



وإدارة الطوابع والمسكوكات
AMICALE PHILATÉLIQUE
ET NUMISMATIQUE DE RABAT

الجملة المغربية للطوابع والمسكوكات

Le Bulletin de la Philatélie et de la Numismatique au Maroc

Revue trimestrielle مجلة تصدر كل 3 أشهر

مجلة للطوابع والمسكوكات الوحيدة

التي تصدر بالمغرب

Le seul organe philatélique et numismatique au Maroc

Bulletin culturel, électronique et gratuit,
édité par l'Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat

مجلة ثقافية، إلكترونية، مجانية تصدرها
ودادية الطوابع والمسكوكات للرباط

Editeur Responsable

التأشير المسؤول

M^r Abdelkader Lemrahl

عبد القادر العراحي

Rabat

الرباط

عدد رقم :

N°

08

Novembre
2021

Ce bulletin reprend le relais du Bulletin de la Philatélie au Maroc ayant cessé de paraître en 1947
هذه المجلة هي امتداد لمجلة الطوابع في المغرب التي توقفت على الإصدار في سنة 1947

SOMMAIRE

1. EDITO	2
2. L'AMICALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE DE RABAT	3
2.1. Compte rendu sur le déroulement de la 3 ^{ème} EXPOSITION NATIONALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE VIRTUELLE « RABAT PHILEXPO 2021 »,	4
2.2. Palmarès	8
3. Émissions spéciales	10
3.1. Philatélie	10
3.1.1. Rétrospective SALADI.....	10
3.1.2. Philatélie africaine.....	11
3.1.3. Eugène Delacroix, souvenirs d'un voyage au Maroc	13
3.1.4. Centenaire de la bataille d'Anoual (1921-2021)	14
3.1.5. 46 ^{ème} anniversaire de la marche verte	16
3.1.6. Carnets	18
4. PLANNING DES REUNIONS BIMENSUELLES ET DES BOURSES TRIMESTRIELLES DE L'APNR AU TITRE DE L'ANNEE 2021	19
5. ARTICLES	20
5.1. Philatélie	20
5.1.1. Timbre coupé sur lettre de Tanger pour Lille	20
5.1.2. Introduction à l'étude des postes privées du Maroc	21
5.1.3. Oblitération Franco Française	23
5.2. Numismatique	24
5.2.1. Classification des numéros de série spéciaux des billets de Banque.....	24
تصنيف الأرقام المميزة للأوراق النقدية	24
5.2.2. Jadis la calligraphie au service de la monnaie marocaine	25
6. DIVERS	28
6.1. Horaires Wagons-Lits//Cook	28
6.2. Mystères de l'histoire et du billet de 20 Dollars US	29
7. SALONS ET EXPOS :	35
7.1. Nationaux	35
7.2. Internationaux :	36
8. LU POUR VOUS	38
8.1. Revue spécialisée	38
9. PETITES ANNONCES	38
10. PUBLICITE NEGOCIANTS DE TIMBRES ET MONNAIES	39

La 3^{ème} Exposition Nationale Philatélique et Numismatique Virtuelle « RABAT PHILEXPO 2021 » : un événement réussi

Encore pour la 3^{ème} fois, en raison des restrictions liées au COVID-19, nous avons été obligés de nous contenter d'une exposition virtuelle qui, paradoxalement, fut un succès sans précédent non pas uniquement par une participation massive de collectionneurs nationaux et étrangers de haut niveau, mais surtout par le nombre et la qualité des médailles récoltées (3 OR, 10 GV, 4 V, 10 GA et 1 BA).

Les résultats obtenus hautement appréciables, grâce à une patiente et studieuse persévérance, récompensent nos efforts dans le domaine de la formation et surtout le dévouement et l'engagement de nos jurys qui, grâce à leurs conseils, nous guident vers le chemin de la perfection. Qu'ils trouvent ici l'expression de nos remerciements et de notre gratitude. Les participants semblent avoir assimilé la méthodologie et les règles de la compétition philatélique et numismatique, ce qui nous procure une légitime fierté et des raisons pour continuer sur cette voie qui fait de la formation notre priorité.

Nous souhaitons organiser en présentiel notre 6^{ème} Championnat National au mois de mai 2022 afin de retrouver une activité culturelle normale. Les préinscriptions sont ouvertes dès maintenant.

3rd National Philatelic and Virtual Numismatic Exhibition "RABAT PHILEXPO 2021": a successful event

Again for the 3rd time, due to the restrictions linked to COVID-19, we were forced to content ourselves with a virtual exhibition which, paradoxically, was an unprecedented success not only by a massive participation of national and foreign collectors of high level, but especially by the number and the quality of the medals collected (3 OR, 10 GV, 4 V, 10 GA and 1 BA).

These results obtained, thanks to patient and studious perseverance, reward our training efforts and above all the dedication and commitment of our juries who, thanks to their advice, guide us towards the path to perfection. May they find here the expression of our thanks and gratitude. The participants seem to have assimilated the methodology and the rules of the philatelic and numismatic competition which gives us a legitimate pride and reasons to continue on this path which makes training our priority.

We wish to organize our 6th National Championship in May 2022 in order to regain a normal cultural activity. Pre-registrations are open now.

M^r Abdelkader LEMRAHI Président APNR



Présidents d'honneur : feu Mohammed BENAODA, feu El Khadir GHAILAN et M ^r Hassan BENLAMLIH	Secrétaire Générale : M ^r Fouad MORENO Trésorier
Président : M ^r Abdelkader LEMRAHI	Conseiller : D ^r Majid TAZI Saoud
Vice-président : D ^r Iz-Eddine EL AMRANI EL HASSANI	Conseillère : D ^r Fatima Zahra IAAICH

Adresse : APNR, BP 8101, Rabat Nations Unies, Agdal 10102, Rabat

E-mail : apnrabat@gmail.com; Tél. : +212 6 61 21 15

Site web : <https://apn-rabat.org>

Adhésion à l'APNR :

Parrainage par 2 adhérents ayant au moins 2 ans d'ancienneté à l'Amicale ;
Renseignement du formulaire ci-joint à la fin du bulletin ;

Cotisation annuelle :

- > 25 ans	: 100 dh
- 18-25 ans	: 20 dh
- < 18 ans	: 1 dh

Adhésion au Bulletin de la Philatélique et de la Numismatique au Maroc : gratuite

En vue de dresser une liste de distribution, il vous est demandé de fournir votre prénom, nom et adresse électronique à l'e-mail officiel de l'Amicale suivant : apnrabat@gmail.com.
Toutefois, le téléchargement du bulletin peut être effectué à partir du site de notre Amicale : <https://apn-rabat.org/bulletins/>

Afin de respecter le RGPD, nous vous garantissons qu'aucune liste ne sera transmise pour une publicité quelconque ni autres associations non gouvernementales.

Calendrier des réunions bimensuelles et bourses trimestrielles :

Généralement, les réunions bimensuelles ont lieu les 1^{ers} et 3^{èmes} samedis de chaque mois au Centre Culturel de l'Agdal, de 10h à 12h (prière de demander la tenue de chaque réunion), et les bourses au milieu ou vers la fin de chaque trimestre, sauf juillet et août (voir tableau détaillé dans les pages suivantes).

Toutefois, en raison des restrictions imposées par le COVID -19, les réunions en salle ne reprendront, probablement, qu'à partir de janvier 2022.

En attendant, des visioconférences sont organisées périodiquement depuis le 10 mai 2020 et se poursuivront jusqu'à la fin du mois de décembre 2021.



2.1. Compte rendu sur le déroulement de la 3^{ème} EXPOSITION NATIONALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE VIRTUELLE « RABAT PHILEXPO 2021 »,



ودادية الطوابعية والمسكوكات للرباط

**Amicale Philatélique et
Numismatique de Rabat**



Compte rendu sur le déroulement de la 3^{ème} EXPOSITION NATIONALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE VIRTUELLE « RABAT PHILEXPO 2021 ».

Au cours de ce 4^{ème} trimestre de 2021, l'Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat a organisé la 3^{ème} EXPOSITION NATIONALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE VIRTUELLE « RABAT PHILEXPO 2021 », du 6 au 18 novembre 2021 pour pallier à l'annulation pour cause de COVI-19 du 6^{ème} Championnat National de philatélie et de Numismatique - PHILEXRABAT 2021 programmé, initialement, au Centre Culturel de l'Agdal, du 27 au 30 mai 2021.

Cette 3^{ème} exposition nationale virtuelle compétitive a connu un succès jamais atteint à ce jour, tant par le nombre des participations que la qualité des collections et aussi par une amélioration hautement remarquable du niveau de nombreux collectionneurs qui semblent avoir assimilé la méthodologie et les règles de la compétition philatélique et numismatique.

Comité d'organisation : Bureau Exécutif de l'APNR.

Jury : D^r Iz-Eddine EL AMRANI, Président du jury et jury Numismatique;
M^r Jean Claude GUYAUX, Secrétaire et jury Philatélie.

Webmaster : M^r Abdelaziz BELGHITI.

L'exposition en chiffres :

- 29 collections philatéliques et numismatiques :
 - 4 collections Traditionnelles (TRA)
 - 7 collections Histoire Postale (HIS)
 - 4 collections Thématiques (THE)
 - 1 collection Cartes maximum (MAX)
 - 2 collections Cartes Postales (CAP)
 - 1 collection Entiers postaux (ENT)
 - 1 collection libre (LIB)
 - 6 collections 1/2 pages

- 2 collections numismatiques (NUM)
- 2 collections en Exhibitions
- 698 feuilles A4 exposées, représentant 44 cadres de 16 feuilles chacun.
- 2 catégories : Philatélie, Numismatique.
- 8 classes réglementées par la Fédération Internationale de Philatélie (TRA, HIS, THE, MAX, CAP, ENT, LIB) et une classe 1-2 feuilles.
- 8 pays (Maroc, France, Belgique, Espagne, Portugal, Royaume Uni (UK), Arabie Saoudite (KSA) et Bahreïn.

Exposition des collections : dans une galerie virtuelle sur le site officiel de l'Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat :

1. Exhibition Philatelie : <https://apn-rabat.org/exhibition-philatelie-2/>
2. Compétition Philatélie : <https://apn-rabat.org/competition-philatelie-2/>
3. Complétion Numismatique : <https://apn-rabat.org/competition-numismatique-2/>

Palmarès : peut être consulté sur notre site : <https://apn-rabat.org/palmares>

Récapitulatif des médailles octroyées :

- Médailles OR :	03
- Médailles GRAND VERMEIL :	10
- Médailles VERMEIL :	04
- Médailles GRAND ARGENT :	10
- Médailles BRONZE ARGENTE :	01
- Médailles d'HONNEUR :	07

Récompenses : tous les participants ont reçu un diplôme et la médaille correspondante qui leur sera envoyé par courrier électronique.

Conclusion : Le Bureau Exécutif de l'APNR tient à remercier tous les participants, marocains et étrangers et aussi toute l'équipe qui a préparé et organisé cette exposition nationale virtuelle qui a été, encore une fois, une 3^{ème} expérience réussie. Nos remerciements, notre gratitude et notre reconnaissance vont, également, à tous ceux qui, ayant cru à notre projet, ont participé avec nous par leurs encouragements et leurs conseils, mais aussi par leur cœur.

A Rabat, le 25 Novembre 2021

M^r Abdelkader LEMRAHI Président de
l'Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat

N.B. :

- une version du compte rendu en anglais suit.
- a version of the Report in English follows.





ودادية الطوباعية والمسكوكات للرباط Philatelic and Numismatic Association of Rabat



English version of the Report on the progress of the 3rd NATIONAL PHILATELIC AND VIRTUAL NUMISMATIC EXHIBITION "RABAT PHILEXPO 2021",

During this 4th quarter of 2021, the Amicale Philatélique et Numismatique de Rabata organized the 3rd NATIONAL PHILATELIC AND VIRTUAL NUMISMATIC EXHIBITION "RABAT PHILEXPO 2021", from November 6 to 18, 2021 to compensate for the cancellation due to COVI-19 of the 6th National Championship of philately and numismatics - PHILEXRABAT 2021 initially scheduled at the Agdal Cultural Center, from May 27 to 30, 2021.

This 3rd competitive virtual national exhibition has had an unprecedented success to date, both by the number of participations and the quality of the collections and also by a highly remarkable improvement in the level of many collectors who seem to have assimilated the methodology and the rules of the collection. philatelic and numismatic competition.

Organizing Committee: APNR Executive Board.

Jury : -

- Dr Iz-Eddine EL AMRANI, President of the jury and Numismatic jury;
- Mr Jean Claude GUYAUX, Secretary and Philately Jury.

Webmaster: Mr Abdelaziz BELGHITI.

The exhibition in figures:

- 29 philatelic and numismatic collections:
 - ❖ 4 Traditional collections (TRA)
 - ❖ 7 Postal History collections (HIS)
 - ❖ 4 Thematic collections (THE)
 - ❖ 1 collection Maximum Cards (MAX)
 - ❖ 2 Postcard collections (CAP)
 - ❖ 1 Postal stationery (ENT)
 - ❖ 1 free collection (LIB)
 - ❖ 6 collections 1/2 pages
 - ❖ 2 numismatic collections (NUM)
 - ❖ 2 collections in Exhibition
- 698 A4 sheets exhibited, representing 44 frames of 16 sheets each.
- 2 categories: Philately, Numismatics.
- 8 classes regulated by the International Philately Federation (TRA, HIS, THE, MAX, CAP, ENT, LIB) and a 1-2 sheet class.

- 8 countries (Morocco, France, Belgium, Spain, Portugal, United Kingdom (UK), Saudi Arabia (KSA) and Bahrain.

Exhibition of the collections: in a virtual gallery on the official website of the Amicale Philatélique et Numismatique de Rabat:

1. Exhibition Philately : <https://apn-rabat.org/exhibition-philatelie-2/>
2. Philately Competition : <https://apn-rabat.org/competition-philatelie-2/>
3. Numismatic Completion : <https://apn-rabat.org/competition-numismatique-2/>

Results : can be viewed on our website : <https://apn-rabat.org/palmares>

Summary of medals awarded :

- GOLD medals : 03
- GRAND VERMEIL medals : 10
- VERMEIL medals : 04
- GRAND ARGENT medals : 10
- SILVER BRONZE medals : 01
- Medals of HONOR : 07

Awards : All participants received a diploma and the corresponding medal which will be sent to them by email.

Conclusion : The APNR Executive Board would like to thank all the participants, Moroccans and foreigners, and also the entire team that prepared and organized this virtual national exhibition which was, once again, a 3rd successful experience. Our thanks, our gratitude and our gratitude also go to all those who, having believed in our project, participated with us by their encouragement and advice, but also by their heart.

In Rabat, November 18, 2021
Mr Abdelkader LEMRAHI President of
the Philatelic and Numismatic Association of Rabat




Médailles octroyées par RABAT PHILEXPO 2021

TROISIEME EXPOSITION NATIONALE PHILATELIQUE ET NUMISMATIQUE VIRTUELLE du 6 octobre au 18 novembre 2021 RABAT PHILEXPO 2021 - المعرض الوطني الافتراضي الثاني للطوباعية والمسكوكات					
Compétition Philatélique					
Nom الاسم العائلي	Prénom الاسم الشخصي	Association الجمعية	Nbre عدد الاوراق	Feuille	Points Médaille
TRA - Traditionnelle - الصنف الكلاسيكي					
Arié	Patrik	APNR / Rabat	13	13 x A4	75 - GA
Timbres d'Israël de l'ère moderne.					
Arié	Patrik	APNR / Rabat	18	18 x A4	75 - GA
LES JEUX OLYMPIQUES D'ETE DE L'ERE MODERNE.					
Almalaibari	Mohammadamine Hamza	Saudi Arabia	48	16 x A 4	85 - GV
Postage stamps in the period of King Abdul Aziz, from 1925/1932 AD - 1343/1351 AH.					
Lemrahi	Abdelkader	APNR / Rabat	16	8 X A3	76 - GA
La genèse de l'émission de la journée du timbre 1953 - De la cor					
HIS - Histoire postale - التاريخ البريدي					
Baras	Hussain Salem Hussain	Saudi Arabia	48	48 x A4	78 - GA
Saudi Arabia (1945-1975).					
Boustani	Hakim	APNR / Rabat/France	16	16 x A4	80 - V
Les bureaux français au Maroc au 19 ^{ème} Sciècle.					
Lindekens	Philippe	APNR / Rabat/Belgique	80	80 x A4	85 - GV
The beginning of the Republic oh China (1912-1914).					
شيرازي Shirazi	Fuad فواد	Bahreïn	16	16 x A4	90 - O
Bahrain mail to U.S.A. during India & Pakistan postal administration.					
شيرازي Shirazi	Fuad فواد	Bahreïn	80	80 x A4	88 - GV
Bahrain mail to U.S.A. during India & Pakistan postal administration.					
Vaca	Jean-Michel	APNC / Casablanca	16	16 x A4	78 - GA
Cachets Maghzen : les 13 villes représentées par des couleurs rares.					
Vanpenne	Claude	France/CP Montauban	16	16 x A4	85 - GV
La Poste Restante pendant la guerre de 1870 et la Commune.					
THE - Thématique - الصنف الموضوعاتي					
Arié	Patrik	APNR / Rabat	16	16 x A4	73 - V
LE ROYAUME DU MAROC AUX JEUX OLYMPIQUES D'ÉTÉ.					
BOUYABRIKAN	Hassan	Ass.RA.P.A.C.E Nador	6	6 x A4	68 - BA
Serment de la Marche Verte : engagement et fidélité .					
Heirwegh	Andréa	Belgique	16	16 x A4	75 - GA
'MINET' sur ses pattes de velours					
شيرازي Shirazi	Fuad فواد	Bahreïn	48	47 x A4 - 1 x A3	75 - GA
OLYMPIAD (Summer and Winter Games).					
MAX - Cartes Maximum - البطاقات البريدية المتطابقة					
Rui Carvalho	Dias	Portugal	16	16 x A4	76 - GA
Knowing the World Heritaaee Sites in Brazil.					

CAP - Cartes Postales - البطاقات البريدية

Shirazi شيرازي	Fuad فؤاد	Bahreïn	16	16 x A4	88 - GV
Persepolis.					

Shirazi شيرازي	Fuad فؤاد	Bahreïn	16	16 x A4	85 - GV
GLORIES OF SHIRAZ					

ENT - Entiers postaux - القرائيس البريدية

Aulagnier	Stéphane	France/APG	16	16 x A4	90 - O
Entiers postaux pour les bureaux allemand du Maroc					

LIB - Collection Libre - مجموعة حرة

GAREH	Laarbi	Ass. Ghassassa Nador	6	6 x A4	75 - GA
LE FOLKLORE MAROCAIN à TRAVERS LE TIMBRES-POST					

Compétition Philatélique - 1 ou 2 pages

Aulagnier	Stéphane	France/APG	2	2 x A4	90 - O
Meknes - Bureau allemand					

Blanchard	Elisabeth	APA / Agadir	2	2 x A4	86 - GV
Feu sa Majesté le Roi Hassan II : 40 ^{ème} anniversaire					

Moreno	Fouad	APNR / Rabat	2	2 x A4	80 - V
Les cartes postales illustrées, mémoires de la vie portuaire de l'estuaire Bouregreg.					

Millington	Andrew	British Thématic Association	1	1 x A4	83 - V
Les Bronzes du Bénin.					

Millington	Andrew	British Thématic Association	1	1 x A4	85 - GV
Traversée du désert jusqu'à Babylone - le premier commerce du cuivre.					

Tazi	Saoud	APNR/ Ass My Idriss Fez	2	2 x A4	85 - GV
Foire de Fès 1916.					

Numismatique

Bouyabrikan	Hassan	Ass.RA.PA.C.E Nador	11	11 x A4	85 - GV
La dynastie des Ouattassides - Exemples de Monnaie en argent. مختارات من النقود الفضية للدولة الوطاسية					

GAREH	Laarbi	Ass. Ghassassa Nador	10	10 x A4	75 - GA
MONNAIE COMMEMORATIVE..MEILLEUR TEMOIN DES DEUX ROIS.					

Exhibition Philatélique

Alkahtani القحطاني	Mubarak مبارك	Association Arabie Saoudite	128	128 x A4	MH
Jeddah Postal History 1916 - 1966.					

Guyaux	Jean-Claude	APNR / Rabat	16	16 x A4	MH
360° de la Tour Hassan de Rabat.					

			698	43,625	
--	--	--	-----	--------	--

El Amrani	Dr Iz-Eddine	Jury			MH
Belghiti	Abdelaziz	Webmaster			MH
Dahya	Ali	Calligraphe			MH
Guyaux	Jean-Claude	Jury			MH
Ghassane	Moutaouakil	Art Designer			MH

A = Argent	GV = Grand Vermeil
GA = Grand Argent	O = Or
V = Vermeil	MH = Médaille d'honneur

3. Émissions spéciales

3.1. Philatélie

3.1.1. Rétrospective SALADI

Barid Al-Maghrib s'associe à Bank Al-Maghrib pour l'émission d'un timbre-poste en hommage à l'artiste-peintre marocain feu Abbès SALADI (1950-1992), en marge de l'exposition-rétrospective SALADI, organisée du 18 février au 30 juin 2021 par le Musée de Bank Al-Maghrib.

Ce timbre-poste reproduisant une œuvre d'Abbès SALADI dont l'univers artistique, précise le Musée de Bank Al-Maghrib, fait plonger dans « *une atmosphère de fable, de rêve métamorphique peuplé de sensations étranges sans commune mesure avec l'état normal de la sensibilité consciente et agissante. Ses créations, aux secrets inépuisables, sont foisonnantes de références puisées dans notre culture populaire. Elles palpitent de récits ancestraux que l'on peut aujourd'hui encore ressentir à travers les murmures de la célèbre place Jemaâ el Fna à Marrakech, qui semble insuffler à l'artiste ses profondes inspirations. Des récits, des couleurs, des personnages venus d'Afrique ou d'Orient et qui finissent par se rencontrer au carrefour du Maroc, et de l'œuvre de Saladi.* »

Cette émission spéciale vient enrichir la collection philatélique dédiée par Barid Al-Maghrib aux génies artistiques marocains dont les émissions spéciales suivantes :

- La « Fantasia » par l'artiste peintre Hassan GLAOUI en 1970 ;
- « Peintres Marocains » par T. LAHLOU en 1975, Mohamed BEN ALI RBATI en 1979, Mahjoubi AHERDANE en 1980, EL GHARBAOUI en 1981 et Meriem AMEZIANE en 1982 ;
- « Année du Maroc en France » par Afif BENNANI et Abdelkader RHORBAL en 1999 ;
- « Semaine toute en couleurs » par les artistes peintres Mehdi QOTBI et Hassan GLAOUI en 2007 ;
- « Art et Culture » par Rachid SEBTI en 2008 et Afif BENNANI en 2010 ;
- Et « Les maisons en méditerranée » par Mohamed SARGHINI en 2018...

1^{er} jour d'émission	30/06/2021
Tirage	100 000 timbres-poste
Planches	10 TP par planche
Dimensions du TP	30 x 40 mm
Valeur faciale	9,00 DH
Couleurs	Plusieurs
Artiste	Abbès SALADI
Procédé d'impression	Numérique
Imprimeur	Philaposte - France





3.1.2. Philatélie africaine

Devant les défis générés par la mondialisation et l'essor d'une économie numérique mondiale, huit opérateurs postaux africains (BURKINA FASO, CENTRAFRIQUE, REPUBLIQUE DU CONGO, COTE D'IVOIRE, MALI, MAROC, MAURITANIE et le SENEGAL) se sont associés pour créer une plate-forme numérique offrant aux philatélistes internautes, via un partenariat mutuellement bénéfique, une galerie de vente à distance sous forme de panoplie de fonctions leur permettant de consulter , commander et payer en ligne les produits de philatélie (Timbres , blocs ...).

C'est ainsi que le hub philatélique africain www.africaphilatelyshop.post a été lancé en marge du 26^{ème} congrès de l'Union Postale Universelle (UPU) tenu, en octobre 2016, à Istanbul en Turquie. Ce lancement a été commémoré par une émission commune d'un timbre-poste intitulé « Hub philatélique africain » à laquelle ont participé quatre pays africains des huit ayant adhéré à la plate-forme que sont : le BURKINA FASO, le MAROC, la MAURITANIE et le SENEGAL. Plus tard, Le Bénin, le Burundi, le Niger et le TOGO avaient signé la convention d'adhésion au Hub philatélique africain portant ainsi, à fin juin 2021, le nombre d'opérateurs postaux africains adhérents à 12.

La tenue du 27^{ème} congrès de l'UPU à Abidjan en Côte d'Ivoire, prévu initialement en 2020 et reporté en août 2021, est l'occasion pour célébrer le 5^{ème} anniversaire du Hub philatélique africain. A cet effet, Barid Al-Maghrib émet un timbre-poste commémoratif intitulé « Philatélie africaine ». Ce timbre vient s'ajouter à celui émis en 2016 et enrichir la collection thématique de timbres-poste consacrée par Barid Al-Maghrib aux postes et télécommunications en général, africains en particulier telles que : « Conférence de Tanger de l'UPA et de l'UPT » en 1961, « Centenaire de l'U.I.T » en

1965, « Journée Mondiale des Télécommunications » en 1989, « Décennie des Transports et des Communications en Afrique » en 1992 et « Hub philatélique africain » en 2016.

1^{er} jour d'émission	24/08/2021
Tirage	100 000 timbres-poste
Feuilles composées de	04 timbres-poste
Format du TP	30 x 40 mm
Valeur faciale	9,00 DH
Couleurs	Plusieurs
Artiste	Mohammed EL OUANTI
Procédé d'impression	Héliogravure
Imprimeur	Philaposte - France

الطوابعية الإفريقية



Philatélie africaine



24/08/2021
Philatélie africaine
Barid Al-Maghrib



المملكة المغربية
الطوابعية الإفريقية
البريد 9.00 Postes
ROYAUME DU MAROC

1^{er} jour d'émission

Exclusivité Barid Al-Maghrib

إصدار حصري لبريد المغرب

اليوم الأول للإصدار



**أوجين ديلاكروا،
ذكريات رحلة إلى المغرب**

**Eugène Delacroix,
souvenirs d'un voyage au Maroc**



Passage d'un gué au Maroc
Delacroix Eugène (1798-1863) 95-019034, RF1987
Europe (période) - période contemporaine de 1789 à 1914
19^e siècle, En 1858
Huile sur toile, Peinture, H. 60 / L. 73
France, Paris, musée d'Orsay
(C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski

1 ^{er} jour d'émission	22/09/2021	2021/09/22	أول يوم للإصدار
Tirage	100 000 TP	100 000	عدد الطوابع البريدية
Feuilles composées de	10 TP par planche	10 طوابع بريدية	أوراق مكونة من
Format du TP	40 x 30 mm	30x40 ملم	أبعاد الطابع البريدي
Valeur faciale	9,00 DH	9,00 دراهم	القيمة الإسمية
Couleurs	Plusieurs	متعددة	الألوان
Artiste	Eugène DELACROIX	أوجين ديلاكروا	الفنان
Procédé d'impression	Héliogravure	هيليوكرافور	الطباعة
Imprimeur	Philaposte - France	فيلابوست - فرنسا	الطابع

Call center : 080 200 60 60
www.poste.ma


 مجموعة بريد المغرب
 X.O.U. B.O.EA HCVOKB
 GROUPE BARID AL-MAGHRIB
 Avancer en toute confiance

**أوجين ديلاكروا،
ذكريات رحلة إلى المغرب**

**Eugène Delacroix,
souvenirs d'un voyage au Maroc**



Fondation
المؤسسة
الوطنية
للمتاحف
des Musées



MMVI
MUSÉE MOHAMMED VI
ART MODERNE & CONTEMPORAIN
متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر
KABBAH (DAR EL AIN) - 11000 - ALGERIA



1^{er} jour d'émission Exclusivité Barid Al-Maghrib إصدار حصري لبريد المغرب اليوم الأول للإصدار



3.1.4. Centenaire de la bataille d'Anoual (1921-2021)

Le 21 juillet 1921 a eu lieu la bataille d'Anoual. Elle est considérée comme l'une des principales stations dans le parcours de lutte nationale menée par le glorieux Trône Alaouite contre l'occupation étrangère, pour la défense des fondements religieux, des constantes nationales et de l'héritage civilisationnel.

Cette célèbre bataille témoigne de la bravoure et du courage des valeureux combattants marocains qui ont enseigné aux forces coloniales des leçons inoubliables d'héroïsme, de chevalerie et d'abnégation.

La bataille est alors devenue une grande épopée exemplaire inspirant, par les événements qui s'y sont passés, les prouesses militaires et la stratégie dévolues, tous les mouvements de libération à travers le monde.

Son héroïque commandant Mohammed Ben Abdelkrim Al-Khattabi est devenu un modèle et une référence dans la guerre des Gangs et un pôle célèbre dans la direction de la lutte nationale contre les forces de la domination coloniale.

La bataille d'Anoual a été remportée par une victoire écrasante des résistants grâce à leur foi et à leur force de détermination lorsqu'ils se sont précipités pour affronter une armée équipée par des attirails de guerre de pointe, et guidée par des chefs militaires des plus coriaces, entraînés dans les écoles militaires les plus célèbres ; cette armée coloniale a été forcée de battre en retraite, incapable de faire face à la Résistance qui lui a fait subir de lourdes pertes.

La bataille d'Anoual restera fermement ancrée dans la mémoire de l'histoire du Maroc moderne. Elle incarne les nobles valeurs, la haute moralité, l'héroïsme extraordinaire et le sacrifice dont ont fait preuve ces valeureux combattants au nom de la fierté et dignité de la Nation.

Source : Haut-Commissariat aux anciens Résistants et anciens membres de l'Armée de libération

Pour accompagner la commémoration de la glorieuse bataille d'Anoual, Barid Al-Maghrib émet un timbre-poste reproduisant une œuvre, propriété du Haut-Commissariat aux Anciens Résistants et des Membres de l'Armée de Libération. Elle illustre le champ de bataille d'Anoual.

Ce timbre vient enrichir la collection philatélique consacrée au thème de la résistance, de la révolution du Roi et du peuple et de l'indépendance comme dénouement de cette quête acharnée vers un Maroc libre et indépendant.

On en cite à titre d'exemple : les 30^{ème}, 40^{ème}, 50^{ème} et 60^{ème} anniversaires de la « Révolution du Roi et du peuple » en 1983, 1993, 2003 et 2013 respectivement, les 1^{er} et 60^{ème} anniversaires de l'Indépendance en 1957 et en 2015 et la « Journée Nationale de la Résistance » en 2010.

Intitulé de l'émission	Centenaire de la bataille d'Anoual (1921 – 2021)
1 ^{er} jour d'émission	30/09/2021
Tirage	100 000 timbres-poste
Planches	01 TP par planche
Dimensions du TP	40 x 30 mm
Valeur faciale	3,75 DH
Visuel du TP	Œuvre artistique propriété du Haut-Commissariat aux Anciens Résistants et des Membres de l'Armée de Libération
Couleurs	Plusieurs
Procédé d'impression	Offset
Imprimeur	Philaposte - France

الذكرى المئوية لمعركة أنوال (2021-1921)



Centenaire de la bataille d'Anoual (1921-2021)



بريد المغرب
الذكرى المئوية لمعركة أنوال (2021-1921)
30-09-2021

Centenaire de la bataille d'Anoual (1921-2021)
Barid Al-Maghrib

1^{er} jour d'émission

Exclusivité Barid Al-Maghrib

إصدار حصري لبريد المغرب

اليوم الأول للإصدار



3.1.5. 46^{ème} anniversaire de la marche verte

46^{ème} anniversaire de la marche verte

الذكرى السادسة والأربعون للمسيرة الخضراء



1 ^{er} jour d'émission	06/11/2021	2021/11/06	أول يوم للإصدار
Tirage	100 000 TP	100 000 طابع بريدي	عدد الطابع
Planches	25 TP par planche	25 طابعا بريديا	لوحات مكونة من
Format du TP	40 x 30 mm	30 x 40 ملم	أبعاد الطابع البريدي
Valeur faciale	9,00 DH	9,00 دراهم	القيمة الاسمية
Couleurs	Plusieurs	متعددة	الألوان
Procédé d'impression	Héliogravure	هليوكتافور	الطابعة
Imprimeur	Phil@poste - France	فيلابوست - فرنسا	الطابع

Call center : 080 200 60 60

www.poste.ma



Avancer en toute confiance

46^{ème} anniversaire de la marche verte

Le peuple marocain célèbre cette année le 46^{ème} anniversaire de la Marche Verte. Épopée nationale glorieuse, qui traduit le ferme attachement et la détermination inébranlable des Marocains à préserver les valeurs sacrées du Royaume notamment celles liées à son unité territoriale et à les inculquer aux générations montantes en vue de renforcer leur sentiment de patriotisme, d'appartenance nationale et d'identité marocaine.

C'est aussi un événement mémorable qui marque, les grandes avancées enregistrées par les provinces du Sud aux plans économique et social. Une transformation qui se poursuit aujourd'hui sous l'impulsion de SM le Roi Mohammed VI.

A cette occasion, et à l'instar des années précédentes, Barid Al Maghrib célèbre ce précieux anniversaire, cher à tous les marocains, par l'émission d'un timbre-poste commémoratif. Ce dernier illustre la grande mosquée d'Es-Smara, la plus grande des provinces du sud, il reprend également la carte du royaume du Maroc soulignant ainsi l'unité territoriale du Royaume.

Edifiée en 2014, sur une superficie de 5.000 m², selon l'architecture marocaine séculaire, la grande mosquée d'Es-Smara est conçue pour accueillir plus de 7.000 fidèles avec une esplanade pouvant accueillir autant de personnes. La vocation qui lui a été assignée, hors la tenue des prières, est la diffusion du savoir religieux. C'est une réalisation historique qui atteste l'appellation de capitale spirituelle du Sahara marocain, attribuée à la ville d'Es-Smara.

الذكرى السادسة والأربعون للمسيرة الخضراء

يحتفل الشعب المغربي بالذكرى السنوية السادسة والأربعين للمسيرة الخضراء. وتنعكس هذه الملاحمة الوطنية الجيدة، ارتباط المغاربة وعزمهم الراسخين على الحفاظ على القيم المقدسة للمملكة، ولا سيما تلك المرتبطة بوحدتها الترابية، وترسيخها في الأجيال الماعدة من أجل تقوية شعورهم بالوطنية، الانتماء الوطني والهوية المغربية.

إنها أيضا حدث خالد يجسد التقدم الكبير الذي سجلته الأقاليم الجنوبية على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي. حيث يستمر هذا التحول حتى اليوم بقيادة صاحب الجلالة الملك محمد السادس.

وبهذه المناسبة، وعرار السنوات الفارقة، يحتفل بريد المغرب بهذه الذكرى الغالية على كل المغاربة من خلال إصدار طابع بريدي تذكاري. ويجسد هذا الطابع المسجد الكبير بالسمارة الذي يُعتبر أكبر مسجد بالأقاليم الجنوبية، كما يمثل خريطة المملكة المغربية تأكيداً على الوحدة الترابية للمملكة.

تم بناء المسجد الكبير بالسمارة سنة 2014، على مساحة 5000 متر مربع، وفقاً للهندسة المعمارية المغربية الأصلية، وقد تم تصميمه من أجل استيعاب أكثر من 7000 مصلّي، كما يضم ساحة تتسع لنفس العدد من الأشخاص. كما وكل للمسجد، عدا الصلاة، مهمة نشر المعرفة الدينية. ويشهد هذا الإنجاز التاريخي المعماري على تسمية مدينة السمارة «العاصمة الروحية للمغرب المغربية».



الذكرى السادسة والأربعون للمسيرة الخضراء
46^{ème} anniversaire de la marche verte



بريد المغرب
46^{ème}
الذكرى السادسة والأربعون للمسيرة الخضراء
06-11-2021
Barid Al-Maghrib



1^{er} jour d'émission

Exclusivité Barid Al-Maghrib

إصدار حصري لبريد المغرب

اليوم الأول للإصدار



Verso du carnet de 5 timbres-poste de thématique «Fleurs», à 18,75 DH TTC, millésime 2021



Couverture du carnet de 5 timbres-poste de thématique «Fleurs», à 18,75 DH TTC, millésime 2021



Couverture du carnet de 10 timbres-poste autocollants à l'Effigie de Sa Majesté, à 37,50 DH TTC, millésime 2021



Verso du carnet de 10 timbres-poste autocollants à l'Effigie de Sa Majesté, à 37,50 DH TTC, millésime 2021

4. PLANNING DES REUNIONS BIMENSUELLES ET DES BOURSES TRIMESTRIELLES DE L'APNR AU TITRE DE L'ANNEE 2021

LIEU : CENTRE CULTUREL DE L'AGDAL, RUE AMIR ABDELKADER AGDAL RABAT

Après le retour à la normale, l'APNR reprendra ses réunions bimensuelles et organisera une bourse d'échanges par trimestre au titre de l'année 2021, suspendues à ce jour pour cause de la pandémie du COVID -19

Ordre	Date	Heure	Lieu	Matériel
	6/18 Novembre 2022	3 ^{ème} Exposition Nationale Philatélique et Numismatique Virtuelle - RABAT PHILEXPO 2021		
1	Samedi 08 janvier 2022	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
2	Samedi 15 janvier 2022	09H - 17 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
3	Samedi 22 janvier 2022	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
4	Samedi 29 janvier 2022	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
5	Samedi 05 février 2022	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
6	Samedi 12 février 2022	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises
7 Bourse	Samedi 19 février 2022	09 H - 18 H	Salle du 1 ^{er} étage	30 Tables et 60 Chaises
8	Samedi 26 février 2022	10 H - 12 H	Salle du 1 ^{er} étage	20 Tables et 40 Chaises

NB : Ce planning est susceptible de subir d'éventuelles modifications



5. ARTICLES

5.1. Philatélie

5.1.1. Timbre coupé sur lettre de Tanger pour Lille

Elisabeth BLANCHARD



- Lettre de TEXTILIS de **Tanger** à M^r Albert Bitton à Lille du 23 Février 1951.
- Oblitération mécanique sans fin sans texte.
- Le pas entre les cachets à date est de 36 mm environ.
- Cachet à date rond de 21 mm
 - **TANGER-CHERIFIEN/MAROC 12^H15 - 23-FEVR/1951.**
- Tarif au 6 Janvier 1949 pour la France = 15 F.
- Sur cette lettre est placé un timbre n° 298 (Y & T) de 10 F ainsi que le même timbre mais coupé ce qui fait 5 F. **Donc tarif correct.**
- Y-a-t-il eu pénurie de timbres notamment du n° 296 de 5 F au bureau de Tanger ce jour là ??

Si quelqu'un possède une telle lettre peut-il en faire part à la rédaction ?

L'info générale est de Wikipédia, je n'invente rien de neuf, mais le fichier PDF est top et les timbres de toute façon très beaux !

Au Maroc, les postes privées ont précédé la poste de l'État et ont démontré aux autorités de ce pays, qui n'avaient pas encore osé affronter la concurrence des postes étrangères, que des Marocains pouvaient fort bien faire fonctionner une poste moderne.

Ainsi les postes privées ont-elles donné l'exemple à l'État. Ce fut en effet le succès de la poste locale de Mazagan-Marrakech, fondée l'année précédente par Isaac Brudo, qui incita le Sultan à vouloir la lui "acheter", en 1892.

Et c'est parce que Brudo refusa ce sacrifice prématuré, que le Sultan réagit en fondant enfin une poste chérifienne.

Cependant ces postes privées, elles-mêmes, presque toutes organisées par des sujets juifs du Sultan associés à des entrepreneurs étrangers, s'étaient inspirées du modèle des bureaux de poste étrangers, dont elles prolongeaient le champ d'action.

C'est ainsi que les premiers timbres postaux marocains furent émis en 1891 par des entreprises privées qui ne géraient que des lignes de correspondance de ville à ville (cf. Timbre privé). Leurs figurines furent souvent de piètre qualité d'impression, mais leurs services furent efficaces.

Le système des postes locales privées prendra fin en 1911, année où elles seront remplacées par les postes chérifiennes réorganisées.

Source :

http://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire_philat%C3%A9lique_et_postale_du_Maroc.



Exemple pour la ligne Mazagan - Marakech



Cet envoi expédié du Maroc ne permet pas d'identifier l'origine au Maroc, car pas d'adresse au verso ni de griffe de départ



Affranchissement à l'aide de deux (2) timbres pour un total de 15 f

- 1 x 10 F (Minaret de CHELLA à RABAT)
- 1 x 5 F (Bab CHORFA à FES)

L'envoi n'as pas été oblitéré au départ, mais annulé à l'arrivée par une griffe au Tampon sur deux lignes :

**DINAN
COTES DU NORD**

5.2. Numismatique

5.2.1. Classification des numéros de série spéciaux des billets de Banque

تصنيف الأرقام المميزة للأوراق النقدية

عبدالقادر لمراحي Abdelkader LEMRAHI

تصنيف الأرقام المميزة للأوراق النقدية حسب الاعتماد الدولي من جمعية هواة العملات العالمية:

- 1- **أولاً: الأرقام الصلبة (Solid):**
وهي أن تكون كل الأرقام في العملة نفس الرقم مثل 111111 ويليها في التميز 999999 ثم 777777 و طبعا الرقم الأكثر تميزاً هو 000000 و هو رقم النموذج (سبيسمين) لأي عمله جديده.
- 2- **ثانياً: الأرقام الصغيرة (Low Serial Number):**
وهي الأرقام التي يبدأ بها العد وكلما صغر الرقم كلما زادت قيمه العملة مثل الرقم 000001 مثلا او 000002
- 3- **ثالثاً: رقم الرادار (Radar):**
و هو الرقم الذي يقرأ من اليمين مثل اليسار 645546
- 4- **رابعاً: الرقم الثنائي (Binary):**
وهي العملات التي تحمل سيريال مكون من رقمين فقط مكررين بشكل عشوائي مثل 344334
- 5- **خامساً: المزدوجات (Doubles):**
وهي الأوراق التي تحمل سيريال مكون من رقمين مكررين تباعا بشكل منتظم 448822 او 774499
- 6- **سادساً: المتكررات (Repeater):**
وهي الأرقام التي تتكرر كمجموعه مرتين مثل 354354 او 589589
- 7- **سابعاً: الرقم التسلسلي (Consecutives):**
و هي الأرقام المتسلسلها العادية مثل 476804 و 476805
- 8- **ثامناً: رقم النهاية الموحده (Bookends):**
وهي الأرقام التي بدايتها مثل نهايتها و لا يهم ما هي الأرقام التنفي النصف مثل : 764976
فرقم 76 يسمى Bookend
- 9- **تاسعاً: الرقم السلم (Ladder):**
وهو الرقم التصاعدي او التنازلي مثل 012345 او 543210
- 10- **عاشراً: الرقم الفريد (Unique):**
وهو الرقم الذي لا يتواجد في التقسيم الا مرة واحدة فقط لأنهاء التقسيم مثل رقم المليون في العملة السعودية 1000000
- 11- **الرقم الخاص (Special date):** وهو الرقم الذي يتوافق مع تاريخ شهير مثل تاريخ اليوم الوطني السعودي الموافق 23 من شهر 9 من سنة 1932 او تاريخ خاص بهم جامع العملة مثل تاريخ ميلاده ويكون رقم العملة كالتالي:
932923 اليوم الوطني السعودي
197823 تاريخ ميلاد موافق يوم 3 شهر 2 سنة 1978
- 12- **الرقم الصلب النادر (Special Solid):** وهو الرقم الصلب الذي يتطابق مع التقسيم. وهو أندر وأصعب وأقوى رقم مميز على الإطلاق مثل 111111/111
- 13- **الروتيتور. Rotator:**
الرقم. 99996666. 000010000. 688808889. حيث لو قلبت
- 14- **البيثاري Binary:** يتكون من ال. 101001011. الواحد والصفري. فقط.

Cet article met en lumière la particularité du patrimoine artistique qu'incarne la calligraphie marocaine avec son Tuluth marocain (الثُلُث المغربي) choisi jadis pour être utilisé et représenté dans les monnaies marocaines.

Il est à rappeler que la calligraphie marocaine existe en cinq genres de traits calligraphiques dont le Kufi, le Tuluth marocain (ou Sulous marocain), le Mabsout, le Mojawhar et en dernier le Zamami. Nous allons nous intéresser au Tuluth marocain qui faisait l'objet d'un intérêt particulier des graveurs marocains et étrangers pour la frappe des monnaies marocaines. Cet intéressement au Tulutsh marocain dans la frappe des monnaies était dû grâce à sa beauté dans l'écriture, sa souplesse et son élasticité dans les formes complexes et restreintes comme les cercles et les carrés.

Ceci est accompagné (voir ci-dessous) d'une traduction la plus proche possible des inscriptions arabes de trois exemples de monnaies marocaines dont les écritures sont faites avec le Tuluth marocain.

Revers

Avers



المسكوك الراجح العزيز بخواتم عشرة دراهم وزنه محفوف باليمن حصنه

التنجز وضوابط مقادير التمييز اختير ضربه ببرلين عام 1313

DIX dirhams de l'époque du Sultan Moulay Abdelaziz (1894 -1908) avec comme écriture calligraphique le Tuluth marocain, ici le tuluth marocain avec écriture à points carrés.

- Revers : La monnaie Alaziz la plus correcte avec sceaux, gravures, contrôle de dosages pour se différencier.
- Avers : Dix dirhams avec son poids protégé et entouré de réussite, frappe choisie à Berlin en 1313.

Caractéristiques techniques :

- Technique de frappe à la presse
- Composition en argent 900‰
- Poids 29,116 grammes
- Diamètre 38,9 mm
- Forme ronde
- Orientation en frappe médaille
- Tranche en relief : 24 étoiles
- Epaisseur : 3 mm.

Revers



Avers



المحقق وزنه على أحد الدراهم المكية فيه خمس دراهم شرعية لضبط الحقوق المرعية

المسكوك الحسن الكيفية اختير ضربه عام 1314 بباريز

Cinq dirhams de l'époque du sultan Moulay El Hassan premier 1299-1314 (1882-1897) avec comme écriture calligraphique le Tuluth marocain. Ici le Tuluth marocain avec écriture à points carrés.

- Revers : Poids contrôlé selon l'un des dirhams mecquois, monnaie hassanie de bonne qualité
- Avers : valeur cinq dirhams légaux pour protéger les droits des citoyens, frappe choisie en 1314 à Paris

Caractéristiques :

- Technique de frappe à la presse
- Composition en argent 835‰
- Poids 14,558 grammes
- Diamètre 32,7
- Forme ronde
- Orientation en frappe médaille
- Tranche en relief : 24 étoiles



اختير ضربه عام 1321 بانگلند عشر عزيزي ريال

Dirhams ou 1/10 de rial de l'époque du sultan Moulay Abdelaziz (1894 -1908) avec comme écriture calligraphique le Tuluth marocain. Ici le Tuluth marocain avec écriture à points ronds.

- Avers : Frappe choisie en 1321 en Angleterre
- Revers : un dixième de rial

Caractéristiques :

- Technique de frappe à la presse
- Composition en argent 835‰
- Poids 2.5 grammes
- Diamètre 16 mm -Forme ronde
- Orientation en frappe médaille
- Tranche striée.



6. DIVERS

6.1. Horaires Wagons-Lits//Cook

Wagons-lits " Cook " principaux services ferroviaires au Maroc & correspondance sur l'Algerie.

PRINCIPAUX SERVICES FERROVIAIRES AU MAROC

AVEC CORRESPONDANCE SUR L'ALGERIE ET LA TUNISIE

présentés par :

WAGONS-LITS//COOK

Organisation Mondiale de Voyages

CASABLANCA 1)

44, Rue de l'Horloge
Téléph. A 18-22 - 15-02

TANGER 1)

Rue du Statut - Téléph. 0.83

OUJDA

Agence provisoirement fermée

FES

Agence provisoirement fermée

ORAN 1) - **ALGER** 1) - **CONSTANTINE** 1) - **TUNIS** 1)

RABAT 1)

11, Rue Louis-Gentil
Téléphone : 26-48

MEKNÈS

S/Agent : M^r R. Masson
Immeuble Sifiché, Rue de Bordeaux
Téléphone 22.40

CEUTA

Agence provisoirement fermée

Adresse Télégraphique : 1) "SLEEPING"

Edition du : 20 Juin 1944

Les horaires et autres renseignements indiqués sont sujets à modifications sans préavis, et malgré tous les soins apportés à leur établissement, Wagons-Lits//Cook ne peut en garantir l'exactitude et décline toute responsabilité à ce sujet. En raison des changements possibles, il est recommandé aux voyageurs de se faire confirmer à nos bureaux les jours et heures de départ.

Prix de vente : Frs. 2.00

MAROC/ALGERIE/TUNISIE et vice-versa											
*	W. R.	T. R.									
21.40	7.25	7.00	dép.	CASABLANCA	arr.	20.07	19.00	6.57			
23.40	9.35	8.14	arr.	RABAT	dép.	18.48	16.53	5.22			
0.00	9.49	8.17	dép.	PORT-LYAUTEY	arr.	18.36	16.36	5.09			
0.50	10.43	8.55	arr.	PETITJEAN	dép.	18.00	15.32	4.15			
2.38	12.36	10.06	arr.	MEKNES	dép.	16.42	13.49	2.40			
3.20	13.00	10.07	dép.	F E S	arr.	16.40	13.23	2.12			
4.57	14.37	11.09	arr.			15.40	12.05	1.00			
5.12	14.54	11.12	dép.			15.35	11.31	0.32			
6.23	16.12	12.07	arr.			14.36	10.15	23.10			
	X	A				T. R.	X				
	18.50	12.22	dép.	F E S	arr.	14.12	7.45				
	0.12	14.15	dép.	TAZA	arr.	12.18	1.55				
	1.15	14.18	dép.	GUERCIF	dép.	12.14	1.13				
	3.30	15.08	arr.	OUJDA	dép.	11.20	22.50				
	3.50	15.10	dép.			11.19	22.28				
	10.07	17.25	arr.			9.07	16.40				
	X	T. R. C.				A	X				
	12.34	19.15	dép.	OUJDA	arr.	8.12	14.30				
	19.08	0.51	arr.	ORAN	dép.	2.20	7.00				
			dép.	ORAN	arr.	C. C.	X				
	8.34	23.18	dép.	ALGER	dép.	3.51	16.53				
	17.40	7.00	arr.			19.56	7.37				
			dép.	ALGER	arr.	T. R. C.	X				
	7.18	7.18	dép.	KROUBS	dép.	18.03	8.03				
	17.47	17.47	dép.	CONSTANTINE	dép.	7.54	7.54				
	17.57	18.18	arr.			7.38	7.38				
	18.18		dép.	CONSTANTINE	arr.	7.46	18.52				
	6.44	17.52	dép.	KROUBS	dép.	7.26	18.10				
	7.00	18.11	dép.			7.04	18.05				
	7.05	18.37	arr.	GHARDIMAOU	dép.		13.50				
			dép.	TUNIS	dép.		12.51				
	11.54	23.40	arr.				9.25				
	13.45	1.07	dép.								
	17.09	6.55	arr.								

CASABLANCA/MARRAKECH et v. v.

MER. VEN. DIM.	1)	2)
20.35	20.24	dép. CASABLANCA arr. 5.53
23.44	0.25	arr. SETTAT arr. 3.01
6.46	7.01	arr. MARRAKECH dép. 20.00
1) Jusqu'au 30 Juin		
2) à partir du 1 ^{er} Juillet		

CASABLANCA/OUED-ZEM et v. v.

MAR. JEU. DIM.	1)	2)
6.20	8.09	dép. CASABLANCA arr. 20.20
12.13	18.48	arr. KHOURIBGA arr. 13.35
13.54	17.04	arr. OUED-ZEM dép. 10.30
1) Jusqu'au 30 Juin		
2) à partir du 1 ^{er} Juillet		

PETITJEAN/TANGER et v. v.

SAM. DIM.		
14.00	dép. PETITJEAN	arr. 11.57
15.04	arr. SOUK EL ARBA	arr. 10.13
19.17	arr. TANGER	dép. 7.00

SIGNES CONVENTIONNELS :

W. R.	Wagon Restaurant CASABLANCA/ PETITJEAN et Vice-Versa.
C. C.	Couchettes OUJDA/ORAN - OUJDA / ALGER - ORAN/ALGER et Vice-Versa.
T. R.	Train Rapide à nombre de places limité.
A	Autorail à nombre de places limité, avec Bar entre FES/OUJDA et Vice-Versa.
X	Changement de train.
*	Mardi - Jeudi - Dimanche.
⊙	Lundi - Mercredi - Samedi.
Entre OUJDA et TUNIS, les horaires sont indiqués en Heure Algérienne.	

Mystère de l'Histoire



Est-ce qu'un professeur
d'histoire peut nous expliquer
ceci, si possible...



Abraham Lincoln fut élu au Congrès en 1846.
John F. Kennedy fut élu au Congrès en 1946.

Abraham Lincoln a été élu président en 1860.
John F. Kennedy fut élu président en 1960.

Les deux présidents étaient particulièrement préoccupés par les droits
civils.

Leurs femmes (Les femmes de deux Présidents) ont chacune perdu leurs
enfants tout en vivant à la Maison Blanche.

Les deux présidents ont été abattus un vendredi.

Les deux présidents ont reçu des balles dans la tête.

Maintenant, ça devient bizarre.

La secrétaire de Lincoln s'appelait Kennedy.

La secrétaire de Kennedy s'appelait Lincoln.

Les deux ont été assassinés par les Sudistes.

Tous deux ont été succédés par les Sudistes du nom de Johnson.

Andrew Johnson, qui succéda à Lincoln, est né en 1808,

Lyndon Johnson, qui succéda à Kennedy, est né en 1908



John Wilkes Booth, qui assassina Lincoln, est né en 1839,
Lee Harvey Oswald, qui assassina Kennedy, est né en 1939.



Les deux assassins étaient connus par leurs trois noms.

Les deux noms sont composés de quinze lettres.

Maintenant accrocher-vous à votresiège.

Lincoln a été abattu au théâtre nommé « Ford ».
Kennedy a été assassiné dans une voiture appelée « Lincoln » construite
par « Ford ».

Lincoln a été abattu dans un théâtre et son assassin courut se cacher
dans un entrepôt.

Kennedy a été abattu d'un entrepôt et son assassin courut se cacher
dans un théâtre.

Booth et Oswald furent assassinés avant leur procès.

Et voici le kicker ...

Une semaine avant que Lincoln ne soit abattu, il était à Monroe Maryland
et une semaine avant que Kennedy soit assassiné, il était avec Marilyn
Monroe.



Qui pouvait imaginer cela ?

INCROYABLE !!! Maintenant...

1) Pliez un nouveau billet de 20 \$ en deux.



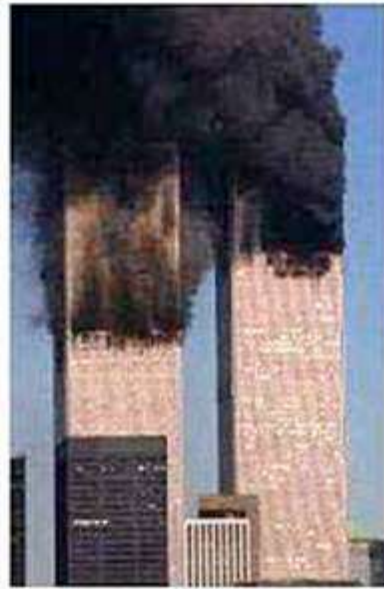
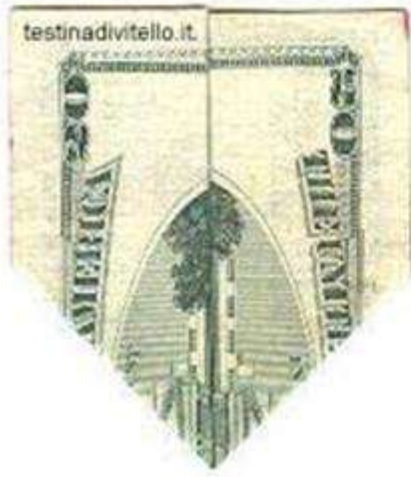
2) Pliez-le à nouveau, en prenant soin de le plier exactement comme ci-dessous



3) Pliez l'autre bout, exactement comme avant



4) Maintenant, il suffit de tourner ...



Quelle coïncidence ! Un simple pli géométrique crée une prémonition catastrophique imprimé sur tous les billets de 20\$!

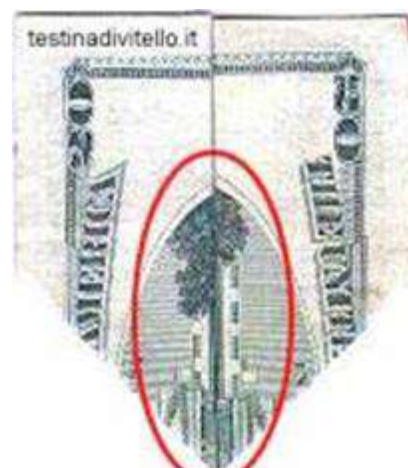
Coïncidence ?
À VOUS DE JUGER

Comme si cela ne suffisait pas ...Voici ce que vous avez vu :

- Tout d'abord, le Pentagone en feu ...



- Ensuite Les Tours Jumelles



.. Et maintenant, regardez ceci!



Triples Coïncidences sur un billet de 20 \$

- Catastrophe (Twin Towers - Tours Jumelles)
- Catastrophe (Pentagone)
- Catastrophe (Oussama) ???

Ça devient encore plus

- Intéressant : $11 + 9$ (11 septembre) = 20 \$US !

Terrifiant n'est-ce pas ? Partagez ceci avec autant de personnes que vous pouvez car, c'est une leçon d'histoire pour la plupart des gens qui n'ont probablement pas l'esprit de la lecture !

7.1. Nationaux

Bourse multi-collections de Casablanca

The poster is for an exhibition titled "Espace Retro BenOmar". It features a collage of vintage items including a gramophone, a pocket watch, a typewriter, and postage stamps. A central photograph shows an ornate interior with a chandelier and a round table. The text "Antiquité, Brocante, Oeuvre d'art, Philatélie, numismatique" is written below the title. The dates "Du 1 au 30 November 2021" are in the top right. The location "Centre BenOmar 1er étage" is in the bottom right. At the very bottom, contact information is provided: a phone number "0642874292" and an address "Rue Abou Abdellah Najji Maarif CasaBlanca".

Espace Retro BenOmar
Antiquité, Brocante, Oeuvre d'art, Philatélie, numismatique

Du 1 au 30 November 2021

**Centre BenOmar
1er étage**

0642874292 Rue Abou Abdellah Najji Maarif CasaBlanca

Résultats de la participation de l'APNR aux expositions étrangères compétitives :

L'APNR a participé à 3 expositions compétitives régionales et nationales européennes à travers 4 collections :

- **Aquitaine Passion Collection 2021 COULOUNIEIX-CHAMIERES (Dordogne)**
2&3 octobre 2021 : exposition philatélique compétitive régionale française, organisée par l'Amicale Philatélique de La Dordogne à Périgueux sous les auspices de la Fédération Française des Associations Philatéliques et du Groupement Philatélique d'Aquitaine :
 - **Collection de M^r Abdelkader LEMRAHI :**
 - **Genèse d'un timbre : l'émission de la journée du timbre-poste de 1953, de la commande à l'aboutissement (Traditionnelle)**
 - **Médaille d'argent, 67 points.**
- **Exposition philatélique compétitive virtuelle régionale Brabant (Belgique)**, organisée par H.V.B. Begijnendijk sous les auspices de la Fédération Royale Belge de Philatélie (K.L.B.P.) du 28 au 31 juillet 2021 :
 - **Collection de M^r Abdelkader LEMRAHI :**
 - **Usage postal du 25 centimes bleu au type Mouchon dans le protectorat français du Maroc de 1903 à 1923 (Histoire Postale)**
 - **Médaille de VERMEIL, 81 points, qualifié pour une nationale.**
 - **Collection de M^r Jean-Claude GUYAUX :**
 - **360° de la Tour Hassan de Rabat (cartes postales)**
 - **Médaille de Grand Argent : 76 points, qualifié pour une nationale.**
- **Championnat de France de Philatélie : Phila-France 2021 à Valenciennes** du 8 au 10 octobre, organisé par la FFAP (initialement prévu du 21 au 24 mai 2021, reporté pour cause du COVID-19) :
 - **Collection de M^r Jean Claude GUYAUX :**
 - **Tour Hassan 1943-1944 Classification de la première émission (Traditionnelle)**
 - **Médaille de Vermeil, 83 points, qualifié pour une internationale.**



CLUB PHILATÉLIQUE POSTAL INTERNATIONAL INTERNATIONAL POSTAL PHILATELIC CLUB

Musée de La Poste de Paris
34 boulevard de Vaugirard
75731 Paris Cedex 15 (France)
T. + 33 6 89 68 82 37

E-mail. contact@philatelic-postal-club.org; www.philatelic-postal-club.o



Communiqué de presse

Vous avez dit Postal Club ?

Le Club Philatélique Postal International (Postal Club) réunit **plus de 220 membres** de **23 pays** différents. Il a pour objectif de développer des relations et de **réunir** des philatélistes et des collectionneurs appartenant ou ayant appartenu à une entreprise ayant un lien avec la philatélie ou la communication écrite ou électronique, ainsi que des représentants des autorités postales œuvrant dans le domaine de la philatélie, des imprimeurs de sécurité, des éditeurs de catalogues et des journalistes philatéliques. Le CLUB PHILATÉLIQUE POSTAL INTERNATIONAL (INTERNATIONAL POSTAL PHILATELIC CLUB) accepte des personnes extérieures au cercle défini précédemment.

Les actions sont des activités traditionnelles de club : **développer le concept de la philatélie** ou de collections corollaires, **mettre en relation des membres de différents pays** et ayant des thèmes collectionnés communs, **diffuser de l'information sur les émissions innovantes** du monde entier, **organiser des réunions et des conférences philatéliques** ou des **rencontres conviviales lors d'expositions ou de salons philatéliques**.

Les jeunes adhérents du Postal Club reçoivent régulièrement des pochettes de timbres neufs et des concours leur sont régulièrement proposés.

Des informations complémentaires sur le Club Philatélique Postal International peuvent être obtenues en envoyant un e-mail à contact@philatelic-postal-club.org ou un message sur la page [Facebook @PhilatelicPostalClub](https://www.facebook.com/PhilatelicPostalClub)

Club Philatélique Postal International (Postal Club)

Musée de La Poste de Paris
34 boulevard de Vaugirard
75731 Paris Cedex 15 (France)
T. + 33 6 89 68 82 37

E-mail. contact@philatelic-postal-club.org

POUR LES PHILATELISTES MAROCAINS DESIREUX D'ADHERER AU POSTAL CLUB INTERNATIONAL, VEUILLEZ PRENDRE ATTACHE AVEC M^r ABDELKADER LEMRAHI, MEMBRE DU



Le but est de transmettre notre expérience auprès du plus grand nombre de collectionneurs afin de dynamiser notre passion commune et de permettre à tout un chacun l'accès à la connaissance.

Dès lors, toute information sur un timbre, une série ou un pli peut être publiée et partagée entre tous les lecteurs.

N'hésiter donc pas à prendre contact avec un membre du comité de rédaction pour la mise en place et la publication d'un article.

<http://www.philafrika.be/MAGHREBOPHILA/bulletins.htm>

9. PETITES ANNONCES

Cette rubrique est ouverte aux membres de l'APNR. (Merci d'envoyer votre demande au président de l'APNR)

Elle est limitée à 3 lignes max, + contact.

Recherche :

Timbres et plis avec timbres perforés - plis avec empreintes mécaniques du Maroc et d'Algérie - Plis du Maroc avec censures Françaises - Plis divers, cartes postales de Bab, (postes des différentes villes).

Jean-Claude Guyaux : +32 475867456 gjc@hotmail.be

Plis avec timbre type Mouchon bleu 25 c - Cachets Maghzen et plis de la Poste Chérifienne - Plis avec des timbres roulettes - Timbres et plis avec timbres perforés - PAP ayant circulé - Plis avec timbres de la Marche Verte - Cartes postales maximum
Abdelkader Lemrahi : +212 6 61 21 15 36 lemrahi@hotmail.com

Mr Abdellah WAHAM - Philatélie/Numismatique

Achat -vente - abonnement - timbres et monnaies

**Passage TAZI - Avenue Hassan II -
Esc C 5^{ème} étage n° 33 Casablanca 20000 Maroc**

Tél : 00212 6 62 24 10 71

E-mail : wahamabdou@hotmail.com

Le Coin du Collectionneur

Ventes de timbres, cartes postales anciennes du
Maroc, livres anciens, monnaies, etc...

Souk Al Massira - Porte n°1 Boutique 66 - Agadir

Tél : +212 6 88 14 75 83 E-mail : lisa.54@orange.fr

M^{me} Elisabeth BLANCHARD, française, native d'Agadir

Membre de l'Association Philatélique d'Agadir

Mr Ammor Ahmed

Achat, vente, expertise

**Monnaies marocaines, islamiques, antiques,
billets de banque,
bijoux berbères et antiquités marocaines.**

Livraison : tout le Royaume

Gsm et WhatsApp : +212 6 31505533

E-mail : ammor.ahmed@hotmail.com



وإمالة الصوابية و المسكوكات للرباه

AMICALE PHILATELIQUE
ET NUMISMATIQUE DE RABAT