSCRIPTION



ارجاع الاستمارة قبل 20 ابريل 2024

Renvoi du bulletin avant 20 avril 2024

الاسم - Nom:
عنوان - Adresse:
المدينة - Ville: البلد Pays ص.ب./CP
جمعية - Membre de l'Association رقم العضوية. n° d'adhésion
E-mail: العنوان الالكتروني @.....

عنوان المجموعة - Titre de la collection:
تقديم ملخص/ Description succincte:

☐ الطوباعية Philatélie ☐ المسكوكات Numismatique

أصناف - Classes

☐ الطوباعية التقليدية * Philatélie traditionnelle *

☐ قبل/avant (UPU) 1875

☐ من/de 1875 إلى/jusqu'à 1945

☐ بعد/après 1945

☐ الطوباعية الجبائية - Philatélie fiscale

☐ القراطين البريدية الجاهزة - Entiers postaux

☐ الطوباعية الموضوعاتية * Philatélie thématique *

☐ البريد الجوي - Aérophilatélie

☐ الطوباعية الشبانبة - Philatélie de la jeunesse *

☐ أداب - Littérature

☐ التاريخ البريدي * Histoire postale *

☐ قبل/avant (UPU) 1875

☐ من/de 1875 إلى/jusqu'à 1945

☐ بعد/après 1945

☐ ماكسي كارد maxicards - Maximaphilie

☐ الطوباعية المفتوحة * Philatélie Ouverte *

☐ إطار واحد Un cadre *

☐ التثبات Errinophilie

☐ البريد الفضائي - Astrophilatélie

☐ البطاقات البريدية المصورة - Cartes postales illustrées

للشباب/pour la jeunesse: / تاريخ الازدياد date de naissance :

تصميم مرفق/plan annexé

☐ نعم-Oui ☐ لا/Non

طلب مقابلة الحكام/ demande entretien avec le jury يوم/le 25-05-2024 الساعة/à 15.00 /heures

☐ نعم-Oui ☐ لا/non

النتائج المحصل عليها في معارض سابقة. المكان والتاريخ.....

Résultats précédents obtenus avec cette collection :Lieu et date.....

1) ☐ Compétition 1 à 3 cadres et plus

☐ exposition en exhibition :

عدد اطارات العرض المرغوب فيها
Nombre de faces désirées

عدد الصفحات في كل إطار
Pages par face

16

حجم الاوراق
Format des feuilles (A4)

21 cm x 29,7 cm

2) ☐ Compétition 1 2 page(s)

☐ exposition en exhibition :

عدد الصفحات
Nombre de pages

الموقع أسفله يشهد انه موافق على القوانين العامة والخاصة بالمعرض

Le soussigné déclare d'être d'accord avec les Règlements généraux et particulier de l'exposition

Date: / /

امضاء رئيس الجمعية.....امضاء رئيس المعرض.....

Signature du président de l'association : Signature du président de PHILEXRABAT 2024.....

Bulletin d'inscription à envoyer à : apnrabat@gmail.com; Tél/WhatsApp : +212 6 61 21 15 36 / +212 6 11 51 24 68

ارسال الاستمارة الى كاتب المعرض والتحكيم، مكلف بدليل المعرض والتسجيلات، السيد جان كلود كويو:

ou au secrétaire du salon et du jury, chargé du catalogue et des inscriptions, M^r. Jean Claude GUYAUX : gjc@hotmail.be; portable/WhatsApp : +32 475867456



7^{ème} Championnat National de philatélie et de Numismatique
المسابقة الوطنية للمسكوكات والموسميات
معروض الرباط 2024
PHILEXRABAT 2024



استمارة المشاركة في بورصة التبادل

BULLETIN D'INSCRIPTION A LA BOURSE D'ECHANGES

قيل/à retourner /الرجاع قبل/avant le 20 avril 2024

ملاحظة: عدد المنصات محدود وتؤخذ بعين الاعتبار اولى التسجيلات التي يتوصل بها المنظمون.

Attention : le nombre de stands étant limité, les inscriptions seront prises en compte dans l'ordre de réception des inscriptions.

الاسم الشخصي / Prénom: / الاسم العائلي / Nom :
تاريخ الميلاد -Date de naissance:

العنوان /Adresse:
البلد / Pays: المدينة / Ville: الرمز البريدي / Code Postal:
العنوان الإلكتروني /Adresse courriel (ضروري obligatoire) :

الهاتف Tél (ضروري/obligatoire) :

عضو بجمعية Membre de l'association :

300.00 DH بسعر للطاولة الواحدة table(s) طاولة (او طاولات) / Je désire réserver: / أرغب حجز

درهما DH / soit un total de ما مجموعه l'unité,...

ارسال المبلغ الى امين مال معرض الرباط 2024 قبل 2024/04/30 بالوسيلة التي ترغبون فيها.

Le montant est à faire parvenir au trésorier de PHILEXRABAT 2024 par le moyen de votre choix avant le 30/04/2024.

أقر أنني اطلعت على القانون الداخلي لمعرض الرباط 2024 وأنتي موافق عليه.

Je reconnais avoir pris connaissance du règlement intérieur de PHILEXRABAT 2024 et j'en accepte le contenu.

Fait à, leSignature

A renvoyer قبل avant le 20/04/2024 / ارسال

إلى / à : PHILEXRABAT 2024 – Secrétariat – APNR – BP 8101 Rabat Nations Unies - Agdal 10102 –Rabat Maroc
معروض الرباط 2024 – الكتابة – ودادية الطوابعية والمسكوكات للرباط – الرباط الامم المتحدة – أكادال 10102 الرباط – المغرب
PHILEXRABAT 2024 ; apnrabat@gmail.com; Tél / WhatsApp : +212 6 61 21 15 36 / +212 6 11 51 24 68

8.2. France :



8.3. Belgique :



① WORLD

7-8-9/06/2024

Brabantfil24.be

Nationaal Kampioenschap voor Filatelie – Championnat National de Philatélie
Nationale Meisterschaften der Philatelie – National Championship of Philately

www.brabantfil24.be

Association Royale des Cercles Philatéliques de Belgique (ARCPB)

Championnat National de Philatélie



FRCPB
KLB
BRABANT

Organisé par la Fédération Royale des Cercles Philatéliques de Belgique
Conseil Régional du Brabant

Plus de 3000 m² d'exposition

Les 7, 8 & 9 juin 2024 de 10 à 17 heures (*)

Trademart – Avenue de l'Atomium - 1020 Bruxelles
Au pied de l'Atomium - Entrée via Parking 1 (parking payant)
Accessibilité facile via les transports en commun - 6 min de la station métro Heysel

Exposition compétitive Avec participation de collections de France (FFAP), Pays-Bas (KNBF) et Luxembourg (FSPL), ainsi que de l'Académie Royale de Philatélie de Belgique
Champion class - Salon d'honneur



Prévente de nouvelles émissions postales
Présence de négociants belges & étrangers



Réservation de table : rudy.devos2@telenet.be

Postzegelverveilingen
VAN LOOY VAN LOOY

be
phila

delcampe
La marketplace des collectionneurs



INFO : Léon Poncé ☎ 0478 53 21 17 info.brabantfil24.be@gmail.com
Website : www.brabantfil24.be - Secrétariat : secre.brabantfil24.be@gmail.com

(*) accessible jusque 14 heures, le dimanche

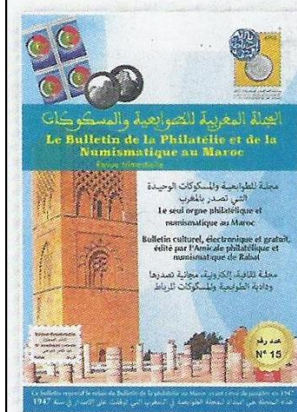
8.4. Lu pour vous

8.4.1. Timbre magazine n°262 de janvier 2024

Une fois de plus dans ce numéro, outre les divers articles de plus en plus instructifs, voici le relais de notre revue.



■ **Le Bulletin de la Philatélie et de la Numismatique au Maroc**, bulletin de l'Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat (BP 8101, Rabat Nations Unies, Agdal 10102, Rabat. E-mail : apn-rabat@gmail.com) n° 15 daté août 2023. Les nouvelles émissions du Maroc en philatélie et numismatique ; Le nouveau timbre du Canada dédié à l'Aïd ; La nouvelle pièce de 5 £ de Gibraltar ; La première carte du Monde dessinée par un marocain, Chérif El Idrissi, en 1154.



8.4.2. Foire de Rabat 1928



A/ FOIRE - RABAT - (date). Bustes accolés à gauche d'un autochtone et de la République, sur une étoile à cinq branches et dans un pentagramme.
R/ Pentagramme contenant une branche d'olivier et une palme.
Bronze - 63,45g - 55,0mm - 12 h.

LA TERRE MAROCAINE" N°4 du 01/04/1928 / Couverture illustrée par P. NERI / NUMÉRO SPÉCIAL de la FOIRE DE RABAT, Publié par LA TERRE MAROCAINE, 1928



CLUB PHILATÉLIQUE POSTAL INTERNATIONAL INTERNATIONAL POSTAL PHILATELIC CLUB

Musée de La Poste de Paris
34 boulevard de Vaugirard
75731 Paris Cedex 15 (France)
T. + 33 6 89 68 82 37

E-mail. contact@philatelic-postal-club.org; www.philatelic-postal-club.o



Communiqué de presse

Vous avez dit Postal Club ?

Le Club Philatélique Postal International (Postal Club) réunit **plus de 220 membres** de **23 pays** différents. Il a pour objectif de développer des relations et de **réunir** des philatélistes et des collectionneurs appartenant ou ayant appartenu à une entreprise ayant un lien avec la philatélie ou la communication écrite ou électronique, ainsi que des représentants des autorités postales œuvrant dans le domaine de la philatélie, des imprimeurs de sécurité, des éditeurs de catalogues et des journalistes philatéliques. Le CLUB PHILATÉLIQUE POSTAL INTERNATIONAL (INTERNATIONAL POSTAL PHILATELIC CLUB) accepte des personnes extérieures au cercle défini précédemment.

Les actions sont des activités traditionnelles de club : **développer le concept de la philatélie** ou de collections corollaires, **mettre en relation des membres de différents pays** et ayant des thèmes collectionnés communs, **diffuser de l'information sur les émissions innovantes** du monde entier, **organiser des réunions et des conférences philatéliques** ou des **rencontres conviviales lors d'expositions ou de salons philatéliques**.

Les jeunes adhérents du Postal Club reçoivent régulièrement des pochettes de timbres neufs et des concours leur sont régulièrement proposés.

Des informations complémentaires sur le Club Philatélique Postal International peuvent être obtenues en envoyant un e-mail à contact@philatelic-postal-club.org ou un message sur la page [Facebook @PhilatelicPostalClub](https://www.facebook.com/PhilatelicPostalClub)

Club Philatélique Postal International (Postal Club)

Musée de La Poste de Paris
34 boulevard de Vaugirard
75731 Paris Cedex 15 (France)
T. + 33 6 89 68 82 37

E-mail. contact@philatelic-postal-club.org

POUR LES PHILATELISTES MAROCAINS DESIREUX D'ADHERER AU POSTAL CLUB INTERNATIONAL, VEUILLEZ PRENDRE ATTACHE AVEC M^r ABDELKADER LEMRAHI, MEMBRE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION AU TEL/WHATSAPP : +212661211536 OU PAR E-MAIL : lemrahi@hotmail.com



Le but est de transmettre notre expérience auprès du plus grand nombre de collectionneurs afin de dynamiser notre passion commune et de permettre à tout un chacun l'accès à la connaissance.

Dès lors, toute information sur un timbre, une série ou un pli peut être publiée et partagée entre tous les lecteurs.

N'hésiter donc pas à prendre contact avec un membre du comité de rédaction pour la mise en place et la publication d'un article.

<http://www.philafrica.be/MAGHREBOPHILA/bulletins.htm>

10. PETITES ANNONCES

Cette rubrique est ouverte aux membres de l'APNR. (Merci d'envoyer votre demande au président de l'APNR)

Elle est limitée à 3 lignes max, + contact.

Recherche :

Timbres et plis avec timbres perforés - plis avec empreintes mécaniques du Maroc et d'Algérie - Plis du Maroc avec censures Françaises - Plis divers, cartes postales de Bab, (postes des différentes villes). Les cartes Carricatures de Paul Neri.

Jean-Claude Guyaux : +32 475867456 gjc@hotmail.be

Plis avec timbre type Mouchon bleu 25 c - Cachets Maghzen et plis de la Poste Chérifienne - Plis avec des timbres roulettes - Timbres et plis avec timbres perforés - PAP ayant circulé - Plis avec timbres de la Marche Verte - Cartes postales maximum
Abdelkader Lemrahi : +212 6 61 21 15 36 lemrahi@hotmail.com

AMICALE PHILATELIQUE ET
NUMISMATIQUE DE RABAT



ودادية الطوابيع والمسكوكات
للرياض

استمارة الانخراط BULLETIN D'ADHESION
N° d'adhérent : رقم الانخراط

J'adhère : ☐ أنخرط

Je renouvelle mon adhésion: ☐ أجدد انخراطي

Prénom : الاسم الشخصي

Nom : الاسم العائلي

Date et lieu de naissance : تاريخ ومكان الزدياد

Profession : مهنة

N° CIN : رقم بطاقة التعريف الوطنية

Adresse : العنوان

Téléphone : الهاتف

E-mail : البريد الالكتروني

Centre d'intérêts الاهتمام: Philatéliste الطوابع ☐ Numismate النقود ☐ Autre أخرى ☐

☐ Adhésion / الانخراط : 100.00 DH

☐ Adhésion étudiants / entre 18 et 25 ans 20.00 DH: انخراط الطلبة من 18 الى 25 سنة

☐ Adhésion enfants : 1 DH symbolique - 18 ans درهم واحد رمزي 18 سنة: انخراط الاطفال أقل من 18 سنة

Je reconnais avoir pris connaissance des statuts et du règlement intérieur de l'Amicale et d'y adhérer
أقر أنني اطلعت على القانون الاساسي والقانون الداخلي للودادية

NB : bulletin à renseigner en arabe et en français en y joignant une photo de l'adhérent.

ملحوظة : المرجو ملئ الاستمارة ومرافقتها بصورة المنخرط

Rabat, le / / ... في الرباط

Signature : توقيع

1^{er} parrain

2^{ème} parrain

M^r Abdellah WAHAM - Philatélie/Numismatique

Achat -vente - abonnement - timbres et monnaies

**Passage TAZI - Avenue Hassan II -
Esc C 5^{ème} étage n° 33 Casablanca 20000 Maroc**

Tél : 00212 6 62 24 10 71

E-mail : wahamabdou@hotmail.com

Le Coin du Collectionneur

Ventes de timbres, cartes postales anciennes du
Maroc, livres anciens, monnaies, etc...

Souk Al Massira - Porte n°1 Boutique 66 - Agadir

Tél : +212 6 88 14 75 83 E-mail : lisa.5415@orange.fr

M^{me} Elisabeth BLANCHARD, française, native d'Agadir

Membre de l'Association Philatélique d'Agadir

M^r Ammor Ahmed

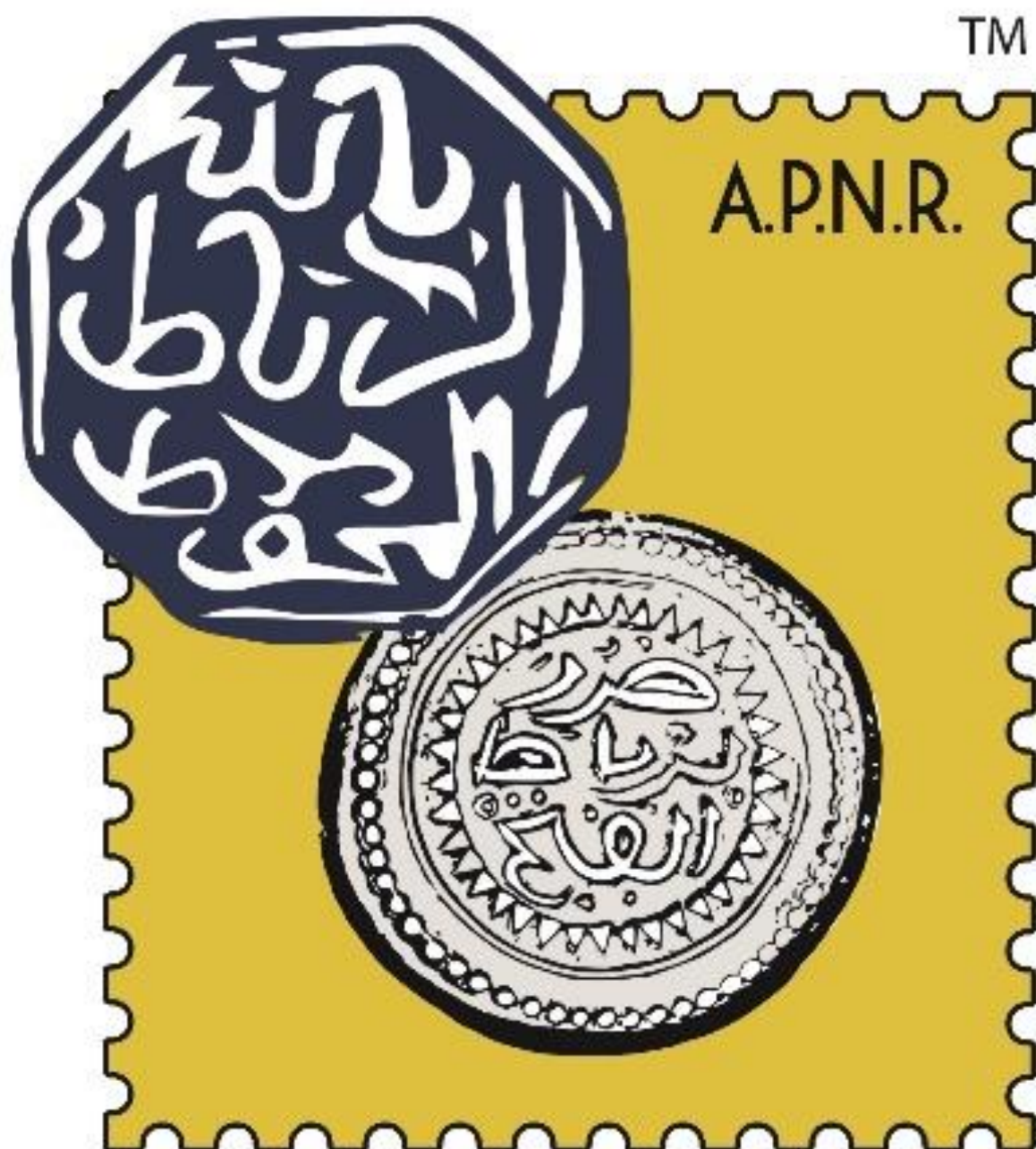
Achat, vente, expertise

**Monnaies marocaines, islamiques, antiques,
billets de banque,
bijoux berbères et antiquités marocaines.**

Livraison : tout le Royaume

Gsm et WhatsApp : +212 6 31505533

E-mail : ammor.ahmed@hotmail.com



وحماية الصوابية و المسكوكات للرباط

AMICALE PHILATELIQUE
ET NUMISMATIQUE DE RABAT