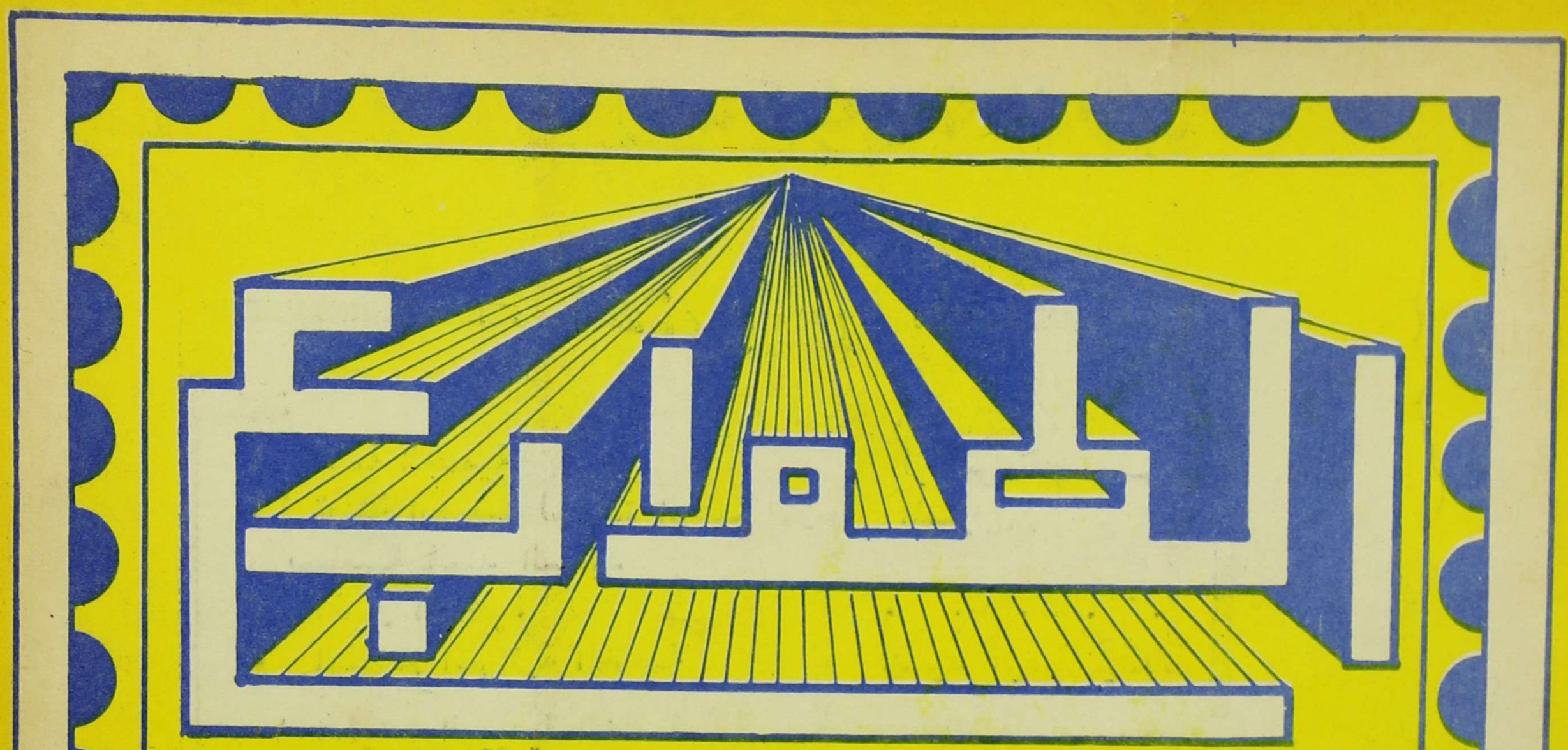
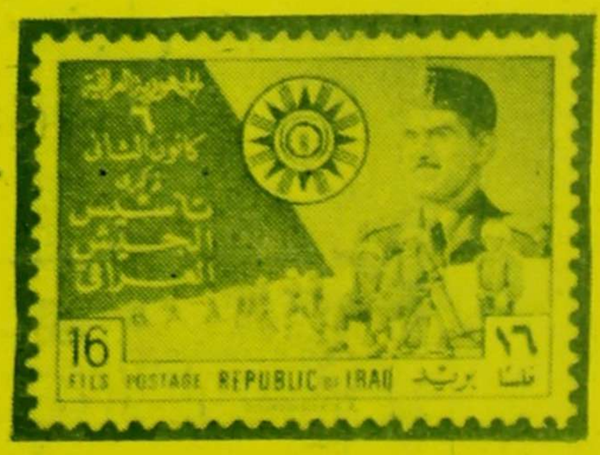












مجلة علمية فنية شهرية

تصدرها جمعية هواة الطوابع العراقية

مرة كل ثلاثة اشهر مؤقتاً

العدد		السنة
٦ - ٧	شباط - حزيران ١٩٦٠	٣

المحتويات

صفحة		
١	كلمة الجمعية	لرئيس التحرير
٢	تهنئة الجمعية لسيادة الزعيم الاوحد بمناسبة العيد السعيد	المسؤول
٣	**اخبار الجمعية**	
٥	الطوابع العراقية الخاصة	للسيد عبدالحميدقاسم
١٠	الطوابع البريدية الخاصة	للاستاذ المحامي محمود نديم اسماعيل

تحت العدسة

١٢	الاغلاط في الطوابع العراقية	للسيد علي السماوي
١٥	الطوابع التذكارية العراقية	للسيد عبدالحميدقاسم
١٨	اضواء على هواية الطوابع	للسيد عبدالوهاب لطفي

اخترنا لك

٢٠	طابع الاخوين رايت	ترجمة نجاح عبد الكريم
٢٣	من الطوابع العراقية النادرة	
٢٦	المجموعة العراقية المصورة	ترجمة باكوس توماسيان
٢٧	طوابع الموصل	
٢٩	اسماء اعضاء جمعية هواة الطوابع العراقية	
٣٤	الاصدارات الحديثة	اعداد السيد عبدالحميد قاسم
٣٨	رأي في الغاء الطوابع البريدية الرسمية	للسيد عمر عطاء الله
٣٩	كيف تجمع الطوابع	للسيد محمدعلي البدير
٤٠	مقتطفات	
٤١	الطوابع ذات المواضيع الخاصة	للسيد آرتين دمبكجيان
٤٣	المعرض الدولي للطوابع في برشدونة	للسيد آرتين دمبكجيان
٤٤	اخبار جديدة	

توزع المجلة بدون مقابل الى أعضاء الجمعية وتباع بـ ٧٥ فلسا لغير الاعضاء

مكتبة
مهند عبد الجبار

رئيس التحرير المسؤول
علي السماوي

المراسلات
تكون باسم رئيس التحرير
الحوالات والصكوك
تعنون باسم رئيس الجمعية

الاعلانات
يتفق بشأنها مع ادارة المجلة

الطوابع

مجلة فنية شهرية
صاحب الامتياز

الادارة
في مقر الجمعية في بناية
جمعية المحاربين القدماء
باب المعظم
الجمهورية العراقية
بغداد
صندوق البريد ٣٤٤
طبعت بمطبعة
دار التضامن للتجارة
والطباعة والنشر ـ بغداد

جمعية هواة الطوابع العراقية

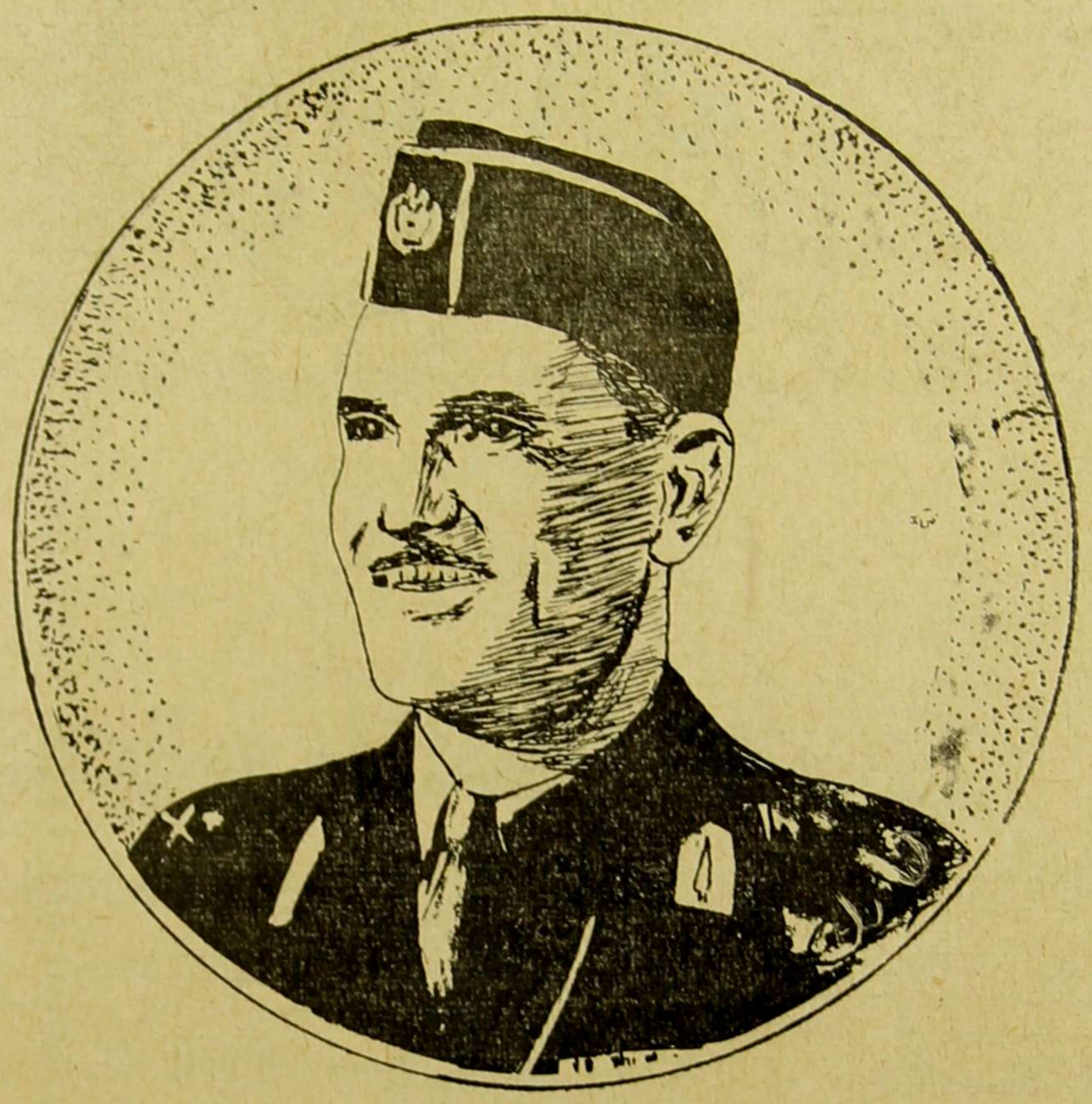
تصدرها مرة في كل ثلاثة شهور موقتا

العدد ٦ و ٧ | شباط ـ حزيران /٩٦٠ | السنة الثالثة

كلمة الجمعية

يسر هيئة تحرير المجلة أن تقدم الى قرائها من الهواة العددين السادس والسابع وتأسف لتأخره بسبب أزمة المطابع وأن الهيئة ستجتهد في أخراج الاعداد القادمة في أوقاتها المعتادة ولذلك فأننا نناشد أعضاء الجمعية والهواة الاخرين أن يرسلوا لنا أبحاثهم ومقالاتهم من الان لنتمكن من تحضير العدد القادم وأخراجه بأسرع ما يمكن وبذلك نكون قد عالجنا السبب المهم لتأخير أصدار المجلة .

علي السماوي



جمعية

هواة الطوابع العراقية

تقدم

أخلص التهاني لسيادة زعيم البلاد الأمين

اللواء الركن عبد الكريم قاسم

وكافة أفراد الشعب العراقي الكريم

بعيد الأضحى المبـــارك

اعاده الله على الجميع بالخير والبركات

اخبار الجمعية

انتخاب الهيئة الادارية الجديدة لسنة ٩٦٠

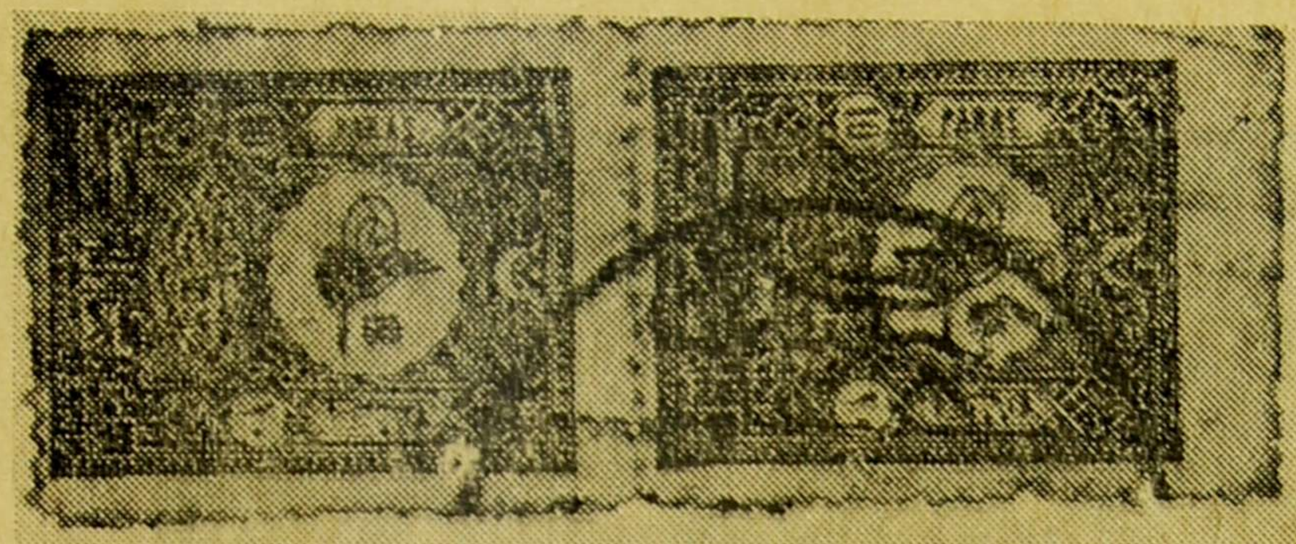
استنادا الى احكام المادة (٧) من النظام الداخلي لجمعية هواة الطوابع العراقية عقدت الهيئة العامة للجمعية للمرة الثانيةفي مساء يوم ٩٦٠/١٢/٢٥ وبعد ان تلي تقرير امين الصندوق صادقت عليه الجمعية ثم جرى انتخاب الهيئة الادارية الجديدة بالاقتراع السري فحصل الاعضاء المدونة اسماؤهم ادناه على الاصوات المبينة ازاء اسماءهم واعتبر السبعة الاولون اعضـــاء الهيئة الادارية الجديدة لسنة ١٩٦٠ والعضوان الثامن والتاسع عضوا احتياط ٠

١ ـ السيد محمود نديم اسماعيل	١٧ صوتا
٢ ـ السيد عبدالحميد قاسم	١٧ صوتا
٣ ـ السيد نجاح عبدالكريم	١٥ صوتا
٤ ـ السيد عبدالمطلب جعفر الخضيري	١٤ صوتا
٥ ـ السيد علي السماوي	١٣ صوتا
٦ ـ السيد ارتين دمبكجيان	١١ صوتا
٧ ـ السيد عبدالهادي محمود جواد	١١ صوتا
٨ ـ السيد يوركي جورج	٨ أصوات
٩ ـ السيد محمد علي ملا محيسن	٦ أصوات

وعلى الاثر اجتمعت الهيئة الادارية الجديدة وانتخبت من بينها السيد محمود نديم اسماعيل رئيسا والسيـد عبدالحميد قاسـم نائبـا للرئيس والسيد علي السماوي سكرتيرا والسيد ارتين دمبكجيان امينا للصندوق والسادة هادي محمود جواد ونجاح عبدالكريم وعبدالمطلب جعفر الخضيري اعضـــاء ٠

من أقوال الزعيم عبدالكريم قاسم

أن الجمهورية العراقية جمهورية مسالمة تنشد بأخلاص صداقةشعوب العالم ٠







الطوابع التركية

الطوابع العراقية الخاصة

اعداد السيد عبدالحميد قاسم
نائب رئيس الجمعية

ان الهواة والمحترفين من المتتبعين لجمع الطوابع البريدية العراقية قد وجدوا ان بعض الطوابع البريدية لم تدخل ضمن المجموعات العراقية في الكتلوكات التي تصدر في كافة انحاء العالم ولم يعترف بهارسميا مع انها استعملت في البريد لنقل الرسائل ومن هذه نماذج كثيرة منها ·

(١) الطوابع التركية :

كان العراق قبل الحرب العالمية لاولى ولاية من ولايات الامبراطورة العثمانية وكان الاجداد يستعملون الطوابع البريدية العثمانية في نقل رسائلهم الى اصدقائهم وذويهم وقد استعملت كثير من المجموعات العثمانية في كافة انحاء المدن العراقية وتعتبر الطوابع التركية هذه من الطوابع العراقية الصحيحة وهي بداية لمجموعات الطوابع التي استعملت في العراق مثلها مثل الطوابع العثمانية التي استعملت في عهد الاحتلال البريطاني في العراق وان الدليل الوحيد لادخال هذه الطوابع ضمن الطوابع العراقية هو الختم (أي ختم المدينة) التي استعملت فيها الطابع كالتوشيح في الطوابع العثمانية التي استعملت اثناء الاحتلال البريطاني ·

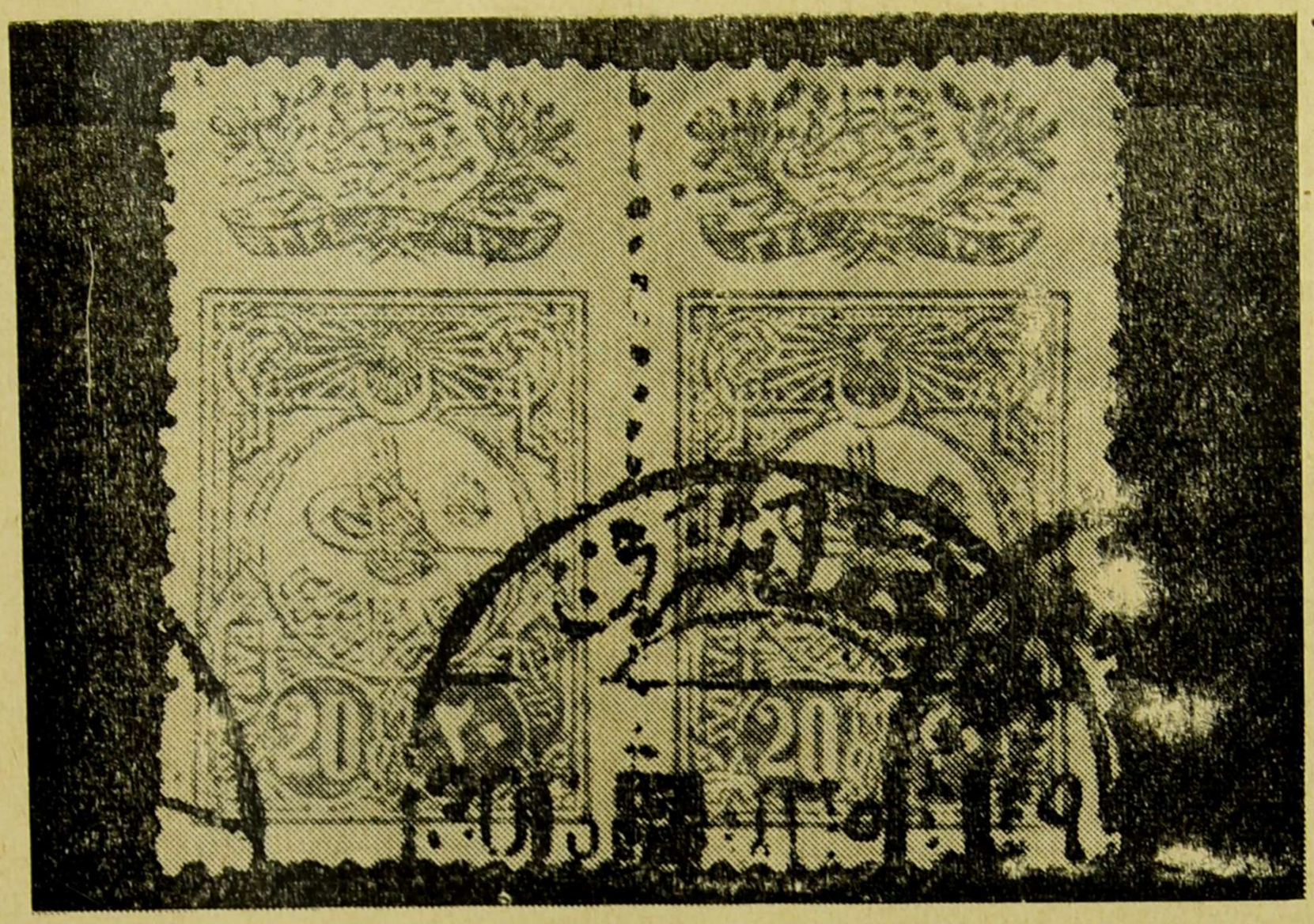
ويجب ان تمتاز هذه الطوابع بوضوح الختم · أي بوضوح اسم المدينة العراقية والافضل ان يكون الطابع على الغلاف ·

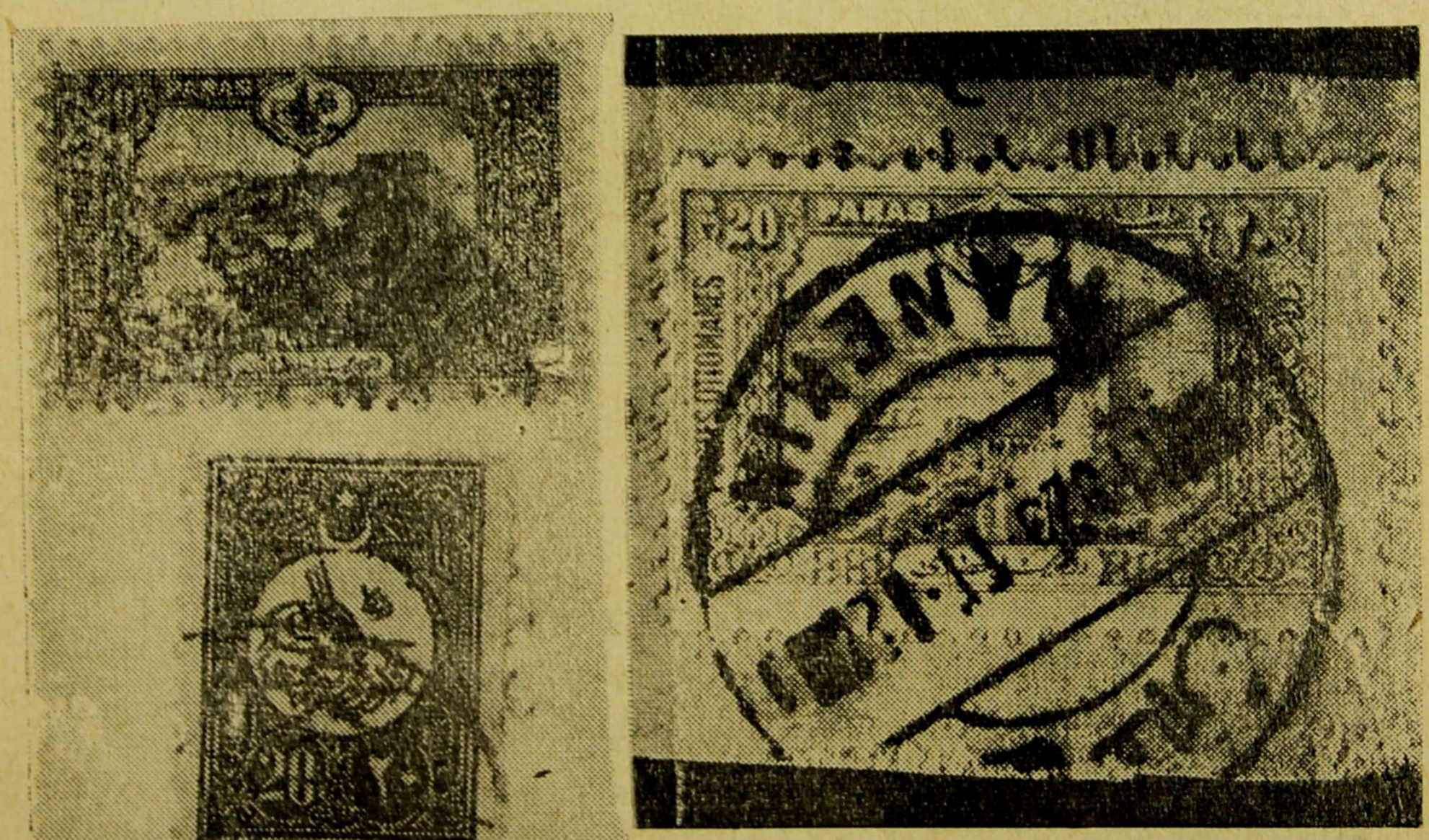
ونماذج هذه الاختام كثيرة منها الاسود ، والبيضوي والمستدير والمستطيل · ومع ذلك فان الهواة والمتتبعين لم يعرفوا لحد الآن عدد هذه الطوابع ولافئاتها أو حتى أشكالها التى استعملت في العراق ولايوجد أي مصدر رسمي يذكرها بالتفصيل وبصورة مضبوطة ·

ولكن بعد البحث الطويل تمكنا من العثور على بعض النماذج التي تحمل اسم بعض المدن العراقية · ختم ـ مدينة بغداد ـ كركوك ـ سليمانية ـ موصل ـ خانقين ـ النجف ـ عماره ـ كوي سنجاق وقد استعملت الطوابع العثمانية في العراق حتى صدور مجموعة بغداد تحت الاحتلال البريطاني ·

(٢) الطوابع الهندية :

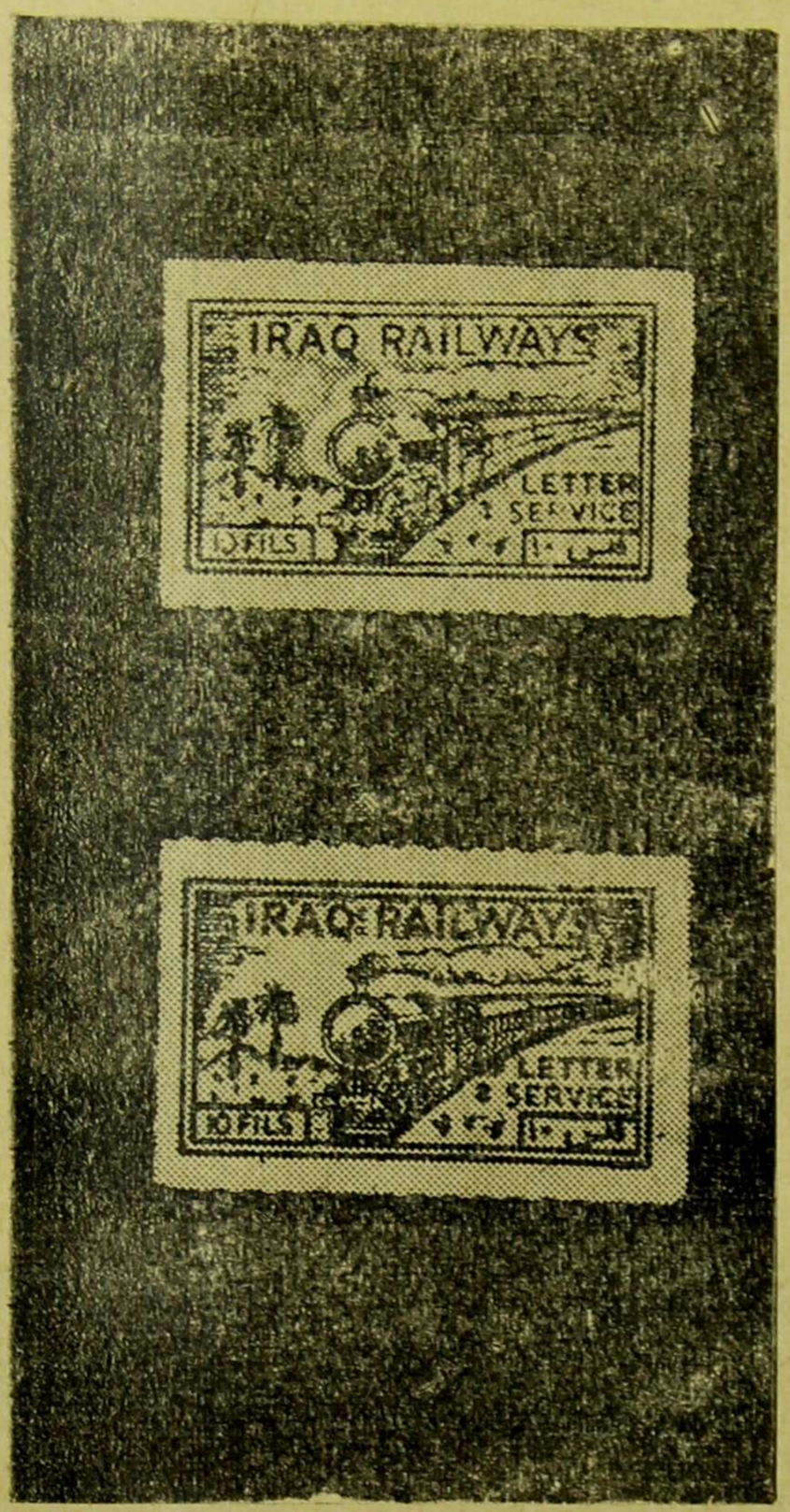
عملت في العراق شركات و دوائر انكليزية وهندية كثيرة وكانت تستعمل الطوابع الهندية في مراسلاتها ولقد وجدنا قسما من الطوابع الهندية المختومة بأختام المدن العراقية وبالامكان اضافتها الى مجموعة الطوابع العراقية أسوة بالطوابع التركية ومن بعض النماذج منها :

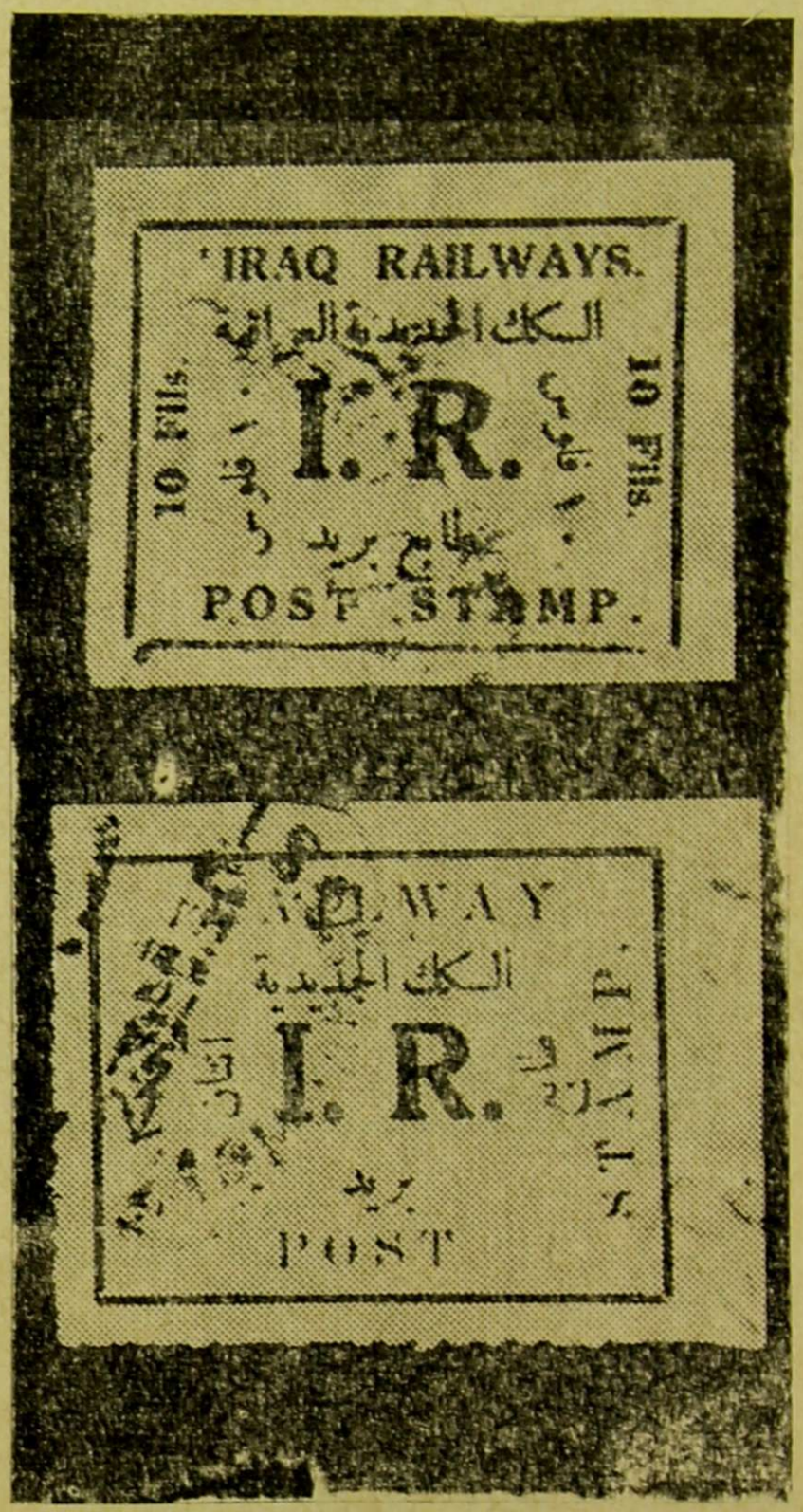




الطوابع التركية

(١) ختم مدينة بغداد استعمل بتاريخ ١١ آب ١٨٨٩ ـ فئة ½ آنه
(٢) ختم مدينة البصرة استعمل بتأريخ آب ١٩٠٨ ـ فئة آنتين
(٣) ختم مدينة البصرة استعمل بتأريخ ١٨٧١/١٢/١٥ وهو يحمل اسم شركة الهند الشرقية وصوره الملكةفكتوريا أما الختم فانه يلفظ اسم





طوابع السكك

البصرة بشكل (بسوره) هكذا BASSORAH وهذا اللفظ كثيرا ما ورد في مذكرات السواح الاجانب في القرن التاسع عشر ٠

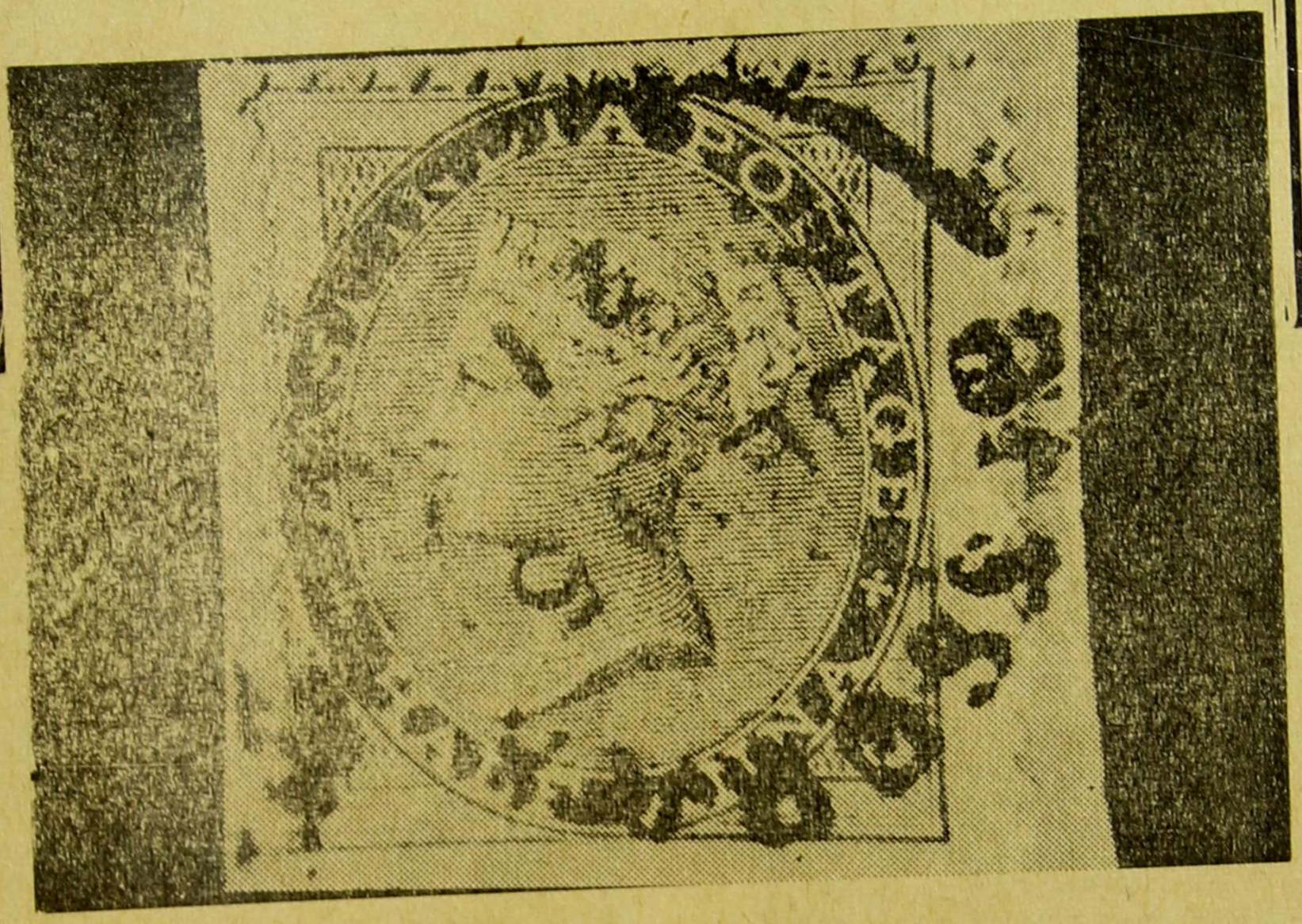
٣ ـ طوابع السكك الحديدية :

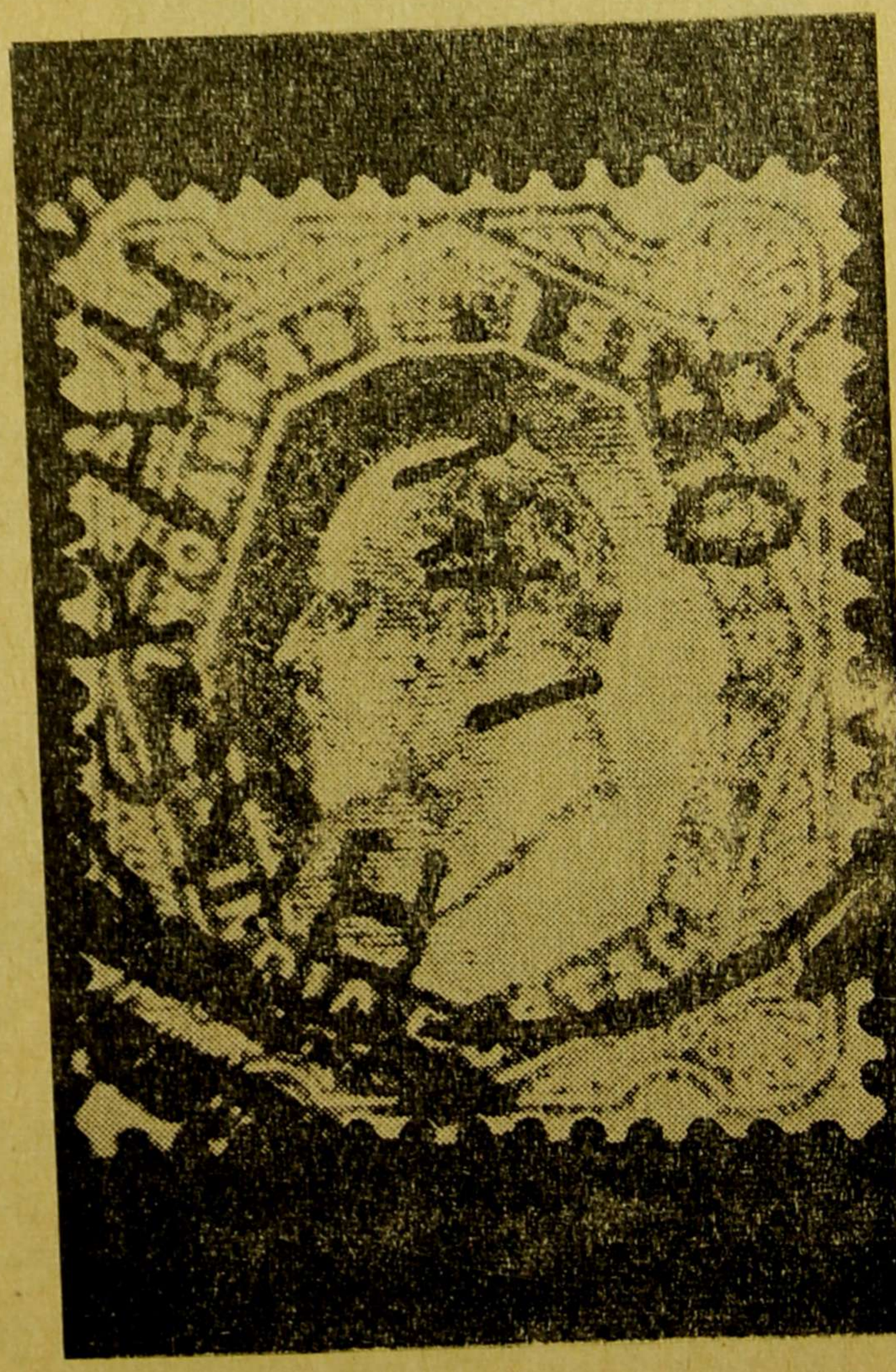
وكانت هذه الطوابع تستعمل من قبل ركاب قطارات السكك الحديدية في ايراد رسائلهم لاصدقائهم وذويهم وهي على نوعين :

(١) طوابع مصمغة وغير مسننه وهي مجموعتين الاولى كتب عليها السكك الحديدية ومن فئة آنتين وكتب عليها عبارة بريد باللغة العربية والظاهر ان هذا النوع استعمل في بغداد في عهد الاحتلال وختم بتأريخ ١٩٢٨/١١/٢٧ ٠

أما المجموعة الثانية فهي طوابع مصمغة ايضا كتب عليها السكك الحديدية العراقية من فئة ١٠ فلوس طابع بريد وقد كتبت هذه الكلمات باللغة الانكليزية أيضا ٠

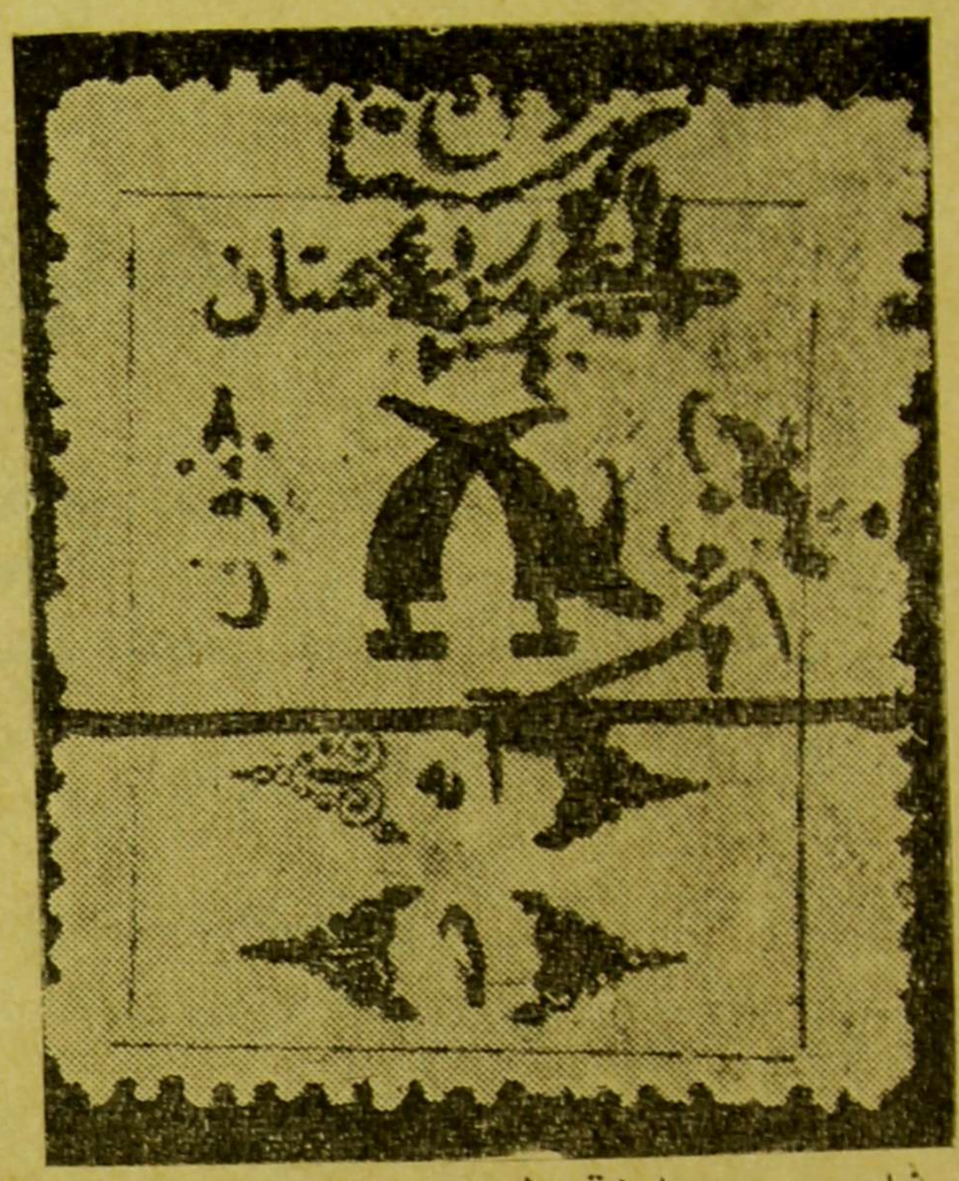
(٢) طوابع خاصة برسائل مديرية السكك الحديدية الرسمية وقد كتب عليه باللغة الانكليزية IRAQ RAILWAY ومن فئة







الطوابع الهندية



١٠ فلوس وبثلاثة الوان احدهما يحمل صورة قطار باللون الازرق والجو اصفر فاتح والثاني يحمل صورة قطار باللون الازرق والجـــو باللون احمر والثالث يحمل صورة قطار باللون الازرق والجو برتقالي وكانت هذه الطوابع مخرمة قليلا وان طبعها لا بأ س به بالنسبة للطوابـع الخاصة الســكك الحديدية الاخرى .

واستعملت في مخابرات مديرية السكك الحديدية العراقية الرسمية فقـــط .

(٤) طوابع حكومة كوردستان :

صدرت طوابع خاصة بحكومة كوردستان في سنة ١٩٢٣ أثناء ثورة الشيخ محمود وهي مؤلفة من اربعة طوابع منها :

فئة ١ آنه وفيه غلط بالطبع ولونه اخضر فاتح

الاولى خكومت بالخاء

الثانية الرقم بالمقلوب وفئة روبيه

وقد تم ختم هذه الطوابع بأختام خاصة منها ختم كوردستان ويصعب تقليده وقد استعملت هذه الطوابع في مدينة السليمانية والاقضية والنواحي المحيطة بها والمسيطر عليها من قبل الشيخ محمود واستعملت وطبعت محليا على ورق الآبرو واستعملت لحين انتهاء الثورة ولم يعترف بهذه الطوابـــع رسميا ولا عالميا وذلك لعدم ارسال نماذج منها لاتحاد البريد العالمي ولذلك تعذر علينا تقدير قيمته الحالية .

ملاحظة : اعزائي الهواة . هذه بعض من نماذج الطوابع البريديـــة الخاصة والتي لم تدخل ضمن المجموعة العراقية والتي تمكنا من الحصول عليها بمساعدة بعض الهواة المخلصين وهنا نطالب اخواننا الهواة مساعدتنا والتفضل بتزويدنا بكل المعلومات التي تقع بين ايديهم حول هذه الطوابع التى اطلقنا عليها اسم (الطوابع البريديةالعراقية الخاصة)ولهم منا الشكر .

الطوابع البريدية العراقية

في التاريخ والتشريع

للاستاذ المحامي محمود نديم اسماعيل
رئيس ـ جمعية هواة الطوابع

(بقية ما نشر في العدد السابق)

طوابع يوم الجيش ٩٥٨ ٤ تذكارية ١/١ ٥٨ ٢/١ الجزء١
فأت ٨و ١٠ و ٢٠ و ٣٠ فلسا

طوابع اسبوع الاعمار الثاني ٩٥٨ ٣ تذكارية ١٩/ ٥٨ ٢٦/ ١٢الجزء١
فئات ٣و٥و١٠ فلوس

طوابع يوم الجيش ٩٥٩ ٣تذكارية ١/ ٥٩ الوقائع العراقية ١٠٥
في ٤/١/ ٩٥٩
٣و ١٠ و ٤٠ فلسا

طابع يوم الشجرة التذكاري فئة ١٠ فلوس ١٢/ ٥٩ الوقائع العراقية ١٤١
في ١٥/٣/ ٩٥٩

طوابع البريد (شعار الجمهورية) ١١ طابعا ٣٨/ ٥٩ الوقائع١٨٦
في ٢٣/٦/ ٩٥٩
فئات ١و٢و٣و٤و٥و١٠و٢٠و٣٠و٤٠و٥٠ فلسا

طابعا ١٤ تموز التذكارية١٠و٣٠فلسا ٤٢/ ٥٩ الوقائع ٢٠٠ في ٢٥/٧/ ٩٥٩
طابع الاصلاح الزراعي ١٠ فلوس ٤٣/ ٤٩ الوقائع ٢٠٠ في ٢٥/٧/ ٩٥٩
طوابع يوم الجيش ٩٦٠ ٥ طوابع تذكارية١/ ٦٠ الوقائع٢٨٩في١٦/١/ ٩٦٠
فئات ١٠و١٦و٣٠و٤٠و٦٠ فلسا
طوابع السلامة (سلامة الزعيم) طابعان تذكاران ١٣/ ٦٠ الوقائع ٢٩٨ في
٣١/١/ ٩٦٠
طابع الشاعر الرصافي التذكاري ٢٠/ ٦٠ الوقائع ٣٢٢ في ٢٠/٣/ ٩٦٠

طوابع بلا انظمة

اذا استثنينا الطوابع البريدية الصادة في عهد الاحتلال البريطاني نجد ان الطوابع الموشحة الصادرة مؤخرا لا نظام لها وهي سبع مجموعات (١) الغاء المعاهدة سنة ٩٥٥ ـ ٣ طوابع و (٢) اليوبيل الفضي للهلال

الاحمر ٩٥٧ ـ طابع واحد و (٣) طوابع فيصل الثاني ٩٥٨ ـ ٨ اعتيادية و ٧ رسمية ولم تصدر الا بعد توشيحها بعبارة (الجمهورية العراقية) . و (٤) طوابع الجمهورية العراقية (صدر منها حتى الآن٢١/٤/٩٦٠ ـ ٤١ طابعا بريديا و ٣٦ طابعا رسميا) و (٥) طابع مؤتمر المحامين العرب ٩٥٨ و (٦) طابع يوم الطفل العالمي ٩٥٩ و (٧) طابع الاسبوع الصحي .

ونعتقد ان السبب في عدم اصدار انظمة بمجموعات الطوابع الموشحة هو ان قيمتها واشكالها والوانها لم تتغير بالتوشيح ولذلك تعتبر انظمتها واالقديمة سارية عليها وفق المادة ١٥ من قانون البريد رقم ٦/٩٣٠ هذا مع ملاحظة تغير القيمة في طابع واحد فقط وهو طابع مؤتمر المحامين العرب الذي اعتبرت قيمته عشرة فلوس بالتوشيح بدلا من قيمته الاصلية ٢٨ فلسا .

معرض طوابع بابل

بيع وشراء جميع انواع الطوابع العالمية

بستان الخس ـ شارع الشجر

بغداد
تلفون ٤٢١٦

تنبيه

يسر الجمعية أن تنبيه الاعضاء الكرام بضرورة تسديد بدلات الاشتراك في الجمعية بأسرع ما يمكن .



الأغلاط في الطوابع العراقية

السيد علي السماوي
سكرتير الجمعية

منذ صدور العدد السابق من هذه المجلة طرأ سمعي بوجود بعض الاغلاط في الطوابع العراقية الموسومة **بالجمهورية العراقية** عند بعض الزملاء ولم يذكر عنها شيئا في الاعداد السابقة من المجلة وبعد مشاهدتي لها وجدت أن الاغلاط التي فيها مختلفة وأكثرها ناتج عن زحف التوشيح عند الطبع فمثلا يكون توشيح كلمة (**الجمهورية العراقية**) زاحفا الى الطابع الثاني أو أن يكون التوشيح بصورة مضاعفة وأحدهما بخط خفيف أو أن يكون الطبع زاحفا الى الاسفل وهكذا · وسأذكر في هذا البحث الانواع المهمة من هذه الاغلاط ، كما أني سأذكر الاغلاط الجديدة التي ظهرت في الطوابع التذكارية التى ظهرت فى المناسبات الاخيرة ·

الطوابع العادية :

١ ـ ظهر في فئة ١٢ فلس عادي من الطوابع الموسومة بالجمهورية العراقية أن كلمة (**العراقية**) وشحت بصورة متكررة ومقلوبة وذلك في الصف العاشر طوليا من الطبقة فقط ولم يظهر في الصفوف الاخرى أي أن الغلط حدث في عشرة طوابع ن الطبقة ·

٢ ـ ظهور كلمة الجمهورية العراقية بصورة مقلوبة في طابع فئة ٥ فلوس/٥٨ رسمي كما أن كلمة (**الجمهورية**) متباعدة عن كلمة (**العراقية**) وان هذا الغلط يشبه تماما الغلط الذي حدث في طابع فئة ١٠ فلوس /٥٨ رسمي والذي أشرت اليه في العدد السابق من المجلة ·

الطوابع التذكارية :

١ ـ أسبوع الصحة والنظافة :



طابع الرصافي

لقد ظهر عند بعض الزملاء أن التوشيح في طابـــع أسبوع الصحة والنظافة مقلوبا أي أن كلمة (**أسبوع**) تكون في الجهة اليمنى من الطابع وكلمة (**الصحة والنظافة**) في الجهة اليسرى أى بعكس التوشيح الاعتيادي للطابع حيث تكون (أسبوع) في الجهة اليسرى **وكلمة (الصحة والنظافة)** في الجهة اليمنى .

٢ ـ سلامة الزعيم :

لقد ظهر غلط فريد في نوعه في طبقة وجدتها من بين الطبقـات لطابع (سلامة الزعيم) فئة عشرة فلوس وأن الغلط ناتج من الورق . وذلك بوجود زيادة في الورق متقلصة وعند قص الورق بقيت كما هي ثم جرى الطبع عليها وحدث من جراء ذلك وجود خطوط بيضاء على الطابع لم يصلها الطبع بسبب تقلص الورق وذلك على النحو التالي :

أ ـ وجود خطي بياض من الطابع الاول من جهة اليمين من أسـفل الطبقة حتى الطابع الثالث ثم يصبح خطا واحدا ويستمر حتى الطابـــع السابع . يبدأ البياض من نصف الطابع ثم ينتهي في أعلى الطابع .

ب ـ خط آخر أبيض من أسفل الطابع الثاني من جهة اليمين مـن أسفل الطبقة وينتهي في الطابع الثالث .

ح ـ خط ابيض عريض يبتديء من الطابع الثاني من جهة اليمين لاسفل

الطبقة بصورة رفيعةويأخذ بالعرض من أسفل الطابع المذكور ويستمر حتى أعلى الطابع الثامن .

٣ ـ الرصائي

ظهرت طبقة من طوابع الرصافي عند السيد صادق الخرسان صاحب (**مخزن صادق للطوابع**) وفيها بعض التوشيح متكررا فلو أخذت الطبقة من الاعلى ومن جهة اليسار فالصفين الاول والثاني من الطبقة يكون التوشيح **متكررا وينتهي لآخر الصف حيث يندمج التوشيح المتكرر بعضه ببعض .** وفى الصفين الثالث والرابع فأن التوشيح يظهر في بعضها ـ أى قسم قليل منها ـ **متكررا وبصورة خفيفة . وفي الصف الخامس من الطبقة وهو نهاية الطبقة من الاسفل فلا يوجد أثر للتوشيح المتكرر .**

هذه نبذة يسيرة عن الطوابع المغلوطة والمهمة التي وجدتها في الاصدارات الاخيرة من الطوابع العراقية ويسرني جدا لو أن بعض الهواة الذين وجدوا بعض الاغلاط والتى لم تذكر في هذا البحث أو لديهم منها شيئا أن يكتبوا لي الى أدارة المجلة عن هذه الاغلاط وأذا كانوا في بغداد فليراجعوني في مقر الجمعية للاطلاع على هذه الاغلاط والاستفادة منها لبحثنا المقبل في العدد القادم .

الزميل صادق الخرسان يقدم :ـ

مكتبة التحرير

بصره ـ سيف

تقوم ببيع مختلف القرطاسية والادوات المدرسية . كما

تجهزكم بأنواع الطوابع العالمية

بأسعار معقولة ورخيصة

اطلبها

من صاحبها عبد المنعم عبد الوهاب

الطوابع التذكارية العراقية

اعداد السيد عبدالحميد قاسم
نائب رئيس الجمعية

مجموعة ذكرى يوم الجيش ١٩٦٠ :

صدرت يوم ٦ كانون الثاني ١٩٦٠ بمناسبة ذكرى يوم الجيش العراقي تتألف من خمسة طوابع .

الطابع الاول : من فئة ١٠ فلوس مستطيل الشكل لونه اخضر واحمر غامق .

اوصافه ـ في أعلى الطابع من الزاوية اليسرى كلمة الجمهورية العراقية وتحتها صورة نصفية لزعيم البلاد اللواء الركن عبدالكريم قاسم وبجانبه شعار الجمورية العراقية وتحتها فوج من اللواء التاسع عشر بوضع عرض عسكري وتحتها من الاسفل عبارة « لقد حطم الجيش والشعب قيود الاستعمار في ثورة ١٤ تموز المجيدة وان الجمهورية العراقية الخالدة تحتفل في عهد الحرية في ٦ كانون الثاني ١٩٦٠ بذكرى تأسيس الجيش العراقي المظفر » .

وقد طبع منه مليون ونصف .

الطابع الثاني : من فئة ١٦ فلسا مستطيل لونه ازرق واحمر برتقالي

اوصافه ـ في أعلى الطابع من الجهة اليمنى صورة نصفية لزعيم البلاد اللواء الركن عبدالكريم قاسم بلباس عسكري وتحتها صور جنود للمدفعية والمشاة فى وضع الهجوم وفى الوسط من الجهة العليا شعار الجمهورية العراقية وفي الجهة اليسرى العليا كلمة « الجمهورية العراقية» وتحتها عبارة (٦ كانون الثاني ذكرى تأسيس الجيش العراقي) .

وقد طبع منه مليون ونصف .

الطابع الثالث : من فئة ٣٠ فلسا مستطيل لونه زيتوني ونيلي واصفر فاتح .

اوصافه ـ فى وسط الطابع من الجهة العليا كلمة (الجمهورية العراقية) تحتها صورة لزعيم البلاد اللواء الركن عبدالكريم قاسم بلباس عسكري وفي الزاوية اليمنى العليا (شعار الجمهورية العراقية) وتحت الصورة عبارة (لقد حطم الجيش والشعب قيود الاستعمار فى ثورة ١٤

تموز الخالدة واحتفلا معا فى عهد الحرية بذكرى تأسيس الجيش العراقي الظفر فى ٦ كانون الثانى ١٩٦٠) وتحتها صورة لجنود المدفعية ضد الطائرات ويحيط بالصورة اطار من الزخرف ٠ وقد طبع منه مليون ٠

الطابع الرابع : من فئة ٤٠ فلسا مستطيل لونه بنفسجي فاتح وغامق برتقالي ٠

اوصافه ـ فى وسط الطابع من الجهة العليا كلمة (الجهمورية العراقية) وفى الزاوية اليسرى العليا صورة نصفية لزعيم البلاد اللواء الركن عبدالكريم قاسم بلباس عسكري وتحتها صورة جنود للمدفعية وامام الجميع بوقي يحمل علم الجمهورية العراقية الخالدة وخلف صورة الجنود رمز يرمز الى ٦ كانون الثاني ١٩٦٠ ويشع على موارد العراق الاصلية النفط والنخيل وتحت الصورة عبارة (لقد حطم الجيش والشعب قيود الاستعمار فى ثورة ١٤ تموز المجيدة وان الجهمورية العراقية الخالدة نحتفل فى عهد الحرية فى ٦ كانون الثانى ١٩٦٠ بذكرى تأسيس الجيش العراقى الظفر) وقد طبع منه مليون ٠

الطابع الخامس : من فئة ٦٠ فلسا مستطيل لونه نيلي وترابي ٠

أوصافه ـ في الزاوية اليمنى العليا كلمة (الجمهورية العراقية) وتحتها صورة نصفية لزعيم البلاد اللواء الركن عبدالكريم قاسم بلباس وتحتها صورة نصفيةلزعيم البلاد اللواء الركن عبدالكريم قاسم بلباس عسكرى وتحتها صورة رمزية للشعب العراقي يتقدمه جندي بلباس القتال يحمل راية تحمل كلمة (الجيش والشعب) رمزا لتضامن الجيش مع الشعب وفى وسط الطابع عبارة (١٤ تموز ١٩٥٨) رمزا لبدء عهد الحرية وفى الوسط الاسفل عبارة (لقد حطم الجيش والشعب قيود الاستعمار في تورة ١٤ تموز الخالدة واحتفلا معا بعهد الحرية ٦ كانون الثانى ١٩٦٠ بذكرى تأسيس الجيش العراقي المظفر) ٠

عدد الطبوع منه مليون ٠

(٢١) مجموعة السلامة :

صدرت يوم ١ـ٢ـ٩٦٠ بمناسبة البشرى السارة بسلامة زعيم البلاد اللواء الركن عبدالكريم قاسم رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة وتتألف من طابعين ٠

الطابع الاول : من فئة ١٠ فلوس مستطيل لونه بنفسجي ٠

اوصافه ـ فى أعلى الطابع كلمة (الجمهورية العراقية) بالخط الكوفى وفى وسط الطابع صورة نصفية لزعيم البلاد اللواء الركن عبدالكريم قاسم ويحيط بالصورة من ثلاث جوانب زخرف كتب في اسفله ٥٩/١٠/٧

(بشرى بسلامة الزعيم) ٠

الطابع الثاني ـ من فئة ٣٠ فلسا مستطيل أخضر ٠

اوصافه ـ نفس اوصاف الطابع الاول ٠

عدد المطبوع منه مليون من كل نوع ٠

اعـــــلان

تعلن قائممقامية قضاء تكريت للمرة الثانية وجود مناقصة سرية لتعهد تشييد مستوصف في قرية الحجاج بموجب الـكشف الذى يمكن الحصول عليه لقاء مبلغ دينارين غير قابلة للرد من كاتب تحرير القضاء ٠ فعلى الراغبين من المناقصين الذين جددوا أشتراكهم في غرفة تجارة بغداد ولديهم وثيقـــة مديرية ضريبة الدخل العامة تقديم عطاءاتهم الىمجلس أدارة القضاء فيأو قبل الساعة الثانية عشر من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٥ـ٦ـ٩٦٠ مرفقـــة بتأميناتهم النظامية البالغ ١٤٥ دينارا بغلاف مختوم مؤشر عليه مناقصة سرية رقم (٣) لسنة ٩٦٠ تشييد مستوصف قرية الحجاج وسوف لا يلتفت الى أي عطاء غير متوفر الشروط المذكورة اعلاه وأن أجور نشر الاعلانعلى المتعهدالذى ترسو بعهدته المناقصة ٠

محمـد عجينة
قائممقام قضاء تكريت

اعـــــلان

تعلن قائممقامية قضاء تكريت للمرة الثانية وجود مناقصة سرية لتعهد تشييد مستوصف في قرية بيجي الحديثة (الصينية) بموجب الـكشف الذى يمكن الحصول عليه لقاء مبلغ دينارين غير قابلة للرد من كاتب تحرير القضاء فعلى الراغبين من المناقصين الذين جددوا اشتراكهم في غرفة تجارة بغداد ولديهم وثيقة مديرية ضريبة الدخل العامة لهذا العام تقديم عطاءاتهم الى مجلس أدارة القضاء في أو قبل الساعة الثانية عشر من صباحيوم الاربعاء الاربعاء الموافق ٦١٥ـ٩٦٠ مرفقة بتأميناتهم النظامية البالغ ١٤٥ دينارا بغلاف مختوم مؤشر عليه مناقصة سرية رقم (٢) لسـنة ٩٦٠ تشـــييد مستوصف قرية بيجي الحديثة وسوف لا يلتفت الى أي عطاء غير متوفـر الشروط المذكورة أعلاه وأن أجور نشر الاعلان على المتعهد الذى ترسو بعهدته المناقصة ٠

محمـد عجينة
قائممقام قضاء تكريت

اضواء على هواية جمع الطوابع

بقلم السيد عبدالوهاب لطفي ـ البصره

ان كنت غنيا فلا حاجة لقراءة هذه الاضواء لانك ستستطيع ان تشتري جميع الطوابع التي تحتاجها لمجموعتك تقريبا نعم تقريبا لانه لايزال هناك بعض الطوابع النادرة التي لا يوجد دراهم بهذا العالم يمكن شرائها بـه كما ان اصحابها يرفضون بيعها بجميع ما ضرب من النقود ولكنك ان كنت متوسط الحال مثلي واميناً فأسمح لى ان ابسط امامك بعض الطرق التي ان اتبعتها فسوف تستطيع ان تضيف طوابع نادرة لمجموعتك الغالية ٠

قبل كل شيء طبعا يمكنك ان تشتري من احد بياعي الطوابع بعض الطوابع التي يساعدك جيبك على شرائها وهنا يجب ان تكون لهذا البياع زبونا طيبا وعميلا شريفا واذا تحليت معه بهذه الخصال فسوف يساعدك دائما لتكملة مجموعتك ويقدم لك اندر ما يقتنيه من الطوابع المعده للبيـع لان بائع الطوابع هو صديق مخلص للهاوي الشريف وكلاهما لايسـتغني احدهما عن الآخر ٠

والخطوة الثانية هي توثيق صلتك بأصدقائك واقربائك الـذين يشتغلون في المحلات التجارية والصناعية والدوائر الحكومية راجيا منهم ان يتفضلوا بجمع كل ما تقع ايديهم عليه من الطوابع التي تصل الى محلاتهم بالبريد مهما كان نوعها وفئتها ٠ وانت بدورك تقوم بجمع هذه الطوابـع بعناية وابعاد القذرة والمتلوفة منها ونزع الاوراق الملتصقة بظهرها وتنظيمها بمجموعات كاملة ٠ ثم انتمي الى احدى جمعيات تبادل الطوابع بالمراسـلة كجمعية هواة الطوابع العراقية مثلا وبهذه الجمعية ستجد كثيرا من الاصدقاء والمراسلين المستعدين لتبادل الطوابع معك فأرسل لهؤلاء الاصدقاء الاعضاء فيما وراء البحار بتلك الطوابع التي جمعتها ونظمتها لان تلك الطوابع التي بالنسبة لمجموعتك هي طوابع عادية فهي لاؤلئك الاصدقاء فيما وراء البحار طوابع نادرة وتستحق الحفظ والجمع وبالمقابلة سوف تستلم منهـم طوابع بلادهم النادرة والثمينة والغير موجودة بمجموعتك ٠

واخيرا لا تنسى ان تفتش بين اوراقك عن رسائل وبطـاقات بريديـة وجميع الاغلفة الاخرى التي لاتخلو من طوابع قديمة ملصقة عليها ، وحتى الطوابع الصادة قبل عشرين او ثلاثين عاما فهي طوابع نادرة ٠ أما اذا ساعدك الحظ وعثرت على طوابع يرجع عهد اصدارها لقرن مضى فأنت اسـعد المحظوظين وهذه ايضا نظمها بأعتناء واحفظ الغلاف او البطاقة الملصقة عليها

تلك الطوابع كاملة وسوف يأتيك يوما فتجدها خير عون للتبادل .

وعلى هذا الاساس فأنه ليس شرطا لهاوي جمع الطوابع ان يكون ثريا ليبني له مجموعة طوابع جميلة وثمينة ولكن كل ما يحتاجـــه هو الصبر والامانة وحسن المعاملة والصداقة على أساس تبادل شريف مع كافة الاعضاء الهواة .

اعـــــلان

اصدرت هذه المحكمة بتاريخ ٢٧-٢-٩٦٠ وبعدد الدعوى ١٠٠-ش-٩٥٩ حكما غيابيا يقضي بفسخ نكاح المدعية حورية بنت هندي من زوجهـــا المدعى عليه شحاذة حميد للاسباب الواردة في القـــرار المشار اليه وتحميله المصاريف ولدى أصدار علم وخبر التبليغ الى المدعى عليه أعيد مشروحا عليـــه بانه مجول محل الاقامة كما جاء بشرح مختار محلة كبيسة الشرقي لذا أقتضى تبليغه بالصحف المحلية على أن له حق الاعتراض والتمييز ضمن المـــدة القانونية اعتبارا من تاريخ النشر .

القاضي
السيد خليل ابراهيم الخطيب

اعـــــلان

تلن متصرفية لواء بغداد - البلديات - وجود مناقصة سرية لتعهـد تبليط قسم من شوارع ناحية بلد بموجب الكشوفات والخرائط التى يمكن الحصول عليها لقاء مبلغ دينارين غير قابل للرد . فعلى المناقصين الراغبين للدخول في هذا التعهد ممن جددوا اشتراكهم في غرفة تجارة بغداد ولديهم وثيقة مديرية ضريبة الدخل العامة - لهذا العام - تقديم عطاءاتهم الى مجلس ادارة اللواء في أو قبل السـاعة العاشـرة من صباح يوم الاربعاء الموافـق ١٥-٦-٩٦٠ مرفقة بتأميناتهم النظامية - وكل عطاء غير متوفر الشروط المذكورة اعلاه لا يلتفت اليه .

طارق سعيد فهمي
متصرف لواء بغداد

إختر ثالث

طابع الاخوين رايت

نجاح عبدالكريم ـ مترجمة عن الانكليزية

بالنظر لما لطيران الاخوين رايت عام ١٩٠٣ من الاهمية التأريخية فقد خلدت دائرة بريد الولايات المتحدة الامريكيـة ذكرى ذلك الطيران باصدار طابع بريد جوى من فئة ستة سنتات عام ١٩٠٩ ٠

تبدأ قصة الطيران صباح السابع عشر من كانون الاول سنة ١٩٠٣ عندما حلقت في الجو طائرة تشتغل بالمحرك يزيد وزنها عن وزن الهـواء بقيادة **اوريل رايت** صاعدة من الروابي المجاورة لكتيهوك شمالى كلفورنيـا وبقيت مرتفعة لاثنتي عشرة ثانية ثم هبطت بعد أن قطعت مسافة تقدر بمائة وعشرين قدما (٣٦) مترا ٠

كتب اوريل رايت بعد عشرة اعوام في احدى الصحف المشـهورة ان طيرانه كان الاول من نوعه في تأريخ العالم حيث تمكنت طيارة تحمل رجلا ان ترفع نفسها الى الجو بقوتها الذاتية وأن تستمر في الطيران دون أن تقل سرعتها ثم تهبط على الارض في مستوى نقطة انطلاقها ٠

تبعت تلك التجربة في نفـس اليوم ثلاث محـاولات ناجحـة اخرى واشتهرت الطيارة بعدها باسم طيارة **(كتي هوك)** فقد استطاعت أن تقطع ثمانمائة واثنين وخمسين قدما في (٥٩) ثانية ٠

كان انجاز ذلك اليوم ثمرة الجهود الشاقة **للاخوين ولبرواوريل رايت** ولدى احد القسس فقد ولد ولبر في ميلفيل من ولاية انديانا في نيسان١٨٦٧ وولد اوريل في دانيون من مدن ولاية اوهايو في الثامن من آب ١٨٧١ ٠

اشتغل الاخوان بعد التحاقهما في المدارس الثانوية في معامل صنـع الدراجات الهوائية ٠ وقد بدأت هوايتهما للطيران أول مرة عند مشاهدتهم لعبة صغيرة ترتفع في الهواء وهي مشدودة بحبال مطاطية ، ثم صنعوا وطيروا ودرسوا الطيارات الورقية ٠

تحمـس الاخـوان رايت عـام ١٨٩٥ لاعمـال المخترع الالمـاني



الطابع التذكاري

للاخوين رايت

صدر عام ١٩٠٩

(اوتوليلنتال) في تصميم واستخدام الطيارات الشراعية واستغلوا معظم اوقات فراغهم في السنوات الاربع التالية في دراسة وتحسين هذا النوع من الطيارات وطالعوا كافة الكتب المتيسرة حول الموضوع ودرسوا آليات الطيارات الشراعية ونظريات الطيران بمكائن اثقل من الهواء ثم فكروا في تزييد قوة الرفع وتقليل قوة الجذب وحسنوا صفائح الاجنحة والدفة الافقية وجعلوها مرتبطة بمنظومة واحدة يديرها طيار واحد . وبعد ذلك انشأوا نفقا هوائيا اجروا فيه فحوصا على أكثر من مائتي تصميم مختلف ، كما صمموا ثلاث طيارات شراعية قامت بنحو الف رحلة جوية قطعت خلالها أكثر من ستمائة قدم .

ولدى الرجوع الى الطيارات التي تشتغل بالمحرك فقد صنع الاخوان رايت المحرك الخاص لطيارتهم وجعلوه ذي اربع اسطوانات (سلندرات) ولا يحتوى على مبخرة في حين يتم تبريده بواسطة الماء كما تشتغل فيه منظومة بثق وقودية وله قدرة ١٦ حصان في كل ١٢٠٠ دورة / ثانية ثم ركب المحرك على الطيارة ذات جناحين ورفاسين تزن سبعمائة وخمسين باونا (٣٤٠ كغم) .

زار الاخوان رايت عام ١٩٠٨ اوربا حيث سجلا فيها رقما قياسيا عالميا للطيران ومنحا جائزة أكاديمية العلوم الفرنسية .

وفي عام ١٩٠٩ صنع الاخوان رايت اول طيارة للجيش الامريكي واسسوا شركة طيارات رايت وبعدها توفي ولبراريت عام ١٩١٢ وبقي أوريل مسؤولا عن ادارة الشركة حيث انتجت الاف الطيارات خلال الحرب العالمية الاولى وعمل اوريل سنوات عديدة في لجنة خبراء الطيران الوطنية في الولايات المتحدة وتوفي في كانون الثاني ١٩٤٨ .

لون طابع الاخوين رايت بلون احمر وصدر منه (٨٠/٤٠٥/٠٠٠) وهو افقي الشكل قياس (٢/١ × ٣/٧ سم) وطبع من لوحـــات محفورة مثبتة على اسطوانات رحوية وجرى تخريمه بعين كهربائية وصدر بشكل طبقات تحتوى كل منها خمسين طابعا ٠

تمثل الصورة الموجودة في وسط الطابع الطيارة التأريخية مستلقيا فيها اوريل رايت والطيارة نفسـها موجـودة الآن في معرض معهـد سمث سونيان في مدينة واشنطن ٠ وفي الزاوية اليمنى العليا للطابع صورة تشبه اوريل وولبرايت وقد كتب اسماهما بالخط الغوطي وبلون ابيض ٠ أما في القسم العلوي للطابع فقد كتبت عبارة (٦ سنت بريد جوي) أما في القسم السفلى فقد كتبت عبارة بريد الولايات المتحدة وبلون ابيض ايضا ٠ وفي اعلى اللوحة وبخط غامق عبارة (اول طيران حر للانسان في طيارة تسير بقوة المحرك ومسيطر عليها في الجو) ٠

قال الزعيم عبدالكريم قاسم

لا شك أنني أفخـــر بالشعب وأنني من الشعب وأنني ابن الشعب وسأعمل في سبيله وسأفنى في سبيل حرية هذا الشعب وضمانها وحمايتها من كل سوء ٠

اعلان

فقد من رئاسة الخطوط الجوية العراقية الوصل المرقم ٢١٩٦٦٨/٢٩ والمؤرخ ١٩٥٨/٨/٥ بمبلغ قدره ـ /٥٤ دينارا عن التأمينات التلفونيـة المودعه على التلفون المرقم ٨٩٧٤٧ وان هذه الادارة ستعيد المبلغ المذكور الى الموما اليها ان لم يراجع شخص آخر خلال مدة عشـرة ايـــام من تـأريخ نشر الاعلان ٠

و ٠ مدير البريد والبرق العام
عبدالجبار اسماعيل

من الطوابع العراقية النادرة

طابع البريد الرسمي فئة خمسة وعشرين روبية

يعتبر هذا الطابع من الطوابع النادرة وهو اثمن من الطابع البريدي الاعتيادي من نفس الفئة (رقم ٤٣ في دليل ستانلي جبونز) وقد سعر غير المستعمل منه بثمانية عشر دينارا في حين سعر الطابع الاعتيادي غير المستعمل بمبلغ خمسة عشر دينارا . ولكن ماهي الكمية التى صدرت منه ؟

ان مجموع ما طبع من هذا الطابع هو (٤٤٠٠) اربعة الاف واربعمائة اضافة الى العدد ٤٣١ اربعمائة واحدى وثلاثين طابعا وشح واعتبر كنموذج للاصدار .

ارسل من العدد المطبوع ٣٤٠٠ ثلاثة الاف واربعمائة طابع الى العراق واحتفظ وكلاء التاج في لندن بـ (١٠٠٠) ألف طابع . بيع منها ٣٢٢ ثلاثمائة واثنان وعشرون طابعا الى التجار وشحن العدد المتبقي ٦٧٨ الى العراق ايضا . وعلى هذا يكون قد وصل العراق من هذا الطابع ٤٠٧٨ اربعة الاف وثمانية وسبعون طابعا فقط وزع من هذه الكمية ١٥٨ مائة وثمانية وخمسون طابعا على دوائر البريد في العراق لاغراض الجمهور . وعند توشيح هذا الاصدار بالعملة العراقية الجديدة عام ١٩٣٢ اعيد الى المخزن اربعة عشر طابعا فقط من الكمية المذكورة .

كانت كمية الطوابع التي تم توشيحها بالعملة الجديدة (الدينار) ٣٨٨٠ ثلاثة الاف وثمانمائة وثمانين طابعا وقد اعيدت الى التداول اربعة طوابع من الاربعة عشر المعادة الى المخزن بينما تم حرق الكمية المتبقية المؤلفة من خمسين طابعا .

والجدول ادناه يبحث تفصيل ما تقدم :

مجموع الكمية المطبوعة		٤٤٠٠
الكمية التى وشحت بعملة الدينار	٣٨٨٠	
الكمية التى حرقت رسميا	٥٠	
المجموع	٣٩٣٠	
مجموع الكمية المتيسرة		٤٧٠
الكمية التى بيعت من قبل وكلاء التاج		٣٢٢

الـكمية التى صدرت في العراق	١٥٨	
أعيدت الى المخزن	١٤	
	١٤٤	
اعيدت الى التداول	٤	١٤٨
	١٤٨	٤٧٠

والحقيقة ان هذا الطابع هو طابع للبريد الرسمي ولكن لاشك ان أي طابع من نوع رئيسي يصدر منه ٤٧٠ اربعمائة وسبعون فقط يعد نادرا كما ليس بالامكان ان يمتلك شخص ما كمية كبيرة منه .

الأهداف الثلاثة التي نادى بها الزعيم عبد الكريم قاسم

تحيا الجمهورية العراقية الخالدة
تحيا الوحدة العراقية الصادقة
تحيا الامة العربية المجيدة

سعيد روفائيل

يجهزك أيها الهاوي العزيز بالطوابع الشرقية

(البلاد العربيـة)

مـــع

أحدث مايتعلق بالطوابع من البومات وعدسات وملاقط وغيرها

من عمل أشهر لمعامل الانكليزية ، كما انه يشتري الطوابع المستعملة

للبلاد العربية عامة والعراقية خاصة

شعاره الاستقامة والاخلاص

العنوان :

← سعيد روفائيل ـ المدرسة السريانية ـ بغـداد →

معرض طوابع الشرق

يقدم لك أيها الهـــاوي

الاصدارات العالمية

قديمة وحديثة

جديدة أو مختومة

بأرخص الاســعار

نختص بطوابع الشرقين الادنى والاوسط وبوسعنا ان نقدم مجموعات كاملة باسعار تتراوح بين ١٠ دنانير الى ١٠٠٠ دينار وما فوق .

شعارنا الصدق وحسن المعاملة

عمـــارة الحمد ـ شارع المستنصر

بجانب وزارة الاصلاح الزراعي

عنوان المراسلة : صندوق البريد ١٤٨
بغداد الجمهورية العراقية

العنوان البرقي « ستامبس » "STAMPS"

المجموعة العراقية المصورة



تعتبر الطوابع العراقية المصورة التى صدرت خلال ١٩٤١ ـ ١٩٤٧ من المجاميع الحربية المهمة ، وقد نقشت اطاراتها بنقوش تمثل الفن العربي والبابلي تحيط بالصور التاريخية القديمة والحديثة وجميعها ذات جاذبية عظيمة • فمثلا صورة **أسد بابل (رمز النصر) وملوية سامراء وجوامعها واقبابها الذهبية وضريح السيدة زبيدة زوجة الخليفة هارون الرشيد ترمز الى الحضارات القديمة** ، ان بعض المجموعات المصورة تجذب انتباه غير الهواة من أول نظرة لجمالها ، اما الهواة فانهم يهتمون بجمع كافة الاشكال والالوان او بعضها وخاصة الطوابع الموشحة والطوابع الرسمية المغلوطة التي ظهرت في هذه المجموعة بسبب المشاكل المطبعية الكثيرة التي وقعت خلال الحرب ٩٤١ ـ ٩٤٤ في مطبعة توماس دى لارو •

هناك مجموعة تضم ١٨ طابعا من فئةالفلس الى الدينار ، وفيالمجموعة الموشحة ، **وفي الحقيقة لم تظهر لحد الان مجموعة تماثل هذه المجموعة من ناحية الجمال والروعة وهي مرغوبة من قبل جميع الهواة ، وبسبب كثرة الطلب استنفدت الفئات التالية منها • (احمر ٨فلوس ، اصفر ١٠ فلوس، ازرق ١٥ فلس واسود ٢٠ فلسا) •**

وقد اعيد طبع بعض الفئات ولكن بالوان مختلفة ، وهكذا اصبحت بعض الفئات الاصلية (اصفر ١٠ فلوس بريدي و ١٥ فلس رسمي)نادرة وباهضة الثمن وتكرر طبع (فئات ٢٥ فلس و ٣٠ فلس و ٤٠ فلس)لاربع مرات ولكن يمكن تمييزها من الوانها الطبيعية ، اما بعضها مثلا فئة ذات

طوابع الموصل

بقلم السيد يوركي كريستو جورج ـ مترجمة عن الانكليزية

التحقت **ولاية الموصل** بعد احتلالها في عـام ١٩١٨ ببقية المنـــاطق المحتلة من بلاد ما بين النهرين خلافا لنصوص اتفاقية (سـايكس بيكو) السرية المعقودة سنة ١٩١٦ التى كانت تتضمن الحاقها بفرنسا ٠واصدرت الحكومة البريطانية تعليماتها الى الحاكم البريطاني المدني بالوقوف ضد أي عمل او تدبير تتخذه جهة ما يخالف قرار الحاق الولاية ببلاد ما بينالنهرين مهما كلف الامر ٠

ثم منع بيـــع الطوابع الموشحة بعبارة **(العراق في عهد الاحتـــلال البريطاني)** في ولاية الموصل وصدرت طوابع خاصة لهذه الولاية وضعت في التداول في شباط/١٩١٩ وكانت ثمانية انواع من الطوابعالمالية التركية نم توشيحها في مطبعة الحكومة فى بغداد بعبارة **(I-E.F.D POSTAGE)**

وكتبت القيمة بالعملة الهنديةوصدرت بطبقات مؤلفة من خمسة وعشرين طابعا ٠ ان العبارة (آس ٠ آي ٠ اف ٠ دي) ترمز الى قوة الغزو الهندية التابعة لقوات الاحتلال ٠٠ وقد صدر البيان الرسمي التالي في ١ شباط ١٩١٩ موقعا من قبل نائب مدير مصلحة البرق البريطاني (أى كلريكى) : (نص البيان) ٠

(تقرر اصدار طوابع لاغراض للبريد المدني في الموصل واقسامها وهي تحمل النقوش التركية موشحة بعبارة (**(I-E.F.D)**) وفئاتها بالعملة

---

٥ فلوس احمر و ٥٠ فلس أزرق طبعت بنفس الالوان ولـكن في مناسبات مختلفـــة ٠

واخيرا ان هذه المجموعة تعتبر من المجموعات الجذابة التي ظهرت الى الاسواق خلال الحرب ، والحقيقة ان الاصدارات الحديثة المتيسرة تشجع الهاوي على جمع الاصدارات القديمة المذكورة في ذليل الطوابع والذي يساعد الهاوي في اكمال نواقصه ٠

ترجمة : بانوس توماسيان

الهندية كالآتي ½ آنه و ١ آنه و ٢½ آنه و ٣ آنات و ٤ آنات و ٨ آنات .

ستباع الطوابع الآنفة الذكر بالاسعار الموشحة ويمكن الحصول عليها في كافة دوائر البريد المدني ، في ولاية الموصل وتوابعها وهي متوفرة في دائرة البريد المركزي المدني في بغداد ولكنها تباع بمجموعات كاملة . انتهى البيان وقد صدرت الكميات التالية من كل فئة .

٦٥٠ ... من فئة ½ آنه(١)
٢٤٥ ... من فئة ١ آنه(٢)
١٣٠ ... من فئة ٢½ آنه .
٦٥ ... من فئة ٣ آنات
٨٥ ... من فئة ٤ آنات
٧٥ ... من فئة ٨ آنات(٣)

واستمر بعد ذلك تنظيم البريد المدني في العراق خلال سنتي ١٩١٩ و ١٩٢٠ حيث أنشأت دوائر بريد اخرى وخدمات جديدة منها بريد الرزم كما قدم طلب الانضمام لعضوية اتحاد البريد العالمي .

اتبع النظام الهندي في دوائر البريد هذه كما كان اغلب الموظفين الذين استخدموا فيها من البريطانيين والهنود . اما الطوابع فقد بقى قسم منها يحمل الشعار العثماني (الطرة الكبيرة) تحمل عبارة الغازي ومنها تحمل (الطرة الصغيرة) للسلطان رشاد .

---

(١) وأصله طابع تركي قيمته قرش واحد صدر لغرض جمع التبرعات لسكة حديد الحجاز ولم يكن طابعا بريديا في الاصل ولا ماليا صادرا لحساب الخزينة .

(٢) كان هذا الطابع بنوعيه (رشاد والغازي) من فئة عشرين بارة خاصا بمقبوضات الدوائر الرسمية .

(٣) أما بقية الطوابع فكانت طوابع مالية تلصق على العرائض والصكوك والعقود وغيرها .

أطلب أستمارة الانتماء الى جمعية هواة الطوابع العراقية

من سكرتير الجمعية

صندوق البريد (٣٤٤)

بغـــــداد

اسماء اعضاء جمعية هواة الطوابع العراقية للتعرف عليهـــم ومراسلتهم

الرموز

الطوابع

١ ـ مستعملة ٢ ـ غير مستعملة ٣ ـ تذكارية ٤ ـ بريد جـوى

٥ ـ غلاف أول يوم ٦ ـ العراق ٧ ـ الشرق الاوسط ٨ ـ آسيا ٩ ـ اوربا ١٠ ـ افريقيا ١١ ـ امريكا ١٢ ـ كل العالم ١٣ ـ المستعمرات البريطانية ١٤ ـ المستعمرات الفرنسية ١٥ ـ مبادلة طابع بطابع ١٦ ـ المبادلة حسب الكتلوك ٠

الكاتلوكات

١٧ ـ كتلوك كيبونز ١٨ ـ كتلوك ايفرت ١٩ ـ كتلوك سكوت ٠

اللغات :

٢٠ ـ العربية ٢١ ـ الانكليزية ٢٢ ـ الافرنسية ٠

الاختصاص بالطوابع

٢٣ ـ الرياضة والالعاب ٢٤ ـ الازهار ٢٥ ـ الحيوانات ٢٦ ـ الاطفال ٢٧ ـ الاتحادات والمؤتمرات البريدية ،

رقم المنتمي	الاسم	المنوان
١١٣	احمد عبدالكريم الديوان ـ البصرة ـ المعقل مصلحة الموانىء العراقية	١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١
١١٤	محي‌الدين السامرائي بغداد ـ هندسة الامواج المحملة للبرق والتلفون	١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١
١١٦	صالح هادي التميمي بغداد ـ محلة العزة دار ٢٣٧/١٩٣	١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١
١١٩	عباس ابراهيم حلمي الدوريين	١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١
١٢٢	باسل ممتاز عارف ـ الجامعة الامريكية بيروت ـ	١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ١٩ ـ ٢٠ ـ ٢١
١٢٣	محمد غلام رضا ـ بصرة ـ عشار سوق الحاج موسى العطية	١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١
١٢٦	عبدالعزيز البسام ـ البصرة	١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٢٧ عبدالستار المميز شارع الامام الاعظم ١/٣/٢٠٥
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ١٠ ـ ٢١

١٢٩ اندراوس مراد الشيخ ـ بغداد ـ علوية عرصة ١١٤
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٠ جورج حبيب الخوري ـ شركة نفط خانقين ـ مصفه الوند
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣١ محمدعلي ملا محيسن ـ الكاظمية
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٢ عبدالمطلب الخضيري ـ بغداد بستان كبه حديقة العلمين
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٣ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٣ غازي زكي احمد ـ عيواضية رقم الدار ٢آ/٣/١
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٤ خالد الجنابي ـ بغداد ـ وزارة الصحة
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٥ نجاح عبدالكريم ـ بغداد ـ محلة البارودية رقم الدار ٦/٥٤
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٦ مانوك ميناسيان ـ ص ٠ ب ٦١
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٧ عبداللطيف الشهابي ـ معرض الشهابي للطوابع بعقوبة
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٨ لطفي حبيب الخوري ـ وزارة الارشاد
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٣٩ محمد سليم الاوسي ـ الجمهورية العربية المتحدة
سوريا ـ الحسكة ص ٠ ب (١٢)
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤٠ محمد سعيد عبدالمجيد ـ بصرة ـ فشار ١/٦ شارع الكنائس
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤١ مكرديج باليان ـ بغداد ـ اعظمية ـ راغبة خاتون ١١/٨٥
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤٢ نزار محمد رؤوف ـ اعظمية ـ مدرسة السفينة
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤٣ فؤاد احمد الحداد ـ بواسطة احمد حميد الحداد

بغداد سوق الغزل ١ ـ ٥ ـ ٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤٤ علي حسين الشيخلي ـ كلية التربية والتعليم الاسلامية ـ
لبنان طرابلس ١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤٥ طارق توفيق عمر ـ بصرة ـ عشار ـ شارع المهندسين
فندق الابيض ٠ ١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ١٢ ـ ٢٠ . ٢١

١٤٦ محمد عمر الصقر ـ البصرة ـ المعقل ـ مصلحة الموانيء العراقية
دائرة النقليات ١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤٧ سفيان محمد الشواف ـ ثغداد ـ كرادة مريم
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤٨ حمدي عزت ـ بغداد ـ نجيب باشا ٦/٥/٧
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٤٩ خلدون عبدالله ـ بغداد ـ المصرف الزراعي العراقي
شعبة الحقوق ١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥٠ سلمان الحاج داود ـ الفاو ـ شركة نفط البصرة
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥١ الدكتور فاضل رشيد عقراوي ـ اعظمية محلة النصة ٣/١٤/١
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥٣ صبيح داود الموسى ـ الكويت ص ٠ ب ٤٦٧
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥٤ عيسى جعفر الخليل ـ الشطرة
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥٥ عبدالصاحب جلاب ـ النجف
١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ٦ ـ ٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥٦ موريس يامين ـ البصرة ـ الصبخة
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥٧ سعد خضر عبدالجليل ـ بغداد ـ دور السكك الحديدية
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥٨ ابراهيم عيسى قوبي ـ بغداد مديرية السكك ـ النقليات
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٥٩ نجم عبدالله الحمداني ـ البصرة مديرية معارف البصرة
١ـ ٢ ـ٦ ـ٧ ـ ١٢ ـ١٧ ـ٢٠ ـ ٢١ـ٢٣

١٦٠ يوركي كريستو جورج ـ بغداد ـ مصفى الدورة ـ الهندسة
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٦١ صادق الخرسان ـ بغداد ـ مخزن صادق شارع المتنبي
١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠

١٦٤ أنس صديق الشيخ علي ـ الموصل ـ محلة الشفاء
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٦٥ بانوس اسادور توماسيان ـ بغداد بتاويين شارع المشجر ١٣٩
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٦٧ غازي فيصل حمود ـ البصرة محلة السيف المكتبة الاهلية
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٦٨ عبد حسن ـ سوق الشيوخ ـ محل الكعك
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٦٩ الدكتور صلاح الدين درويش لطفي ـ الكوت مستشفى الكوت
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٧٠ عبدالخالق ثروت عبدالغني البزاز ـ بعقوبة
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٧٢ شاكر علي الدليمي ـ بغداد ـ محلة السعدون دار ٢/١٧
١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ١٢ ـ ٢٣

١٧٣ آرتين دميكجيان ـ البنك العثماني ـ بغداد
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ١٧ ـ ٢٣ ـ ٢٤ ـ ٢٥

١٧٤ نبيل اسماعيل شريف ـ الاعظمية ـ شارع عمر عبدالعزيز
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٧٥ احسان السهرودري ـ بغداد ـ محلة الوزيرية ١٠/٢/١٣
١ـ ٢ ـ٤ ـ ٧ ـ ١٧ ـ١٨ ـ ٠ ٢ـ٢١ـ٢٢

١٧٦ عمر علي امين ـ سليمانية
١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٧٧ شاكر حميد الحاوي ـ المعقل ـ بصرة دار رقم ٦١
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٧٨ فيصل نوري فتاح ـ شارع دجلة ـ العيواضية ـ بغداد ـ

١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٧٩ مهدي الحاج حسن الجايجي ـ مديرية الخزينة البصرة
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ ١٩ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٨٠ مهدي الشيخ جواد عليوي الديوانية
١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠

١٨١ محمد ابراهيم السودان ـ وادي حلفا ص . ب ٥١
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٨٢ رزوق شعيا ـ كركوك ـ شركة نفط العراق المحدودة
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٨٣ فريدون بيليجوس ـ كمب الكيلاني عرصة ١٦٧ دار رقم ١٠/٦/٢٠٧
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٨٤ جمال نوري النجار ـ طوز ـ مدرسة المتوسطة

١٨٥ جهاد محمود الاحمد ـ مديرية معارف لواء الموصل شعبة المحامين الابتدائي
١ ـ ٢ ـ ٦ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

١٨٦ منى كنانه ـ دائرة البريد ص . ب ٢٤٢ بيروت ـ لبنان
١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

اسماء الاعضاء الجدد المنتمين الى جمعية هواة الطوابع العراقية

٢١٦ محسن الحاج حسن زويلف
مأمور مخزن معارف لواء العمارة الابتدائي
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ٢٠ ـ ٢١

٢١٧ الحاج عبدالله حمزه ـ محلة الباشا رقم الدار ٦/٤ بصرة
١ ـ ٢ ـ ٧ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ مع غلب گبريت

٢١٩ علي موسى فتح‌الله ـ شركة تجارة التمور العراقية ـ بصرة عشار
١ ـ ٢ ـ ١٢ ـ ١٧ ـ ٢٤ ـ ٢٥

الأصدارات البريدية الحديثة

خلال سنة ١٩٦٠

أعداد السيد عبدالحميد قاسم

الجمهورية العراقية

اصدرت الطوابع التالية :

١ ـ طابع رسمي فئة ٢٠٠ فلس مناظر اصدار سنة ١٩٤١ موشح بعبارة الجمهورية العراقية وقد اصبح عدد الطوابع الرسمية لحد الان ٣٧ طابعا اما العادية فقد اصبح ٤١ طابعا .

٢ ـ طابع بريدي من فئة ١٠ فلوس بمناسبة ذكرى الشاعر الرصافي صدر يوم ١٠/٥/٩٦٠ .

لبنان :

اصدرت الطوابع التالية :

١ ـ مجموعة البريد الجوي تحمل صورة فؤاد شهاب تتكون من ٦ طوابع فئاتها ما يلي ٥ ، ١٠ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ، ٧٠ ، ١٠٠ .

٢ ـ مجموعة اليوبيل الفضى لجمعية اصدقاء الشجرة طابعين من فئة ٢٠ ، ٤٠ جوي .

٣ ـ طابع مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية فئة ١٥ قرشا .

٤ ـ سنة اللاجئين طابعين فئة ٢٥ ، ٤٠ جوي .

السعودية :

اصدرت مايلي :

١ ـ مجموعة اتحاد البريد العربي ـ الرياض ثلاث طوابع فئة ٢ ، ٥ ، ١٠ قرش .

٢ ـ طابع مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية فئة ٢ قرش .

الاصدارات الجديدة



الاردن :

اصدرت مايلي :

(١) مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية فئة ١٥ فلسا .

(٢) سنة اللاجئين طابعين فئة ١٥ ، ٣٥ فلسا

اليمن :

(١) طابع مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية فئة ٤ بقش .

(٢) سنه اللاجئين طابعين فئة ٤ ، ٦ بقش .

السودان :

١ ـ مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية فئة ١٥ مليم .

٢ ـ سنة اللاجئين طابعين فئة ١٥ ، ٥٥ مليم .

الجمهورية العربية المتحدة :

سـوريا ـ اصدرت مايلي :

(١) مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية فئة ١٢½ قرش .

(٢) سنة اللاجئين طابعين فئة ١٢½ ، ٥٠ قرش .

(٣) فتح خط حلب فئة ١٢٫٥ قرش .

مصر :

(١) مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية فئة ١٠ مليم .

(٢) سنة اللاجئين طابعين فئة ١٠ مليم ، ٣٥ مليم .

ليبيا :

(١) مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية فئة ١٠ مليم .

(٢) سنة اللاجئين طابعين فئة ١٠/٤٥ مليم .

ايران ـ اصدرت مايلي :

(١) مجموعة مكافحة البعوض ثلاث طوابعها فئاتها ١ ، ٢ ، ٣ ريال .

(٢) سنة اللاجئين طابعين فئة ١/٦ ريال .

تركيا :

اصدرت مايلي :

(١) سنة اللاجئين طابعين فئة ٩٠ ، ١٠٥ قرش .

إعـلان

مكتب هواة جمع الطوابع

انا مستعدون لبيع وشراء ومبادلة كافة انواع الطوابـع الشرقية والغربية باسعار معتدلة جداً • ارسل طلبك يصلك الجواب سريعاً •

المحامي احسان السهروردي – وزيرية – بغداد – الجمهورية العراقية

LOOK !

WE WILL PAY GOOD MINT SETS FOR:
MINT SETS OF, AIRMAIL, ANIMALS, CORONATION, RED CROSS, ROYAL VISITS, U. N. O, U. P. U, SPORTS, WORLD REFUGEES YEAR' COMMEMORATIVES FROM ALL PARTS OF THE WORLD, TEN SETS EACH KIND AT LEAST . PLEASE SEND US YOUR OFFERS, WHICH WILL RECEIVE OUR PROMPT AND CAREFUL ATTENTION, WRITE SOON TO:

IRAQI PHILATELIC BUREAU

DIR. IHSAN SUHRAWARDI. LAWYER

WAZIRIYEH STREET

BAGHDAD , IRAQI REP.

رأي في الغاء الطوابع البريدية الرسمية

بقلم : عمر عطاء الله

تبرد دوائر البريد والبرق في العراق رسائلها وتطير برقياتها الرسمية بدون ثمن (أى بدون طوابع) الا انها تستوفي من الدوائر الرسمية الاخرى كافة الاجور المقررة على الرسائل والرزم والكتب البريدية والبرقيات الرسمية بطوابع بريدية رسمية تلصقها تلك الدوائر على بريدها وبرقياتها وفي ذلك مسألتان :ـ

الاولى ـ ان الطوابع البريدية الرسمية تستوفي كرسوم للجمهورية لقاء الخدمات التى تقوم بها دوائر البريد والبرق في الراق وتضم للواردات العامة فما الفرق بين دوائر البريد والبرق وبقية الدوائر الرسمية من هذه الناحية ٠

الثانية ـ ان دوائر الجمهورية كلها تابعة لميزانية واحدة في الايرادات والمصروفات وليس من الصواب استيفاء اجور منها لها فالطوابع البريدية الرسمية تكلف الخزينة مبالغ طائلة عن طبعها وشحنها وخزنها وتوزيعها على الدوائر وتكليف الدوائر بمسك حسابات لها وارهاق الخزينة بصرف مبالغ كثيرة عن طبع سجلات الطوابع البريدية الرسمية وتوزيعها على الدوائر واشغال موظفين كثيرين لهذا الغرض ٠

وحيث ان الطوابع البريدية الرسمية لا تستعمل الا داخل العراق فمن الضروري جد الغاؤها بالمرة والاستعاضة عنها باغلفة رسمية موشحة لا تستعملها سوى الدوائر الرسمية فقط وبذلك يتوفر للجمهورية مبالغ لا بأس بها عن اثمان طبع الطوابع الرسمية وشحنها وخزنها ومسك سجلاتها وغير ذلك من وفورات كثيرة ٠

ولا شك ان دراسة انظمة البريد الرسمي وقوانينه في البلدان المتقدمة التي الغت استعمال الطوابع الرسمية يسهل وضع الاسس والقواعد القانونية اللازمة لتنفيذ مثل هذا القرار ٠

أما فائدة الغاء الطوابع الرسمية للهواة فانه سيوفر عليهم للحصول على طوابع يقتصر استعمالها في دوائر الدولة ٠ ولانها غالبا ما تكون شبيهة للطوابع البريدية الاعتمادية التى يمتلكها الهواة عادة فلا تأثير لالغاء استعمالها على جمال الباماتهم كما يوفر لهم بعض المبالغ التي ينفقوها في شراء الطوابع الرسمية ٠

كيف تجمع الطوابع ؟

للسيد محمدعلي ملا محيسن البدير

يبدأ اغلب الهواة بجمع الطوابع الملصقة على ما يردهم او ما يرد عوائلهم من الرسائل وبعضهم يستعين باصدقائه الذين لايجمعون الطوابع. ويعتبر هذا المصدر في الحصول على الطوابع من المصادر الاولية وكلما يزداد الهاوي معرفة في الهواية يجد نفسه تواقا للحصول على كميات كثيرة من الطوابع ويجد بطبيعة الحال عدم كفاية هذا المصدر لاشباع رغبته وجعل مجموعته ذات قيمة معنوية ومادية . عندئذ يعمد الهاوي الى شراء الطوابع وبكميات مختلفة من المحلات والشركات الكبيرة التي تكون لها عادة مراسلات كثيرة فيشتري منها وزنا أو عدا. **توفر هذه الطريقة للهاوي اعدادا من فئات متشابهة من الطوابع قد لا يحتاج منها سوى طابعا واحدا فيبدأ عند ذلك بمبادلة الزوائد التي حصل عليها فيلمس الضرورة للاشتراك باحدى جمعيات او نوادي هواة الطوابع حيث يلتقي مع عدد كبير من الهواة ويتم التعارف والمبادلة على نطاق كبير وبشكل مثمر كما يحصل على عناوين هواة اجانب يختصون بجمع طوابع بلادهم فيراسلهم ويبادلهم بالطوابع كما** تزداد معرفته بالهوايه ويرتفع الى هاوي بدرجة متوسط او بدرجه متقدمة ولهذا السبب ظهرت اهمية جمعيات ونوادي هواة الطوابع ومدى فائدتها للهاوي .

وهناك طريقة اخرى تفيد الهاوي المبتديء وهي الحصول على الطوابع بشراء الاكياس التي تحتوي على اعداد مختلفه منها وتباع هذه عادة عند الهواة المتقدمين او عند تجار الطوابع .

هذه هي اغلب الطرق التي تسهل للهاوي المبتدىء الحصول على الطوابع واكمال مجموعته وهي لا تكلفه مبالغ كبيرة غير انها لا تفيد الهواة المتقدمين الفائدة التي يبغونها انما يضطر هؤلاء الى شراء المجموعات الكاملة من باعة الطوابع وقت الاصدار ان كانت حديثة بسعر يزيد قليلا عن سعرها الاسمي . اما اذا كانت الطوابع التي يحتاجها قديمة فيشتريها حسب سعر الدليل المتفق عليه او حسب الاتفاق مع البائع . وهذه الطريقة تكلف الهاوي مبالغ لا بأس بها غير انها افضل الطرق التي سبق ذكرها واسلم نتيجة اذ تكون للهاوي مجموعات ذات قيمة معنوية بالاضافة الى قيمتها المادية .

مقتطفات

١ ـ يشير عام ١٩٥٦ الى مرور قرن على ميلاد مؤسسة **ستانلي جبونز** التي تعد اقدم مؤسسة في العالم تتعامل في بيع الطوابع حاليا • ويظهر ان من الامور التى لا يمكن تصديقها ان يبدأ طفل لم يتجاوز السادسة عشرة من العمر فى بيع الطوابع البريدية فى المختبر الكيماوي لابيه الواقع في مدينة بليموث ولما يمضي على ظهور أول طابع بريدي في العالم ستة عشر عاما (بقدر عمره) •

وقد صدر اول دليل لمؤسسة جبونز في تشرين الثاني عام ١٨٦٥ مؤلفا من ست عشرة صفحة (قطع صغير) في حين زادت صفحات احدث دليل صدر عا ١٩٦٠ على صفحة كما قد طبع الدليل الاول في مطابع مؤسسة بريتدون في مدينة بليموث واستمرت العلاقة بين المؤسستين حتى صدور آخر دليل • ولم تنقطع العلاقة حتى فى سنى الحرب حيث تعرضت مطابع بريتدون لخسائر كبيرة ولكنها اعيدت وبينت من جديد في مدينة دانفورد

٢ ـ معنى كلمة PHILATELIE

ماذا تعني هذه الكلمة وما مصدرها وكيف استعملت ـ لا شك ان من يعرف ذلك من بين الهواة عدد قليل •

تبين المعاجم اللغوية ان هذه الكلمة يونانية الاصل جمعت من كلمتين يونانيتين هما (PHILOS) و (ATELELA) ويقال من (PHIL) و (ATELELA) ونعني كلمة (PHILOS) باللغة اليونانية **الصديق او حب الشيء وعشقه** اما كلمة (ATELELA) فانها تعنى الاعفاء من كافة انواع الرسوم والضرائب • وهكذا لو أخذنا الكلمتين سويا لاصبحت كلمة Philatelie تعنى حب جميع المواد المعفاة من الرسوم • وقد اوجد كلمة PHILATELY لاول مرة شخص فرنسى يدعى هارين (HARPIN) وانتشر استعمالها فى العالم سنة ١٨٦٥م •

٣ ـ تواريخ مشهورة فى عالم هواية الطوابع :

١٨٤٠	**ميلاد اول طابع بريدي في العالم**
١٩١٧	**ميلاد اول طابع بريدي جوي في العالم**
١٨٦٥	**صدور اول دليل من مؤسسة ستانلي جبونز**
١٨٧٤	**تأسيس منظمة اتحاد البريد العالمي**
١٩٣٠	**صدور قانون البريد في العراق**

الطوابع ذات المواضيع الخاصة

THEMATIC

للسيد آرتين دمبكجيان



اصبحت هذه الهواية من اكثر الهوايات انتشارا في العالم ويتتبع عدد كبير من الهواة اخبار تلك الطوابع ٠

انها هواية جميلة ومحببة للنفس حيث تشمل كثيرا من المواضيع المفيدة والمسلية منها الرياضةوالحيوانات ومواضيعالطب والديانة والبواخر والطيور والاسماك والازهار والفنون والاشجار والفواكه والطائرات والازياء والشخصيات المشهورة وغير ذلك من المواضيع الكثيرة ٠

وبالنظر لازدياد عدد الهواة وكثرة المواضيع فقد تأسست جمعيات ونوادي خاصة لهذه الهواية وتصدر منها نشرات ومجلات خاصة بها ٠ وتوجد في الولايات المتحدة وفي الاقطار الاوروبية عدة جمعيات ونوادي حيث تضم الاف الاعضاء ٠

اما من جهة كيفية عمل المجموعات الخاصة بتلك الطوابع فالمهم هو اختيار الموضوع وعادة يكون هذا الاختيار عرضيا عندما يملك الهاوي عددا لا بأس بها من الطوابع الخاصة لعدة مواضيع وتظهر عنده الرغبة بتكوين مجموعة لاحدى المواضيع او اكثر ٠ او يكون الاختيار حسب مزاجه او اختصاصه لاحدى تلك المواضيع ثم يستمر بجمع طوابع أخرى لنفس

الموضوع او للمواضيع التي اختارها • وهكذا حتى تتكون عنده مجموعة معتبرة •

ليس هناك قاعدة خاصة لجمع هذه الطوابع بل يحتاج كل موضوع الى جمع الطوابع حسب شكلها او نوعها **فمثلا نأخذ مجموعة طوابع الطائرات فيكون تكوين المجموعة وترتيب الطابع على اساس بداية اختراع اول طائرة فعندئذ نأخذ اختراع اول محرك للطائرة ثم التدرج خطوة فخطوة حتى ظهور الطائرات الحديثة فتتكون عند الهاوي مجموعة كاملة تبين تاريخ اختراع الطائرة من الاول الى يومنا هذا •**

اما الازهار فيمكن تصنيفها حسب نوعها • اما الطوابع الرياضية ترتيبها حسب نوع الالعاب ومن نفس الصنف يمكن تكون مجموعة خرى جميلة من الطوابع التي اصدرتها بعض الدول بمناسبة اقامة دورات الالعاب الاولومبية حيث تقام تلك الدورات كل اربع سنوات مرة •

على كل حال وكما بينا اعلاه يعود اختيار الموضوع الى الهاوي نفسه وحسب رغبته • تصوروا كم يكون جميلا ومحببا الى نفس الهاوي اذا كان الهاوي مختص بالسيارات وهو يجمع طوابع السيارات او اذا كان مجموعته هي من نفس الموضوع الذي هو يختص به او يدرسها • مثلا رياضيا وهو يجمع الطوابع الرياضية •

وقد اتجهت كثيرا من الدول الى اصدار هذه الطوابع بكثرة عندما رأت الاقبال الكبير عليها خاصة انها احسن وسيلة للدعاية بالنسبة الى البلد المصدر • فقد اصدرت بعض الدول في المدة الاخيرة طوابع جميلة جذابة من الطوابع الخاصة للطيور واصدرت غيرها طوابع خاصة للازياء تمثل الازياء الوطنية والشعبية فيها • ودول اخرى اصدرت طوابع خاصة لرجالها المشهورين من ادباء ومخترعين وموسيقيين وغيرهم • اما بالنسبة للعراق فاننا لم نر مع الاسف أي طابع من هذا النوع بينما كان المجال واسعا امامنا • **فبامكاننا اصدار طوابع خاصة تظهر للعالم ثرواتنا الطبيعية وعلى رأسها التمر • ثم الآثار التاريخية فيمكن اصدار مجموعة جميلة من الطوابع تظهر للعالم مدى التقدم العظيم الذى احرزه العراق قبل عشرات القرون •** ثم عن الطيور والحيوانات والاسماك الموجودة في العراق ولماذا لا تصدر مجموعة من الطوبع الخاصة للازياء تبين الازياء الشعبية للقوميات العراقية كما فعلت ايران • ثم لماذا لا تصدر طوابع رياضية • اننا نرجو من الجهات ذات الاختصاص ان تهتم باصدار مثل هذه الطوابع فانها ستكون احسن وسيلة للدعاية للعراق في الخارج • ان شعوب العالم تريد وتحاول التعرف على العراق وعلى شعب العراق • ولماذا لا نستغل هذه الطريقة وتصدر للعالم الطوابع حيث تبين لهم عن التقدم العمراني والزراعي والرياضى وعن التاريخ القديم لحضارة العراق ونواحي أخرى ليتعرف العالم على العراق وشعب العراق العظيم •

ارتين دمبكجيان

المعرض الدولي الاول للطوابع

في برشلونة

مترجمة من مجلة لينز آرتين دمكجيان

اقيم بمدينة برشلونة في اسبانيا المعرض الدولي الاول للطوابع وذلك ابتداءا من ٢٥ آذار الى ٥ نيسان ١٩٦٠ • وقد ارسلت ثمانون دولة ومصلحة بريدية معروضاتها الى ذلك المعرض • وبلغ عدد العارضين اكثر من ٤٠٠٠ عارض وعرضت في قاعة الشرق مجموعات الملكة اليزابيث الثانية وكردينال سبلمان والامير رينير الثالث علاوة على ذلك ادخلت مجموعات خاصة لبعض اعضاء هيئة المعرض وكذلك مجموعات بعض الجمعيات والنوداي منها نادي هواة جمع الطوابع في نيويورك • مع العلم ان تلك المجموعات التى عرضت في قاعة الشرف لم تكن داخلة في منهاج المسابقات التى تعطى جوائز لها •

كانت معروضات بعض الدول كفرنسا والولايات المتحدة والمانيا وايطاليا والنرويج تشمل مجموعات ممتازة نالت استحسان واعجاب الحاضرين • وقد اعجب الزائرون كثيرا بمعروضات دائرة البريد للولايات المتحدة •

لقد كان الاقبال عظيما على هذا المعرض حيث انتظر اكثر من خمسة الاف شخص في اليوم الاول لقطع التذاكر وذلك قبل فتح ابواب المعرض • وقد نقل كل حادث ومنظر في المعرض بواسطة الصحف والاذاعة والتلفزيون وشريط الاخبار السينمائي •

من الامور التى لفتت الانظار اليها اشتراك بعض المدارس والطلاب من يوسطن في هذا المعرض •

وقد عرضت افلام سينمائية حول الطوابع في قاعة خاصة من قبل بعض الشركات لطبع الطوابع •

أخبار جديدة

١ ـ في الوقت الذى يصل هذا العدد بين أيدى القراء تكون الجمعية قد انتقلت من مقرها السابق الى البناية الواقعة جنب نادي العدلية فنلفت أنظار الاعضاء الهواة الى ذلك •

٢ ـ كان من المقرر أن يصدر طابع بمناسبة يوم الطفل العالمي في ١ حزيران ـ ١٩٦٠ وقد أعدت الجمعية غلافا خاصا بذلك الا أن الجهات المختصة قد عدلت عن أصداره لاسباب نجهلها ولانعلم فيما اذا تقرر أصداره في وقت آخر أم لا •

الى الاعضاء والهواة

الاشتراك في الجمعية

١ ـ الانتماء : بدل الانتماء للجمعية هو ـ١ دينار واحد يدفع مقدما •

٢ ـ الاشتراك : بدل الاشتراك في الجمعية داخل بغداد ـ١ دينار واحد في السنة وللاعضاء في خارج بغداد ٧٥٠ فلسا في السنة وتدفع الاشتراكات للاعضاء الجدد مع بدل الانتماء •

أوقات الدوام في الجمعية

١ ـ تكون أوقات الدوام في مقر الجمعية مساء يومي الثلاثاء والجمعة من كل أسبوع •

٢ ـ تقوم الجمعية بعرض كميات من الطوابع والتى تقدم من قبل الاعضاء للبيع وذلك في مساء أول جمعة من كل شهر فنلفت أنظار الاعضاء والهواة الى ذلك •

٣ ـ ترحب الجمعية بالهواة من غير الاعضاء لزيارة الجمعية في الاوقات المبينة أعلاه بصحبته زملائهم من الاعضاء •

معرض

طوابع صادق

شارع المتنبي - بغداد - الجمهورية العراقية

تلفون - ٨٥٧٩٣

تجدون فيه جميع الالبومات بأحجام مختلفة ، ملاقط ، لصاقات طوابع ،
عدسات ، وجميع الادوات اللازمة لرعاية جميع الطوابع

وصلتنا أحدث الالبومات والعدسات

البيع بالمفرد والجملة بأسعار زهيدة



نشتري الطوابع العراقية المستعملة بأسعار جيدة

اطلبوا استمارة الاشتراك ونرسلها لكم مجاناً

SADIK STORE
Mutanabi Street, Baghdad Republic of Iraq
Telephone 85793

174— Nabil Ismail Sharif, Aidhamiyah Omar bin Abdul Aziz St. , Baghdad. 1-2-3-6-7-20-21.

175— Ihsan Suhrawardi, Waziriyeh Street, Baghdad - Iraq.

176— Ommar Ali Amin. Sulaimaniyah. 1- 2- 6- 7- 20- 21.

174— Shakir Hamid El Hawie, House no. 61, Maakal - Basrah. 1-2-3-7-20.

178— Faisal Nori Fattah, Dijlah Street, Sirafiyah, Baghdad .

179— Mahdi Hâj H. EI Jaijie' Accountancy. office - Bagh 1-2-3-6-7-19-20-21-23.

180— Mehdi el Shaik J. AIawia' Diwaniyah. 1-2-3-7-71-20.

181— Mohamed Ibrahim, P.O. Box 51 Wadi Halfa - SUDAN 1-2-12-20-21.

189— Razouk Shaeya, Iraq oil Company Ltd. , Kirkuk. 1-2-7-17-20-21.

183— Fraidoon Pilipos, Gailani Camp House no. 10/6/207. Baghdad. 1-2-3-7-12-17-20-21.

184— Jamal Noori Al-Najjar - Intermidiate School - Doozkhoormatoo.

185— Jehad Mahmood AI-Ahmad - Accountancy Dept. Ministery of Education Mosul - 1-2-21-02-12.

186— Miss - Muna kattana' P.o. BoX 242' Beirut ' Lidan 1-2-3-12-20-21.

LIST OF NEW MEMBERS OF THE IRAQI PHILATELIC SOCIETY

CODE SIGNS

A: Stamps :- 1-Used 2- Commemoratives 4- Airmail 5- First day cover 6- Iraq 7- Middle East 8- Asia 9- Europe 10- Africa 11- U.S.A 12- All world 13- British Commonwealt h 14- French colonies 16- Stamp for stamp .

B: Cataloques:- 17- Gibbons 18- Yverts 19- Scotts.

C: Languages:- 20- Arabic 21- English 22- French.

D: Specialisation:- 23- Sports & Games 24- Flowers.

NAMES, ADDRESSES AND CODE SIGNS OF THE MEMBERS

220— A.H.R. GRIMSEY - General Manager' Basrah petroleum Co Ltd. P.O. BoX 12' Basrah 1-17-02-12-22.

221— Geo. Wagner, Guitarist, 210 E, 2d st.New, York 9 U.S.A - Musician - 12 .

150— Salman Haj Dawood, Basrah Petrolium Co. Ltd. ' Faw - ' Basrah. 1-2-5-7-12-20-21.

151— Dr. Fazil R. Akrawie, 3/14 Al Nassah Qrt. Adhamiyah Baghdad. 1-2-5-7-12-20-21.

153— Sabih Dawood Al Moosa, P.O.Box 467, kuwet' 1-2-6-7-12-17-20-21.

154— Aissa Jaafar El Khalil, El Shatgah. 1-2-7-12-20-21.

155— Abdul Sahib Jilab, Employees Qrt. Badrah. 1-2-3-6-7-20-21.

157— Saad Kider Abdul Jalil, Railways Qrt. Cp1. Baghdad. 1-2-7-12-20-21.

156— Ibrahim Isssa Koupi Trafic Section, I.S.R, Baghdad. 1-2-6-7-17-20-21.

159— Najim Abdullah Al Hamdani' Basrah Education Department, Basrah. 1-2-6-7-17-20-21.

160— Yourki Christo Jeorge, Enjineering Department, Doura Refinery Baghdad, P. O. Box 279, Baghdad. 1-2-6-7-20-21-12-17-23.

161— Sadik El Kharasan, Sadik store, Mutanabi St. , Baghdad. 1-2-5-6-7-17-20.

162— Eino Loorits (Esperanto Teacher) 40, Church St. , Hobart Tasmania - Australia. 1-2-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-19- Film Stripes.

163— Alter Pollak bl. Obrawcov Mieru 10/B, Bratislava, Czechoslovakia A-2-5-8-10-14-17-20- B122, D- 32,34.

164— Anas S addiq Shaikh Ali, Al-Shifa, Mousal. 1-2-7-12-20-21.

165— Panos A. Tomasian, AL-Mushajjar St. Battaween,139 1-2-7-12-20-21.

167— Ghazi aissl Hamoud, Seeif - El Ahliyah Librai, Basrah. 1-2-7-12-20-21.

165— Abed Hassan, El Kaak - Suk El Shiyouk, 1-2-7-12-20-21.

166— Dr. Salah El Din Darwish Lutfi, Kut. Hospital, Kut. 1-2-7-12-20-21.

167— Abdul Kalleg Abdul Ghanie, Bagubah. 1-2-6-7-12-20-21.

171— Mowaffak Ibrahim El Moudaris, C/O Ibrahim E Moudaris Hillah. 1-2-3-7-12-20-21.

179— Shaker Ali El Dilaimie, Saddoon - Saleem Abu Alai Ni. 17/2 Baghdad. 1-2-20-21.

173— Artin Dembikjean, Ottoman Bank Baghdad. 1-2-3-12 20-21.

128— Andarawiz Murad El Shaikh, Alwiyah Arassah No. 114 - Baqhdad. 1-2-5-7-12-17-20-21.

130— George Habib El Kouri, Forester & Sabaqh, Mustansir Street, Baqhdad, 1-2-6-7-12-20-21.

131— Mohhamed Ali Mulla Muhaisen, Majer El Kabbir — Ommarah. 1-2-6-7-12-20-21.

132— Abdul Muttalib Jaafer El Khaidhiry, Bustan Kubba ElAllimain Park, Baqhdad. 1-2-5-6-7-13-20-21.

133— Gazi Zaki Ahmad, Aiwadhiyah No. 2a/3/1 Baghdad. 1-2-6-7-17-20-21.

134— Khalid Ahamd El Janabi, Ministry of Health - Baqhdad. 1-2-6-7-20-21.

135— Najah Abdul Karim, El Barroudiyah No. 6/54, Baqhdad. 1-2-5-7-20-21.

136— Manook Minasian, Iraq Petrolium Co. , Ltd. , P. O. Box no. 61 Baqhdad. 1-2-6-17-20-21-.

137— Abdul Muttalib El Shihabie, Shahaie Parade ofPhilately - Baqubah. 1-2-5-7-17-20-21.

138— Lutfi Habib El Khoury, Kayarah Refinary) -Mousal. 1-2-5-7-12-20-21.

139— Mohhammed Salim El Ousie, Istaklal St. , P.O. Box No. 12. El Haka Syria. United Arab Republic. 1-2-7-20-21.

140— Mohammed Saeed Abdul Majid, Church st. , 1/6 Basrah - 1-2-7-12-20-21

141— Mikirdich Balian' Ragbh Khatoon 11/85 Adhamiyah - Baqhdad. 1-2-12-17-20-21.

142— Nazar Mohammed Raoof, Sifianah Primany School - Adhamiyah, Baghdad. 1-2-5-7-20-21.

143— Fuaad Ahamd El Haddad, C/O Ahmad El Haddad. Suk El Kazel, Baqhdad. 1-2-5-20-7-21.

144— Ali Husain El Shaikly, Islamic Collage for education-Tripoli - Lhiban 1-6-12-20.

145— Tarik Tawfiq Ommar Engineers St. , white Hotel, Ashar - Basrah. 1-2-5-12-20-21.

146— Mohhammed Omer El Sagel, Port Administration. Traffic, Office, Ashar - Basrrah. 1-2-12-20-21.

147— Sufian Mohamed El Shawaf, Karradet Meriam, Baghdad. 1-2-12-20-21.

148— Hamdi Ezzet, Najib pasha
7-12-20-21.

149— Khaldoon Abdullah, Sufair Building, Rashid Street, Ras El Karyah, Baghdad. 1-2-3-6-7-12-20-21-23.

Common wealth, 14. French colonies 16. stamp for stamp.

B: CATALOGUES; 17. Gibbons, 18. Yverts, 19. Scotts.

C: LANGUAGES; 20. Arabic, 21. English, 22. French.

D: SPECIALISATION; 23. Sports & Games 24. Flowers.

NAMES, *A*DDRESSES AND CODE SIGNS OF THE MEMBERS

113— Ahmed Abdul Kerim EI- Diwan, Margil- Basroh, 1— 2 -5-7-12-17-20-21.

114— Muhyeddin Raoof El-Samarai, C/O Inspectorate of Teleqrams & tels, "CARRIER" Baqhdad - 1-2-5-17-02-12.

115— James L-Darnel, C/O. U.S. Embassy Baqhdad, 1-2-6-9-11-19-21.

116— Salih Haj Hadi El-Timi, 143/237 AZZA,Qrts, Baqhdad, 1-2-6-7-12-17-20-21.

117— Nicholas Rusinsky, 201 . east 30 th st. Ny 16, N.Y, 1-3-4-7-8-10-13-19-20-23.

118— Dr. Herbert Bassaleck, Ae Wathba st., Baqhdad.

1-2-6-7-12-20-21-.

119— Abbas Ibrahim Hilmi .

120— A.J. Nieuwenhuis, C/O Philips Iraq Ltd.,Baqhdad. 1-2-6-7-17-21-22.

121— Adnan Saleh Taumma, Rawaf St., 6T/15/1 — South Gate- Baqhdad . 1-2-21-20-21.

122— Basil Mumtaz Arrif, Abu Garib - Bahdad, , 1-2-12-19-20-21.

123— Mohammad Golam - Rida, Suq Al-Haj Moosa-Al— Attiyah Basrah- Ashar. 1-2-12-13-18-19-20.

124— J. J. Pelletier, 7431 Chef Menteur Hwy. New Orleans. U.S.A. 1-2-12-31-81-91-21.

125— Mohamed Shakir Abdul Sayid, Basrah. 2-81-21-22-23.

126— Abdul Aziz Bassam, Basrah. 1-2-6-12-20-21-.

127— Abdul Sattar El Mumayiz, Immam El A'adhm St. , 1/2/205, Sarrafiyah Baqhdad. 1-2-7-12-17-20-21.

and dark red. 1500000 is printed.

b — 16 fils value" with the portrait of the leader 91 colour in blue and light red. 1500000 is printed.

c — 30 fils value, with the portrait of the leader, in olive, brown and light yellow. one million printed.

d — 40 fils value, with the portrait of the leader, in light violet and orange. one million is printed.

e — 60 fils value, with the portrait of the leader, in yellow and dark brown. one million is printed.

On each stamp of the set, it seems a certain view of a groop from the lraqi Army.

21) Leader's safety goodnews. —. Issued on lst of February, 1960 to commemorte the succ ssful recoverv of our beloved leader Maj. Gen. Abdul Karim kassim from an attempt of assasination on his life.

The set consists of two values, which are as follows:—

a — 10 Fils value, with the portrait of the leader, and the bottom of the portrait in a ribbon, is shown the date 7—10, which means, the date on which the attempt was done. And near it, is writen" Leader's safety good news" in Araboc, The colour is violet. One miJllion is prnted.

b — 30 Fils value, with the same descriptions of the first stamp. The colour is qreen. One million is printed.

22) Maaroof Al-Rasafi :— one stamp, 10 Fils value, issued of 10 th may 1960 to commemozate the famous lraqi poet, maazoof AI-rasafi, the stap bears the partrait of the poet. ontheupper bLeft is is written the yeartr1959in Azbafic,and the same in English on the right, where, these two fic, and wereczossed by three bozizonal bazs, and 1960 is over printerd instead of it.

THE LIST

OF THE IRAQI PHILATELIC SOCIETY MEMBERS

CODE SIGNS J

A: **STAMPS**; 1. used, 2. Commeratives, 4. Airmail, 5. First day cover, 6. Iraq, 7. Middle East, 8 Asia, 9. Europe 10. Africa, 11. U.S.A. 12, All the world, 13. British

contacting with Iraqis through stap chubs and societies of various hobbies all of these were askingus to give more informations about our country as well as views and books about Iraq, and as a result of our great revolution, stamp collectors begun to ask lraqi collectors to send themm the stamps of our Republic. Therfore,, the Iraqi philatelic Society has done its best in thisregard where, through the members and the official organ of the society " STAMPS " magazine many people in Various countries in the world, were satisfied by being useful informaions, views and stamps of Iraq. Our society, in spite of its limited abilities, is doing its best to satisfy anyone in Iraq or abroad. we have started to send our organ "STAMPS " magaine to various clubs, societies, stamp bureaus, publishng houses in the five continents in order of being useful to all of them. Everyone, can find in our magazine, names and addresses of members with their hobbies as wyell as names and addresses of stamp dealers where they can correspond with any one, according to their hobbies. In addition to this, our society wellcomes to satisfy anyone of any inquiry may he submit to us.

And as a result of our above mentioned steps we have received many offers from friend collectors of various countries to accept them inour society as members. we wellcome their offers and now, we have many members from abroad joined our society. And we are proud to announce that, our society after beinq unknown to the foreign peaples, it became famous and well known all over the world.

We are doing our utmost to improve our abilitiies, in order to serve our memders and everyone abroad. We have great hope thate, ourNational Gorernment with our beloved learder, Maj. Gen. Abdulkarim Kassim will kindly help and assist our society to continue our duty towards our country.

Artin O. Dembekjian

NEW COMMEMORATIVES OF 1960

BY Abdul Hamid kassim

20) Army day of 1960. - Issued on 6th of January, 1960 to commemorate the Army Day in Iraq, the set consists of five values as follows:—

a— 10 fils value, with the portrait of the leader, Maj. General Abdul karim kassim, the colour is green

STAMPS

A Monthly Magazine for Stamp Collectors

Published Quarterly (Temporarily)

Publishers: The Iraqi philatelic Society

Editor:

AIi A-Samawi

Letters

To be addressed to the Editor

Remittnces:

Payable to the order the Society President.

Office

The office of the Society war Veterans association Building

— North Gate Baghdad —

REPUBLIC OF IRAQ

Bahdad

P.O. Box No: 344

Price 75 FiIs

VOL. 3 **Feb - jun 1960** **No. 6 - 7**

WE ARE AT YOUR SERVICE

Iraq or messopotamia, the qood and blessed earth with its kind and great peole, which has a history of sik thousand years, this great people has founded one of the greatest civilisation in the history. And today and on the same earth is living agreat successor of the same dilgent people, it is the Irarqi people, the people of 14th July, the people of Abdulkarim Kassim.

This people is now busy to create with hard workong in order to take his respectable place side by side among the advanced people of the world. we the Iraqis, has decided to reach our target, specially, our National Government, havong on ots head our great and sole leader, Maj. Gen. Abdulkarim kassim. who is working hardly day andnightrto create the new and great lraq.

After the great revolution of 14th July, 1958, everyone in the world was willing and trying to knows more about lraq and its great people, either by newspapers, magazines or bullitins, in addition to these, many people were



وصلت الى معرض طوابع صادق أحدث الالبومات الالمانية بأحجام مختلفة (وتباع بالجملة والمفرد) بالاسعار التالية :

فلس	دينار				
١٥٠	—	البوم	TA		٤ أوراق ابيض
٢٥٠	—	البوم	TG		٨ أوراق ابيض
٣٥٠	—	البوم	TD		٨ أوراق ابيض
٨٥٠	—	البوم	SM	تغليف اسفنج	٨ أوراق أسود متوسط
٧٥٠	—	البوم	CM	تغليف اسفنج	٨ أوراق ابيض متوسط
٤٥٠	١	البوم	CG	تغليف اسفنج	٨ أوراق ابيض كبير
٥٥٠	١	البوم	SG	تغليف اسفنج	٨ أوراق اسود كبير
٦٥٠	١	البوم متحرك	CB	تغليف اسفنج	٨ أوراق ابيض كبير
٨٥٠	١	البوم متحرك	SB	تغليف اسفنج	٨ أوراق اسود كبير
٠٠٠	٢	البوم متحرك	CA	تغليف اسفنج	٨ أوراق ابيض كبير جدا
٢٥٠	٢	البوم متحرك	SA	تغليف اسفنج	٨ أوراق ابيض كبير جدا
٢٥٠	٢	البوم متحرك	LG	تغليف اسفنج للاغلفة	٨ أوراق اسود كبير جدا

توجد أوراق أضافية للألبومات المتحركة بأسعار مختلفة

تخفيض للبيع بالجملة ١٠٪

STAMPS

A QUARTERLY REVIEW
OFFCIAL ORGAN OF THE
IRAQI PHILATELIC SOCIETY





VOL. 3 1960 - FEBRUARY-JUNE NO 7-6

Editor: Ali. AL Samawi